المجمع المجري المحري المحرود المحرود

صِتْ عَهُ

الأهمالم للقرع الحافظ أبي عروب مثنان بن سَعِيد بن عثمان الأهم الدَّاني الأندلسيت الدَّاني الأندلسيت (٣٧١ - ٤٤٤ م)

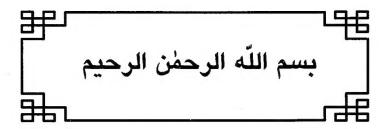
حقّقه دعَلَّى عَليه مِحَدِّينُ مِحِقً أَنْ الْبِحْرَائِرِيُّ

دَارالمَغِث بِي للنِشرَوَالتَّوْرَثِع

جِقُوق الطَّتَبِعِ مُجِفُوظَة الطّبَعَة الأولمن 1870م - 1991م

التَّاشِرُ وَارالَمْغِتْ فِي لَلْنِشْرُوالتَّوْرِثِعُ الْمِلْكَ قَالَةً الْعَرْبِيَّةِ السَّعُودِيَّةً مَّنِ: ١٥٤٠٤ - أَرْبَاضْ: ١١٧٣٦ مَاتَفُّ مِنْ السِغِ: ٢٥٧٠١٩





الحمد لله، نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا وسيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.

وأشهد أن لا إله إلا الله؛ وحده لا شريك له، وأشهد أن محمَّداً عبده ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم.

أما بعد:

فهذه «الأرجوزة المنبهة على أسماء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد الديانات بالتجويد والدلالات» للإمام الحافظ المقرئ، شيخ الإسلام، أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني، المتوفى سنة \$\$\$ درحمة الله عليه.

أقدمها _ في هذا الطبع الحسن، والثوب القشيب إن شاء الله _ لأهل العلم، ولمن يعنى بعلم القراءات، والصفة التي نزل عليها كلام الخالق تبارك وتعالى.

وأقدمها أيضاً لأولئك المقدِّرين لعلم الداني وفضله، والحريصين على تواليفه، والعارفين بإمامته وتحقيقه في علم القراءات، وما تفضل الله رب العالمين عليه به من العلم والإيمان، وأصناف الحقائق والعرفان.

وهذه الأرجوزة _ كما سنقف عليه _ ضمنها الداني القواعد العامة

لعلم القراءات، وكذا بيان جُملٍ من العقائد والديانات؛ بأفضل أسلوب، وأجود تعبير، مع حسن السياق، وقوة بلاغة؛

من غير إطناب ولا إكشار على الذي رواه عن أيمته من مقرئ منتصب إمام من مقرئ منتصب إمام وماهر في العلم بالتّاويل وفي العقود وأصول الدّين وباصر بالنقل والرّوايه وضابط للأحرف المشهوره وصادق اللهجة غير متّهم

ولا تحلف ولا تحرار من مدن المشرق وقت رحلته وعالم بالنحو ذي تمام وقدوة في محكم التنزيل والفقه والحديث ذي تمكين مشهر بالفهم والدرايه وحافظ للطرق المنشوره لسنن الماضين قبل ملتزم(١)

ولقد حظيت هذه الأرجوزة _ بفضل الله _ عناية جادة من أهل العلم، ونالت شهرة كبيرة؛ قال الإمام أبو عبدالله محمد بن أبي نصر الحميدي (ت ٤٨٨ه) في «جذوة المقتبس» (٢): «طلب علم القراءات، وقرأ وسمع الكثير، وعاد إلى الأندلس، فتصدر بالقراءات، وألف فيها تواليف معروفة، ونظمها في أرجوزة مشهورة».

وكيف لا تشتهر ويرفع الله شأنها، وهي كما قال ناظمها (٣):

لكي تكون هذه الأرجوزه ينتفع القارئ بها والمقري ما عابها لحن ولا تصحيف لا لا ولا كسر ولا إيطاء

قد جمعت جواهراً مكنوزه وكل من درى ومن لا يدري ولا خطاء لا ولا تحريف ولا سنناد لا ولا إقدواء

⁽١) «الأرجوزة المنبهة» الأبيات (١٣ ـ ٢٠).

⁽Y) (Y\ TA3 _ 3A3).

⁽٣) الأبيات (٥٥ ـ ٥٣).

يقر بالفضل لها الجميع إن انشدت سُرَّ بها السنيُّ ليس لها في حسنها نظير أشطارها تزهر كالبستان بعدهما ست من المئينا

وكل ما تضمنت بديع وخزى الزنديق والبدعي وكل نظم عندها حقير وهمي في عمددها ألفان كاملة تضمنت فنونا

ثم قال مبيّناً قيمتها العلمية، ومشيداً بها:

فهي مفخر لأهل الأندلس يبقى لهم مجدداً لا يندرس

ذلك، ولقد أفصح الإمام أبو عمرو عن كيفية وضع هذه الأرجوزة، وأسلوبه في بيان أصول القراءات، فقال(١):

فإنني اتي به مقرّبا مبيّناً ملخَصاً مهذّبا

مستنبَطاً من قول أهل العلم مختصراً يدركه ذو الفهم

ثم قال:

مع نوادر حسان وجمل من الفروع مشكلات وعلل

وحقًّا؛ فإنه رحمه الله وفَّى بوعده الذي ذكره، وأتى في الأرجوزة بدررٍ ونفائس، حتى طغى عدد الفصول على الستين فصلاً، تضيء نوراً لمبتغى علم القراءات، وتهدي الحيران إلى سبل الرشاد والحق بإذن الله.

ولا غرابة في ذلك، فلا جرم ناظمها إمام كبير من أئمة المسلمين، ومحقق جهبذ من كبار المحققين، ومن غاص في علم القراءات يدري صواب ما أقول، ويفضَّله على كثير من الأئمة الفحول، رضي الله عنهم أجمعين.

⁽١) البيتان (٥٥٥، ٢٥٦).

فبين يديك - أخي القارئ - نظم نفيس فاحرص عليه، وتركة غالية اعرف حقها واحفظها، تفز بكل خير، فقد قال ناظمها رحمة الله عليه (١):

فاعمل بما قدّمت في الجميع في الأصول في المقرءان ما كان منها نادراً ذكرته وما سوى هذا فقد أضربت كراهة التكثير والتطويل لم أر قبلي شاعراً محكما نظم قولاً في الذي نظمته نظم ته طوعاً بعون رب لم أرد أن يقال إني شاعر ولا أردت عرضاً من دنيا إلا ابتغاء الأجر والشواب

تفر بعلم غامض بديع بيت البيان وما أتى مفرقاً جمعته عنه وكل الحشو قد حذفت ورغبة الإيجاز والتقليل ولا إماماً فاضلاً مقدما فالفضل لي لا شك إذ صنعته أرجو به تمحيص كل ذنب ولا بأني حاذق وماهر ولا وجاهة ولا ما يفنى من ذي الجلال الملك الوهاب

هذا، وكنت قد تجمع لديً من ترجمة الناظم رحمه الله، وشيوخه وتلاميذه، وما ألفه شيءٌ كثير، فرأيت من تمام الفائدة، بل ومن منة هذا الإمام علينا، ومنزلته لدينا؛ أن أقدم بين يدي هذه الأرجوزة ترجمة لهذا الرجل، تكون حافلة بالفوائد، مع فرائد وزوائد، حسبما يسّره ربي سبحانه وتعالى.

ثم إنني جعلت المقدمة على بابين هامّين:

الباب الأول: في ترجمة الإمام، ودونه فصول:

⁽١) الأبيات (١٢٧٨ ـ ١٢٨٨).

الفصل الأول: في نسبه ومولده، وطلبه للعلم ورحلته.

الفصل الثاني: في ذكر شيوخه الذين أخذ عنهم.

الفصل الثالث: في ذكر تلاميذه الذين أخذوا عنه.

الفصل الرابع: في تصانيفه.

الفصل الخامس: في ثناء الأئمة عليه.

الفصل السادس: في وفاته.

والباب الثاني: في الكلام على الأرجوزة، وفيه:

الفصل الأول: في موضوع الأرجوزة وعنوانها، وتوثيق نسبتها إلى الداني.

الفصل الثاني: في نسخ الأرجوزة.

الفصل الثالث: في ذكر منهج التحقيق.

وقبل أن أختم فلا يسعني إلا شكر الرب عز وجل، الذي يسر علي ما كان عسيراً، وفتح ـ سبحانه ـ ما كان مقفلاً، فإنه لا حول ولا قوة إلا بالله رب العالمين، «ففضله عظيم، وجوده تبارك وتعالى واسع عميم، وإليه جل جلاله نرغب أن يجعلنا من المخلصين، ويدخلنا برحمته في عباده الصالحين»(١).

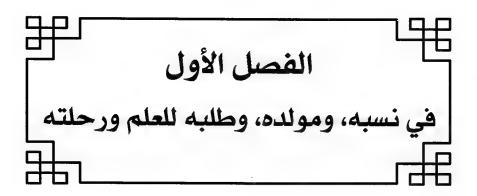
وكتبه أبو عبد الهادي محمد بن مجقان الجزائري عشية ١ صفر ١٤١٩ من هجرة نبينا عليه السلام، بمدينة الرياض

⁽١) من مقدمة الإمام أبي محمد عبدالحق الإشبيلي رحمه الله لكتابه القيم «الجمع بين الصحيحين» (٧/١)، تحقيق دار المحقق لصاحبها حمد بن محمد الغماس.

الباب الأول

في ترجمة الإمام أبي عمرو الداني





هو الإمام الحافظ المقرئ العلامة، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عمر، الأُمُوي مولاهم، القرطبي^(۱)، ثم الداني.

قال الذهبي (٢) رحمه الله: «المعروف في زمانه بابن الصيرفي، وفي زماننا بأبي عمرو الداني، لنزوله بدانية».

ودانِية _ بعد الألف نون مكسورة، بعدها ياء مثناة من تحت مفتوحة _: مدينة بالأندلس على ضفة البحر شرقاً (٣).

وأما مولده: فحكى عنه ابن بشكوال(٤)، والذهبي(٥)، وغيرهما

⁽١) قال ابن بشكوال في «الصلة» (٩٢/٢): «من ربض قوته راشه منها».

 ⁽۲) في «معرفة القراء الكبار» (٤٠٦/١)، وانظر: «تاريخ الإسلام» (وفيات ٤٤٤/ ص
 (٩٨).

⁽٣) انظر: «معجم البلدان» لياقوت (٤٣٤/٢)، و«الروض المعطار في خبر الأقطار» للحميري (ص ٢٣١ ـ ٢٣٢)، و«الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية» لشكيب أرسلان (٢٩٢ ـ ٢٩٥).

⁽٤) في «الصلة» (٢/٩٣٥).

⁽٥) في «تاريخ الإسلام» (سنة ٤٤٤/ ص ٩٨).

أنه قال: «سمعت أبي رحمه الله غير مرة يقول: إني ولدت سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة».

وفي هذه السنة أرّخ ولادته عامة الذين ترجموا له، إلا ما ذكره ياقوت الحموي من ولادته سنة ٣٧٢، فقال في ترجمته من «معجم الأدباء»(١):

«قرأت في «فوائد أحمد بن سلفة» المنقولة من الداني بالإسكندرية من خطّه ما صورته:

قرأت على أبي عبدالله محمد بن الحسن بن سعيد المقرئ الداني (۲) بالإسكندرية، عن أبي داود سليمان بن نجاح المقرئ المؤيدي (۳) قال: كتبت من خط أستاذي أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ، بعد سؤالي عن مولده يقول: عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد بن وثلاثمائة القرطبي الصيرفي، أخبرني أبي أني ولدت في سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة (٤).

وأما طلبه للعلم ورحلته، وبيان الأماكن التي كتب بها القراءات والعلم، من البلاد والقرى، فأنا أنقل ذلك عن الداني نفسه، إذ يصف ذلك ويقول (٥):

«ابتدأت في طلب العلم سنة ست وثمانين(٦)، وتوفي أبي في

^{.(\}Yo _ \Y\\/Y\) (\)

⁽٢) له ترجمة في: «معرفة القراء» للذهبي (١/٥٠٥ ـ ٥٠٦)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢) له ترجمة في: «معرفة القراء» للذهبي (٢/ ٢٢).

⁽٣) له ترجمة في: «معرفة القراء» (١/ ٤٥٠)، و«غاية النهاية» (٣١٦/١ ـ ٣١٧).

⁽٤) وعندي في المجموع الذي أخذت منه هذه الأرجوزة: «وُجد في كتاب الشيخ أبي عمرو رضي الله عنه قال: أخبرني أبي رحمه الله أنّي ولدت في سنة إحدى وسبعين وثلاث مائة، وابتدأت أنا بطلب العلم...» ولعله الصواب.

⁽٥) نقله عنه ياقوت في الموضع السابق من «معجم البلدان».

⁽٦) وفي «الصلة» لابن بشكوال (٩٣/٢): «وابتدأت أنا بطلب العلم بعد سنة خمس=

سنة ثلاث وتسعين، في جمادي الأولى(١).

فرحلت إلى المشرق في اليوم الثاني من المحرّم، يوم الأحد، في سنة سبع وتسعين، ومكثت بالقيروان أربعة أشهر [أكتب](٢)، ولقيت جماعة، وكتبت عنهم (٣).

ثم توجهت إلى مصر، ودخلتها اليوم الثاني من الفطر من العام المؤرَّخ، ومكثت بها باقي العام والعام الثاني (٤)؛ وهو عام ثمانية، إلى حين خروج الناس إلى مكة.

وقرأت بها القرآن، وكتبت الحديث، والفقه، والقراءات، وغير ذلك عن جماعة من المصريين، والبغداديين، والشاميين، وغيرهم.

ثم توجهت إلى مكة، وحججت^(ه)، وكتبت بها عن أبي العباس أحمد البخاري^(٦)، وعن أبي الحسن ابن فراس^(٧).

ثم انصرفت إلى مصر، ومكثت بها شهراً (^(۸)، ثم انصرفت إلى المغرب، ومكثت بالقيروان أشهراً.

⁼ وثمانين، وأنا ابن أربع عشرة سنة»، وفي المخطوط الذي عندي: «وابتدأت أنا بطلب العلم في أول سنة ست وثمانين».

⁽١) في المخطوط الذي عندي: «ثلاث وسبعين، في شهر جمادي الأولى».

⁽۲) زيادة من «طبقات القراء» للذهبي (٤٠٦/١).

⁽٣) في المخطوط الذي معى: «ولقيت بها جماعة كتبت عنهم».

⁽٤) في المخطوط الذي عندي: «ومكثت بها باقى العام من العام الثاني».

⁽o) في المخطوط: «وحججت سنة ثمان».

⁽٦) ذكره في «المنبهة» (بيت رقم ٣٢). ووقع في المخطوط الذي عندي: «أبي العباس بن أحيل البخاري».

⁽۷) «المنبهة» (رقم ۳۰).

⁽A) في المخطوط الذي معي: «أشهراً».

ووصلت إلى الأندلس أول الفتنة، بعد قيام البرابر على ابن عبدالجبًار بستة أيام، في ذي القعدة (١) سنة تسع وتسعين (٢)، ومكثت بقرطبة (٣) إلى سنة ثلاث وأربعمائة (٤).

وخرجت منها إلى الثغر^(٥)، فسكنت سَرَقُسْطَة^(٢) سبعة أعوام، ثم خرجت منها إلى قرطبة^(٧). ودخلت دانية سنة تسع وأربعمائة^(٨)، ومضيت منها إلى ميورقة في تلك السنة نفسها، فسكنتها ثمانية أعوام، ثم انصرفت إلى دانية سنة سبع عشرة وأربعمائة».

قال الذهبي (٩): «استوطنها حتى توفي بها، ونسب إليها لطول سكناه بها».

فهذا ملخص رحلته كما حكاه عن نفسه، ولا ريب أنه جمع فيها

⁽١) في المخطوط الذي عندي: «ستة أيام من ذي القعدة».

⁽۲) في «معجم الأدباء»: «إحدى وتسعين»، وهو خطأ، والصواب ما أثبته كما جاء في «الصلة»، و«معرفة القراء» (۲۰٦/۱). وانظر: «الكامل في التاريخ» (۲٤۸/۷ ـ ۲٤۹)، و «تاريخ الأدب الأندلسي» لإحسان عباس (ص ۱۳۳ ـ ۱۳۳).

⁽٣) كانت مدينة عظيمة بالأندلس في وسط بلادها، وكانت سريراً لملكها. «معجم البلدان» (٣) كانت مدينة عظيمة بالأندلس في عندي: «ومكثت بها».

⁽٤) عبارة ابن بشكوال عنه: «وانصرفت إلى الأندلس سنة تسع وتسعين، وهي ابتداء الفتنة الكبرى التي كانت بالأندلس، ووصلت إلى قرطبة في ذي القعدة سنة تسع وتسعين، والحمد لله على كل حال».

⁽٥) قال عبدالمهيمن الطحان في «الإمام أبو عمرو الداني» (ص ١٨): «المناطق الشرقية، وهي المتاخمة لبلاد النصاري». اهه. وكانوا يسمون الحدود بين بلاد الحرب وبلاد الإسلام بذلك، لما كان يخشى من غزو النصارى.

⁽٦) كانت بلدة مشهورة في شرق الأندلس. «معجم البلدان» (٢١٢/٣ ـ ٢١٤).

⁽٧) في «معجم الأدباء»: «الوطة»، وفي المخطوط الذي عندي: «لوطة سنة تسع وأربعمائة»، والمثبت من «الصلة»، و«معرفة القراء».

⁽A) في المخطوط الذي عندي: «وسئل أبو عمرو رحمه الله عن قدومه دانية، فقال: قدمتها يوم الجمعة في شهر ربيع الأول، سنة سبع عشرة وأربعمائة».

⁽٩) في «تاريخ الإسلام» (سنة ٤٤٤/ ص ٩٨)، ونحوه في «السير» (٧٨/١٨).

علماً غزيراً، وفوائد جمَّة، كما تدل عليه كتبه، وبخاصة كتابه «جامع البيان في القراءات السبع»، قال ابن الجزري(١):

«ومن نظر كتبه علم مقدار الرجل، وما وهبه الله تعالى فيه، فسبحان الفتاح العليم، ولا سيما كتاب «جامع البيان» فيما رواه في القراءات».

هذا، وذكر ابن بشكوال^(۲) أنه «سمع من أبي عبدالله ابن أبي زمنين^(۳)، كثيراً من روايته وتواليفه، وسمع بإستِجّة^(٤)، وبجَّانة^(٥)، وسرقسطة، وغيرها من بلاد الثغر، من شيوخها كثيراً».

فهذا ما بلغنا عن رحلته وطلبه العلم رحمة الله عليه، فلا جرم أنه انتفع بذلك، وحصّل علماً عظيماً، وصار إماماً من كبار أئمة الإسلام، والحمد لله رب العالمين.



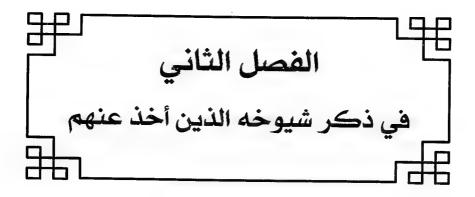
⁽١) في «غاية النهاية في طبقات القراء» (١/٤٠٥ ـ ٥٠٠).

⁽۲) في «الصلة» (۲/۲۹٥).

٣) له ترجمة في «سير أعلام النبلاء» (١٨٨/١٧ ـ ١٨٩).

⁽٤) اسم لكورة بالأندلس، متصلة بأعمال مرية بين القبلة والمغرب من قرطبة. «معجم البلدان» (١٧٤/١).

⁽a) مدينة بالأندلس من أعمال كورة إلبيرة، بينها وبين غرناطة مائة ميل. «المعجم» (٣٣٩/١).



لقد عقد الداني رحمه الله فصلاً في هذه «الأرجوزة المنبهة»(۱) في ذكر الشيوخ الذين أخذ عنهم، وذكر منهم طائفة، وأثنى عليهم خيراً، وذكر أن عدد شيوخه سبعون شيخاً، وفي نسخة أخرى منها: «تسعون».

وقد وقفت على مؤلَّف عبدالمهيمن طحَّان: «الإمام أبو عمرو الداني وكتابه جامع البيان في القراءات السبع»، جمع فيه ترجمة قيمة لأبي عمرو، وهي تكاد تكون جامعة لأخباره وآثاره، فرأيته ذكر فصلاً في سرد شيوخه (٢)، من غير تعريفِ بهم، بل ذكر في الحاشية مصادر تراجمهم.

وأنا في هذه المقدمة أذكر الذين سمّاهم، وأضيف ما فاته من أسمائهم (٣)، بحسب ما وقفت عليه من ذلك، فأقول وبالله التوفيق:

⁽١) في أول فصل منها.

⁽٢) (ص ٣٧ ـ ٤١).

⁽٣) وجعلت ذلك بين معكوفتين، مع التنبيه على المراجع.

- ١ _ إبراهيم بن شاكر بن خطاب، أبو إسحاق القرطبي.
- ٢ ـ أحمد بن إبراهيم [بن أحمد بن علي] (١) بن فراس أبو الحسن المكي.
 - ٣ _ أحمد بن إبراهيم المعدل.
 - ٤ _ [أحمد بن رشيد أبو القاسم البجاني الخزاز]^(٢).
- المحتب، أبو عمر القرطبي، المعروف بابن الباجي.
- ٦ أحمد بن فتح بن عبدالله أبو القاسم القرطبي، المعروف بابن الرسّان.
 - ٧ ـ أحمد البخاري أبو العباس المكي.
- Λ [أحمد بن محمد بن بدر المصري، أبو العباس القاضي] Λ
- ٩ _ أحمد بن محمد بن عمر بن محفوظ، أبو عبدالله المصري.
 - ١٠ _ [إسماعيل بن رجاء أبو محمد](٤).
 - ١١ ـ [إسماعيل بن يونس الموري أبو القاسم] (٥).
- ۱۲ حاتم بن عبدالله بن أحمد بن حاتم، أبو بكر القرطبي البزاز.

⁽۱) زیادة من «سیر أعلام النبلاء» (۱۸۱/۱۷ ـ ۱۸۳).

⁽۲) ذكره محقق «الفتن» للداني (۹۷/۱).

⁽٣) «بغية الملتمس» للضبي (٣٨/٢)، و«جذوة المقتبس» للحميدي (٢/٤٨٤).

⁽٤) ترجمة محمد بن أحمد الملطي من: «معرفة القراء» (٣٤٣/١)، و«غاية النهاية» (٦٧/٢).

⁽o) «الصلة» (۱۰۲/۱).

- $^{(1)}$. [حبيب بن أحمد أبو عبدالله، المعروف بالشطجيري] $^{(1)}$.
 - ١٤ حسن بن سليمان بن الخير الأنطاكي نزيل مصر.
 - ١٥ ـ حسن بن على بن شاكر.
 - ١٦ حسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي.
- 1V = [-2] بن محمد بن حكم بن زكريّاء بن قاسم الأموي الأطروش، أبو العاص القرطبي||(Y)||.
 - ١٨ ـ حمزة بن على بن حمزة.
- المحمد بن جعفر بن $^{(7)}$ حمدان بن جعفر بن أبو القاسم المصري.
 - ٢٠ خلف بن أحمد بن هاشم، أبو الحزم السرقسطي القاضي.
- ۲۱ خلف بن القاسم بن سهل، المعروف بابن الدباغ، أبو
 القاسم الأندلسي.
 - ۲۲ ـ خلف بن يحيي.
 - ٢٣ ـ سعيد بن عثمان بن سعيد، أبو عثمان ابن القزاز القرطبي.
 - ٢٤ ـ سلمة بن سعيد بن سلمة، أبو القاسم القرطبي.
 - ٧٠ ـ سلمون بن داود، أبو الربيع القروي.

⁽۱) ذكره محقق «الفتن» للداني (۹۸/۱).

⁽۲) «الصلة» (۱۲/۸۱).

⁽٣) زيادة من «غاية النهاية» (٢٧١/١).

۲٦ ـ [سليمان بن هشام بن وليد بن كليب المقرئ، المعروف بابن الغماز](١).

۲۷ ـ طاهر بن عبدالمنعم بن عبيدالله غَلْبُون، أبو الحسن الحلبي، نزيل مصر.

 7 المعروف بابن أحمد أبو ذر المهروي، المعروف بابن السماك]

٢٩ _ [عبدالرحمٰن بن أحمد بن محمد الشاهد] ٣٠٠ .

٣٠ _ عبدالرحمٰن بن أحمد بن معاذ أبو محمد.

٣١ ـ عبدالرحمن بن عبدالله بن خالد بن مسافر الهمداني (٤).

٣٢ ـ عبدالرحمٰن بن عثمان بن عفان القشيري، أبو المطرف القرطبي.

۳۳ _ عبدالرحمٰن بن عمر بن محمد بن النحاس، أبو محمد المصرى.

٣٤ ـ عبدالعزيز بن جعفر بن محمد الفارسي، أبو القاسم البغدادي، نزيل الأندلس.

٣٥ _ عبدالله بن أحمد بن محمد الأنصاري، أبو محمد الأندلسي القاضى.

⁽۱) ذكره محقق «الفتن» للداني (۹۸/۱).

⁽۲) نفسه (۱/۹۶).

⁽٣) نفسه (١/٥١١).

⁽٤) وحسبه عبدالمهيمن طحّان أكثر من واحد: عبدالرحمٰن بن عبدالله بن مسافر، وعبدالرحمٰن بن عبدالله التاجر، وعبدالرحمٰن بن عبدالله بن خالد الفرائضي الوهراني. وكلهم رجل واحد كما نبه عليه محقق «الفتن» (۱۳۰/۱).

- ٣٦ ـ عبدالله بن عبدالرحمٰن المصاحفي(١).
- $^{(7)}$ [عبدالله بن عمرو، أبو محمد المكتب] $^{(7)}$.
- $^{(n)}$ عبدالله بن محمد، أبو محمد [العبدرى الأندى] $^{(n)}$.
- ٣٩ ـ عبدالملك بن الحسن بن عبدالعزيز، أبو محمد الأندلسي الصقلى.
- **3** عبدالوهاب بن أحمد بن [الحسين بن علي بن] منير، [أبو القاسم المصري] (٤).
 - ٤١ ـ عبيدالله بن سلمة بن حزم، أبو مروان الأندلسي.
 - ٤٢ ـ على بن الحسن المعدل.
- 27 علي بن محمد، بن إسماعيل بن بشر، أبو الحسن الأنطاكي، نزيل الأندلس (٥).
 - ٤٤ ـ على بن محمد، أبو الحسن القابسي.
- ٤٠ ـ فارس بن أحمد بن موسى بن عمران، أبو الفتح الحمصى، نزيل مصر.
 - ٤٦ ـ فارس بن محمد بن خلف المالكي.

⁽۱) قال عبدالمهيمن طحّان: «روى عنه الداني في جامع البيان ولم أظفر بترجمته». وفاته أنه مترجم في «غاية النهاية» (٤٢٨/١).

⁽۲) ذكره محقق «الفتن» (۱۳۳/۱).

⁽٣) لم يعرفه عبدالمهيمن، وهو مترجم في «الصلة» (٢٦٠/١).

⁽٤) لم يجد له ترجمة، وهو في «تاريخ الإسلام» للذهبي (وفيات ٤٠٧/ ص ١٦٣).

⁽٥) ثم ذكره باسم: علي بن محمد الربعيّ. وهما اسم لرجل واحد. انظر «الأرجوزة المنبهة» (رقم ٣٣).

 2 _ [محمد بن أحمد بن خليل بن فرج، مولى بني العباس، أبو بكر القرطبي] (١).

٤٨ ـ محمد بن أحمد بن علي، أبو مسلم الكاتب البغدادي، نزيل مصر.

-23 - [محمد بن أحمد بن قاسم، أبو عبدالله الفاكهي القرطبى] (٢).

•• _ [محمد بن أشعث بن يحيى الأموي _ من أهل المريّة _، أبو عبدالله] $^{(7)}$.

المعروف بابن المعروف بابن المعروف بابن المغنى، أبو عبدالله] (٤).

٧٥ - محمد بن خليفة بن عبدالجبار، أبو عبدالله الأندلسي.

٥٣ _ محمد بن سعيد الإمام.

٥٤ ـ محمد بن سهل التستري.

٥٥ ـ محمد بن عبدالله، أبو الفرج النجاد^(٥).

٥٦ ـ محمد بن عبدالله، أبو عبدالله البغدادي.

 [«]الصلة» لابن بشكوال (٤٩٧/٢).

⁽۲) نفسه (۲/۰۰۰).

⁽٣) نفسه (٢/٩٥٥).

⁽٤) نفسه (٧/٥٠٥).

⁽٥) قال عبدالمهيمن طحّان: «ذكره ابن الجزري في شيوخ الداني ولم يترجم له. غاية النهاية (٣/١٥)». كذا قال! وهو مترجم في (١٨٨/٢)، وقال فيه: «مقرىء ضابط، متصدر، ثقة».

٥٧ _ محمد بن عبدالله بن عيسى، المعروف بابن أبي زمنين، شيخ قرطبة.

٨٥ _ محمد بن عبدالواحد الباغندي البغدادي.

٩٥ _ [محمد بن عياض، أبو عبدالله الأندي] (١).

القرطبى] المحمد بن موهب بن محمد التجيبي، أبو بكر القرطبى] القرطبى.

٦١ ـ محمد بن يوسف بن محمد، أبو عبدالله النجاد الأندلسي.

-77 [مسعود بن علي، أبو القاسم السرقسطي] -77

77 - [وسيم بن أحمد بن محمد بن ناصر، أبو بكر الأندلسي القرطبي] <math>(3).

٦٤ _ يوسف بن عمر بن أيوب بن زكريا، أبو عمر الأندلسي.

 $^{\circ}$ [يوسف بن يونس، أبو عمر الأموي، المعروف بالموري] $^{(\circ)}$.

77 - [يونس بن عبدالله بن محمد بن مغيث بن الصفّار، أبو الوليد القرطبي] (7) .

٦٧ ـ [ابن زياد]^(٧).

⁽۱) «الحلل السندسية» لشكيب أرسلان (۱/۲۲ - ۲۲۲).

⁽۲) «الصلة» (۲/۷۷ ـ ۴۹۷).

⁽٣) ذكره محقق «الفتن» (٩٨/١).

⁽٤) ترجم له ابن الجزري في «الغاية» (٣٥٩/٢)، وانظر: «برنامج التجيبي» (ص ٣٠).

⁽٥) ذكره محقق «الفتن» (٩٨/١).

⁽٦) «الصلة» (٢/١٨٤ ـ ٦٨٤)، و«السير» (١٧/ ٥٦٩ ـ ٥٧٠).

⁽V) ذكره في «الأرجوزة» (بيت ٣٤)، ولم أعرفه.

ثم ذكر عبدالمهيمن طحّان في آخر الأسماء: «أبو بكر التجيبي»، و«أبو بكر ابن خليل»، وقال:

«ذكرهما (أي ابن بشكوال) في الصلة في شيوخ الداني ولم يترجم لهما».

هكذا جزم! ولو أنه بالغ في البحث، وأمعن النظر لوجد ترجمتهما في ذلك الكتاب.

أما الأول فهو: محمد بن موهب بن محمد، أبو بكر التجيبي القرطبي، ترجم له ابن بشكوال في «الصلة»(١)، وقال: «قال الحميدي: كان فقيها عالماً، وطالع علوماً من المعاني والكلام». توفي رحمه الله سنة ٤٠٦.

وأما الآخر فهو: محمد بن أحمد بن خليل بن فرج، أبو بكر القرطبي، ترجم له في «الصلة»(٢)، وذكر أنه روى عن وهب بن مسرّة، وإسماعيل بن بدر، ورحل إلى المشرق، وأخذ عن جماعة. توفى رحمه الله سنة ٤٠٦.

والمقصود أنه ينبغي للباحث أن لا يجزم بشيء إلا بعد البحث الشديد، والاستقراء التام، فإن عجز فعليه أن يكل العلم إلى علام الغيوب جل وعلا، ولا يَقْفُ ما ليس له به علم.

وبعد؛ فهذا هو إمامنا أبو عمرو الداني رحمه الله، وقد عرضت عليك بعض شيوخه الذي تعلم منهم، وروى عنهم، ولا شك أن عددهم يفوت الذي جمعته، وكلهم ذُكِرَ بالعلم والمعرفة، والفضائل المشرفة، إما في مصادر تراجمهم، وإما في مواضع أُخر.

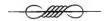
⁽¹⁾ (Y/VP3 - AP3).

^{.(£4}V/Y) (Y)

ولما ذكر الداني رحمه الله طائفة منهم في «الأرجوزة»، قال بعد ذلك:

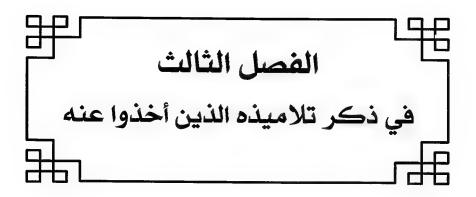
وجملة الذين قد كتبت عنهم من الشيوخ إذ طلبت من مقرئ وعالم فقيه ومعرب محدث نبيه تسعون (١) شيخاً كلهم سني موقّر مبجًل مرضي مهذّب في هديه نبيل مستمسك بدينه جليل (٢)

نسأل الله لهم المغفرة والجنة، وأن يرفع درجاتهم عنده _ آمين.



⁽١) في نسخة: «سبعون».

⁽٢) الأبيات (٣٨ إلى ٤١).



لقد يسر الله جل جلاله لأبي عمرو رحمه الله الإفادة ونشر العلم، حيث أقبل عليه الطلبة يأخذون عنه، ويفيدون من علومه وما وهبه الوهّاب له من المعارف والمرويات، ويسمعون ذلك منه، حتى تخرّج به غير واحد منهم، فكانوا من بعده أئمة وعلماء، نالوا مراتب عالية، وخلفوا علماً نافعاً، وذاع صيتهم في الآفاق، وأقبل الناس عليهم وعلى تواليفهم، وعكفوا عليها.

وأنا أذكر منهم ما ذكره عبدالمهيمن في كتابه «الإمام أبو عمرو الداني» (١)، مع زياداتي عليه، متبعاً طريقتي في شيوخه، فأقول وبالله التوفيق:

ا ـ [إبراهيم بن خلف بن معاوية العبدري المقرئ، أبو إسحاق الشلوني $\mathbf{I}^{(7)}$.

٢ - [إبراهيم بن دخنيل المقرئ، أبو إسحاق، الوشقي

⁽۱) (ص ۲۳ ـ ۲۶).

⁽٢) «الصلة» لابن بشكوال (٩٨/١)، وقال: «كان من جلّة أصحاب أبي عمرو المقرئ».

السرقسطي](١).

٣ ـ إبراهيم بن علي، أبو إسحاق الفيومي، نزيل الإسكندرية.

 $\frac{3}{4}$ أحمد بن عبدالملك بن موسى بن أبي جمرة، أبو القاسم المرسى $\frac{(7)}{2}$.

٦ - أحمد بن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمٰن، أبو عبدالله الخولاني.

٧ ـ [أحمد بن محمد بن غلبون الخولاني](٤).

 Λ ـ [بيبش بن خلف الأنصاري] $^{(a)}$.

 $\mathbf{9}$ - الحسين بن محمد (٢) بن مبشر، أبو علي [الأنصاري السرقسطي، المعروف بابن الإمام] (٧).

١٠ ـ خلف بن إبراهيم، أبو القاسم الطليطلي (٨).

⁽۱) نفسه (۱/۹۹).

⁽Y) لم يذكر له عبدالمهيمن مصدراً، وهو مترجم في «غاية النهاية» (٧٧/١).

⁽٣) لم يذكر له مصدراً، وترجمته في «الصلة» (٦٥/١)، و«معرفة القراء» للذهبي (٢١/١).

⁽٤) ذكره محقق «الفتن» للداني (١١٢/١).

⁽٥) ذكره محقق «الفتن» (١١٢/١).

⁽٦) وقع عند عبدالمهيمن طحّان: «على»، وهو غلط.

⁽٧) لم يذكر له مصدراً، وترجمته في «الصلة» (١٤٢/١)، و«غاية النهاية» (٢٥٢/١).

⁽A) وقع عند عبدالمهيمن: «الطليطي»، وهو خطأ.

- 11 خلف بن محمد بن خلف، أبو القاسم الأنصاري، المعروف بابن العريبي.
 - ١٢ ـ [خلف بن يوسف البربشتري، أبو القاسم]^(١).
 - ١٣ ـ ريحانة المرية.
 - 1٤ ـ سليمان بن نجاح، أبو داود بن أبي القاسم الأموي (٢).
- ١٥ عبدالحق بن أبي مروان، أبو محمد الأندلسي، المعروف بابن الثلجي.
- 17 [عبدالرحمن بن محمد بن عيسى، أبو زيد القرطبي، المعروف بابن الحشا] (٣).
 - ١٧ _ [عبدالقهار بن سعيد الأموى](٤).
- 1 عبدالله بن سهل بن يوسف، أبو محمد الأنصاري الأندلسي (٥).
 - ١٩ ـ [عبدالله بن فرج بن غزلون بن العسال الطليطلي](٦).
 - ٠٠٠ ـ عبدالملك بن عبدالقدوس، أبو مروان الداني.
- ۲۱ علي بن عبدالرحمٰن بن أحمد بن الدّوش، أبو الحسن الشاطبي.

⁽۱) «الصلة» (۱/۱۹۹ _ ۱۷۰).

⁽٢) لم يذكر له عبدالمهيمن مصدراً مع شهرته وإمامته. وترجمته في «الصلة» (٢٠٣/١)، وهمرفة القراء» (٤٥٠/١)، وغيرهما.

⁽٣) «الصلة» (٢/ ٣٤٠ _ ٣٤١).

⁽٤) ذكره محقق «الفتن» (١١٢/١).

 ⁽۵) لم يذكر له مصدراً، وهو مترجم في «معرفة القراء الكبار» (۲۳٦/۱ ـ ٤٣٨)، وغيره.

⁽٦) ذكره محقق «الفتن» (١١٢/١).

۲۲ ـ عمر بن أحمد بن رزق، أبو بكر ابن الفصيح التجيبي الأندلسي.

 $^{(1)}$ [عمر بن عمر بن يونس بن كريب الأصبحي الطليطلي، أبو حفص] $^{(1)}$.

٢٤ _ [غالب بن عبدالله بن أبي اليمن، أبو تمام القيسي القرطبي، نزيل دانية](٢).

٢٥ ـ محمد بن إبراهيم بن إلياس، أبو عبدالله اللخمي الأندلسي، يعرف بابن شعيب.

77 محمد بن أحمد بن سعود(7)، أبو عبدالله الأنصاري الداني(3).

 $^{(0)}$. [محمد بن حبيب، أبو عامر الشاطبي]

٣٠ _ [محمد بن خلف بن مسعود بن شعيب، أبو عبدالله

⁽۱) «الصلة» (۲/۲) ـ ۲۰۲).

⁽۲) «الصلة» (۲/۷۷٤)، و «سير النبلاء» (۱۸/۲۲۳ ـ ۲۲۸).

⁽٣) وقع عند عبدالمهيمن في كتابه: «مسعود»، والصواب ما أثبته.

⁽٤) لم يذكر له مرجعاً، وترجمته في «غاية النهاية» (٦٣/٢).

⁽o) ذكره محقق «الفتن» (١١٢/١).

⁽٦) «الصلة» (٦٠١/٢).

⁽V) «الصلة» (٢/٧٥٥ ـ ٥٥٨)، و«السير» (١٩/٦٦ ـ ٦٧).

القرطبي، المعروف بابن السقاط](١).

 $^{(\Upsilon)}$. [محمد بن عبدالعزيز الأنصاري] $^{(\Upsilon)}$.

٣٢ ـ محمد بن عيسى بن فرج، أبو عبدالله التجيبي المغامي الطليطلي.

"" - [محمد بن مبارك أبو عبدالله الداني، المعروف بابن الصائغ] ("").

٣٤ ـ محمد بن المفرج بن إبراهيم بن محمد، أبو بكر وأبو عبدالله، يعرف بالرَّبَوْيَلُهُ (٤).

٣٥ ـ محمد بن يحيى بن مزاحم، أبو عبدالله الأنصاري الطليطلي.

٣٦ ـ مفرج فتى إقبال الدولة، أبو الذواد.

٣٧ - يحيى بن إبراهيم بن أبي زيد، أبو الحسن المرسي، المعروف بابن البياز.

٣٨ ـ [أبو القاسم ابن العربي]^(٥).

هذا ما وقفت عليه من تلاميذ الداني رحمه الله، ولا ريب أن

⁽۱) «الصلة» (۲/۸۵۰ _ ۵۰۹).

⁽٢) ذكره محقق «الفتن» (١١٣/١).

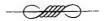
⁽٣) «الصلة» (٢/٣٥٥ _ ٥٥٤).

⁽٤) قال ابن بشكوال: «روى ابن المفرج عن أبي عمرو الداني فيما كان يزعم، وذكر أن له رحلة إلى المشرق، روي فيها عن الأهوازي، وكان يكذب فيما ذكره من ذلك كله، وقد وقف على ذلك كله أصحابنا، وأنكروا ما ذكره».

ذكره الذهبي في «معرفة القراء الكبار» (١/٥٥٨).

⁽a) «غاية النهاية» (٣٠/٢).

عددهم يفوق الذي ذكرته، والذهبي لما ذكر طائفة منهم قال(١): «وخلق كثير من أهل الأندلس، لا سيما أهل دانية». والأمر ظاهر، ومنزلة الداني تدل عليه، والله أعلم.



⁽١) في «تاريخ الإسلام» (سنة ٤٤٤/ ص ٩٩).



وأما مؤلفات الحافظ المقرئ أبي عمرو الداني رحمه الله، فأكرم بها من كتب نافعة، والقراء بعده عيال في هذه الصناعة عليه، مع الإجماع والاعتراف بما فيها من العلم الباهر، والبراهين القوية، والبيان البديع.

وهذا والله ثمرة الإخلاص والصدق مع الله، وإرادة الخير، ونصح الخلق، فالحمد لله الذي لا يزال يغرس غرساً يحيون ما اندرس من الدين، ويقيمون ما مال من عوده.

ولقد أثنى الأئمة على كتبه، وأُعجبوا بها كثيراً، وأعربوا عن كثرتها وفائدتها.

قال الحميدي^(۱): «ألف في القراءات تواليف معروفة، ونظمها في أرجوزة مشهورة»^(۲).

في «جذوة المقتبس» (٢/٤٨٤ _ ٤٨٤).

⁽٢) وهي «الأرجوزة المنبهة» التي بين يديك.

وقال ابن بشكوال^(۱): «كان أحد الأئمة في علم القرآن، ورواياته، وتفسيره، ومعانيه، وطرقه وإعرابه، وجمع في معنى ذلك كله تواليف حساناً مفيدة، يكثر تعدادها، ويطول إيرادها».

وقال الضبّي (٢): «ألف في القراءات، وفي طبقات رجالها تواليف مشهورة كثيرة، رأيت بعض أشياخي قد جمع ذكر تواليفه في جزء، نحو مائة تأليف».

وقال الذهبي (٣): «والقراء خاضعون لتصانيفه، واثقون بنقله في القراءات، والرسم، والتجويد، والوقف والابتداء، وغير ذلك».

وقال في موضع آخر (٤): «وكتبه في غاية الحسن والإتقان».

وقال في كتاب آخر (٥): «صنف التصانيف المتقنة السائرة».

وقال ابن الجزري^(٦): «ومن نظر كتبه علم مقدار الرجل، وما وهبه الله تعالى فيه، فسبحان الفتاح العليم».

وقال ابن تغري بردي (٧): «جمع في ذلك كله تواليف حساناً مفيدة، يطول تعدادها».

وأما عدد مصنفاته: فتقدم قول الضبي أن عددها نحو (١٠٠) تألف.

⁽۱) في «الصلة» (۲/۲۹ ـ ۹۹۳).

 ⁽۲) في «بغية الملتمس» (۲/۹۳۸).

⁽٣) في «تذكرة الحفاظ» (١١٢١/٣).

⁽٤) في «معرفة القراء الكبار» (٨/١).

⁽a) في «سير أعلام النبلاء» (٧٩/١٨).

⁽٦) «غاية النهاية» (٦)

⁽٧) «النجوم الزاهرة» (٥٦/٥).

وقال ابن ناصر الدين الدمشقي (١): «وله مصنفات كثيرة زادت على المئة، فيما ذكره أبو العلاء الفرضي».

وذكر جماعة (٢٠) أن عددها (١٢٠) كتاباً، والله أعلم.

وذكر خير الدين الزِّركلي (٣) أنّ «في مكتبة الجامع الأزهر بمصر نسخة من «فهرس تصانيف الداني» مخطوط، وجمع أحد الفضلاء كتاباً سماه «فوائد أبي عمرو الداني» مخطوط، وهو سنده في القراءات».

وقد ذكر عبدالمهيمن طحّان في كتابه «الإمام أبو عمرو الداني» (٤) ما وقف عليه من مؤلفاته، فأنا أذكر ذلك، وأضيف إليه ما فاته منها، مع بعض الفوائد، فأقول وبالله التوفيق:

- ١ ـ [اختصار القول في (كلا، وبلا، ونعم) في الوقف] (٥).
 - (7) [الاختلاف بين أصحاب نافع] (7)
 - ٣ ـ اختلاف القراء في الثلاث.

⁽۱) «توضيح المشتبه» (۲۵۹/٤).

⁽۲) انظر: «تاريخ الإسلام» (وفيات ٤٤٤/ ص ١٠٠)، و«سير النبلاء» (٨١/١٨)، و«تذكرة الحفاظ» (١١٢١/٣)، و«النجوم الزاهرة» (٥٦/٥)، و«نفح الطيب» للمقري التلمساني (١٣٦/٢)، و«هدية العارفين» (١٣٥/١)، و«معجم المؤلفين» لكحالة (٢٥٥/١).

⁽٣) في «الأعلام» (٢٠٦/٤).

⁽٤) (ص ٤٧ ـ ٥٩).

⁽٥) منه نسخة في الجامع الكبير بصنعاء، برقم (١٥٩٠)، (ص ١٨٠ ـ ١٨٤). ذكره حكمت بشير ياسين في «استدراكات على كتاب «تاريخ التراث العربي» في كتب التفسير» (ص ٣٩) من «مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة» (العددان ٧٤، ٧٤ ـ سنة ١٤٠٧).

 ⁽۲) منه نسخة وقفت عليها في المكتبة الوطنية بالجزائر، ضمن مجموع برقم (۲۸۵۵)،
 ونسخة أخرى في المكتبة الوطنية بتونس برقم (۷۲۹۷).

- اختلاف القراء في الياءات (١).
 - الإدغام الكبير^(۲) (مطبوع).
- ٦ ـ الأربعة الأحاديث التي بني الإسلام ومدار العلم عليها،
 وسائر السنن غير خارج عنها، بطرقها ووجوهها.
- ٧ ـ الأرجوزة المنبهة على أسماء القراء والرواة، وأصول القراءات، وعقد الديانات، بالتجويد والدلالات^(٣).
- Λ الإشارة بلطيف العبارة في القراءات المأثورات، بالروايات المشهورات.
 - ٩ الأصول.
 - ١٠ _ [الاقتصاد](١).
 - ١١ ـ الاقتصاد في رسم المصحف.
 - ۱۲ ـ الاقتصاد في القراءات السبع (٥).
 - ١٣ _ [الإمالة](٢).

⁽۱) وذكره أيضاً ابن خير الإشبيلي في «فهرست ما رواه عن شيوخه» (٤٤/١)، وسمّاه بـ: «الياءات»، وكذا الذهبي في «سير أعلام النبلاء» (٨١/١٨)، وقال: «مجلد».

⁽Y) وقد طبع الكتاب بتحقيق زهير غازي زاهد، في «عالم الكتب»، في بيروت، عام ١٤١٤.

⁽٣) وهي المنظومة التي حققتها بفضل الله سبحانه، ويقال لها أيضاً: «الأرجوزة في أصول السنة»، وكذا: «الأرجوزة المنبهة في القراء والأصول»، كما سيأتي إيضاحه.

⁽٤) هكذا ذكره ابن الجزري في «الغاية» (١/٥٠٥)، وقال: «أرجوزة، مجلَّد»، فالله أعلم.

⁽٥) وذكره أيضاً الذهبي في «السير» (٨٠/١٨)، والداودي في «طبقات المفسرين» (١/ ٣٧٥). وقال عنه عبدالمهيمن طحّان: «أرجوزة مجلد». وهذه العبارة أخذها عن ابن الجزري حيث أطلقها على كتاب: «الاقتصاد» الذي تقدم، ولم يذكر في أي باب هو؟ فكونه في القراءات السبع يحتاج إلى دليل كما لا يخفى، والعلم عند الله.

⁽٦) ذكره ابن الجزري في «غاية النهاية» (١/٥٠٥)، وقال: «مجلد».

- ١٤ _ [الإمالة لابن العلاء](١).
 - 10 _ الامالات(٢).
- ١٦ _ الاهتداء في الوقف والابتداء.
- ١٧ ـ إيجاز البيان في قراءة ورش عن نافع (٣).
 - ١٨ ـ الإيضاح في الهمزتين.
 - ١٩ ـ البحث المعروف في مخارج الحروف.
 - ٢٠ ـ البيان في عد آي القرآن.
 - ۲۱ ـ التجريد.
 - ٢٢ ـ التحديد في الإتقان والتجويد (٤).
- ٢٣ ـ تذكرة الحافظ لتراجم القراء السبعة، واجتماعهم واتفاقهم في حروف الاختلاف.
 - ۲٤ ـ التعريف في قراءة نافع^(٥).
 - ٧٥ ـ التعريف في القراءات الشواذ.
 - ٢٦ ـ التفسير.
 - ٧٧ ـ التقريب.

⁽۱) ذكره الذهبي في «السير» (۸١/۱۸)، وقال: «مجلد».

⁽Y) هذا ليس كتاب «الإمالة» المتقدم، فقد ذكرهما ابن الجزري (٥٠٥/١) كتابين مختلفين.

 ⁽٣) وذكره الذهبي أيضاً في «السير» (٨١/١٨)، والداودي في «طبقات المفسرين»
 (٣٧٥/١).

⁽٤) وذكره صاحب «هدية العارفين» (٥٣/١)، وكحالة في «معجم المؤلفين» (٥٥/٦)، والزركلي في «الأعلام» (٢٠٥/٦) باسم: «التجديد في الإتقان والتجويد».

⁽٥) وقد حسب عبدالمهيمن طحّان هذا الكتاب هو نفسه الذي بعده، وعنوانهما يردّ ذلك!.

٢٨ ـ [تقييد في فوائد مخارج الحروف، والمد، والإدغام، والإظهار](١).

۲۹ ـ التلخيص في قراءة ورش^(۲).

٣٠ ـ التلخيص لأصول قراءة نافع.

٣١ _ [تمثيل الوقف الكافي] (٣).

٣٢ ـ التمهيد لاختلاف قراءة نافع (٤).

٣٣ _ التنسه.

٣٤ ـ [التنبيه على الخطأ والجهل والتمويه] (٥).

٣٥ ـ التنبيه على مذهب أبي عمرو ابن العلاء في الإمالة والفتح بالعلل.

٣٦ ـ التنبيه على النقط والشكل(٦).

٣٧ ـ التهذيب لما تفرد به كل واحد من القراء السبعة.

٣٨ ـ التيسير في القراءات السبع (مطبوع).

٣٩ ـ جامع البيان في القراءات السبع.

٤٠ ـ الراءات لورش.

⁽۱) منه نسخة في تطوان (المغرب)، برقم (۸۸۱/۱۱ م)، (ق ۳۲۷ ـ ۳۳۳)، كما في «استدراكات على كتاب «تاريخ التراث العربي»...» لحكمت بشير (ص ۳۹).

⁽٢) وانظر: «السير» (٨١/١٨)، و«تاريخ الإسلام»، وقال: «في مجلد متوسط»، و«طبقات المفسرين» (٧٥/١).

⁽٣) منه نسخة في تونس برقم (٧٠١٢).

⁽٤) وذكره أيضاً الداودي في «طبقات المفسرين» (٣٧٥/١).

⁽٥) منه نسخة في المكتبة العامة بتطوان، برقم (٨٨١).

⁽٦) وانظر: «هدية العارفين» (٦٥٣/١).

- ٤١ ـ رجز في مخارج الحروف.
- ٤٢ ـ رسالة في بيان مذهب أبي يعقوب الأزرق.
 - **٤٣ ـ [رسالة في تلاوة القرآن](١)**.
 - ٤٤ ـ رسالة في خلاف القراء.
 - **٥٥ ـ** رسالة في رسم المصحف^(٢).
 - ٤٦ ـ رسالة في القراءات.
 - ٤٧ ـ رسالة في مخارج الحروف.
 - ٤٨ ـ زوائد (في (٢٦) بيتاً في رسم القرآن).
 - **٤٩ ـ** السنن الواردة في الفتن (٣) (مطبوع).
- ٥ _ شرح أبيات الداني الأربعة في أصول ظاءات القرآن.
 - ١٥ ـ شرح القصيدة الخاقانية^(٤).

٥٢ ـ [شرح قصيدة أبي الحسين محمد بن أحمد الملطي، في معارضة قصيدة أبي مزاحم الخاقاني] (٥).

٥٣ _ طبقات القراء والمقرئين من الصحابة والتابعين، ومن تلاهم

⁽۱) منه نسخة في خونتا مدريد برقم (۱/۱۲)، (ق ۱ ـ ۱۵۷). ذكره صاحب «الاستدراكات» (ص ۳۹).

⁽٢) منه نسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد (رقم ٢٤٠٥ مجاميع).

⁽٣) وقد طبع الكتاب بتحقيق رضاء الدين بن محمد إدريس المباركفوري في ٣ مجلدات، طبعته دار العاصمة بالرياض سنة ١٤١٦هـ.

⁽٤) وانظر: «غاية النهاية» (١/٥٠٥ و٢/٥٠٥)، وقال: «مجلد»، و«كشف الظنون» (١٣٣٧/٢).

⁽٥) ذكره ابن خير في «الفهرست» (٩٢/١).

في سائر الأمصار من الخالفين(١).

٤٥ _ [العدد](٢).

(٣) أقسام الوقف القبيح]

٥٦ ـ [فائدة في مخارج الحروف وأصنافها]^(٤).

 $^{(0)}$. [فائدة في الهمزتين إذا كانتا في كلمتين] $^{(0)}$.

٨٥ ـ الفتح والإمالة لأبى عمرو ابن العلاء (٦).

٥٩ ـ الفرق بين الضاد والظاء في كتاب الله (مطبوع).

۲۰ _ فهرست (۷) .

٦١ ـ قراءة ابن كثير.

٦٢ ـ اللامات والراءات لورش (^).

٦٣ ـ اللوامع في القراءات.

(۱) وذكره أيضاً الذهبي في «السير» (۸/۸ و ۲۰۱۰ و ۲۱۳/۱۷)، وابن ناصر الدين الدمشقي في «توضيح المشتبه» (۲۰۰/۲)، وقال: «في أربعة أسفار»، وكذا ذكره البغدادي في «هدية العارفين» (۲۰۳/۱)، والزركلي في «الأعلام» (۲۰۶/۲)، وكحالة (۲۰۵/۲)، وغيرهم.

(٢) ذكره الذهبي في «السير» (٨١/١٨). ويحتمل أن يكون هو نفسه كتابه «البيان في عد آى القرآن»، والله تعالى أعلم.

(٣) منه نسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود، برقم (١٠٧٣)، (ق ٣٣ب ـ ٣٥أ).
 ذكره حكمت بشير في «استدراكات على كتاب تاريخ التراث العربي» (ص ٣٩).

(٤) منه نسخة ضمن المجموع المتقدم (ق ٣٦أ ـ ٣٧ب). نفس المصدر.

(٥) ضمن المجموع المتقدم، في ورقتين.

(٦) وذكره أيضاً الداودي في «طبقات المفسرين» (٣٧٥/١).

(V) وذكره ابن مخلوف في «شجرة النور الزكية» (١١٥/١).

(۸) وانظر: «سير النبلاء» (۸۱/۱۸)، و«طبقات المفسرين» للداودي (۹۱/۱۸).

- **٦٤ ـ** المحتوى في القراءات الشواذ^(١).
- ٦٥ ـ المحكم في نفط المصاحف (مطبوع).
 - ٦٦ _ مختصر مرسوم المصحف.
 - ٦٧ ـ مذاهب القرأة في الهمزتين (٢).
- ٦٨ ـ مذاهب القرأة في الوقف على مرسوم الخط.
 - 79 ـ المرتقى شرح «المنتقى» لابن الجارود.
 - ٧٠ ـ المسألة الستينية، وهي مسألة من الهمز.
 - ٧١ ـ مسألة عدم الإفراط في مد البدل لورش.
- ٧٢ ـ مسألة عن تأويل الاستثناء للسعداء والأشقياء.
 - ٧٣ _ مسألة مقدار المد عن القراء.
 - **٧٤ ـ** مفردة يعقوب^(٣).
 - ٧٥ ـ مفردات القراء السبعة (مطبوع).
 - ٧٦ ـ مقدمة (في التجويد).
- ٧٧ ـ المقنع في معرفة رسم مصاحف الأمصار (مطبوع).
 - ٧٨ ـ [المقنع في القراءات والتجويد](٤).

⁽١) وانظر: «طبقات المفسرين» (٣٧٥/١)، و«هدية العارفين» (٣٥٣/١).

⁽٢) وذكره الذهبي في «السير» (٨١/١٨) باسم «الهمزتين»، وقال: «مجلد».

⁽٣) وانظر: «النشر في القراءات العشر» (١٢٣/١)، و«غاية النهاية» (٩٧/١)، و«هدية العارفين» (٦٧/١)، و«كشف الظنون» (١٣٢١/٢ و١٧٧٣).

⁽٤) طبع في دمشق بمطبعة جامعة دمشق، عام ١٣٥٩. انظر: "ذخائر التراث العربي الإسلامي" (٥٠٩/١) لعبدالجبار عبدالرحمن.

٧٩ ـ المكتفى في الوقف والابتدا (مطبوع).

۸۰ ـ [الممتع]^(۱).

٨١ ـ الموضح لمذاهب القراء واختلافهم في الفتح والإمالة.

٨٢ ـ [الموضع في القراءة] (٢).

 $^{(7)}$. نظم الظاءات الواردة في القرآن الكريم

٨٤ _ النقط (مطبوع).

٨٥ _ [الهجاء في المصاحف](٤).

٨٦ _ [الوقف التام، والوقف الكافى، والحسن]^(٥).

٨٧ _ وقف حمزة وهشام على الهمز.

٨٨ ـ الوقف على (كلا وبلا).

۸۹ ـ [الوقف على الهمز]^(٦).

٩٠ _ الياءات.

هذا ما تيسر ذكره من كتب أبي عمرو الداني رحمه الله، وهي

⁽۱) ذكره ابن مخلوف في «شجرة النور الزكية» (۱۱٥/۱).

⁽۲) ذكره البغدادي في «هدية العارفين» (۱/ ۲۰۳۳).

⁽٣) حققه على حسين البواب، ونشره في «مجلة كلية اللغة العربية» الصادرة عن جامعة الإمام محمد بن سعود، (العددان ١٣، ١٤/ سنة ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤)، (ص ٣١ ـ ٥٦). ذكر ذلك مشهور بن حسن في «الإشارات إلى أسماء الرسائل» (ص ١١٥).

⁽٤) توجد منه نسخة مصورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة برقم (٧/٤٥٠٧)، عن مكتبة القرويين بفاس.

⁽٥) مخطوط في دار الكتب الظاهرية بدمشق (رقم ٥٨٠٤). ذكره عزة حسن في مقدمة «المحكم في نقط المصاحف» (ص ١٩).

⁽٦) ذكره ابن الجزري في «النشر» (۲۰/۲).

- كما رأيت - عامتها في علم القراءات، وعناوينها دالّة على أهميّتها وفائدتها.

ولأهميّة هذه الكتب، وعظم ما احتوت عليه من العلم والأمانة، ودقة النقل، وغير ذلك؛ استحق إمامنا الشهرة والإمامة، واستحقت هي العناية والإقبال.

وقد قال أبو الطيب الطبري رحمه الله في «مراتب النحويين» (١): «وإنما شهرة العالم بمصنفاته، والرواية عنه».

وإضافة إلى إبداع أبي عمرو رحمه الله في التأليف، وإتقانه في التصنيف، فإنه قد حفظت عنه أشعار غير ما ذُكِر من نظمه، تدل على قوته في البلاغة، وعلى اهتمامه بهذا الفنِّ.

فمن ذلك قوله رحمه الله (٢):

قد قلت إذ ذكروا حال الزمان وما لا شيء أبلغ من ذلّ يجرعه القائمين بما جاء الرسول به

يجري على كل من يُعزى إلى الأدب أهل الخساسة أهل الدين والحسب والمبغضين لأهل الزيغ والريب

ومن شعره أيضاً ما ذكره ابن بشكوال في ترجمة أبي القاسم خلف بن عمر السرقسطي (٣):

«أخبرنا القاضي أبو علي ابن سكّرة، قال: أخبرنا أبو القاسم هذا، قال: أنشدنا أبو بكر محمد بن الحسن بن [عبد]الوارث، قال:

⁽١) ذكره السيوطي في «المزهر في علوم اللغة» (٢/٤٠٩).

 ⁽۲) «جذوة المقتبس» (۲/٤٨٤)، و«بغية الملتمس» (۲/۳۸۰)، و«الصلة» (۲/۹۳۰)،
 و«معجم الأدباء» (۲/۳۲۰ _ ۱۲۳).

⁽۳) «الصلة» (۱۷۲/۱ ـ ۱۷۳).

أنشدنا أبو عمرو عثمان بن سعيد المقرئ لنفسه:

نــور الــبــلاد وزيــن الأنــام لــولاهــم مــا عــلــمــنــا ولا عــرفــنـا صـحــيـحـا فـنـحـن فـيـمـا لــديـهـم لــكــى نــفــوز بــذخــر

صَحب السحديث ضلال كل خبيث من السَّقيم الرَّثيث نسعى بكدّ حثيث من ربِّنا مبشوث»

وله شعر آخر، ذكره ابن الجزري في ترجمة محمد بن جرير الطبرى رحمه الله.

قال ابن الجزري^(۱): «وقال الداني فيه بديهة، وقد جرى ذكره:

مـحـمـد بـن جـريـر وكــل جـاهــل عــلــم وكــتــبـه قــد أبــانــت عـفـا الـمـهـيـمـن عـنـه

إمسام أهسل زمسانسه فسعسارف بسمكانسه عسن عملمه وبسيانه وزاد فسي إحسسانسه»

وله شعر آخر في ابن حزم الأندلسي رحمه الله، أشار إليه الذهبي رحمه الله، وابن ناصر الدين الدمشقي رحمه الله، وغيرهما (٢).

قال الذهبي (٣): «وقد كان بين أبي عمرو وبين أبي محمد ابن حزم وحشة ومنافرة شديدة (٤)، أفضت بهما إلى التهاجي. وهذا مذموم من الأقران، موفور الوجود، نسأل الله الصفح.

⁽۱) «غاية النهاية» (۱۰۸/۲).

⁽٢) كابن الجزري في «غاية النهاية» (١/٥٠٥).

⁽٣) في «السير» (٨١/١٨).

⁽٤) لعلّ ذلك يرجع إلى الخلاف في الاحتجاج بالقياس، والانتماء إلى المذاهب الفقهية، ونحو ذلك، والله أعلم.

وأبو عمرو أقوم قيلاً، وأتبع للسنة، ولكنَّ أبا محمد أوسع دائرة في العلوم».

وقال ابن ناصر الدين الدمشقي (١): «له أرجوزة في السنة، وأشعار حسنة، وهجا ابن حزم الظاهري فأقذع، لمنافرة كانت بينهما، وهجاه الآخر أيضاً، غفر الله لهما».



 ⁽۱) «توضيح المشتبه» (٤/٢٦٠).



فأما ثناء الأئمة عليه؛ فاعلم أن حصره في هذا الموضع لا يستطاع، وهو في مجموعه كلمة إجماع، لكنني أثبت ما وقفت عليه من ذلك، ليعلم قدر هذا العالم، وما منحه الله تبارك وتعالى من العلم والحكمة.

فمنهم تلميذه أبو عبدالله محمد بن عيسى المغامي (ت ٤٨٥)، قال (١): «كان أبو عمرو مجاب الدعوة، مالكي المذهب».

ومنهم الإمام الحافظ أبو عبدالله محمد بن أبي نصر الحميدي (ت (٢) ، قال: «محدث مكثر، ومقرئ متقدم».

ثم قال: «طلب علم القراءات، وقرأ وسمع الكثير، وعاد إلى الأندلس، فتصدَّر بالقراءات، وألف فيها تواليف معروفة، ونظمها في أرجوزة مشهورة».

⁽۱) انظر: «الصلة» (۷۹/۱۸) لابن بشكوال، و«سير أعلام النبلاء» (۷۹/۱۸) للذهبي، و«نفح الطيب» للمقري (۱۳٦/۲).

⁽٢) «جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس» (٤٨٣/٢ ـ ٤٨٤).

ومنهم أيضاً أبو جعفر أحمد بن عبدالملك الضبّي (ت ٧٧٥)، قال في ترجمته (١): «إمام وقته في الإقراء، محدث مكثر، أديب».

ثم قال: «طلب علم القراءات فرأس فيه، وقرأ وسمع الكثير، وعاد إلى الأندلس، فتصدّر بالقراءات، وألّف فيها، وفي طبقات رجالها تواليف مشهورة كثيرة».

ثم قال: «وكان حافظاً متقدّماً، مشهوراً شهرةً تغني عن الإطناب في ذكره».

وهو كما قال رحمه الله.

ومنهم الحافظ أبو القاسم ابن بشكوال (ت ٥٧٨)، قال (٢): «كان أحد الأئمة في علم القرآن، ورواياته، وتفسيره، ومعانيه، وطرقه، وإعرابه، وجمع في معنى ذلك كله تواليف حساناً مفيدة، يكثر تعدادها، ويطول إيرادها.

وله معرفة بالحديث، وطرقه، وأسماء رجاله، ونقلته.

وكان حسن الخطِّ، جيِّد الضبط، من أهل الحفظ والعلم، والذكاء والفهم، متفنّناً بالعلوم، جامعاً لها، معتنياً بها.

وكان ديِّناً فاضلاً، ورعاً سُنيًّا».

ومنهم المؤرخ أبو عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي (ت(77))، قال (47): «شيخ القراء».

ومنهم مؤرِّخ الإسلام الإمام الحافظ أبو عبدالله الذهبي (ت

⁽١) في «بغية الملتمس في رجال أهل الأندلس» (٢/ ٥٣٨).

⁽٢) في «الصلة» (٢/٩٢ - ٥٩٣).

⁽٣) في «معجم البلدان» (٤٣٤/٢).

٧٤٨)، قال في «تاريخ الإسلام»(١): «ما زال القراء معترفين ببراعة أبي عمرو الداني، وتحقيقه، وإتقانه، وعليه عمدتهم فيما ينقله من الرسم، والتجويد، والوجوه».

وقال أيضاً في «سير أعلام النبلاء» (٢): «الإمام الحافظ المجوّد، المقرئ الحاذق، عالم الأندلس».

ثم قال: "إلى أبي عمرو المنتهى في تحرير علم القراءات، وعلم المصاحف، مع البراعة في علم الحديث، والتفسير، والنحو، وغير ذلك».

وقال أيضاً في «تذكرة الحفاظ»(٣): «الحافظ، الإمام، شيخ الإسلام».

ثم قال: «قال أبو محمد ابن عبيدالله الحجري الحافظ⁽³⁾: أبو عمرو الداني: ذكر بعض الشيوخ أنه لم يكن في عصره، ولا بعد عصره أحد يضاهيه في حفظه وتحقيقه، وكان يقول: ما رأيت شيئاً إلا كتبته، ولا كتبته، ولا حفظته، ولا حفظته فنسيته.

[وكان يُسأل عن المسألة مما يتعلق بالآثار وكلام السلف؛ فيوردها بجميع ما فيها مسندة من شيوخه إلى قائلها](٥)».

ومنهم العلامة أبو الوفاء إبراهيم بن فرحون اليعمري المالكي (ت V٩٩)، قال(٢): «كان أحد الأئمة في علم القرآن: روايته، وتفسيره،

⁽١) (وفيات ٤٤٤/ ص ١٠٠).

⁽۲) (۱۸/۷۷ و۸۰).

⁽Y) (Y/·/// _ ////):

⁽٤) في «فهرسه»، كما في «سير أعلام النبلاء» (٨٠/١٨)، وذكره أيضاً المقري (١٣٦/٢).

⁽a) ما بين المعكوفين ذكره عنه في «السير».

⁽٦) في «الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب» (١/٤٨).

ومعانيه، وإعرابه. وجمع في معنى ذلك تآليف حساناً مفيدة، يكثر تعدادها، ويطول إيرادها.

وله معرفة تامة بالحديث وعلومه، متفنِّناً بالعلوم، جامعاً لها.

وكان ديِّناً، فاضلاً، ورعاً، مجاب الدعوة، وألف في القراءات تآليف معروفة».

ومنهم أيضاً العلامة المؤرخ عبدالرحمٰن بن خلدون (ت ٨٠٨)، قال (١٠): «بلغ الغاية في القراءات، وَوَقَفَتْ عليه معرفتها، وانتهت إلى روايته أسانيدها، وتعدَّدت تآليفه فيها، وعوَّل الناس عليها، وعدلوا عن غيرها، واعتمدوا من بينها كتاب «التيسير» له».

ومنهم المقرئ الحافظ أبو الخير محمد بن محمد بن الجزري (ت ٨٣٣)، قال (٢): «الإمام العلامة الحافظ، أستاذ الأستاذين، وشيخ مشايخ المقرئين».

ثم قال: «ومن نظر كتبه علم مقدار الرجل وما وهبه الله تعالى فيه، فسبحان الفتاح العليم».

وقال أيضاً في «النشر في القراءات العشر»(٣): «انتهى إليه تحقيق هذا العلم وضبطه وإتقانه ببلاد الأندلس والقطر الغربي»(٤).

ومنهم العلامة المؤرِّخ ابن تغري بردي (ت ٨٧٤)، قال (٥): «كان

⁽۱) في «المقدمة» (ص ٧٨٣).

⁽Y) في «غاية النهاية في طبقات القراء» (٧٠٠).

^{.(}YV9/I) (T)

⁽٤) ثم قال: "والحافظ الكبير أبو العلاء الحسن بن أحمد العطار الهمداني، مؤلف "الغاية في القراءات العشر"، و"طبقات القراء"، وغير ذلك، ومن انتهى إليه معرفة أحوال النقلة، وتراجمهم ببلاد العراق والقطر الشرقى".

⁽٥) في «النجوم الزاهرة» (٥٦/٥).

أحد الأئمة في علم القرآن، ورواياته، وتفسيره، ومعانيه، وطرقه، وجمع في ذلك كله تواليف حساناً مفيدة، يطول تعدادها».

ومنهم الحافظ جلال الدين السيوطي (ت ٩١١)، قال (١): «الحافظ، الإمام، شيخ الإسلام».

ثم قال: «وكان أحد الأئمة في علم القراءات ورواياته، وتفسيره، ومعانيه، وطرقه، وإعرابه، وله معرفة بالحديث وطرقه ورجاله، من أهل الذكاء والحفظ والتفنن، ديِّناً، فاضلاً، مجاب الدعوة».

ومنهم العلامة أبو العباس شهاب الدين المقري التلمساني (ت العدا)، قال (٢٠٤): «ومن الراحلين من الأندلس إلى المشرق من هو الأحق بالتقديم والسبق، الشهير عند أهل الغرب والشرق؛ الحافظ، المقرئ...» ثم ذكره.

ثم قال: «وقال بعض أهل مكة: إن أبا عمرو الداني مقرئ متقدم، وإليه المنتهى في علم القراءات وإتقان القرآن. والقراء خاضعون لتصانيفه، واثقون بنقله في القراءات، والرسم، والتجويد، والوقف والابتداء، وغير ذلك.

وله مائة وعشرون مصنفاً».

ثم قال: «خلف كتبه بالحجاز، ومصر، والمغرب، والأندلس».

ومنهم أيضاً: المؤرخ المعروف أبو الفلاح عبدالحي بن العماد الحنبلي (ت ١٠٨٩)، قال (٣): «الحافظ المقرئ، أحد الأعلام، صاحب المصنفات الكثيرة».

⁽١) في «طبقات الحفاظ» (ص ٤٢٨ _ ٤٢٩).

⁽٢) في «نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب» (٢/١٣٥ ـ ١٣٦).

⁽٣) في «شذرات الذهب في أخبار من ذهب» (٣/٢٧٢).

ومنهم الشيخ محمد محمد مخلوف، قال (۱): «العالم المتبحّر، الحافظ، المقرئ، الزاهد، المجاب الدعوة».

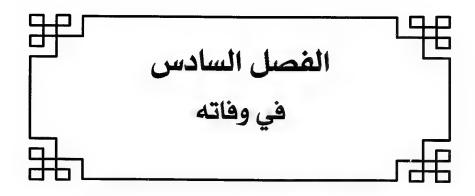
ثم قال: «كان إماماً في علم القرآن، وروايته، وتفسيره، ومعانيه، وإعرابه. وجمع في ذلك تآليف حساناً مفيدة، وله معرفة تامة بالحديث وعلومه، والفقه، متفنّناً».

هذا ما وقفت عليه من كلام الأئمة، وهم كلهم ـ كما رأيت ـ مجمعون على إمامته وفضله، وعلو رتبته وعلمه، وإن كان رحمه الله يستحق من الثناء أضعاف ما ذكره هؤلاء الأئمة، يغفر الله لنا ولهم أجمعين.

والمقصود أن شهرته تغني عن الإطناب في مدحه والثناء عليه، ومن رام معرفة قدر هذا الرجل فعليه بمؤلفاته، وما روي عنه من العلم. وبالله التوفيق.



⁽١) في «شجرة النور الزكية في طبقات المالكية» (١١٥/١).



اتَّفقوا على أنه توفي سنة ٤٤٤، رحمه الله.

قال تلميذه العلامة المقرئ أبو داود سليمان بن نجاح الأُموي^(۱): «توفي رضي الله عنه يوم الاثنين للنصف من شوال، سنة أربع وأربعين وأربعمائة، ودفن بالمقبرة عند باب إندارة، وقد بلغ اثنتين وسبعين سنة «^(۲).

وقال ابن بشكوال^(٣): «قرأت بخط أبي الحسن المقرئ قال: توفي أبو عمرو المقرئ بدانية، يوم الاثنين في النصف من شوّال، سنة أربع وأربعين وأربعمائة، وكان دفنه بعد صلاة العصر في اليوم الذي توفّي فيه، ومشى السلطان أمام نعشه، وكان الجمع في جنازته عظيماً».

وقال ابن الأبَّار (٤): «ولما احتضر أبو عمرو المقرئ أوصى ابنه

⁽۱) «معجم الأدباء» (۱۲۸/۲۰).

 ⁽۲) وهذا _ والله أعلم _ بناءً على أنه ولد عام (۳۷۲)، وأما من قال: سنة (۳۷۱)،
 فيقول: توفّي وعمره (۷۳) سنة، كما قاله ابن ناصر الدين في «توضيح المشتبه»
 (۲٦٠/٤)، والله تعالى أعلم.

⁽٣) «الصلة» (٢/٩٣٥).

⁽٤) انظر: «الحلل السندسية» لشكيب أرسلان (٣/١٩٠).

أبا العباس (١) بأن عبدالله بن خميس (٢) يصلّي عليه، فأنفذ وصيته، وكان ذلك في النصف من شوال».

نسأل الله تعالى له المغفرة والرضوان، وأن يلحقه في الصالحين، اللهم آمين.



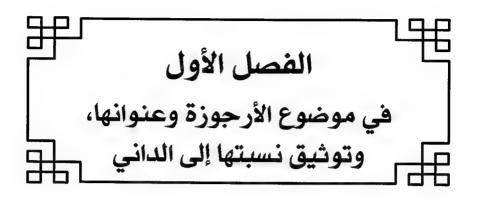
⁽١) تقدم في تلاميذه، برقم (٥).

⁽٢) وُلِّي _ رحمه الله _ القضاء بدانية وأعمالها، لإقبال الدولة علي بن مجاهد صاحبها.



الباب الثاني في الكلام على الأرجوزة





المبحث الأول: موضوعها

أما موضوع الأرجوزة فهو في علم القراءات، وأصول العقيدة، كما ستقف عليه فيها.

لكن يغلب عليها العلم الأول، فيكاد يكون المقصود بهذا الرجز القيّم، وقول الحميدي في ترجمته ـ لما ذكر تواليفه في القراءات (ونظمها في أرجوزة مشهورة) يوهم أن موضوعها هو علم القراءات فقط، والواقع أعم منه.

ثم إن بعض الأئمة؛ كالذهبي (1)، وابن الجزري (1)، وابن ناصر الدين (1) ذكروا أن موضوعها في العقيدة والسنة.

⁽۱) في «جذوة المقتبس» (٢/٤٨٤ ـ ٤٨٤).

⁽٢) في «معرفة القراء» (٤٠٨/١)، و«السير» (٨١/١٨)، و«تاريخ الإسلام» (سنة ٤٤٤/ ص ١٠٠).

⁽٣) في «غاية النهاية» (١/٥٠٥).

⁽٤) في «توضيح المشتبه» (٤/٢٦٠).

وهو يوهم أن له أرجوزة أخرى غير التي في القراءات، والتحقيق خلافه، والواقع يدفعه.

وأنت إذا نظرت في قول الحافظ الذهبي (١): «نحو ثلاثة آلاف بيت» يتبين لك أن الأرجوزة جمعت بين القراءات والعقيدة، وأن قوله وقول غيره: «في السنة»: مرادهم أرجوزتنا هذه.

فإن الذهبي قال هذا معتمداً على ما ورد في بعض نسخ الأرجوزة:

أبياتها تزهر كالبستان وهي في عددها ألفان بعدهما سبت من المئينا كاملة تضمنت فنونا^(۲)

فيكون عددها: (۲٦٠٠) بيتاً، وهو قريب من (٣٠٠٠)، فلهذا قال: «نحو ثلاثة آلاف بيت».

فيستدل بهذا على أن الذهبي وقف على هذين البيتين وعلى سائر الأبيات، وأن هذه الأرجوزة التي معنا هي الأرجوزة التي عناها الذهبي، ونقل منها عدة أبيات في السنة (٣).

وعذر الذهبي رحمه الله أنه لم يحط بما تضمنته من الأبيات، وأنه رحمه الله حسب أن أبياتها في السنة فقط، إما لأن النسخة التي كانت معه كانت مبتورة، أو لغير ذلك(٤).

⁽۱) في «تاريخ الإسلام» (وفيات ٤٤٤/ ص ١٠٠). وقال في «السير» (٨٣/١٨): «وهي أرجوزة طويلة جداً».

⁽٢) البيتان (٥٢ ـ ٥٣).

⁽٣) في «السير»، و«معرفة القراء»، و«تاريخ الإسلام».

⁽٤) ثم رأيت في «طبقات القراء» له (٦١٩/٢ ـ ط مركز الملك فيصل بالرياض) قال: «وله أرجوزة طويلة في القراء، وفي عقود الديانات، يقول فيها...». فوافق هذا ما بينته من موضوع الأرجوزة، والحمد لله رب العالمين.

وأيضاً؛ فإن الصواب في البيت الأول ما ورد في بعض النسخ: «أشطارها» بدل «أبياتها»، بمعنى أن أشطارها (٢٦٠٠) شطراً، فيكون عدد الأبيات (١٣٠٠) بيتاً، وهو مقارب جدًّا لعددها؛ إذ بلغ عددها هنا (١٣١١) بيتاً.

وهذا العدد الذي وقف عليه الذهبي، والذي سطره الداني إنما هو عدد مجموع أبيات القراءات والعقيدة، كما هو في أرجوزتنا هذه.

فإذن؛ موضوع الأرجوزة هو ما عرفته، من جمعها بين القراءات والعقيدة، والحمد لله رب العالمين، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

المبحث الثاني: عنوان الأرجوزة

أما عنوانها، فإنه قد اختلفت عبارات الأئمة في ذلك على النحو التالى:

١ ـ الأرجوزة في أصول الديانة.

ذكره الإمام الذهبي (١).

٢ ـ الأرجوزة في أصول السنة.

ذكره الذهبي (٢) أيضاً، وابن الجزري ^(٣).

٣ ـ الأرجوزة المنبهة على أسماء القراء والرواة، وأصول القراءات، وعقد الديانات، بالتجويد والدلالات.

ذكره ابن خير^(٤).

⁽۱) في «سير أعلام النبلاء» (۸١/١٨).

⁽۲) في «معرفة القراء» (٤٠٨/١).

⁽٣) في «غاية النهاية» (١/٥٠٥).

⁽٤) في «الفهرست» (١/٥٥).

٤ - الأرجوزة المنبهة على أسماء القراء والرواة، وأصول القراءات، بالتجويد والدلالات.

ورد هذا العنوان في حاشية الورقة الأولى من الأصل الذي اعتمدته في هذا التحقيق، وكان قد أصابه خرم في بعض كلماته، وظهر لى أنه كما ذكرت، والله أعلم.

٥ ـ الأرجوزة المنبهة في القراء والأصول.

ذكره ابن خير أيضاً^(١).

٦ _ المنبِّهة.

سمّاها بذلك الداني، فقال في هذه الأرجوزة (٢):

إذ كملت سمّيتها: المنبّهة لكونها مفيدة مفقّهة

٧ ـ المنبِّهة في الحذق والإتقان وصفة التجويد للقرآن.

ورد هذا العنوان في النسخة الموجودة في الخزانة العامة بالرباط^(٣).

وجاء أيضاً في بداية نسخة الأصل^(٤) التي معي: «قال الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ رضي الله عنه في القراء، والرواة، وأصول القراءات، وعقود الديانات:...».

⁽۱) في «الفهرست» (۱/۲۱۲).

⁽۲) بیت رقم (۵۸).

⁽۳) برقم (۲۱۸۹ د).

⁽٤) ونحوه في نسخة (س).

المبحث الثالث: توثيق نسبتها إلى الداني

لا ريب في صحة هذه النسبة، وتظاهر الدلائل عليها، ومنها:

- ١ _ أنه تقدم تسمية من ذكرها من الأئمة، ونسبتهم لها إليه.
- ٢ ـ ورود اسم الأرجوزة في بداية النسختين اللتين عندي، والتنصيص
 على اسم الداني أنه الناظم.
 - ۳ ـ ورود كنية الداني فيها^(۱).
 - ٤ ـ ورود كنيته في عدة مواضع من حواشي نسخة الأصل^(٢).
- _ أنه ذُكر بعض شيوخ ناظمها في الفصل الأول منها، وكلهم شيوخ الداني، إلا من لم أقف له على ترجمة، فيستثنى من هذه الدلالة.
- ٦ أن الإمام أبا شامة رحمه الله اقتبس منها بعض الأبيات في شرح «الشاطبية» (٣) ، وعزاها لأبي عمرو الداني.
 - ٧ _ أن الحافظ الذهبي نقل أبياتاً كثيرة منها في ترجمته (٤).



⁽١) في البيت رقم (٤٢).

⁽٢) انظر التعليق على الأبيات: (٣٣٣ و٢١٥ و٣٦٣ و٧٨٩ و٩١٠) وغيرها.

⁽٣) في «إبراز المعاني من حرز الأماني» (١٤١/١).

⁽٤) راجع: «سير النبلاء» (٨١/١٨ ـ ٨٣)، و«معرفة القراء» (٢٠٩/١)، و«تاريخ الإسلام».



اعتمدت في تحقيق هذه الأرجوزة على نسختين(١):

أولاهما: نسخة أصلية حصّلتها في الجزائر من بعض الإخوة. وهي التي اتخذتها أصلاً في إخراج هذا النص الجليل، إذ كانت نسخة جيّدة متقنة، تكاد تخلو من التصحيف والتحريف.

وهي تقع ضمن مجموع نفيس، يضمّ عدّة كتب في علم القراءات؛ ككتاب «تجريد كتاب التبيين لهجاء مصحف أمير المؤمنين» للإمام أبي داود سليمان بن نجاح الأموي، تلميذ أبي عمرو الداني، و«أصول الصحف وكيفيته على جهة الاختصار، وذكر مواضع الحركات المتتابعة وتنوينها» له أيضاً، وغيرهما.

وهي مكتوبة بخط مغربي مقروء، مضبوطة في الغالب، وعدد أوراقها ٢٥ ورقة، في الصفحة منها ٢٩ سطراً، مقاسها ١٧,٥×٢٤,٥ سم تقريباً.

⁽۱) ومنها أيضاً نسخة في الخزانة العامة بالرباط برقم (۲۱۸٦ د)، وعدد أبياتها (٤٦٢). ونسخة أخرى مصورة في مخطوطات جامعة الدول العربية، كما في «استدراكات على كتاب تاريخ التراث العربي. . . . الحكمت بشير (ص ٣٧).

لكن يعاب عليها أنه لم ينص فيها على اسم الناسخ، ولا تاريخ النسخ. ويظهر لي أنها نسخت في القرن الحادي عشر، والله تعالى أعلم.

وأما الثقة بهذه النسخة فما شئت من ثقة؛ دقّة في الكتابة، ودقّة في الضبط، كعادة المتقنين من أهل العلم.

ومن الأدلة على عناية الناسخ بالصحة والضبط أنه كتب كلمة (يصحّ) من البيت رقم (٨٢٠) بفتح الصاد، وعلق عليها في الحاشية: «بفتح الصاد بخط المؤلِّف». وهو يؤيِّد ما أشرت إليه من الثقة بالنسخة، ويدل على أن الناسخ كان يتحرَّى ضبط الداني رحمه الله، ويكتب ذلك عنه عن بيِّنة.

ومما يلاحظ في هذه النسخة أنها قوبلت على نسخة عتيقة عليها خط الداني، كما بيّنه الناسخ في بعض حواشيه، فإنّه قال عن البيت رقم (٢٠٧): «هذا البيت ليس في النسخة التي عليها خط المؤلف».

وقال: «من هذا الموضع (۱) إلى «القول في القرآن وأهله وفضل تلاوته»؛ سقط من الأصل الذي قرئ على أبي عمرو، وخط يده عليه».

وهذا يبين لك أن هذه النسخة متقنة جيّدة، وأنها مقابلة على نسخة موثّقة جداً.

ويلاحظ أيضاً أن الناسخ ينقل بعض الفروق عن نسخة أخرى، غير التي قرئت على الداني، وذلك في المواضع التي ذكر أنها ليست في تلك النسخة، فانظر مثلاً الأبيات: (٣٨٩، ٣٩٣، ٣٩٣).

⁽١) يعنى العنوان رقم (١٥) من الأرجوزة.

ومن أمانة هذا الناسخ أنه بيَّن الأبيات التي ليست في الأصل الذي قرئ على الداني؛ فأحياناً يقول: «هذا البيت ليس في النسخة التي عليها خط المؤلف» كما تقدم، وأحياناً بقوله: «ليس المعلم لأبي عمرو» كما فعل في البيتين (٢٤٤، ٢٤٦).

وأحياناً يقول: «ليس لأبي عمرو» كما في الأبيات (٢٨٥، ٢٨٨، ٢٨٨، ٣٣٣، ٢٥٤) وغيرها.

فهده أهم خصائص هذه النسخة، وكفى بها صحة وجودة أنها قوبلت على نسخة قرئت على الداني وخط يده عليها، والحمد لله رب العالمين.

ثانيهما: وهي التي رمزت لها بحرف (س)، مصوّرة من جامعة الملك سعود بالرياض^(۱).

وهي تقع ضمن مجموع (ق ٢٤٩ ـ ٢٦٥)، عدد ورقاتها ١٧ ورقة، وعدد الأسطر في كل ورقة ٢٧ سطر، مقاسها ٢٣×١٨سم.

وخطها مغربي رديء، نسخها الحسن بن محمد بن أحمد الرحيلي الهشتوكي السوسي، سنة ١٢٨٤.

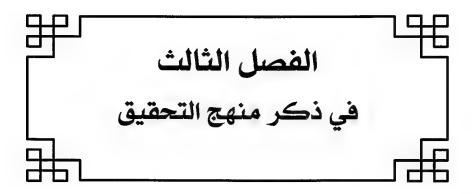
وأبيات الأرجوزة وعناوينها في هذه النسخة جاءت متَّصلة في الكتابة كما يظهر في صورتها، ومثله كثيراً ما يقع في بعض النسخ، حتى يُظنَّ أنه نثر!

وعذر النساخ ظاهر؛ وهو أنهم كانوا يحرصون على التقليل من الورق المكتوب عليه، ولأنهم كان لا يشتبه عليهم ذلك بغيره من الكلام.

⁽۱) وأشكر كثيراً الأساتذة القائمين على مركز المخطوطات بها على ما قدموه لي من معروف كثير في شأن المخطوطات وغيرها، وجزاهم الله خيراً كثيراً.

وأنبه على أن هذه النسخة كثيرة التصحيف والتحريف، لعدم إتقان ناسخها، أو لضعفه في العلم ونحو ذلك، فكانت هذه النسخة ـ مع هذه الأخطاء ـ بجوار الأصل، وكانت فرعاً ضئيلاً، إذ كانت قد خالفته في مواطن كثيرة كما ستراه في التعليق على الأرجوزة.





يتلخُّص منهجي في تحقيق الأرجوزة فيما يلي:

- ١ أثبتُ الفروق بين النسختين في التعليق، وأثبتُ منها ما ظهر لي أنه الصواب، وتحريت في ذلك في الجملة عبارة الأصل، إذ كان الأصل هو الأصل.
- ٢ عنيت بضبط النص كما ضبطه ناسخ الأصل، مع ضبط ما أغفله من الكلمات والأعلام، ونبهت على شيء من ذلك أحياناً في التعليق.
 - ٣ _ خرجت الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية؛ تخريجاً موجزاً.
- ٢ ترجمت للأعلام المذكورين فيها ترجمة مختصرة، مع بيان المصادر.
- _ شرحت الكلمات الغريبة، وعلقت على كثير من المسائل العلمية التي ذكرها، مع ذكر المصادر وكلام العلماء والأئمة.
- فهذا أهم ما اتبعته في تحقيق هذه الأرجوزة النافعة، وأشكر الله عز وجل الذي أعانني على هذا العمل، وهداني إلى ما عَسُرَ منه،

وبخاصة فيما يتعلق بالتراجم والأعلام، الذين ذُكروا مهملين من غير نسبة ولا تمييز، إلا من شاء الله. والحمد لله رب العالمين.

وأرجو أن يجعله ربي عز وجل سبباً لمرضاته، والفوز بثوابه، والهرب والنجاة من سوء عذابه، وأن يغفر لي ما يقع لي فيه من الغلط، وأسأله سبحانه أن يعظم الانتفاع به لإخواني المسلمين، ويجعله سبب السعادة في المنزلتين، إنه قريب مجيب، ولا حول ولا قوة إلا بالله.

وسبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك، وصلّى الله وسلم، وبارك على نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين.



مغلق

صورة الورقة الأولى من المخطوط الذي جعلته أصلاً

أنت الالمن الواحد اللهم الاسد والعالم الحييك بالاشبراع ت عربيم الجاله لكثرة المنزب والمعاحب والقفومنك للمصى العما الااسيلات وفيخاله الا شماخ ا کنت بدارج و واستخلخب الأماعتصاكا وسيع علي الذبي المورضك واغج يونوبا بهيئ مره المعدّل والدلك كماهو اهله، وكم (سي عدري لفاء شرا الخاصراوزاروا» بالانسال المرواعي اهمرلد يك الااجاء وكاوعاروا، فارفضوها تعواعنك

المراقع المراق المراقع المراق

....

صورة آخر ورقة من المخطوط الذي جعلته أصلاً

صارالله علرسيه ناتجررة الد

المرازخوان

المذران من و في أن فرد من المنظم ا

أعِلَا لَعْدُ وَوَالِدُ لَعْلُ وَ مِعْلَا الْتَعْدِيدِ لَنَاعِ مَانَ فَ وَرَقِيهِامِمِلَا مِرْدِرِكَ. ينها مشرومة تا مناكسة ويدكم الايمز أنف رائة قالنا فليرعنهم الاد آء رغ المناب ولااكسنارولانكله ولدنكدار غزالندر والنوارات إلىشرى وفت رحلته مرم فرمنده بالمسام وعالم النمود والساح

صورة الورقة الأولى من نسخة جامعة الملك سعود (س)

صورة آخر ورقة من نسخة جامعة الملك سعود (س)

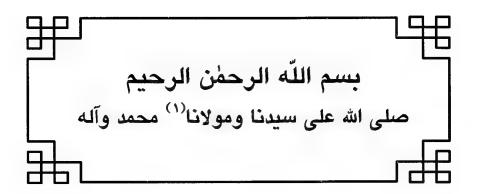


المجمع المجرد المحرد والمحرد والمحرد

ص عدد

الإَمْالمِللْقُرَّ عَ الْحَافِظُ أَبِي عَرُوبِ عَثْمَانَ بِن سَعِيدَ بِن عَمَّانَ الْإِمْالِمِللَّةُ وَلِي عَثَانَ اللَّهُ الْمُؤْدِنِ اللَّهُ الْمُؤْدِنِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَي

حققه رعَلَّى عَليه مِحَدِّ بِنُ مِحِقً أَنُّ الْبِحُرَّائِرِيُّ



قال^(۲) الإمام^(۳) أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ [الحافظ] (٤) رضي الله عنه في القراء، والرواة، وأصول القراءات، وعقود الديانات (٥):

(١) التحممة لِلَّهِ العَلِيِّ الفَرْدِ أَهْلِ المَعَالِي (٦) وَالسَّنَا (٧) وَالمَجْدِ

(٢) ذِي الفَضْلِ وَالإِنْعَامِ وَالإِحْسَانِ رَبِّ العِبَادِ السَّيِّدِ المَنَّانِ

⁽١) «ومولانا»: ليس في (س).

٧) ورد في حاشية الأصل على يمين هذا الموضع عنوان لهذه الأرجوزة، أصابه خرم في بعض كلماته، وقد استظهرته هكذا: «كتاب: الأرجوزةُ المنبَّهةُ على أسماء القراءِ والرواةِ وأصول القراءات بالتجويد والدلالات. من قول أبي عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرئ رضي الله عنه»، وكتب: (خ صح) أي كذا في نسخة أخرى، وهو صحيح.

وانظر ما كتبته عن عنوان هذه الأرجوزة في مقدمة التحقيق.

⁽٣) «الإمام»: ليس في (س).

⁽٤) زيادة من (س).

⁽٥) كذلك في الأصل، وفي (س): «...وأصول القراءة وعقود الآيات».

⁽٦) كتب الناسخ في الأصل بجوار «المعالي»: (صح)، ووضع فوق الكلمة خط لحق إلى فوق، حيث كتب: «التعالي»، فالظاهر أنها عن نسخة أخرى، والله أعلم.

⁽٧) كذا في الأصل: «السنا» بالسين، ومعناه الرفعة والشرف. وفي (س): «الثنا».

لِدِينِهِ القَيْمِ(١) وَاجْتَبَانَا ذُو الكِبْرِيَاءِ المَلِكُ الجَبَّارُ شَفِيعِنَا في هَوْلِ يَوْم المَوْعِدِ أُرْجُ وزَةً مُتْقَنَةً فَصِيحَهُ وَصِفَةِ (٣) التَّجُويدِ لِلفُرْقَانِ بَيَّنَهَا مَشْرُوحَةً هُنَاكًا(٤) وَالنَّاقِلِينَ عَنْهُمُ الأَدَاءَ وَلَخْصَ الأُصُولَ وَالأَسْبَابَا(٥) وَبَذَلَ المَجْهُودَ فِي البَيَانِ وَكُلُّ فَرْعٍ غَامِضٍ خَفِيٍّ وَلاَ تَــكُــلُـفٍ وَلاَ تَــكُــرَادِ (^) مِنْ مُدُنِ المَشْرِقِ وَقْتَ رِحْلَتِهُ وَعَالِم بِالنَّحْوِ ذِي تَمَام

(٣) أحمدُهُ شُكْراً كَمَا هَدَانَا (٤) صَلَّى الإلهُ الوَاحِدُ القَهَّارُ (٥) عَلَى النَّبِيِّ المُصْطَفَى مُحَمَّدِ (٦) ألا اسمعوا مِنْ قَوْلِ ذِي نَصِيحَهُ (٧) نَظَّمَهَا (٢) فِي الحِذْقِ وَالإِثْقَانِ (٨) دَوَّنَ فِيهَا جُمَلاً مِنْ ذَاكَا (٩) وَذَكَرَ الأَيابَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه (١٠) وَأَوْضَحَ السُّنَنَ وَالآدَابَا (۱۱) وَقَيَّدَ الجَمِيعَ بِالمَعَانِي (⁽¹⁾ (١٢) عَنْ كُلِّ أَصْلِ ظَاهِرٍ جَلِيّ (١٣) مِنْ غَيْرِ إِطْنَابِ^(٧) وَلاَ إِكْثَارِ (١٤) عَلَى الذي رَوَاهُ (٩) عَنْ أَيِمَّتِه (١٥) مِنْ مُقْرِيٍّ مُنْتَصِبِ إِمَام

⁽١) في (س): «القويم».

⁽٢) ضّبطت في الأصل مشدّدة، وهو صواب. قال الجوهري في «الصحاح» (٢٠٤١/٥): «ومنه نظمت الشعر ونظّمته».

⁽٣) كذا في (س)، وفي الأصل: «وصيفة» ممدودة.

⁽٤) في (س): «هناك»؛ بحذف الألف.

⁽٥) في (س): «الأسباب»؛ بحذف الألف.

⁽٦) كذا في الأصل، وفي (س): «بالمعان».

⁽٧) كذا في المخطوطتين، وفوقها في الأصل علامة التصحيح، وكتب في الحاشية عن نسخة أخرى: «إسهاب».

⁽٨) في (س): «تكدار» بالدال بدل الراء.

⁽٩) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «أخذ».

(١٦) وَمَاهِرٍ فِي العِلْمِ بِالتَّاوِيلِ (١)

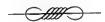
(١٧) وَفِي العُقُودِ وَأُصُولِ الدِّينِ وَالفِقْهِ وَالحَدِيثِ ذِي تَمْكِينِ (١٧) وَفِي العُقُودِ وَأُصُولِ الدِّينِ وَالفِقْهِ وَالحَدِيثِ ذِي تَمْكِينِ (١٨) وَبَاصِرٍ (٣) بِالنَّقْلِ وَالرُّوايَة (٤)

(١٩) وَضَابِطٍ لِلأَحْرُفِ (٥) المَشْهُورَة (٢)

(٢٠) وَصَادِقِ اللَّهْجَةِ غَيْرِ مُتَّهَمْ لِسُنَنِ المَاضِينَ قَبْلُ مُلْتَزِمْ (٧)

(٢١) وَعِدَّةُ التَّرَاجُمِ المَوْضُوعَة (٨)

خَمْسٌ وَسِتُونَ أَتَتْ مَوْضُوعَة (٩)



⁽۱) يعني العلم بتفسير القرآن. وانظر اصطلاح السلف والخلف في هذا اللفظ في: «الجواب الصحيح» لابن تيمية رحمه الله (۱۳۲/۱ و۳۰۵/۳)، و«جواب الصفدية» (۲۸۷/۱ فما بعدها) لشيخ الإسلام أيضاً، وغيرهما.

 ⁽۲) ضبطت في الأصل بكسر القاف، وفي «الصحاح» للجوهري مادة (قدا) ما نصّه:
 «يقال: لي بك قُدوة وقِدوة وقِدة».

⁽٣) كتب في حاشية الأصل: «ذي بصر» وعليها علامة الصحة، ولم يكتب حرف (خ)، فالظاهر أنها كذلك في نسخة أخرى. وفي (س): «وبصر».

⁽٤) كذا في الأصل، وفي (س) بالتاء في الأخير بدل الهاء الساكنة في الموضعين معاً.

⁽٥) في (س): «الأحرف».

⁽٦) في (س): بالتاء المنقوطة في هذين الموضعين.

⁽٧) كذا في الأصل. وفي الحاشية عن نسخة أخرى: «أَلْتَزِمْ»، وعليها علامة الصحة (صح). وفي النسخة (س): «مَالزم».

⁽A) يعني عدد الأبواب والفصول في هذه الأرجوزة.

 ⁽٩) هذا البيت ألحق إلى هذا الموضع في حاشية الأصل وكتب: (صح أصل)، وفي (س)
 كتب بعد العنوان الآتي، لكن رُوي فيه هكذا:

وَعَسدَهُ الأَبْسوَابِ فِسْي السكِسْتَسابِ خَمْسٌ وَسِتُّونَ عَلَى السِحِسَابِ

[١] القَوْلُ فِي الشُّيُوخِ

(۲۲) مِمَّنْ أَخَذْتُ عَنْهُمُ فَفَارِسُ (۱)

(٢٣) أَضْبَطُ مَنْ لَقِيتُ لِلْحُرُوفِ

[ص٢] (٢٤) وَابْنُ أَبِي غَسَّانَ عَنْهُ أَرْوِي

(٢٥) وَخَلَفُ بْنُ جَعْفَرِ الخَاقَانِي (٣)

(٢٦) وَابْنُ عَلِيٍّ (٤) كَانَ ذَا إِسْنَادِ (٥)

وَهُوَ الضَّرِيرُ الحَاذِقُ المُمَارِسُ وَلِلصَّحِيحِ السَّايِرِ المَعْرُوفِ عَبْدُ العَزِيزِ الفَارِسِيُّ النَّحْوِي^(٢)/ وَكَانَ ذَا ضَبْطٍ وَذَا إثْقَانِ عَلَيْهِ فِي الرَّوايَةِ اعْتِمَادِ

⁽۱) هو فارس بن أحمد بن موسى أبو الفتح الحمصي، نزيل مصر. مؤلف كتاب «المنشا في القراءات الثمان»، وأحد الحذاق بهذا الشان. توفي رحمه الله بمصر سنة ٤٠١ وله ثمان وستون سنة.

انظر: «معرفة القراء الكبار» للذهبي (٣٧٩/١)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢/٥ ـ ٦).

⁽٢) هو عبدالعزيز بن جعفر بن محمد أبو القاسم الفارسي ثم البغدادي. قال الداني: كان خيِّراً فاضلاً صدوقاً ضابطاً، أخذ العربية عن أبي سعيد السيرافي، قرأت عليه القرآن بثلاث روايات. توفي سنة ١٩٤، وقيل: ٤١٢، وله ثلاث وتسعون سنة رحمة الله عليه. انظر: «معرفة القراء» (٣٧٥/١)، و «غاية النهاية» (٣٩٢/١).

⁽٣) هو خلف بن إبراهيم بن محمد بن جعفر أبو القاسم المصري. قال الداني: كان ضابطاً لقراءة ورش، متقناً لها، مجوِّداً مشهوراً بالفضل والنسك، واسع الرواية، صادق اللهجة، كتبنا عنه الكثير من القراءات والحديث والفقه. مات سنة ٤٠٢ رحمه الله.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٣٦٣/١ ـ ٣٦٤)، و«غاية النهاية» (٢٧١/١).

⁽٤) هو محمد بن أحمد بن علي أبو مسلم الكاتب البغدادي، نزيل مصر. قال الداني: كتبنا عنه كثيراً. وقال الحافظ الذهبي: صاحب البغوي، وهو أكبر شيخ للداني. مات سنة ٣٩٩ رحمة الله عليه.

انظر: «معرفة القراء» (٣٥٩/١ ـ ٣٦٠)، و «غاية النهاية» (٧٣/٢ ـ ٧٤).

⁽٥) وقول الداني: «كان ذا إسناد» يعني علوّ سنده، وبمثله كان يفتخر الطلبة من القراء، والمحدثين.

(۲۷) وَقَدْ لَقِيتُ طَاهِراً أَبَا الْحَسَنُ (۱) ذَا الفَهُمِ وَالْحِذْقِ وَفَخْرَ ذَا الزَّمَنُ (۲۷) وَقَدْ لَقِيتُ طَاهِراً أَبَا الْحَسَنُ (۱٪ عَنْهُ كَثِيرِ اللَّهُ وَعِيْتُ (۲۸) وَأَخْمَدُ الْجِيزِيُ (۳٪ قَدْ رَوَيْتُ عَنْهُ كَثِيرِ الْكُلَّهُ وَعِيْتُ (۲۸) وَأَبْنُ مُعَاذٍ عَابِدُ (۱٪ الرَّحْمنِ (۵) وَكَانَ ذَا فَهِمٍ وَذَا بَينانِ (۲۹) وَأَبْنُ فِرَاسٍ أَحْمَدُ الْمَكِيُ (۱٪ وَأَخْمَدُ بُنُ بَدْرٍ الْمِضرِيُ (۷٪ وَأَبْنُ فِرَاسٍ أَحْمَدُ الْمَكِيُ (۱٪ وَأَخْمَدُ بُنُ بَدْرٍ الْمِضرِيُ (۷٪ وَأَخْمَدُ بُنُ بَدْرٍ الْمِضرِيُ (۷٪ وَأَخْمَدُ بُنُ بَدْرٍ الْمِضرِيُ (۷٪ وَأَبْنُ فِرَاسٍ أَحْمَدُ الْمَكِيُ (۱٪ وَأَخْمَدُ بُنُ بَدْرٍ الْمِضرِيُ (۲٪ وَأَخْمَدُ بُنُ بَدْرٍ الْمِضرِيُ (۲٪ وَأَخْمَدُ بُنُ بَدْرُ الْمُعَادِ وَالْمَدُيُ وَالْمُ

(۱) هو طاهر بن عبدالمنعم بن عبيدالله بن غَلْبون، أبو الحسن الحلبي، أحد الحذاق المحققين، وصاحب «التذكرة في القراءات». قال أبو عمرو الداني: لم يُرَ في وقته مثله في فهمه وعلمه مع فضله وصدق لهجته، كتبنا عنه كثيراً، وتوفي بمصر لعشر مضين من شوال سنة تسع وتسعين وثلاثمائة.

انظر: «طبقات القراء» للذهبي (٣٦٩/١ ـ ٣٧٠)، و«غاية النهاية في طبقات القراء» لابن الجزري (٣٣٩/١).

(٢) في (س): «ذا الحذق والفهم وفخر ذا الزمان».

(٣) هو أحمد بن محمد بن عمر أبو عبدالله المصري الجيزي القاضي. قال أبو عمرو الداني: قرأت عليه وشيخنا أبو الفتح يسمع؛ كتبنا عنه شيئاً كثيراً من القراءات والحديث، توفي رحمه الله سنة ٣٩٩، وقيل: سنة ٤٠٠.

انظر: «سير أعلام النبلاء» للذهبي (١١٠/١٧ ـ ١١١)، و«غاية النهاية» (١٢٦/١).

(٤) في (س): «عباد الرحمٰن».

(٥) هو عبدالرحمٰن بن أحمد بن معاذ، أبو محمد. كما في «الإمام أبو عمرو الداني» لعبدالمهيمن طحَّان (ص٣٩). ولم أقف له على ترجمة.

(٣) هو أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن علي بن فراس العبقسي المكي العطار أبو الحسن، مسند الحجاز. قال أبو القاسم ابن بشكوال: كان من المسندين الثقات. وقال أبو نصر السجزي: كان من كبار أهل زمانه وإليه الرحلة في أوانه، وهو ثقة. مات سنة ٤٠٤، وقيل: ٥٠٤ رحمه الله.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (١٨١/١٧ ـ ١٨٣)، و«شذرات الذهب» (١٧٣/٣).

(۷) لم أقف على ترجمته فيما تيسر لدي من المراجع.

لكن أفاد الضبّي في «بغية الملتمسُ» (٣٨/٢)، وكذا الحميدي في «جذوة المقتبس» (٢٤٨٤) أن اسمه الكامل هو: أبو العباس أحمد بن محمد بن بدر القاضي المصري. وكذا سماه الداني في «السنن الواردة في الفتن» (٢٤٥/١ رقم ٤٢، و٢٨١/٢ رقم ١٩١) حيث روى عنه عن الحسين بن محمد بن داود.

(٣١) وَابْنُ عَلِيٍّ حَمْزَةُ (١) البَغْدَاذِي (٢) وَابْنُ مُنِيرٍ (٣) كُلُّهُمْ أُسْتَاذِي (٤)

(٣٢) وَأَخْمَدُ بْنُ مُتَّ البُخَارِي^(٥) وَالثَّبْتُ إِبْرَاهِيمُ^(٢) وَهُوَ القَارِي

(١) لم أجد من أهل العلم من ترجم له.

وقد روى عنه أبو عمرو الداني في «السنن الواردة في الفتن» (٢٥٧/١ رقم ٤٧) فقال:

«حدثنا أبو القاسم حمزة بن علي بن حمزة البغدادي _ قراءةً عليه في جامع الفسطاط _».

قلت: روى عن أبي بكر عبدالله بن محمد بن أبي خلاد، وعمر بن أحمد بن محمد العطار، وأحمد بن بهزاد، والحسن بن يوسف بن مليح، كما في «الفتن».

(۲) كذا في الأصل بذال معجمة. وفي (س): «البغداد».
 قال الحميري في «الروض المعطار» (ص ١٠٩): «وفيها أربع لغات: بغداد بدالين مهملتين، وبغداذ معجمة الأخيرة، وبغدان بالنون، ومغدان بالميم بدلاً من الباء، وتذكّر وتؤنّث».

وانظر: «معجم البلدان» لياقوت (٢٥٦/١).

(٣) هو عبدالوهاب بن أحمد بن الحسن بن علي بن منير أبو القاسم المصري، الأديب. قال الذهبي: لم يكن له في الحديث خبرة، وقد سمع أبا سعيد ابن الأعرابي وغير واحد، وحدّث وأفاد. روى عنه الحافظ أبو عمرو الداني وغيره من المغاربة والمصريين، وتوفى سنة ٤٠٧.

انظر: «تاريخ الإسلام» للذهبي (وفيات سنة ٤٠٧/ ص١٦٣).

(٤) في (س): «أستاذ».

(٥) لعلّه أبو سهل أحمد بن محمد بن عبدالله بن جبريل بن مت النَّسفي. سمع أبا عمرو بكر بن محمد بن جعفر، وأبا بكر محمد بن إبراهيم القلانسي، وكان يستملي لأبي العباس المستغفري. توفى سنة ٤٢٢.

انظر: «الأنساب» لابن السمعاني (٥/١٩٥).

ونسف: مدينة على مدرج بخارى وبلخ، كما في «معجم البلدان» (٥/ ٢٨٥).

(٦) الظاهر أنه إبراهيم بن شاكر بن خطّاب اللَّمائي القرطبي أبو إسحاق، روى عنه الداني في عصره من المحكم في نقط المصاحف» (ص ٢٧). قال ابن عبدالبر: إن كان في عصره من الأبدال فيوشك أن يكون هو منهم، وقال ابن بشكوال: كان رجلاً صالحاً ورعاً، قديم الخير والانقباض عن الناس، حافظاً للحديث وأسماء الرجال.

انظر: «الصلة» لابن بشكوال (١٤٩/١)، و«معجم البلدان» (٢٢/٥ ـ ٢٣).

(٣٣) وَالْمَالِكِيُّ شَيْخُنَا سَلَمُونُ (١)

(٣٤) وَالْمَالِكِيُّ شَيْخُنَا سَلَمُونُ (١)

(٣٤) وَالْبُنُ زِيَادٍ (٣) وَعَلِيُّ بْنُ خَلَفْ (٤)

(٣٥) وَغَيْثُرُ هَوْلاءِ مِنْ أَيْمَّتِي مِمَّنَ اَخَذْتُ عَنْهُ (٥) حِينَ (٢) رِحْلَتِي (٧)

(٣٦) مِنْ أَهْلِ بَعْدَادَ وَأَهْلِ الشَّامُ وَأَهْلِ مِصْرَ كُلُّهُمْ إِمَامُ (٣٦)

(٣٧) وَمَنْ لَقِيتُ قَبْلُ فِي أَطْرَابُلُسُ (٨)

والعَيْرُوانِ وَبِلاَدِ (٩) الأَنْدَلُسُنُ (٨)

(٣٨) وَجُمْلَةُ (١٠) الذِينَ قَدْ كَتَبْتُ عَنْهُمْ مِنَ الشَّيُوخِ إِذْ طَلَبْتُ (٣٨)

(٣٩) مِنْ مُقْرِيْ وَعَالِم فَقِيهِ وَمُعْرِبٍ مُحَدِّثٍ نَبِيهِ

⁽۱) حدث عنه الداني رحمه الله في «الفتن» (۱۸٤/۱ رقم ٤) فقال: «حدثنا أبو الربيع سلمون بن داود بن سلمون القروي قراءةً مني عليه بها» _ أي بالقيروان _. وذكره الذهبي في شيوخ الناظم في «تاريخ الإسلام» (وفيات سنة ٤٤٤/ ص٩٩)، وقال: «صاحب أبي علي ابن الصَّوَّاف». قلت: روى عن محمد بن عبدالله الشافعي، وعمر بن محمد الجمحي، وعبدالعزيز بن محمد بن أبي رافع البغدادي، كما في «الفتن».

⁽٢) هو علي بن محمد بن إسماعيل بن بشر الأنطاكي أبو الحسن التميمي، نزيل الأندلس. قال الداني في «المحكم في نقط المصاحف» (ص٩): «مقرئ أهل بلدنا». وقال: مشهر بالفضل، والعلم، والضبط، وصدق اللهجة. توفي رحمه الله سنة ٣٩٧ بقرطبة. انظر: «معرفة القراء الكبار» (٣٤٧/١ ٣٤٣)، و«غاية النهاية» (٣٤٤/١ ٥ ٥٥٥).

⁽٣) لم أهتد بعد إلى معرفته.

⁽٤) هو علي بن محمد بن خلف أبو الحسن المعافري القرويّ القابسي، الإمام الحافظ الفقيه، عالم المغرب. وصفه الذهبي بأنه كان مصنفاً يقظاً، ديّناً، تقيّاً، وأنه من أصح العلماء كتباً، ألف تواليف بديعة. وأثنى عليه الداني، وقال: كتبنا عنه شيئاً كثيراً. مات رحمه الله سنة ٤٠٣.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (١٥٨/١٧ ـ ١٦٢)، و«غاية النهاية» (١٧٧١).

⁽٥) كذا في الأصل، وفي (س): «عنهم».

⁽٦) في الأصل كتب فوقها: (صح)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: «حيث».

⁽٧) في (س): «رځلتي».

⁽Λ) في (س): «أطربلوس».

⁽٩) في (س): «وبلد».

⁽١٠) رسمت في الأصل: «جملت» بالتاء المفتوحة، وفي (س): «جملة» كما أثبت.

(٤٠) تِسْعُونَ (١) شَيْخاً كُلُّهُمْ سُنِّيُ (٢) مُوقَّرٌ مُبَجَّلٌ (٣) مَرْضِيُ (٤) (٤١) مُهَذَّبٌ فِي هَدْيِهِ نَبِيلُ مُسْتَمْسِكٌ بِدِينِهِ جَلِيلُ (٥)



⁽١) كذا في الأصل، وفي حاشيته عن نسخة أخرى و(س): «سبعون».

⁽٢) في (س): «مسني».

⁽٣) كذا في الأصل، وفي (س): «مجبّل».

⁽٤) ورد هذا البيت متقدماً على الذي قبله في الأصل، ورُمز لهما بعلامتي التقديم والتأخير (خ،م). أما في (س) فوردا على الصواب.

⁽٥) في الأصل: «الجليل» صفة لدينه، وكتب في الحاشية عن نسخة أخرى: «جليل» وعليها رمز الصحة، وهي كذلك في (س).

[٢] القَوْلُ فِي نُزُولِ القُرْءَانِ

بَعْضَ اللهِ عَنْهُمْ رَوَيْنَا وَلْنَبْتَدِي بِالقَوْلِ فِي التَّنْزِيلِ مِنْ ذِكْرِ مَا إِلَيْهِ قَدْ قَصَدْنَا قَدْ جَمَعَتْ جَوَاهِراً مَكْنُوزَهْ وَكُلُ مَنْ دَرَى وَمَنْ لاَ يَدْرِي وَلاَ خَطَاءُ (٤) لا وَلا تَحْريفُ

ولا سنادُ (٦) لا وَلا إقْواءُ (٧)(٨)

(٤٢) قَالَ أَبُوعَمْ رِو: وَإِذْ سَمَّيْنَا

(٤٣) فَلْنَصْرِفِ النَّظْمَ إِلَى الأُصُولِ

(٤٤) ثُمَّتَ (١) نَاتِي بِالذِي اشْتَرَطْنَا

(٥٥) لِكَيْ تَكُونَ هَذِهِ الأَرْجُوزَةُ (٢)

(٤٦) يَنْتَفِعُ القَارِئُ بِهَا(٣) وَالمُقْرِي

(٤٧) مَا عَابَهَا لَحْنٌ وَلاَ تَصْحِيفُ

(٤٨) لا لا ولا كَــشــرٌ وَلا إيــطَــاءُ^(٥)

¹⁾ قال الجوهري في «الصحاح»: «ثُمَّة: حرف عطف يدل على الترتيب والتراخي، وربما أدخلوا عليها التاء». وفي (س): «تمت».

⁽۲) في (س): «الأزجوزة».

⁽٣) في (س): «تنفع للقاري».

⁽٤) قال الجوهري (٤٧/١): «الخطأ نقيض الصواب، وقد يُمدُّ، وقرئ بهما قوله تعالى: ﴿ وَمَن قَالَ مُؤْمِنًا خَطَاعًا ﴾».

⁽٥) قال الجوهري (٨٢/١): «والإيطاء في الشعر: إعادة القافية».

⁽٦) قال الجوهري (٢/ ٤٩٠): «والسناد في الشعر: اختلاف الردفين».

⁽٧) قال الجوهري (٢٤٦٩/٦): «والإقواء في الشعر؛ قال أبو عمرو ابن العلاء: هو أن تختلف حركات الرويّ، فبعضه مرفوع، وبعضه منصوب أو مجرور». ووقع في (س): «إقراء». وانظر ما يتعلق بعيوب الشعر: «كتاب الموشّح» للمرزباني (ص ٤ ـ ٢٥)، وغيرَه.

⁽A) كتب في حاشية الأصل أمام هذا البيت: «هذا البيت ثبت في نسخة».

(٤٩) يُقِرُّ بِالفَصْل لَهَا(١) الجَمِيعُ وَكُلُّ مَا تَضَمَّنَتْ بَدِيعُ (٥٠) إِنُ انْشِدَتْ سُرَّ بِهَا السُّنِّيُّ وَخَزِيَ الزِّنْدِيتُ وَالبِدْعِئُ (٢) (١٥) لَيْسَ لَهَا فِي حُسْنِهَا نَظِيرُ وَكُلُّ نَظْم عِنْدَهَا حَقِيرُ وَهِيَ فِي عَدَدِهَا أَلْفَانِ/ (٥٢) أَشْطَارُهَا (٣) تَرْهُرُ كَالبُسْتَانِ كَامِلَةً (٥) تَضَمَّنَتْ فُنُونَا (٦) (٥٣) بَعْدَهُمَا سِتُّ مِنَ المِئِينَا(٤) فَمَا (٨) انْقَضَى إلا وَقَدْ نَظَمْتُ (٩) (٤٥) فِي أُوَّلِ الصَّوْم بِهَا ابْتَدَأْتُ (٧) وَذَاكَ فِي سَنَةِ إِحْدَى عَشْرَهُ (٥٥) مُعظَمَهَا بِالعَوْنِ مِنْ ذِي القُدْرَهُ نَفَعَنِي اللَّهُ بِهَا ءَامِينَا(١١) (٥٦) وَأَرْبَع (١٠) خَلَتْ مِنَ المِثِينَا(١١) (٥٧) نَظَمْتُهَا (١٢) وَقُلْتُها احْتِسَابَا أَرْجُو بِذَاكَ الأَجْرَ وَالشُّوابَ

(۱) في (س): «بها».

[ص٣]

⁽٢) يعني لما تضمنته من أصول عقيدة السلف، وذم رؤوس أهل البدع والضلالة. وهذا البيت يدل على أن هذه الأرجوزة قد جمعت بين القراءات والعقائد، خلافاً لمن أوهم خلاف هذا. وانظر مقدمة التحقيق.

⁽٣) في المخطوطتين: «أبياتها»، والمثبت كتب في حاشية الأصل، وهو الصواب.

⁽٤) في (س): «المئين» بدون ألف.

⁽٥) كذا في النسختين، وفي هامش الأصل عن نسخة أخرى: «وافية» وكتب فوق «كاملة»:

⁽٦) وعليه فيكون عدد أبيات الأرجوزة ١٣٠٠ بيتاً، وقد بلغ عددها هنا (١٣١١) بيتاً، أي (٢٦٢٢) شطراً. ومن جزم بأنّ عددها (٣٠٠٠) بيتاً بناءاً على ما جاء: «أبياتها تزهر.... إلخ؛ فقد أبعد النجعة، والله أعلم.

⁽٧) في (س): «ابدأت».

⁽٨) في (س): «فلما».

⁽٩) في (س): «نضمت».

⁽١٠) كذا في الأصل، وفي (س): «أربعة».

⁽١١) في (س): «المئين» و«آمين»، بحذف ألف المدّ.

⁽۱۲) في (س): «نضمتها».

لِكَوْنِهَا مُفِيدةً مُفَقَّهَ اللهُ وَنَالَوسُ يَبْقَى لَهُمْ مُجَدَّداً (٢) لاَ يَنْدَرِسُ عَنِ النِينَ قَدْ مَضَوْا وَفَالتُوا مِنْ عِنْدِ خَلَّقِ (٣) الوَرَى العَلِيِّ مِنْ عِنْدِ خَلَّقِ (٣) الوَرَى العَلِيِّ وَبَعْدَ عَشْرٍ طَيْبَةً نَزَلَهَا (٥) بِمَكَّةً وَهُوَ عَنْهَا مَا الْاتَحَلُ (٢) بِمَكَّةً وَهُوَ عَنْهَا مَا الْاتَحَلُ (٢) فِي لَيْلَةِ القَدْرِ إِلَى السَّمَاءِ (٧) في لَيْلَةِ القَدْرِ إِلَى السَّمَاءِ (٧) المُصْطَفِيْنَ الطَّاهِرِينَ البَرَرَهُ المُصْطَفِيْنَ الطَّاهِرِينَ البَرَرَهُ مِنْ رَبُّنَا عَلَيْهِمُ السَّلاَمُ السَّلاَمُ وَلَى السَّلاَمُ السَّلامُ المَصْطَفِيْنَ الطَّاهِ عِلَى الرَّاسُولِ السَّلامُ اللَّلْسُولِ السَّلامُ السَّلَةُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ اللَّهُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامِ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلامُ السَّلَةُ السَّلَّةُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَةُ السَلامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَلامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَّةُ السَلْمُ السَّلَّةُ السَّلَّةُ السَّلَامُ السَّلَامُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلِيْلِيْسَامِ السَّلَّةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَلْمُ السَّلَةُ السَّلِمُ السَّلَةُ السَلْمُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلِيْلُولُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ الْمُلْعُلِيْلَامُ السَّلَةُ السَلْمُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ السَّلَةُ

(٨٥) إِذْ كَمُلَتْ سَمَّيْتُهَا: المُنَبِّهَهُ (١٥) وَهِي مَفْخَرٌ لأَهْلِ الأَنْدَلُسْ (٩٥) فَهِي مَفْخَرٌ لأَهْلِ الأَنْدَلُسْ (٩٠) حَدَّثَنَا شُيُ وخُنَا النَّقَاتُ (٢٠) حَدَّثَنَا شُيُ وخُنَا النَّقِاتُ (٢١) قَالُوا: أَتَى الوَحْيُ إِلَى النَّبِيِّ (٢٢) وَهُو (٤٠) ابْنُ أَرْبَعِينَ قَد أَكْمَلَهَا (٣٢) وَهُو (٤٠) ابْنُ أَرْبَعِينَ قَد أَكْمَلَهَا (٣٢) وَأَكْثَرُ القُرْءَانِ قَدْ كَانَ نَزَلْ (٣٤) وَأَنْسِزَلَ السَّقُرَءُ وَالآلاءِ (٩٥) إِلَى الكِرَامِ الكَاتِبِينَ السَّفَرَهُ (٩٦) فَنَجَمَتْ هُ بَعْدَ ذَا الْكِرَامُ (٦٢) فَنَجَمَتْ هُ بَعْدَ ذَا الْكِرَامُ (٢٧) عَلَى الأَمِينِ الرَّوح جَبْرَءِيلِ (٨٥)

⁽١) في (س): «سميها المنبهة».

⁽۲) أي: جديداً، سائر الذكر، مشهوراً.

⁽٣) في (س): «خالق».

⁽٤) كذا ضبطت في الأصل بسكون الهاء، اقتداءاً بمن يقرأ كذلك من الأئمة.

⁽٥) يشير رحمه الله إلى ما أخرجه البخاري (٦/ ٥٦٥ رقم ٣٥٤٧، ٣٥٤٨ و ٣٥ / ٣٥٦ رقم ٥٩٠٠)، ومسلم (١٨٢٤/٤ رقم ٢٣٤٧) من حديث أنس رضي الله عنه في صفة النبي ﷺ، وفيه: أنزل عليه وهو ابن أربعين، فلبث بمكة عشر سنين ينزل عليه، وبالمدينة عشر سنين.

⁽٦) انظر: «فضائل القرآن» لأبي عبيد القاسم بن سلام (ص٣٦٥)، ولابن الضرّيس (ص٣٣ ـ ٥٥)، و«البرهان في علوم القرآن» للزركشي (١٨٧/١ ـ ١٩٥)، و«فتح الباري» للحافظ ابن حجر (١/٩٤).

 ⁽٧) كما قال عز وجل: ﴿إِنَّا أَنزَلْنَهُ فِي لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴿ الْلَهُ اللَّهُ اللَّهُ أَنزَلْنَهُ أَنزَلْنَهُ أَنزَلْنَهُ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴿ إِنَّا ٱلدَّخان: ٣].

⁽A) كذا في الأصل، وفي (س): «جبريل».

⁽٩) أي: (ثُمّ) كما سبق بيانه. وفي (س): «تمت» بالتاء ثالث الحروف.

(١) في (س): «صحبه».

- (٢) كذا في الأصل، وفي (س): «جبرءيل». وانظر: «المصاحف» (ص ١٠٦ ـ ١٠٧) لابن أبي داود، و«معاني القراءات» لأبي منصور الأزهري (١٦٧/١ ـ ١٦٨)، وغيرهما.
- (٣) ما ذكره الداني رحمه الله من كيفية نزول القرآن منجَّماً، ذكر نحوه الحافظ عن الماوردي في "فتح الباري" (٩/٤ _ ٥)، فقال: "وحكى الماوردي في تفسير ليلة القدر أنه نزل من اللوح المحفوظ جملة واحدة، وأن الحفظة نجمته على جبريل في عشرين ليلة، وأن جبريل نجمه على النبي على في عشرين سنة».

قال: «وهذا غريب»، ثم قال: «وما تقدم من أنه نزل جملة واحدة من اللوح المحفوظ إلى السماء الدنيا، ثم أنزل بعد ذلك مفرقاً هو الصحيح المعتمد».

يعني ما أخرجه الطبري في «جامع البيان» (٣/٤٤٥)، وابن أبي شيبة (١٤٤/٦ رقم ٢٦/١٢)، والنسائي في «الكبرى» (٧/٥ رقم ٧٩٩١)، والطبراني في «الكبير» (٢٦/١٢) رقم ١٢٣٨٢) من طريق حسان بن أبي الأشرس، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس قال: قُصِل القرآن من الذكر، فوضع في بيت العزة في السماء الدنيا، فجعل جبريل عليه السلام ينزل على النبي ﷺ، يرتّله ترتيلاً.

قال الحافظ رحمه الله: «وإسناده صحيح».

وأخرجه أيضاً ابن جرير (٣٢/٢٤)، والحاكم (٢٢٢/٢ و٥٣٠) ـ وصححه ـ، ومن طريقه البيهقي في «دلائل النبوة» (١٣١/٧)؛ من طريق منصور، عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس رضي الله عنه قال: أُنزل القرآن جملة واحدة في ليلة القدر إلى السماء الدنيا، وكان بموقع النجوم، وكان الله ينزله على رسوله على بعضه في إثر بعض.

وقال الحافظ جلال الدين السيوطي في «الإتقان في علوم القرآن» (١/٠١): «وإسناده صحيح».

وأخرجه الطبري (4.87)، والحاكم (4.97) وصححه عن حكيم بن جبير، والبزار في «مسنده» (4.77 رقم 4.77 حكشف الأستار) عن مسلم بن البطين، والمنهال بن عمرو: ثلاثتهم عن سعيد بن جبير، عن ابن عباس، به نحوه.

وتابع سعيداً عكرمة عن ابن عباس، به.

أخرجه الطبري (٢٠١٧، ٤٤٧ و٢٤/٣٥)، وابن أبي شيبة (رقم ٣٠١٧٨)، وأبو عبيد في «فضائل القرآن» (ص ٣٦٠ ـ ٣٦٨)، والنسائي (رقم ٧٩٨٩، ٧٩٩٠)، والنسائي (رقم ٧٩٨٩، ٧٩٩٠)، والحاكم (٢٢٢/٢)، ومن طريقه البيهقي (١٣١/٧ ـ ١٣١) عن داود بن أبي هند، والطبرانيُّ في «الأوسط» (١٣١/٢ رقم ١٤٧٩) عن قتادة؛ كلاهما عن عكرمة، به. فالأثر بهذه الطرق ثابت صحيح، وهو في حكم الرفع، والحمد لله رب العالمين.

(١٩) لَبِثَ فِي إِنْزَالِهِ سِنِينَا(۱) حِسَابُهَا زَادَ عَلَى العِشْرِينَا(۱) (٧٠) وَكَانَ يَعْرِضُ عَلَى جِبْرِيلِ فِي كُلِّ عَامٍ جُمْلَةَ التَّنْزِيلِ (٧٠) وَكَانَ يُعْرِضُ عَلَى جِبْرِيلِ فِي كُلِّ عَرْضَهُ بِوَاحِدٍ مِنَ الحُرُوفِ السَّبْعَهُ(١) (٧١) فَكَانَ يُقْرِيهِ فِي كُلِّ عَرْضَهُ يَوْحِدٍ مِنَ الحُرُوفِ السَّبْعَهُ(١) (٧٢) حَتَّى إِذَا كَانَ بِقُرْبِ الحِينِ عَرَضَهُ عَلَيْهِ مَرَّتَيْنِ (٣)



(١) في (س) في الموضعين بدون ألفٍ هكذا: «سنين» و«العشرين».

 ⁽۲) هذا البيت ألحق إلى هنا في حاشية الأصل عن نسخة أخرى، وفوقه: (صح). وليس في (س).

⁽٣) روى البخاري (٦٧/٦ ـ ٦٢٨ رقم ٣٦٢٣)، ومسلم (١٩٠٥/٤ ـ ١٩٠٦ رقم ٧٤٥٠) عن فاطمة رضي الله عنها في قصة وفاة النبي عليه السلام وحديثه معها، وفيه: إنه كان حدثني أن «جبريل كان يعارضه بالقرآن كل عام مرّةً، وإنه عارضه به في العام مرّتين، ولا أراني إلا قد حضر أجلي».

([٣] القَوْلُ فِي المُنزَّلِ مِنْهُ أَوَّلاً وَءَاخِراً)

(٧٧) أَوَّلُ سُورَةٍ مِنَ السَّفُونَانِ أَنْوَلَهَا الإِللَّهُ بِالبَيَانِ (٧٧) عَلَى النَّبِيُّ الطَّاهِرِ المُطَهَّرِ فَاتِحَةُ العَلَقِ وَالمُدَّثُرِ (١) (٥٧) وَأَنْوزَلَ السَّورَ وَالآيَاتِ بَعْدُ عَلَيْهِ مُتَفَرِقًاتِ (٧٧) وَكَانُ السَّورَ وَالآيَاتِ بِهِ فُوءَادَهُ وَيُكُملُ الأَمْرُ (٢) الذِي أَرَادَهُ (٣) (٧٧) وَكَانَ ءَاخِرُ الذِي أَنْوزَلَهُ مِنْهُ عَلَيْهِ وَبِهِ أَصْمَلَهُ (٧٧) وَكَانَ ءَاخِرُ الذِي أَنْوزَلَهُ مِنْهُ عَلَيْهِ وَبِهِ أَصْمَلَهُ (٧٨) عَلَى الذِي قَدْ جَاءَ فِي الأَنْبَاءِ خَاتِمَةَ التَّوْبَةِ وَالنِّسَاءِ (٤٥)

⁽۱) ورد الحديث بذلك في قصة أول نزول الوحي على نبينا ﷺ، من حديث ابن شهاب الزهري، عن عروة، عن عائشة، وعنه عن أبي سلمة بن عبدالرحمٰن، عن جابر بن عبدالله الأنصاري.

خرجه البخاري (۲/۱۱ و۲۷ رقم ۳، ٤)، ومسلم (۱۳۹/۱ ـ ۱۶۳ رقم ۱۲۰، ۱۲۱).

⁽Y) ضبطت الكلمتان في الأصل: بوضع الضمة والفتحة فوق اللام والراء معاً، لتقرأ العبارة بالوجهين: فعل وفاعل، وفعل ومفعول به، وليقرأ الفعل أيضاً أنه معمول (لكي)، وأنه مستأنف.

وفي (س): «يكمل الأمرَ» بفتح الراء.

 ⁽٣) انظر الحكمة في نزول القرآن منجماً في: «البرهان في علوم القرآن» للزركشي (٣١/١) فما بعدها).

⁽٤) روى البخاري (٨٢/٨ رقم ٤٣٦٤)، ومسلم (١٢٣٧/٣ رقم ١٦٦٨) عن البراء رضي الله عنه قال: آخر سورة نزلت كاملة براءة، وآخر سورة نزلت خاتمة سورة النساء: ﴿ يَمْتَقَفُّونَكَ قُلِ اللَّهُ يُقْتِيكُمْ فِي ٱلْكُلَالَةَ ﴾ [رقم ١٧٦].

(٧٩) وَءَايَـةُ الـرِّبَـا وَمَـا يَـلِيـهَـا قَدْ جَاءَنَا ذَلِكَ (١) أَيْضاً فِيهَا (٢) (٨٠) وَبَـعُـدَهَـا تُـوُفِّـيَ الـنَّـبِـيُّ صَـلًـى عَـلَيْهِ رَبُّـنَا العَـلِـيُّ (٨٠) وَبَـعُدَدِ (٣) القِطْرِ وَكُلِّ مَا خَلَقْ مَا دَامَ صُبْحٌ وَمَـسَاءٌ وَغَسَقُ/ [ص٥]



⁽١) في الأصل: «قد جاء كل ذلك» والمثبت ورد في حاشية الأصل عن نسخة، وعليه (صح). وكذا ورد في (س).

⁽٢) أخرج البخاري (٨/٥٠٨ رقم ٤٥٤٤) عن ابن عباس رضي الله عنه قال: آخر آية نزلت على النبي ﷺ آية الربا.

قال الحافظ: «وجاء عنه من وجه آخر: آخر آية نزلت على النبي ﷺ: ﴿وَاتَّقُواْ يَوْمَا لَوْمَا وَاللَّهُ وَاتَّقُواْ يَوْمَا لَوْمَا فِيهِ إِلَى اللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٨١]. أخرجه الطبري من طرق عنه.

وكذا أخرجه من طرق عن جماعة من التابعين، وزاد عن ابن جريج: يقولون: إنه مكث بعدها تسع ليال. ونحوه لابن أبي حاتم عن سعيد بن جبير».

وانظر: «البرهان» (٢٠٩/١)، و«الإتقان في علوم القرآن» (٢٦/١ ـ ٢٨).

⁽٣) في الأصل: «بمدد» بالميم. والذي أثبته ورد في (س)، وفي حاشية الأصل عن نسخة، وعليه رمز الصحة (صح).

[٤] القَوْلُ فِي الأَحْرُفِ السَّبْعَةِ

(٨٢) وَالأَحْرُفُ التِي بِهَا الكِتَابُ

(٨٣) عَلَى الذِي أَتَى عَن الأَثْبَاتِ

مُنَزَّلٌ وَكُلُهَا صَوَابُ فَصَحَ اللُّغَاتِ(١)

(۱) اعلم أن الأحاديث الواردة بنزول القرآن على سبعة أحرف متظاهرة بذلك عن النبي على في «فضائل القرآن» (ص٣٣٩): «قد تواترت هذه الأحاديث كلها على الأحرف السبعة».

وقال السيوطي في «الإتقان في علوم القرآن» (٤٦/١ ـ ٤٧): «ورد حديث نزول القرآن على سبعة أحرف من رواية جمع من الصحابة: أبيّ بن كعب، وأنس، وحذيفة بن اليمان، وزيد بن أرقم، وسمرة بن جندُب، وسليمان بن صرد، وابن عباس، وابن مسعود، وعبدالرحمٰن بن عوف، وعثمان بن عفان، وعمر بن الخطاب، وعمر بن أبي سلمة، وعمرو بن العاص، ومعاذ بن جبل، وهشام بن حكيم، وأبي بكرة، وأبي جهيم، وأبي سعيد الخدري، وأبي طلحة الأنصاري، وأبي هريرة، وأم أيوب. فهؤلاء أحد وعشرون صحابياً».

ووقع في المطبوع منه: «أبي أيوب»، وصوابه: أم أيوب رضي الله عنها، وحديثها مخرَّج في التعليق على «سنن سعيد بن منصور» لسعد بن عبدالله آل حميّد (رقم ٣٧). وكذا روى مرسلاً عن طائفة من التابعين.

وقد خرَّجه أصحاب الصحاح والسنن والمسانيد وغيرها، وتلقّته الأمة قبولاً له وتصديقاً. لكن اختلفوا اختلافاً شديداً في المراد بالأحرف السبعة، قال ابن حبان: «اختلف الناس فيها على خمسة وثلاثين قولاً».

وأقرب هذه الأقوال إلى الحق ما ذهب إليه الداني أن المراد بها سبع لغات من لغات العرب، وهو مذهب أبي عبيد، وثعلب، وأبي حاتم السجستاني، واختاره الأزهري، وصححه البيهقي، ونصره الطبري. وانظر: «تفسير الطبري» (٢١/١ وما بعدها)، و«البرهان» (٢١/١ ـ ٢١/١)، و«فتح الباري» (٢٣/٩ ـ ٣٣)، وغيرها.

(٩٤) جَاءَ بِهَا عَنْ رَبُهِ (۱) جِبْرِيلُ وَقَالَ: قَدْ خُصَّ بِهَا التَّنْزِيلُ (٩٥) فَاقْرَأْ بِهَا أَنْتَ وَكُلُّ أُمَّتِكُ فَإِنَّهَا تَوْسِعَةٌ فِي سُنَتِكُ (٨٦) وَكُلُّهَا لِمُبْتَغِيهَا شَافِءِ (٨٦) وَكُلُّهَا لِمُبْتَغِيهَا شَافِءِ (٨٦) وَكُلُّهَا لِمُبْتَغِيهَا شَافِءِ (٨٨) بِأَيُّ حَرْفِ شِئْتُمْ قَرَاتُمْ مِنْهَا وَوَجْهَ الحَقُ قَد اصَبْتُمْ (٨٨) بِأَيُّ حَرْفِ شِئْتُمُ قَرَاتُمْ وَذِكْرَهَا بِتَايَةٍ (٣٠) العِقَابِ (٨٨) مَا لَمْ تُتِمُوا (٢٠) ءَايَةَ الثَّوَابِ وَذِكْرَهَا بِتَايَةٍ (٣٠) العِقَابِ (٨٩) أَوْءَايَةَ العِقَابِ بِالشَّوَابِ فَإِنَّ ذَاكَ لَيْسَ بِالصَّوَابِ (٤٠) (٩٨) فَأَقْرَأُ الصَّحْبَ بِهَا الرَّسُولُ عَلَى الذِي جَاءَ بِهِ (٥) جِبْرِيلُ (٩٠)

⁽۱) في (س): «ربّها».

⁽۲) كذا في الأصل، وفي (س): «يتموا».

⁽٣) كذا رسمت الكلمة في المخطوطتين.

⁾ كأن الداني رحمة الله عليه اعتمد على ما أخرجه أحمد (١٢٤/٥)، وأبو داود (١٤٧٧)، وعبدالله في زوائده على «المسند» (١٢٤/٥)، وأبو جعفر الطحاوي في «مشكل الآثار» (مبدالله في زوائده على «المسند» (١٢٤/٥)، والضياء المقدسي في «الأحاديث المختارة» (رقم ١١٧٣، ١١٧٨)، من طريق همّام بن يحيل، حدثنا قتادة، عن يحيل بن يعمر، عن سليمان بن صُرد، عن أبيّ بن كعب بقصّة، ثم ذكر فيها قول النبي على: «يا أبيّ! أقرئت القرآن، فقلت: على حرف أو على حرفين؟ فقال لي الملك...» الحديث، ثم قال: «حتى بلغ سبعة أحرف ليس منها إلا شافي كافي، قلت: (غفوراً رحيماً)، أو قلت: (سميعاً حكيماً)، أو قلت: (عليماً حكيماً)، أو قلت فإنه كذلك، ما لم يُختم عذاب برحمة، أو رحمة بعذاب».

والحديث صححه بهذا اللفظ أو نحوه الشيخ محمد ناصر الدين الألباني في «صحيح الجامع» (٧٨٤٣).

فلعلّه يعني حفظه الله لغيره، وإلا فالسند وإن كان رواته ثقات رواة الشيخين، إلا أن قتادة مدلّس وقد عنعن، بل قال الإمام أحمد كما في «المعرفة والتاريخ» للفسوي (١٤١/١): «لم يسمع قتادة من يحيل بن يعمر شيئاً».

لكن أصله في مسلم (رقم ٨٢١) من وجه آخر، وليس فيه: «ليس منها إلا شافٍ كافٍ . . . إلخ»، والله تعالى أعلم.

⁽٥) كذا في الأصل، وفي (س): «بها».

(٩١) وَقَرَا^(١) الصَّحْبُ بِهَا زَمَانَا إِلَى خِلاَفَةِ الرِّضَى عُثْمَانَا^(٢) (٩١) فَكَثُرَ الْخِلاَفُ وَالْمِرَاءُ حِينَئِدٍ وَاخْتَلَفَ الْقُرَّاءُ (٩٢) فِي أَحْرُفِ الذِّكْرِ وَفِي اللَّغَاتِ فَاجْتَمَعَ الكُلُّ عَلَى القِرَاةِ^(٣) (٩٤) فِي أَحْرُفِ النَّكُرُوفِ السَّبْعَةُ (٤) إِذْ فِيهِ مَقْنَعٌ لَهُمْ وَمُتْعَةُ (٥) وَسَتَرَى القِصَّةَ فِي المَصَاحِفِ وَسَبَبَ الْمِرَاءِ وَالشَّخَالُفِ (٩٥) وَسَتَرَى القِصَّةَ فِي المَصَاحِفِ وَسَبَبَ الْمِرَاءِ وَالشَّخَالُفِ (٩٥)

⁽١) كذا في الأصل، وفي (س): «وأقرأ». وكلاهما سائغ وصحيح.

⁽Y) كذا في (س)، وفي الأصل: «عثمان» بحذف الألف.

⁽٣) كذا في الأصل، وفي (س): «القراءة».

⁽٤) في (س): «السبعة».

⁽٥) قال ابن حبان رحمه الله: «لما خافت الصحابة من اختلاف القرآن رأوا جمعه على حرف واحد من تلك الحروف السبعة، ولم يثبت من وجه صحيح تعين كل حرف من هذه الأحرف، ولم يكلفنا الله ذلك، غير أن هذه القراءة الآن غير خارجة عن الأحرف السبعة». ذكره الزركشي في «البرهان في علوم القرآن» (٢٢٦/١).

وانظر «تفسير الطبري» (٢١/١ فما بعدها)، و«فتح الباري» (٤٤/٩ ـ ٥٤).

⁽٦) انظر باب: (القول في المصاحف وجمع القرآن فيها) في هذه الأرجوزة، ص (١٠٧).

[٥] القَوْلُ فِي نَعْتِ قِرَاءَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ (١)

(٩٦) وَوَصَفَ الصَّدْرُ قِرَاةَ المُصْطَفَى

(٩٧) مِنْهَا قِرَاةُ المَدِّ وَالتَّقْطِيع

(٩٨) وَذَكَرُوا بِأَنَّهُ قَدْ كَالَا (٩٨)

(٩٩) أَمَّا قِرَاةُ السَمَدُ فَسِي تُرْوَى (٤)

وَنَعَتُوهَا بِنُعُوتٍ شَتَّى وَمَقْرَا التَّرْدِيدِ وَالتَّرْجِيعِ يُخْفِي وَيُعْلِي صَوْتَهُ أَحْيَانَا^(٣) عَنْ أَنْسِ^(٥) وَعَنْ عليٌ تُحْكَى^(٢)

(١) كذا العنوان في الأصل، وفي حاشيته عن نسخة أخرى: «النبي عليه السلام». وفي (س): «النبي ﷺ.

(۲) في (س): «كان» غير ممدود.

(٣) أخرج الإمام أحمد (٧٣/٦ ـ ٧٤)، والترمذي (٤٤٩)، والنسائي (٢٢٤/٣)، وابن خزيمة (١٦٦٠)، والحاكم (٣١٠/١)، والبغوي (٩١٦) من طريق معاوية بن صالح الحضرمي عن عبدالله بن أبي قيس قال: سألت عائشة... الحديث، ثم قال: كيف كانت قراءته؛ يسرّ أو يجهر؟ قالت: كل ذلك كان يفعل، ربّما أسرّ وربما جهر... الحديث.

قال الترمذي: «حسن صحيح غريب».

وصححه الحاكم على شرط مسلم، وهو كما قال، وأصل الحديث من هذه الطريق فيه (برقم ٣٠٧).

(٤) في (س): «يروى».

(٥) هو الصحابي الجليل أنس بن مالك بن النضر أبو حمزة الأنصاري النجاري. قال الذهبي: خادم رسول الله ﷺ، وله صحبة طويلة، وحديث كثير، وملازمة للنبي ﷺ منذ هاجر إلى أن مات. توفى رضى الله عنه سنة ٩٣.

انظر: "تهذيب الكمال" للمزي (٣٥٣/٣ ـ ٣٧٨)، و"تذكرة الحفاظ" للذهبي (٤٤/١ ـ ٤٥). وحديثه في المد أخرجه البخاري (رقم ٤٠٤٥) وغيره عن قتادة قال: سألت أنس بن مالك عن قراءة النبي ﷺ، فقال: كان يمد مدًّا.

(٦) لم أقف على الرواية بذلك عن عليِّ رضي الله عنه، لا مرفوعة ولا موقوفة =

هِنْدُ(١) عَن النَّبِيِّ إِذْ حَكَتْهَا (١٠٠) وَمَقْرَأُ التَّقْطِيعِ قَدْ رَوَتْهَا ابْنُ المُغَفَّل (٢) كَمَا رَوَاهَا (٣)

(١٠١) وَمَقْرَا التَّرْجِيعِ قَدْ حَكَاهَا

= عليه، والله تعالى أعلم.

انظر: «تهذيب الكمال» للمزّى (٣١٠/٣٥ ـ ٣٢٠)، و«سير أعلام النبلاء» (٢٠١/٢ ـ ۲۱۰) للذهبي.

و حديثها:

أخرجه أحمد (٣٠٢/٦)، وأبو عبيد في «فضائل القرآن» (ص ١٥٦ - ١٥٧)، وأبو داود (٤٠٠١)، والترمذي (٢٩٢٧)، وابن خزيمة (٤٩٣)، والحاكم (٢٣٢/٢)، والدارقطني (٣٠٧/١) من طريق ابن جريج، عن عبدالله بن أبي مليكة، عن أم سلمة بنحو اللفظ الذي سيأتي.

وقال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه».

وقال الترمذي: «حديث غريب»، قال: «وليس إسناده بمتصل، لأن الليث بن سعد روى هذا الحديث عن ابن أبي مليكة، عن يعلى بن مملك، عن أم سلمة. وحديث الليث أصح».

يعنى ما أخرجه هو (٢٩٢٣)، وأحمد (٢٩٤/٦)، وأبو داود (١٤٦٦)، والنسائي (١٨١/٢)، وأبو عبيد (ص ١٥٦)، والبغوي (١٢١٦)؛ عن يعلى بن مملك؛ أنه سأل أم سلمة عن قراءة رسول الله ﷺ وصلاته؟ قالت: ما لكم وصلاته! ثم نعتت قراءته؛ فإذا هي تنعت قراءة مفسّرة حرفاً حرفاً.

وقال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح غريب».

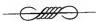
وقال البغوي: «حسن غريب».

وحسّنه ابن الجزري في «النشر في القراءات العشر» (٣٢٨/١)، وهو كما قال إن شاء الله تعالى.

- (٢) هو عبدالله بن المغفَّل بن عَبدِ فَهُم بن عفيف المزنى أبو سعيد، وقيل: أبو زياد، الصحابي الجليل، من أهل بيعة الرضوان، تأخّر إسلامه، وسكن المدينة ثم البصرة، وله عدة أحاديث. توفي رضي الله عنه سنة ٧٠.
- انظر: «تهذيب الكمال» للمزي (١٧٣/١٦ ١٧٥)، و«سير أعلام النبلاء» (٤٨٣/٢ -. ([10
- (٣) أخرج البخاري (١٢/١٣٥ رقم ٧٥٤٠) من طريق شعبة، عن معاوية بن قرة، عن=

⁽١) هي أم المؤمنين هند بنت أبي أمية بن المغيرة المخزومية، أم سلمة زوج النبي عليه السلام، السيّدة المحجّبة الطاهرة، وهي آخر من مات من أمهات المؤمنين رضى الله عنهن، توفيت سنة ٦٢.

(١٠٢) وَكُلُّ هَذَا فِي المُصَنَّفَاتِ مُسَطَّرٌ فِيهَا عَنِ الثُّقَاتِ



عبدالله بن المغفل المزني قال: رأيت رسول الله على يوم الفتح على ناقة له يقرأ سورة الفتح ـ أو من سورة الفتح ـ، قال: فرجّع فيها. قال: ثم قرأ معاوية يحكي قراءة ابن المغفّل، وقال: لولا أن يجتمع الناس عليكم لرجعت كما رجع ابن مغفل يحكي النبي على . فقلت لمعاوية: كيف كان ترجيعُه؟ قال: (آآآ) ثلاث مرات.

قال الحافظ: «أي ردد الصوت في الحلق، والجهر بالقول، مكرّراً بعد خفائه».

وأخرجه مسلم (٧/١٥ رقم ٧٩٤) أيضاً.

[٦] القَوْلُ فِيمَنْ (١) جَمَعَ القُرْءَانَ فِي (٢) عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ

(١٠٣) وَعَدَدُ (٣) الصَّحَابَةِ الذِينَا

(١٠٤) وَأَكْمَلُوهُ والرَّسُولُ حَيُّ (٥)

(١٠٥) وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ (٧) وَابْنُ جَبَلْ (٨)

قَدْ جَمَعُوا كِتَابَهُ (٤) المُبِينَا أَزْبَعَةُ أَقْدَرُوهُ المُبِينَا

وَقَيْسٌ (٩) الذِي بِهِ قَدِ انْكَمَلْ

(۱) في (س): «في».

(٢) في (س): «على». وكذا كتب فوق «في» التي في الأصل، وكتب عليها: (خ).

(٣) في (س): «وعدة».

(٤) في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى: «تنزيله».

(٥) في (س): «وأكملوه النبي حي».

(٦) هو الصحابي الجليل أبيّ بن كعب بن قيس أبو المنذر الأنصاري، أقرأ هذه الأمة، شهد بدراً، والمشاهد كلّها، ومناقبه كثيرة. وقد عرض القرآن على النبي عليه السلام. توفى رضى الله عنه في حدود ٢٠.

انظر: «معرفة القراء الكبار» للذهبي (٢٨/١ ـ ٣١)، و«غاية النهاية» (٣١/١ ـ ٣٢).

(٧) هو الصحابي الجليل زيد بن ثابت بن الضحاك أبو سعيد الأنصاري الخزرجي. قال الذهبي: كان شابًا ذكيًّا ثقفاً، جمع القرآن على عهد رسول الله ﷺ، وشهد الخندق وبيعة الرضوان. توفي رضى الله عنه سنة 20.

انظر: «معرفة القراء» (٣٦/١ ـ ٣٦)، و«غاية النهاية» (٢٩٦/١).

(A) هو الصحابي الجليل معاذ بن جبل بن عمرو أبو عبدالرحمٰن الأنصاري الخزرجي البدري.
 قال الإمام مالك: هو أمام العلماء رتوة. توفي رضي الله عنه سنة ١٨ في طاعون عمواس.
 انظر: "سير النبلاء" (٤٤٣/١)، و«غاية النهاية» (٢٠١/٢).

(٩) كتب أمام «قيس» في حاشية الأصل: «أبو زيد الأنصاري»، وهو كما قال؛ فإنه =

حَبَاهِمْ بِلْكِ السَّبَارُ
عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكِ الأَنْصَارِ(۱)
أَكْرِمْ بِهِمْ نَفْسِي لَهُمْ فِدَاءُ/ [ص٥]
بِأَنَّ مِنْهُم أَبُا السَّرْدَاءِ
وَمَنْ سِوَاهُمْ جَمَعُوهُ بَعْدُ
وَمَنْ سِوَاهُمْ جَمَعُوهُ بَعْدُ
ذَاكَ زَمَانُ الرُّشُدِ(٦) وَالتَّوْفِيقِ
وَانْتَشُرُوا فِي سَائِرِ البُلْدَانِ
كِتَابَ رَبِّهِمْ وَفَقَّهُوهُمْ

(۱۰۲) عَدَدُهُم وَكُلُه مْ أَنْصَارُ (۱۰۷) كَذَا أَتَى في مُسْنَدِ الآثارِ (۱۰۷) كَذَا أَتَى في مُسْنَدِ الآثارِ (۱۰۸) بِأَنَّهُم مْ (۲۲) أَرْبَعَةٌ سَواءُ (۱۰۸) وَجَاءَ فِي مُخْتَلَفِ الأَنْبَاءِ (۱۰۹) وَجَاءَ فِي مُخْتَلَفِ الأَنْبَاءِ (۱۱۰) عُويْمِرٌ (۳) وَابْنُ عُبَيْدِ سَعْدُ (۱) (۱۱۱) فِي زَمَنِ (۵) الصِّدِيقِ وَالفَارُوقِ (۱۱۲) فِي زَمَنِ (۵) الصِّدِيقِ وَالفَارُوقِ (۱۱۲) فَكَثُرَ الحُفَّاطُ لِلقَّرْءَانِ (۱۱۲) وَأَقْرَءُوا النَّاسَ وَلَقَّ نُوهُمْ

⁼ قيس بن السكن بن قيس بن زعوراء أبو زيد الأنصاري الخزرجي، من بني عدي بن النجار، شهد بدراً. توفي رضي الله عنه ولم يعقب.

انظر: «الاستيعاب» لابن عبدالبر (٩/١٧٧ ـ ١٧٨)، و«الإصابة» للحافظ (٨/١٩١).

⁽۱) يشير إلى ما أخرجه البخاري (رقم ٣٨١٠)، ومسلم (رقم ٢٤٦٥) عن قتادة، عن أنس قال: جمع القرآن على عهد النبي ﷺ أربعة كلهم من الأنصار: أبيّ، ومعاذ بن جبل، وأبو زيد، وزيد بن ثابت.

قلت لأنس: من أبو زيد؟ قال: أحد عمومتي.

⁽۲) في (س): «لأنهم».

⁽٣) هو الصحابي الجليل عويمر بن زيد الأنصاري الخزرجي، حكيم هذه الأمة. قال الذهبي: تأخر إسلامه عن بدر، وأبلى يوم أحد بلاءً حسناً، وكان من العلماء الحلماء الألباء. توفي رضي الله عنه سنة ٣٢.

انظر: «معرفة القراء» (٤٠/١ ـ ٤٢)، و«غاية النهاية» (٦٠٦/١ ـ ٦٠٧).

⁽٤) هو الصحابي الجليل سعد بن عبيد بن النعمان بن قيس الأنصاري أبو عمير الأوسي. كان يسمّى بسعد القاري. شهد بدراً، وقتل بالقادسية شهيداً سنة ١٥، وقيل: سنة ١٦. انظر: «الاستيعاب» لابن عبدالبر (٤/١٦٠)، و«الإصابة» للحافظ (١٥٤/٤).

⁽٥) في (س): «زمان».

⁽٦) في الأصل: «الصدق» وعليه (خ)، والذي أثبته جاء في (س) وحاشية الأصل، وصُحِّح عليه.

(١١٤) فِي دِينِهِمْ وَسُنَّةِ (١) النَّبِيِّ وَجَاءَ عَنْ عَامِرِ الشَّغبِيُّ (١) وَيَا فِي دِينِهِمْ وَسُنَّةِ (١) النَّبِيُّ خَلِيفَةٌ غَيْرُ الرِّضَى عُثْمَانَا (٣)(٤) خَلِيفَةٌ غَيْرُ الرِّضَى عُثْمَانَا (٣)(٤)

(۱) في (س): «سنن».

⁽٢) هو عامر بن شراحيل أبو عمرو الكوفي الشعبي، الإمام الكبير. قال مكحول: ما رأيت أحداً أعلم بسنة ماضية من الشعبي. قال ابن الجزري: ومناقبه وعلمه وحفظه أشهر من أن تذكر. توفي رحمه الله سنة ١٠٥.

انظر: «تذكرة الحفاظ» (٧٩/١ ـ ٨٨)، و«غاية النهاية» (٧٠٠١).

⁽٣) في (س) في الموضعين بدون ألف.

⁽٤) أخرجه ابن سعد (٣٠٥/٢)، والفسوي في «المعرفة والتاريخ» (٤٨٧/١)، وأبو بكر ابن أبي شيبة في «المصنف» (٦٠٠٥٢ رقم ٣٠٠٥٢)، والسّهمي في «تاريخ جرجان» (ص ١٦٦)؛ من طريق إسماعيل بن أبي خالد، عن الشعبي قال: جمع القرآن على عهد رسول الله على ستة من الأنصار: أبي بن كعب، وزيد بن ثابت، ومعاذ بن جبل، وأبو الدرداء، وسعد بن عبيد، وأبو زيد، ومجمع بن جارية، وقد أخذه إلا سورتين أو ثلاثة.

قال: ولم يجمعه أحد من الخلفاء من أصحاب النبي ﷺ غير عثمان. وهذه طريق قويّة على رسم الشيخين، لكن الأثر مرسل، والله أعلم.

[٧] القَوْلُ فِي القُرَّاءِ مِنَ الصَّحَابَةِ

(١١٦) وَعَنْ نَبِيُ اللَّهِ قَدْ أَتَانَا بِأَنَّهُ قَالَ: خُذُوا القُرانَا (١) وَعَنْ نَبِيُ اللَّهِ قَدْ أَتَانَا بِأَنَّهُ قَالَ: خُذُوا القُرانَا (١١٧) مِنْ نَنْ فَرِ أَرْبَعَةٍ قُرَاءً مِنِ ابْنِ مَسْعُودٍ أَخِي العَلْيَاءِ (٢) (١١٨) وَمِنْ أَبَيٌ وَمُعَاذِ بُنِ جَبَلْ وَسَالِم (٣) يَهْنِيهِمْ هَذَا المَحَلْ (١١٥)

⁽١) كذا رسمت في الأصل بدون همزة، وكذلك هي في لغة العرب وقراءة بعض الأئمة الكبار.

وانظر تعليق العلامة أحمد شاكر على «الرسالة» للإمام الشافعي رحمه الله (ص ١٤ - ١٥).

⁽٢) هذا تعبير دقيق من الداني رحمه الله عن علو علمه ومنقبته رضي الله عنه. والعلياء في اللغة هو كل مكان مشرف وعال كما في «الصحاح» (٢٤٣٦/٦)، و«معجم مقاييس اللغة» (١١٤/٤) لابن فارس.

ومعنى (أخو) هو النسبة إلى ذلك، قال ابن سيده في «الخصائص» (٢٢٠/١٣): «وكل من نسب إلى شيء فهو أخوه».

وكل ذلك ظاهر في عبدالله بن مسعود رضي الله عنه؛ قال النووي رحمه الله في «تهذيب الأسماء واللغات» (٢٨٩/١): «كان من كبار الصحابة وساداتهم، وفقهائهم في القرآن، والفقه، والفتوى...».

⁽٣) هو سالم بن معقل مولى أبي حذيفة بن عتبة بن ربيعة، أحد السابقين الأولين. وهو صاحب قصة الرضاع المشهورة عند المحدثين والفقهاء. استشهد يوم اليمامة سنة ١٢ رضى الله عنه.

انظر: «غاية النهاية» (١٠١/١)، و«الإصابة» (١٠٣/٤ _ ١٠٦).

⁽٤) أخرج البخاري (١٢٦/٧ رقم ٣٨٠٨)، ومسلم (١٩١٣/٤ رقم ٢٤٦٤) عن عبدالله بن عمرو رضى الله عنه قال: سمعت النبي ﷺ يقول: «خذوا القرآن من أربعة: من =

(١١٩) إِذْ خَصَّهُمْ نَبِيُّهُمْ بِنَاكَا وَلَمْ يُسَمِّ غَيْرَهُمْ إِذْ ذَاكَا (١١٩) إِذْ خَصَّهُمْ أَبِيُّهُمْ بِنَاكُ الرَّحْمَانُ (١٢٠) وَلَيْسَ مِنْ أَصْحَابِهِ إِنْسَانُ إلا وَقَدْ فَضَلَهُ الرَّحْمَانُ (١٢٠) وَكُلُّهُمْ أَيِمَّةٌ فِي الدِّينِ وَفِي الكِتَابِ (١) المُنَزَّلِ المُبِينِ (٢)



⁼ عبدالله بن مسعود _ نبدأ به _، وسالم مولى أبي حذيفة، ومعاذ بن جبل، وأبيّ بن كعب».

⁽١) في (س): «الكتب».

⁽٢) فلهذا أوصى السلف بأخذ العلم عنهم، وقالوا: لا يزال الناس بخير ما أتاهم العلم من قبل أصحاب محمد ﷺ، فإذا أتاهم العلم من قبل أصاغرهم هلكوا. نسأل الله السلامة.

[٨] القَوْلُ فِي المُتَصَدِّرِينَ مِنْهُمْ بِالمَدِينَةِ

ت وَالَّقَارِي أَبِي بُنُ كَعْبِ الأَنْصَارِي أَبِي بُنُ كَعْبِ الأَنْصَارِي أَرَءَا(٢) بِالدَّارِ (٣) بَعْدَ النَّبِيُ المُصْطفَى المُخْتَارِ (٤) فَةَ الصَّدِيقِ وَأَقْرَءَا خِلاَفَةَ السَفَارُوقِ السَّابِعِينَ (٥) لَهُمُ الأَعْلاَمَا وَالتَّابِعِينَ (٥) لَهُمُ الأَعْلاَمَا مَا قَدِ الشَّهَ وَالْتَشَرُ مَنْصُوصُهُ عَنِ النَّبِيُ وَانْتَشَرُ مَنْصُوصُهُ عَنِ النَّبِيِّ وَانْتَشَرُ (٢) الصَّحْبِ أَقْرَوُكُمْ أُبَيِّ بُنُ كَعْبِ (٧)

(۱۲۲) وَزَيْدٌ بُنُ ثَابِتِ وَالْقَارِي (۲۲) هُمَا اللَّذَانِ (۱) أَقْرَءَا (۲) بِالدَّارِ (۳) هُمَا اللَّذَانِ (۱۲) أَقْرَءَا (۲) بِالدَّارِ (۳) (۱۲۵) وَأَقْرَءَا (۲) خِلاَفَةَ الْصَدِيتِ (۱۲۰) وَأَقْرَءَا الْصَدَابَةَ الْكِرَامَا (۱۲۲) وَفِي أُبَيِّ جَاءَ مَا قَدِ اشْتَهَرْ (۱۲۷) بِأَنَّهُ قَالَ لِكُلِّ (۲) الصَّحْب

⁽١) في الأصل: «الذَّان»، وفي (س) كما أثبته.

⁽٢) كذا في الأصل، وفي (س) بدون الهمزة.

⁽۳) في (س): «بالدرداء» (!)

⁽٤) في (س): «الأخيار»، وهو غلط كالذي قبله.

⁽٥) في (س): «التبعين».

⁽٦) في (س): «للكل».

⁽۷) يعني ما أخرجه أحمد (٣/١٨٤، ٢٨١)، والترمذي (٣٧٩٠)، والنسائي في «الكبرى» (٢٤٢٥، ٢٨٢٨)، وابن ماجه (١٥٥)، والطحاوي في «مشكل الآثار» (رقم ٨٠٨)، وابن حبان (٢١١٧)، والحاكم (٢٢٢٤)، والبيهقي (٢/٢١)، والبغوي (٣٩٣٠)؛ من طريق خالد الحذاء، عن أبي قلابة، عن أنس مرفوعاً: «أرحم أمتي بأمتي أبو بكر، وأشدهم في أمر الله عمر، وأصدقهم حياء عثمان، وأقرؤهم لكتاب الله أبي بن كعب، وأفرضهم زيد بن ثابت، وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل. ألا وإن لكل أمة أميناً، وإن أمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح».

(۱۲۸) وَقَالَ: إِنَّ (۱) اللَّهَ قَدْ أَمَرَنِي بِمَا بِهِ جِبْرِيلُ قَدْ أَعْلَمَنِي (۱۲۸) وَذَاكَ (۲^{۲)} وَذَاكَ (۲^{۲)} أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْكَ الذِّكْرَا (۳) كَفَاهُ ذَا فَضِيلَةً وَفَحْرَا (۱۲۹) وَقَالَ فِي زَيْدِ (۲) مَقَالَ صِدْقِ بِأَنَّهُ أَفْرَضُ كُلُ الخَلْقِ (۵) (۱۳۰) وَهُوَ الذِي قَدْ خُصَّ بالكِتَابَة (۲)

[ص ٦]

وانظر «فتح الباري» للحافظ ابن حجر (٩٣/٧).

وذكرُ أبي عبيدة أخرجه البخاري (رقم ٣٧٤٤)، ومسلم (رقم ٢٤١٩) من الطريق التي تقدمت.

وهذا الحديث يحتاج إلى جمع طرقه وشواهده، والنظر في أحوال رواته، ولا يمكن المجزم بإرساله عن أنس إلا بعد ذلك، وهذا من أدق علم الحديث وعويصه، وهو علم العلل. وبالله التوفيق والهداية.

وقد روى البخاري (٤٤٨١) عن عمر رضى الله عنه قال: أقرؤنا أبيّ، وأقضانا عليّ.

- (١) في (س): «وقال إلى الله».
- (٢) كذا في الأصل، وفي (س): «وذاكا».
- (٣) أخرج البخاري (٣٨٠٩)، ومسلم (٧٩٩) عن أنس قال: قال النبي ﷺ لأبيّ: "إن الله أمرني أن أقرأ عليك: ﴿لَمْ يَكُنِ اللَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ الْكِنْكِ ﴾ [سورة البينة]»، قال: وسمّاني؟ قال: «نعم». فبكي.
 - (٤) في (س): «في صدق زيد مقال صدق».
 - (a) انظر الحديث المتقدم قريباً والتعليق عليه.
 - (٦) في (س) رسمت: «بالكتبة».

قال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

وقال الحاكم: «صحيح على شرط الشيخين».

وهذا الإسناد ظاهره الصحة، لكن قال عبدالحق الإشبيلي رحمه الله: "والمتفق على أن المُسنَدَ من هذا الحديث ذكر أبي عبيدة، وأول الحديث إنما يرويه الحفاظ من أهل البصرة عن خالد الحذاء، عن أبي قلابة مرسلاً».

ذكره أبو الحسن ابن القطان في «بيان الوهم والإيهام» (٥/٤٢٥).

وقد بين الحافظ السخاوي وجه العلة فيه، فقال في «المقاصد الحسنة» (ص ٤٨): «والحديث أُعِلَّ بالإرسال، وسماع أبي قلابة من أنس صحيح؛ إلا أنه قيل: إنه لم يسمع منه هذا. وقد ذكر الدارقطني في «العلل» الاختلاف فيه على أبي قلابة؛ ورجح هو وغيره؛ كالبيهقي، والخطيب في «المدرج» أن الموصول منه ذكر أبي عبيدة، والباقي مرسل. ورجح ابن المواق وغيره رواية الموصول».

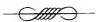
بِحضرة الأكابِرِ الأغلامِ(۱) عَلَى قِراةِ ذَيْدٍ الأَنْدَ الأَنْدَ مَا وَمَا مُنْ قَالَهَا ازْدَادَ بِهَا جَلاَلَهُ مُنْ قَالَهَا ازْدَادَ بِهَا جَلاَلَهُ عُظّا وَرَطْباً كَالَّذِي أَتَانَا(۱) عَظّا وَرَطْباً كَالَّذِي أَتَانَا(۱) عَلَى قِراءةِ ابْنِ أُمْ عَبْدِ(۸) قَلْا بَلِيغاً جَامِعاً بَدِيعَا قَوْلاً بَلِيغاً جَامِعاً بَدِيعَا

(۱۳۲) لِلْمُصْحَفِ الْمُتَّبَعِ الإِمَامِ (۱۳۳) فَالنَّاسُ مُجْمِعُونَ (۲) فِي الأَقْطَارِ (۱۳۲) وَفِي ابْنِ مَسْعُودٍ (۳) لَهُ (٤) مَقَالَهُ (۱۳۵) مَنْ سَرَّهُ أَنْ يَقْرَا الْقُرْءَانَا (٥) (۱۳٦) فَلْيَعْتَمِدْ فِي لَفْظِهِ وَالسُّرْدِ (٧) (۱۳۷) وَقَالَ فِي أَصْحَابِهِ جَمِيعَا

- (۱) قال الحافظ الذهبي رحمه الله في «سير أعلام النبلاء» (۲/۲٤): «ومن جلالة زيد أن الصديق اعتمد عليه في كتابة القرآن العظيم في صحف، وجمعه من أفواه الرجال، ومن الأكتاف والرقاع، واحتفظوا بتلك الصحف مدة فكانت عند الصديق، ثم تسلمها الفاروق، ثم كانت بعد عند أم المؤمنين حفصة، إلى أن ندب عثمان زيد بن ثابت ونفراً من قريش إلى كتابة هذا المصحف العثماني، الذي به الآن في الأرض أزيد من ألفى ألف نسخة، ولم يبق بأيدي الأمة قرآن سواه، ولله الحمد».
 - (٢) كذا في الأصل، وفي (س): «مجموعون».
- (٣) هو الصحابي الجليل عبدالله بن مسعود بن غافل أبو عبدالرحمٰن الهذلي المكي. كان
 من السابقين الأولين، ومن مهاجرة الحبشة، قال الذهبي: تفقه به خلق كثير، وكانوا
 لا يفضلون عليه أحداً في العلم. توفي رضي الله عنه بالمدينة سنة ٣٢.
 - انظر: «معرفة القراء» (٣٢/١ ـ ٣٦)، و«غاية النهاية» (٤٥٨/١ ـ ٤٥٩).
 - (٤) كذا في الأصل، وفي (س): «في».
 - (٥) كذا في (س)، وفي الأصل: «القرءان».
 - (٢) كذا في الأصل، وفي (س) رسمت هكذا: «أتينا».
- (٧) قال في «لسان العرب» (٢١١/٣): «سرَدَ القرآن: تابِعَ قراءته في حذر منه». والمعنى هنا هو التلاوة.
- (۸) أخرج الإمام أحمد (٧/١) ـ ومن طريقه ابن حبان (٧٠٦١) ـ، وابن ماجه (١٣٨)، والبزار في «المسند» (رقم ١٣ ـ البحر الزخار) من طريق يحيى بن آدم، حدثنا أبو بكر بن عياش، عن عاصم، عن زرِّ، عن عبدالله بن مسعود؛ أن أبا بكر وعمر بشراه أن رسول الله ﷺ قال: «من سرّه أن يقرأ القرآن غضًا كما أنزل فليقرأه على قراءة ابن أم عبد». يعنى عبدالله بن مسعود رضى الله عنه.

وعاصم هو ابن بهدلة الإمام المقرئ، وهو صدوق، فالسند حسن، لكن له متابعات=

(١٣٨) صَحْبِي جَمِيعاً كَالنُّجُومِ الوُقِّدِ مَنِ اقْتَدَى بِهِمْ فَذَاكَ المُهْتَدِ (١)



⁼ وشواهد كثيرة يرتقي بها إلى الصحّة، فانظر «الأحاديث الصحيحة» للألباني حفظه الله (رقم ٢٣٠١).

⁽١) يعني ما روي مرفوعاً: «أصحابي كالنجوم، بأيهم اقتديتم اهتديتم».

وهو حديث باطل، فليت الداني لم يستشهد به! فإن في الثابت غنية عن الواهي.

قال شيخ الإسلام في «منهاج السنة» (٣٦٤/٨): «هذا الحديث ضعيف، ضعفه أهل الحديث، قال البزار: «هذا حديث لا يصح عن رسول الله عليه». وليس هو في كتب الحديث المعتمدة».

وذكره ابن عبدالبر في «جامع بيان العلم» (٩٢٤/٢) وضعفه، وزاد من كلام البزار: «والكلام أيضاً منكر عن النبي ﷺ».

وكذا ضعفه ابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٢٨٣/١)، وقال ابن حزم: «هذه الرواية لا تثبت أصلاً، بل لا شك أنها مكذوبة».

ذكر قول ابن حزم الألباني، وانظر: «الأحاديث الضعيفة» له (٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦١).

[٩] القَوْلُ فِي المُتَصَدِّرِينَ^(١) مِنْهُمْ بِالشَّامِ وَالعِرَاقِ

(١٣٩) وَأَقْرَا النَّاسَ بِغَيْرِ الدَّارِ

(١٤٠) جَمَاعَةً بِالشَّام وَالعِرَاقِ

(۱٤۱) فَقَامَ بِالكُوفَةِ (٢) عَبْدُ اللَّهِ (٣)

(١٤٢) وَقَامَ بِالبَصْرةِ الأَشْعَرِيُّ (٤)

(١٤٣) وَقَامَ بِالشَّامِ أَبُو الدُّرْدَاءِ

(١٤٤) وَقَبْلُهُ (٦) بِهَا مُعَاذٌ قَامَا

مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ حِينَ تَوجَّهُ وا إِلَى الآفَاقِ حِينَ تَوجَّهُ وا إِلَى الآفَاقِ ثُم عَلِيٌ الرَّفِيعُ البَحَاهِ وَهُو أَبُو مُوسَى الرِّضَى الذَّكِيُ عُورَهُ وَ الفَهُمَ وَالذَّكِاءِ عُويْمِرٌ (٥) ذُو الفَهم وَالذَّكاءِ مُفَاقَد مِنا أَعْوَامَا مُفَقَد مِنا أَعْوامَا أَمْ فَا وَمُقَرابًا أَعْوامَا

⁽١) في (س): «التصدرين».

⁽۲) في (س): «بالكفة».

⁽٣) هو ابن مسعود رضي الله عنه.

⁽٤) هو عبدالله بن قيس بن سليم أبو موسى الأشعري اليماني. قال الذهبي: ولئن قصرت صحبته، فلقد كان من نجباء الصحابة، وكان من أطيب الناس صوتاً، ولاه عمر إمرة الكوفة والبصرة. توفي رضي الله عنه سنة ٤٤.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٣٩/١ ـ ٤٠)، و«غاية النهاية» (٤٤٢/١ ـ ٤٤٣).

⁽٥) ضبطت في الأصل بكسر الميم، وفي (س) بفتحها.

⁽٦) في (س): «وقوله».

في هَذِهِ الأَمْصَارِ وَالمُفْتُونَا مِنْ تَابِعِيهِمْ (٢) وَمِنَ (٣) الأَخْيَارِ مِنْ تَابِعِيهِمْ (٢) وَمِنَ (٣) الأَخْيَارِ وَكُلُّهُمْ مُشَهَّرٌ كَبِيرُ وَكُلُّهُمْ مُشَهَّرٌ كَبِيرُ وَكُلُّهُمْ مُشَهَّرٌ كَبِيرُ وَكُلُّهُمْ اللَّمَاءِ أَلَّا المُعْلِينِ وَفِي كِتَابِ (٢) رَبُّنَا المُبِينِ

(١٤٥) فَهَ وُلاءِ المُتَصَدِّرُونَا^(۱)
(١٤٦) وَقَدْ تَلاَهُمْ بَعْدُ فِي الأَمْصَارِ
(١٤٧) جَمَاعَةٌ عَدَدُهُمْ كَثِيرُ
(١٤٨) وَسَنُسَمِّيهِمْ (٤٤) مَعَ القُرَّاءِ
(١٤٨) إذْ هُمْ أَيِمَّتُهُمْ فِي الدِّين

⁽١) في (س): «المتصدرون» بحذف الألف.

⁽٢) في (س): «من نابعهم».

⁽٣) في الأصل: «من» بحذف الواو، وإثباتها جاء في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى، وكتب فوقها: (صح).

⁽٤) في (س): «وسنسمهم».

⁽٥) في (س): «الأيمة».

⁽٦) في (س): «كتب».

[١٠] القَوْلُ فِي المَصَاحِفِ وَجَمْعِ القُرْءَانِ فِيهَا

(۱۵۰) وَاصْغِ إِلَى قَوْلِي (۱) فِي المَصَاحِفِ وَمَا أَنُصَّهُ عَنِ الأَسَالِفِ (۱۵۰) وَاصْغِ إِلَى قَوْلِي (۲) فِي المَصَاحِفِ وَالمُرْتَضَى عُثْمَانَ ذِي (۳) التَّوْفِيقِ (۱۵۱) مِنْ شَأْنِهَا فِي زَمَنِ (۲) الصِّدِيقِ وَالمُرْتَضَى عُثْمَانَ ذِي (۳) التَّوْفِيقِ (۱۵۲) لَمَّا تُوفِي رَسُولُ اللَّهِ (٤) صَلَّى عَلَيْهِ دَائِماً (۵) إلاهِي (۲) (۱۵۳) وَوَلِي الصِّدِينُ أَمْرَ الأُمَّةُ مِنْ بَعْدِ مَا جَرَتْ أُمُورٌ جَمَّهُ (۷)

⁽١) كتب في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «واستمعاً قوليَ»، وصُحّح عليه.

⁽٢) في (س): «زمان».

⁽٣) في (س): «عثمان و».

⁽٤) وذلك سنة إحدى عشرة، لتمام عشر سنين من هجرته عليه السلام. قال خليفة رحمه الله في «تاريخه» (ص ٩٤): «فيها توفي رسول الله ﷺ يوم الإثنين لاثنتي عشرة خلت من شهر ربيع الأول، ودفن ليلة الأربعاء ﷺ».

⁽o) في (س): «ديما» بحذف الألف.

⁽٦) في (س): «الإله».

⁽V) يشير إلى قصة سقيفة بني ساعدة وغيرها، وقد ذكر البخاري ذلك في «الصحيح» وغيره، وروى عن عائشة (رقم ٣٦٦٩) معلَّقاً أنها قالت: فما كان من خطبتهما (تعني أبا بكر وعمر) من خطبة إلا نفع الله بها؛ لقد خوّف عمر الناس وإن فيهم لنفاقاً، فردّهم الله بذلك، ثم لقد بصّر أبو بكر الناس الهدى، وعرفهم الحق الذي عليهم، وخرجوا به يتلون: ﴿وَمَا مُحَمَّدُ إِلّا رَسُولُ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ﴾ إلى: ﴿ ٱلشَّكِرِينَ ﴿ اللهُ عمران: ١٤٤].

وانظر: «تغليق التعليق» للحافظ ابن حجر رحمه الله (٨/٤ ـ ٥٩).

(١٥٤) ارْتَدَّتِ الْعَرَبُ فِي الْبُلْدَانِ
(١٥٥) وَمَنَعَتْ فَرِيضَةَ الْزَّكَاةِ
(١٥٥) رَأَى خَلِيفَةُ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى
(١٥٥) وَجَيَّشَ الْجُيُوشَ وَالْعَسَاكِرَا
(١٥٥) فَجَيَّشَ الْجُيُوشَ وَالْعَسَاكِرَا
(١٥٨) مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ
(١٥٨) فَحَقَّقَ الإِلَّهُ مَا رَجَاهُ
(١٦٥) فَحَقَّقَ الإِلَهُ مَا رَجَاهُ
(١٦٠) وَأَيُّدَ الْجَيْشُ الْذِي أَعَدَّهُ
(١٦١) وَذَاكَ بَعْدَ مِحْنَةٍ وَشِدَّهُ
(١٦٢) وَذَاكَ بَعْدَ مِحْنَةٍ وَشِدَّهُ
(١٦٣) وَوَصَلَ الأَمْرُ إِلَى الصَّدِيقِ

[ص ٧]

وَأَعْلَنَتْ بِطَاعَةِ الشَّيْطَانِ وَفَرْضُهَا قُرِنَ بِالصَّلَاةِ (۱) وَفَرْضُهَا قُرِيضَةً (۲) وَشَرَفَا جِهَادَهُمْ فَرِيضَةً (۲) وَشَرَفَا نَصْحُوهُم فَوجَّه الأَكَابِرَا/ مُرْتَجِياً لِنُصْرَةِ القَهَارِ مُرَارِ السَّوْةِ القَهَارِ وَرَضِي السِرَّأَيُ السِدِي رَءَاهُ (۳) فَقَتَلُوا وَأَسَرُوا السُرُوا السُرْتَدَّ، وَصَالَحُوا عَلَى (٥) الْتِزَامِ (٦) الدينِ وَصَالَحُوا عَلَى (٥) الْتِزَامِ (٦) الدينِ جَرَتْ عَلَى الصَّحْبِ مِنْ (٧) أَهْلِ الرُدَّ، وَصَالَحُوا عَلَى الصَّحْبِ مِنْ (٧) أَهْلِ الرُدَّ، وَسَالُ وَالسَسَاهِ رُهُ الدِّدَةُ فَصَحِدَ اللَّهَ عَلَى التَّوْفِيتِ مَنْ أَهْلِ الرَّدَّةُ فَصَحِدَ اللَّهُ عَلَى التَّوْفِيتِ مَنْ أَهْلِ الرَّدَةُ فَيَالَ وَالسَمَشَاهِ رُهُ وَالسَمَشَاهِ رُهُ وَالسَمَشَاهِ وَاللَّهُ عَلَى التَّوْفِيتِ مَنَ السَّوْفِيتِ مَنَ السَّوْفِيتِ مَنْ السَّوْفِيتِ مُنْ السَّوْفِيتِ مُنَالَةُ أَيْدَهَا السَّوْفِيتِ مُنَالِكُ وَالسَمَ السَّوْفِيتِ وَالْمَالَةُ الْمُنْفَالِيَةُ اللَّهُ عَلَى السَّوْفِيتِ مُنَالَةً أَيْدَهُا السَّوْفِيتِ مُنَالَةً أَيْدَهُا السَّوْفِيتِ مُ الْمَنْفِي الْمُنْفِيلِ الْمُنْفِيقِ الْمَالَةُ الْمُنْفِيقِ الْمَالِقُ اللَّهُ عَلَى السَّوْفِيتِ وَالْمَالَةُ الْمُنْفِيلِ اللَّهُ وَالْمَالُولُ اللَّهُ عَلَى السَّوْفِيتِ الْمُنْفِيقِ الْمِنْفُولِيقِ الْمُنْفِيقِ الْمُنْفُولُ الْمُنْفِيقِ الْمُنْفُولُ الْمُنْفِيقِ الْمُنْفِيقِ

(١) في (س) «بالصلالة».

⁽۲) في (س): «فضيلة».

⁽٣) في (س): «أراه».

⁽٤) في (س): «ونجا».

⁽o) في (س): «وصالح عن».

⁽٦) كذا في الأصلين، وعليها في الأصل رمز الصحة، وكتب في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «دخول»، وكتب فوقها: (صح).

⁽V) كتب فوقها في الأصل (صح)، وكتب في الحاشية: «مع» عن نسخةٍ، وعليها (صح).

⁽A) في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى: «استشهد» بدون واو، وعليها (صح).

⁽٩) في (س): «الأكابر»، وهو غلط من الناسخ.

⁽١٠) يعني عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

(١٦٦) إِنِّي أَرَى القَتْلَ قَدِ اسْتَحَرًا (١) بِحَامِلِي القُرْءَانِ (٢) وَاسْتَمَرًا (١٦٥) وَرُبَّمَا قَدْ دَارَمِثُ لُ ذَاكَا عَلَيْهِمْ فَعُدِمُ وا(٣) بِذَاكَا (١٦٨) فَاسْتَدْرِكِ الأَمْرَ وَمَا قَدْ كَانَا وَاعْمَلْ عَلَى أَنْ تَجْمَعَ القُرْءَانَا (١٦٨) فَاسْتَدْرِكِ الأَمْرَ وَمَا قَدْ كَانَا وَاعْمَلْ عَلَى أَنْ تَجْمَعَ القُرْءَانَا (١٦٨) وَرَاجَعَ الصِّدِيقَ عَيْرَ مَرَّهُ فَشَرَحَ اللَّهُ لِلذَاكَ صَدْرَهُ (٥) (١٧٠) فَقَالَ (٢٠) لَابُنِ ثَابِتٍ إِذْ ذَاكَا إِنِّي لِيهَذَا الأَمْرِ قَدْ أَرَاكَا (١٧٠) قَدْ كُنْتَ بِالغَدَاةِ (٧) وَالْعَشِيُ تَكْتُبُ وَحْيَ اللَّهِ فِي الأَوْرَاقِ (٩) (١٧١) فَأَنْتَ عِنْدَنَا مِنَ السَّبَاقِ فَاجْمَعْ كِتَابَ اللَّهِ فِي الأَوْرَاقِ (٩)

⁽۱) في (س) في الموضعين بدون ألف المدّ. ومعنى (استحرّ) أي: اشتدّ وكثر، كما في «شرح السنة» للبغوي (٥١٥/٤).

⁽٢) في البخاري (٤٩٨٦) وغيره: قال عمر: إن القتل قد استحرّ يوم اليمامة بقرّاء القرآن، وإني أرى أن وإني أدى أن تأمر بجمع القرآن.

⁽٣) في (س): «فعادموا».

⁽٤) في (س): «القرآن».

⁽٥) في البخاري (٤٩٨٦) وغيره عن أبي بكر: قلت لعمر: كيف تفعل شيئاً لم يفعله رسول الله ﷺ؟ قال عمر: هذا والله خير. فلم يزل عمر يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك، ورأيت في ذلك الذي رأى عمر.

 ⁽٦) في الأصل: "وقال"، والمثبت ورد في حاشية الأصل عن نسخة مصححاً عليه، وهو كذلك في (س).

⁽٧) رسمت في الأصل: «بالغداوةِ»، وفي (س): «بالغُدوة».

⁽A) في البخاري وغيره: قال زيد: قال أبو بكر: إنك رجل شاب عاقل لا نتهمك، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله ﷺ، فتتبع القرآن فاجمعه.

⁽٩) قال الحافظ في «فتح الباري» (١٣/٩): «ذكر له أربع صفات مقتضية خصوصيته بذلك: كونه شابًا فيكون أنشط لما يطلب منه، وكونه عاقلاً فيكون أوعى له، وكونه لا يتهم فتركن النفس إليه، وكونه كان يكتب الوحي فيكون أكثر ممارسة له.

وهذه الصفات التي اجتمعت له قد توجد في غيره لكن مفرقة». وانظر: «المقنع» لأبي عمرو الداني (ص ١٢٤).

مُعْتَمِداً عَلَى الذِي قَدْ ذَكَرَهُ(١) (۱۷۳) فَفَعَلَ الذِي بِهِ قَدْ أَمَرَهُ (١) وَلَمْ يُمَيِّزْ أَحْرُفَ التَّخَالُفِ (١٧٤) وَجَمَعَ القُرْءَانَ فِي الصَّحَائِفِ وَكُلَّ (٣) مَا صَحَّ مِنَ القِرَاتِ (٤) (١٧٥) بَلْ رَسَمَ السَّبْعَ مِنَ اللُّغَاتِ (٢) عِنْدُ (٦) أَبِي بَكْر إلَى مَمَاتِهُ (١٧٦) فَكَانَتِ (٥) الصُّحُفُ فِي حَيَاتِهُ حِينَ انْقَضَتْ خِلاَفَةُ الصِّدِّيق (۱۷۷) ثُمَّتَ عِنْدَ عُمَرَ الفَارُوقِ لَمَّا تُوفِّي كَمَا فِي القِصَّهُ(^) (۱۷۸) ثُمَّتَ صَارَتْ بَعْدُ عِنْدَ حَفْصَهْ (۷) وَبَسايَسعَ السكُسلُ لَسهُ (٩) وَدَانُسوا (١٧٩) وَوَلِيَ النَّاسَ الرِّضَى عُثْمَانُ فَانْبَعَثَ القَوْمُ عَلَى مِيعَادِ (١٨٠) فَحَضَّهُمْ مَعاً عَلَى الجِهَادِ نَحْوَ أَذْرَبِيجَانَ وَإِرْمِينِيَّهُ (١٠) (١٨١) وَقَصَدُوا مُصَحِّحِينَ النِّيَّة

⁽١) في الأصل وضع على هذين الموضعين علامة الصحة، وكتب في الحاشية عن نسخة أخرى: «به أمره» ـ «الذي ذكره»، وعليهما علامة الصحة أيضاً.

 ⁽۲) هذا الجزم فيه نظر، يفتقر إلى دليل صريح. والظاهر ـ والله أعلم ـ أنه كتب كل آية حسبما اتفق له من الأحرف السبعة.

⁽٣) في (س): «في كل».

 ⁽٤) في الأصل رسمت الكلمة بتاء مربوطة ومفتوحة معاً، لتقرأ على أنها جمع وإفراد معاً، وفي (س): «القراءة».

⁽٥) وردت هذه الكلمة في (س) كما أثبته، وفي الأصل بالفاء والواو معاً.

⁽٦) في (س): «عن».

⁽٧) هي أم المؤمنين حفصة بنت عمر بن الخطاب رضي الله عنهما. قال الذهبي: تزوّجها النبي ﷺ بعد انقضاء عدّتها من خنيس بن حذافة السهمي أحد المهاجرين في سنة ثلاث من الهجرة. توفيت رضى الله عنها سنة ٤١.

انظر: "تهذيب الكمال" للمزي (٣٥/ ١٥٣ _ ١٥٥)، و"سير النبلاء" (٢٧٧ _ ٢٣١).

⁽A) قال زيد في الرواية السابقة: فتتبّعت القرآن أجمعه من العسب، واللّخاف، وصدور الرجال...، ثم قال: فكانت الصحف عند أبي بكر حتى توفاه الله، ثم عند عمر حياته، ثم عند حفصة بنت عمر رضي الله عنهم.

⁽٩) في (س): «وبايعوا الكل به».

⁽١٠) في (س): «نحو أدربيجان وإرمنية».

فِي ذَلِكَ الْعَزْوِ عَلَى وِفَاقِ (٢)
فَقَابَلُوا قِرَاتَهُمْ بِالنَّقْضِ
حَتَّى بَدَتْ بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَهُ (٣)
أَخْبَرَهُ حُذَيْ فَةٌ (٤) بِالْشَّانِ (٥)
وَمَا (٢) رَأَى مِنْ أَمْرِهِمْ فِي ذَاكَا (٧) [ص٨]
فَهُوَ مُعْضِلٌ (٨) فَلاَ تَتْرُكُهُ
مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ
مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ
مَصْلَحَةٌ وَهُوَ مَا أَحْكِيهِ

(۱۸۲) فَاجْتَمَعَ الشَّامِيُّ وَالْعِرَاقِ (۱) (۱۸۳) فَسَمِعَ الْبَعْضُ قِرَاةَ الْبَعْضِ (۱۸۵) فَسَمِعَ الْبَعْضُ قِرَاةَ الْبَعْضِ (۱۸۵) وَاخْتَلَفُوا فِي أَحْرُفِ التَّلاَوَةُ (۳) (۱۸۸) وَوَصَلَ الأَمْرُ إِلَى عُشْمَانِ (۱۸۲) وَمَا جَرَى بَيْنَهُمْ مُ هُنَاكًا (۱۸۷) وَقَالَ: هَذَا الأَمْرُ فَادَرِكُهُ (۱۸۸) فَجَمَعَ الإِمَامُ مَنْ فِي الدَّارِ (۹) (۱۸۸) وَقَالَ: قَدْ رَأَيْتُ أَمْراً فِيهِ

⁼ قال البكري في «معجم ما استعجم» (١٢٩/١): «وأدربيجان وقزوين وزنجان: كُورٌ تلي الجبل من بلاد العراق، وتلي كور إرمينية من جهة المغرب». وانظر: «فتح الباري» (١٧/٩).

⁽١) في (س) «العراقي».

⁽۲) في (س): «الوفاق».

⁽٣) في (س): «التلاوة» ـ «العداولة».

⁽٤) هو الصحابي الجليل حذيفة بن اليمان بن جابر أبو عبدالله اليماني. حليف الأنصار، ومن أعيان المهاجرين، وصاحب سرّ النبي على في المنافقين. توفي رضي الله عنه في المدائن سنة ٣٦.

انظر: «حلية الأولياء» (٢٧٠/١ ـ ٢٨٣)، و«سير أعلام النبلاء» (٣٦١/٢ ـ ٣٦٩).

⁽٥) في البخاري (٤٩٨٧) عن حذيفة: يا أمير المؤمنين! أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى.

⁽٦) في (س): «وقال» بدل: «وما».

⁽٧) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «من ذاكا».

⁽٨) صحح على الكلمة في الأصل، وكتب في الحاشية عن نسخة أخرى: «مفضل».

⁽٩) في (س): «بالدار».

(۱۹۰) رَأَيْتُ أَنْ أَجْمَعَ هَذِهِ الصَّحُفْ فِي مُصْحَفِ (۱) بِصُورَةٍ (۲) لاَ تَخْتَلِفْ (۱۹۱) أُدْخِلُهُ مَا بَيْنَ دَفَّتَيْنِ فَلَصَوَّبَ الكُلُّ لِنِي النُّورَيْنِ (۱۹۲) مَقَالَهُ (۳) وَمَا رَأَى مِنْ ذَاكَا وَلَمْ يَكُنْ مُخَالِفٌ هُنَاكَا (۱۹۲) مَقَالَهُ لاَبْنِ ثَابِتٍ: تَولِّى (۵) هَذَا فَأَنْتَ الثُّقَةُ المُعَلِّى (۵) (۱۹۳) فَقَالَ لاَبْنِ ثَابِتٍ: تَولِّى (۵) هَذَا فَأَنْتَ الثُّقَةُ المُعَلِّى (۱۹۶) لِذَاكَ قَدْ قَدْمَكَ الصَّدِيقُ فَلَأَنْتَ لاَ شَكَّ بِهِ حَقِيقُ (۱۹۶) لِذَاكَ قَدْ قَدْمَكَ الصَّدِيقُ فَلَأَنْتَ لاَ شَكَّ بِهِ حَقِيقُ (۱۹۶) لَكِنَّنِي أُشْرِكُ فِي الكِتَابَةُ مَعَكَ أَقْوَاماً مِنَ الصَّحَابَةُ (۲) (۱۹۶) مَتَى اخْتَلَفْتُمْ فِي الكِتَابَةُ خِيلاً مُخَلِّمُ إِلَي الكَثْبِ (۱۹۶) فَارْجِعُوا (۸) خِلاَفَكُمْ إِلَي الكَثْبِ (۲) فَارْجِعُوا (۸)

(۱) قال الحافظ (۱۸/۹): «الفرق بين الصحف والمصحف: أن الصحف الأوراق المجردة التي جمع فيها القرآن في عهد أبي بكر، وكانت سوراً مفرقة كل سورة مرتبة بآياتها على حدة، لكن لم يرتب بعضها [على] إثر بعض، فلما نسخت ورتب بعضها [على] إثر بعض صارت مصحفاً».

⁽٢) في الأصل: «بسورة»، والمثبت من (س).

⁽٣) في (س): «ما قاله».

⁽٤) قال الحافظ (١٨/٩): «أخرج ابن أبي داود بإسناد صحيح من طريق سويد بن غفلة قال: قال علي: لا تقولوا إلا خيراً، فوالله ما فعل الذي فعل في المصاحف إلا عن ملاً منا؛ قال: ما تقولون في هذه القراءة؟ لقد بلغني أن بعضهم يقول: إن قراءتي خير من قراءتك، وهذا يكاد أن يكون كفراً. قلنا: فما ترى؟ قال: أرى أن يجمع الناس على مصحف واحد فلا تكون فرقة ولا اختلاف. قلنا: فنعم ما رأيت».

 ⁽٥) في (س) في الموضعين: «تول» _ «المعل»، بدون ياء.

⁽٦) في البخاري (٤٩٨٧) وغيره: فأمر زيد بن ثابت، وعبدالله بن الزبير، وسعيد بن العاص، وعبدالرحمٰن بن الحارث بن هشام؛ فنسخوها في المصاحف. ووقع في روايات أخرى زيادة على هؤلاء، فانظر «المقنع» للداني، و«فتح الباري»

⁽٧) كذا في الأصل، وفي (س): «الكتاب»، وكلاهما صحيح، انظر «الصحاح» (٢٠٨/١) للجوهري.

⁽A) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «فارفعوا».

(۱۹۷) وَجَرِّدُوا حَرْفَ قُرِيْشٍ (۱) إِنِّي آَشَرْتُهُ عَلَى اجْتِهَادٍ مِنِّي (۱۹۷) وَهُوَ الذِي بِهِ القُرَانُ نَزَلا فَلاَ أَرَى عَنْهُ (۲) لِذَا أَنْ يُعْدَلا (۱۹۹) فَاجْتَمَعُوا وَكَتَبُوا الإِمَامَا (۳) وَاجْتَهَدُوا وَنَصَحُوا الأَنَامَا (۱۹۹) فَاجْتَمَعُوا وَكَتَبُوا الإِمَامَا (۳) وَاجْتَهَدُوا وَنَصَحُوا الأَنَامَا (۲۰۰) وَنَسَخُوا مِنْ ذَلِكَ الإِمَامِ مَصَاحِفاً تَبْقَى مَعَ الأَيَّامِ (۵) (۲۰۰) وَوَجَّهُ وا بِهَا إِلَى الآفَاقِ فَحَصَلَتْ بِالشَّامِ وَالعِرَاقِ (۵) (۲۰۰) وَشَقَقُوا الصُّحُفَ وَالمَصْاحِفَا وَالْعَلَاقِ (۸) وَزَالَتِ البَعْضَاءُ وَالْعَدَاوَهُ (۹) وَزَالَتِ البَعْضَاءُ وَالْعَدَاوَهُ (۹)

⁽۱) كذا في الأصلين، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «أبيّ». وفي البخاري (۱۸ في البخاري (۱۸ في) وغيره: وقال عثمان للرّهط القرشيين الثلاثة: إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش، فإنما نزل بلسانهم. ففعلوا. وانظر «المحكم في نقط المصاحف» لأبي عمرو الداني رحمه الله (ص ۱۵۱).

⁽٢) كتب فوق «عنه» في الأصل: (صح)، وفي الحاشية: «عندي لذا». يعني كذا في نسخة أخرى.

⁽٣) يعني المصحف الإمام الذي منه جرّدت سائر المصاحف الشريفة، رضي الله تعالى عنهم وعن عثمان.

⁽٤) في (س): «تبقى على الدوام».

⁽٥) قال الداني في "المقنع" (ص ١٩): "أكثر العلماء على أن عثمان لما كتب المصاحف جعلها على أربع نسخ، وبعث إلى كل ناحية واحداً: الكوفة، والبصرة، والشام، وترك واحداً عنده. وقد قيل: إنه جعله سبع نسخ، وزاد إلى مكة، وإلى اليمن، وإلى البحرين. والأول أصح، وعليه الأثمة». وانظر "فتح الباري" (٢٠/٩).

⁽٦) في البخاري وغيره: حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف ورد عثمان الصحف إلى حفصة؛ فأرسل إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق.

وفي رواية: «أن يخرق» بالخاء المعجمة. وانظر «فتح الباري» (٢٠/٩ ـ ٢١).

⁽٧) في (س): «قد خلف».

⁽٨) في (س): «التلاوة» بنقطتين فوق الهاء.

 ⁽٩) وهذا الذي فعله عثمان هو من أعظم ما مُدِحَ عليه رضي الله عنه، وكان سبباً لهداية
 الأمة واتفاقها على رسم واحد.

قال ابن جرير رحمه الله في «جامع البيان» (٦٣/١ ـ ٦٤): «وجمّعهم على مصحف واحد وحرف واحد، وخرّق ما عدا المصحف الذي جمعهم عليه، وعزم على كل من كان عنده مصحف مخالف المصحف الذي جمعهم عليه أن يخرقه. فاستوسقت له الأمة على ذلك بالطاعة، ورأت أن فيما فعل من ذلك الرشد والهداية، فتركت القراءة بالأحرف الستة التي عزم عليها إمامها العادل في تركها طاعةً منها له، ونظراً منها لأنفسها ولمن بعدها من سائر أهل ملتها، حتى درست من الأمة معرفتها، وتعفت آثارها. فلا سبيل لأحد اليوم إلى القراءة بها لدثورها، وعفق آثارها، وتتابع المسلمين على رفض القراءة بها، من غير جحود منها صحتها وصحة شيء منها، ولكن نظراً منها لأنفسها ولسائر أهل دينها.

فلا قراءة للمسلمين اليوم إلا بالحرف الواحد الذي اختاره لهم إمامهم الشفيق الناصح، دون ما عداه من الأحرف الستة الباقية».

- (۱) في (س): «قصر».
- (۲) في (س): «رواه».
- (٣) أما قصة جمع أبي بكر رضي الله عنه: فأخرجها الإمام أحمد في «المسند» (١٠/١، ١١)، والبخاري (رقم ٤٩٨٦، ٧١٩١، وغيرهما)، والترمذي (٣١٠٣)، والنسائي في «السنن الكبرى» (رقم ٧٩٩٥)، والطبراني في «المعجم الكبير» (رقم ٤٩٠١، ٤٩٠، ٢٩٠، والطبراني في «المعجم الكبير» (رقم ١٠٤، ٤٩٠، ١٥)، وأبو عبيد في «فضائل القرآن» (ص ٢٨١)، وابن أبي داود في «المصاحف» (ص ١٢ إلى ١٥)، وأبو يعلى الموصلي في «المسند» (رقم ٦٤، ٧١، ١١)، والبزار في «المسند» (رقم ٣١٠ ـ البحر الزخار)، وابن حبان في «الصحيح» (رقم ٢٠٥١، والبيهي في «السنن الكبرى» (٢٠/٤ ـ ٤١)؛ من طريق ابن شهاب الزهري، عن عبيد بن السَّبَاق، عن زيد بن ثابت رضي الله عنه بالقصة.

وانظر: «العلل» لأبي الحسن الدارقطني (١٨٦/١ ـ ١٨٩).

وأما قصة عثمان وجمعه المصحف: فرواها الإمام أبو عبدالله البخاري في «الصحيح» (رقم ٤٩٨٧)، وأبو عبيد في «الكبرى» (٧٩٨٨)، وأبو عبيد في «فضائل القرآن» (ص ٢٨٧)، وابن أبي داود في «المصاحف» (ص ٢٠-٢٧)، وأبو يعلى في «المسند» (٩٢/١ ـ ٩٢)، وابن حبان (رقم ٤٠٠٦، ٢٠٠٤)، والبيهقي في «الكبرى» (١٨٨ ـ ٤٢)؛ من طريق ابن شهاب، عن أنس بن مالك رضى الله عنه بها.

وانظر: «المقنع» لأبي عمرو الداني (ص ١٣ ـ ١٩)، و«شرح السنة» للبغوي (١٣/٤ه فما بعدها)، و«البرهان في علوم القرآن» (٢٣٣/١).

([١١] القَوْلُ فِي السَّبْعَةِ القُرَّاءِ وَأَئِمَّتِهِمْ)

(٢٠٦) وَالآنَ فَلْنَبْدَأُ بِذِكْرِ السَّبْعَهُ (١)

(٢٠٧) وَالفَضْلِ وَالنُّسْكِ وَأَهْلِ الصَّدْقِ

(۲۰۸) وَكُلُّ مَنْ عَنْهُ رَوَوْا كَبِيرُ

(٢٠٩) فَالسَّبْعَةُ القُرَّاءُ مِنْهُمْ نَافِعْ (٥)

أَيِمَّةِ القُرْءَانِ أَهْلِ الرَّفْعَهُ (٢) وَالْعِلْمِ وَالْفَهْمِ وَأَهْلِ الْحِذْقِ (٣) وَالْفَهْمِ وَأَهْلِ الْحِذْقِ (٣) وَعِلْمُهُمْ وَفَضْلُهُمْ شَهِيرُ (٤) فِي الْعِلْم بِالقُرْءَانِ لا يُنَازَغُ (٢) فِي الْعِلْم بِالقُرْءَانِ لا يُنَازَغُ (٢)

⁽١) في (س): «والآن فلنبدأ بذكر السبعة القرآن»، وهذا غلط من الناسخ.

تنبيه: قد ظن بعض الناس أن قراءة هؤلاء القراء السبعة هي المراد بحديث الأحرف السبعة، وهذا غلط كما بينه الأثمّة، وذكر الحافظ في «فتح الباري» (٣٠/٩ ـ ٣٣) بعض أقوالهم، وقال: «وإنما أوسعت القول في هذا لما تجدّد في الأعصار المتأخرة من توهم أن القراءات المشهورة محصورة في مثل «التيسير»، و«الشاطبية»، وقد اشتد إنكار أئمة هذا الشأن على من ظن ذلك كأبي شامة، وأبي حيان...».

⁽Y) في (س): «الرفعة» بنقطتين.

⁽٣) كتب في حاشية الأصل أمام هذا البيت: «هذا البيت ليس في النسخة التي عليها خط المؤلف».

⁽٤) هذا البيت ليس في (س)، وقد زيد في حاشية الأصل، وكتب عليه: (صح).

⁽٥) قال الداني في «التيسير» (ص ٤): «هو نافع بن عبدالرحمٰن بن أبي نعيم، مولى جعونة بن شعوب الليثي، حليف حمزة بن عبدالمطلب. أصله من أصبهان، ويكنّى أبا رويم، وقيل: أبا الحسن، وقيل: أبا عبدالرحمٰن. وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين ومائة».

وانظر: «معرفة القراء الكبار» (١٠٧/١ ـ ١١١)، و«غاية النهاية» (٣٠٠/٢ ـ ٣٣٤).

⁽٦) كذا في (س)، وفي الأصل: «لا يدافع»، وكتب فوقها «ينازع»، ووضع أمامها (صح).

(۲۱۰) إِمَامُ دَارِ المُجْتَبَى مُحَمَّدِ أَكْرِمْ بِهِ مِنْ مَوْطِنٍ وَمَشْهَدِ (۱) (۲۱۰) قَرَا بِالدَّارِ عَلَى الأَكَابِرْ مِنْ تَابِعِي الصَّحَابَةِ المَشَاهِرْ (۲) وَرَا بِالدَّارِ عَلَى الأَكَابِرْ وَمَثْنَهُ (۵) وَمِثْلُهُمْ مِنْ عُلَمَاءِ طَيْبَهُ (۲۱۲) يَزيدُ (۳) وَابْنُ هُرْمُزٍ (٤) وَشَيْبَهُ (۵) وَمِثْلُهُمْ مِنْ عُلَمَاءِ طَيْبَهُ (۲۱۳) مِمَّنْ قَرَا عَلَى أَبِي هُرَيْرَهُ (۲) وَسَمِعَ ابْنَ عُمَرٍ (۷) وَغَيْرَهُ (۲۱۳) مِنْ جِلَةِ الصَّحَابَةِ الكِرَامِ المُرْتَضِينَ السَّادَةِ الأَعْلاَمِ (۲۱۶) مِنْ جِلَةِ الصَّحَابَةِ الكِرَامِ المُرْتَضِينَ السَّادَةِ الأَعْلامَ (۲۱۶)

(١) وفي ذلك كتاب «الأحاديث الواردة في فضائل المدينة» لصالح بن حامد الرفاعي، وهو مهم في بابه.

انظر: «طبقات القراء» للذهبي (٧٢/١ ـ ٧٦)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٣٨٢/٢ ـ ٣٨٨).

(٤) هو عبدالرحمٰن بن هرمز الأعرَج أبو داود المدني مولى محمد بن ربيعة. كان وافر العلم مع الثقة والأمانة، قال الذهبي: كان أحد من برز في القرآن والسنة. توفي رحمه الله سنة ١١٧.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٧٧/١ ـ ٧٨)، و«غاية النهاية» (٣٨١/١).

(٥) هو شيبة بن نصاح بن سرجس المدني المقرئ الإمام، مولى أم سلمة رضي الله عنها. قال قالون: كان نافع أكثر اتّباعاً لشيبة منه لأبي جعفر. توفي سنة ١٣٠ رحمة الله عله.

انظر: «معرفة القراء» (۷۹/۱ ـ ۸۰)، و «غاية النهاية» (۳۲۹/۱ ـ ۳۳۰).

(٦) في اسمه رضي الله عنه عدة أقوال، أقواها وأشهرها: عبدالرحمٰن بن صخر الدّوسي الحافظ، وكان قد روى ما لا يوصف عن النبي ﷺ، مع الفقه والفتيا والإمامة. توفي رضي الله عنه سنة ٥٧، وقيل غير ذلك.

انظر: «معرفة القراء» (٤٣/١ ـ ٤٤)، و «غاية النهاية» (٣٧١/١ ـ ٣٧٢).

(٧) كذا في الأصل: «ابن عمر» بالكسر. وهو الإمام الحجة الصحابي الجليل عبدالله بن عمر بن الخطاب بن نفيل، شيخ الإسلام، أبو عبدالرحمٰن القرشي المكي ثم المدني. روى علماً كثيراً نافعاً عن نبينا ﷺ. مات رضي الله عنه سنة ٧٣.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (٢٠٣/١ ـ ٢٣٩)، و«غاية النهاية» (٤٣٧/١ ـ ٤٣٨).

⁽٢) في (س): «المشاهرة».

⁽٣) هو يزيد بن القعقاع أبو جعفر المدني، إمام مشهور رفيع الذكر. قال الإمام مالك: كان أبو جعفر القاري رجلاً صالحاً، يفتي الناس بالمدينة. توفي رحمه الله سنة ١٢٧، وقيل غير ذلك.

فِي العِلْمِ وَالقُرْءَانِ ذُو تَنَاهِ (٢) [ص ٩] قَدْ خُصَّ بِالرُّكْنِ وَبِالمَقَامِ قَدْ خُصَّ بِالرُّكْنِ وَبِالمَقَامِ وَالحَجِّ وَالطَّوْفِ وَبِيثُرِ (١) زَمْزَمْ وَهُو مَنْ صَحَابَةِ النَّبِيِّ وَهُو مِنْ صَحَابَةِ النَّبِيِّ أَيْضاً عَنْ أَبِي عَبَّاس (٩)

(٢١٥) وَابْنُ كَثِيرٍ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ (١)

(٢١٦) إِمَامُ بَيْتِ رَبِّنَا الحَرَام (٣)

(٢١٧) وَالحِجْرِ وَالمِيزَابِ ثُمَ المُلْتَزَمْ

(٢١٨) قَرَا عَلَى ابْن السَّايِّب المَكِّيِّ (٥)

(۲۱۹) وَعَنْ مُجَاهِدٍ (٦) وَعَنْ دِرْبَاسِ (٧)

- (٢) في الأصلين: «تناهى»، والمثبت ورد في حاشية الأصل عن نسخة أخرى، وعليه رمز الصحة.
 - (٣) قال الذهبي: "تصدر للإقراء، وصار إمام أهل مكة في ضبط القرآن".
 - (٤) كذا ضبطت الكلمة في الأصل، وفي (س) بالياء فقط دون الهمزة.
- (٥) هو عبدالله بن السائب بن أبي السائب المخزومي، قارئ أهل مكة، وهو من صغار الصحابة. قال مجاهد: كنا نفخر على الناس بقارئنا عبدالله بن السائب، وبفقيهنا ابن عباس. توفي رضي الله عنه في حدود سنة ٧٠.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٤٧/١ ـ ٤٨)؛ و«غاية النهاية» (٤١٩/١ ـ ٤٢٠).

- (٦) هو مجاهد بن جبر الإمام، أبو الحجاج مولى السائب بن أبي السائب المخزومي، المكي المقرئ المفسِّر، أحد الأعلام. صح عنه قوله: عرضت القرآن على ابن عباس ثلاث عرضات، أقفه عند كل آية، أسأله: فيمَ نزلت، وكيف كانت؟ توفي سنة ١٠٣٠ انظر: «معرفة القراء» (٦٦/١ ـ ٦٧)، و«غاية النهاية» (٢/٢٤ ـ ٢٤).
- (۷) في (س): «كرباس»، وهو خطأ. وهو درباس المكي مولى عبدالله بن عباس رضي الله عنه، عرض على مولاه، وروى القراءة عنه ابن كثير، ومحمد بن عبدالرحمٰن بن محيصن، وزمعة بن صالح.

انظر: «العلل ومعرفة الرجال» للإمام أحمد (٢٦٩/١ رقم ٤٠٨)، و«غاية النهاية» (٢٨٠/١).

- (A) في الأصلين: «أخذ». والصواب زيادة الألف أي: أخذ مجاهد ودرباس عن ابن عباس، كما في «التسير» (ص A)، وغيره.
- (٩) هو الصحابي الجبل عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب أبو العباس، الحبر البحر أبن عم =

⁽۱) قال الداني في «التيسير» (٤): «هو عبدالله بن كثير الداري، مولى عمرو بن علقمة الكناني. والدَّاري: العطار. ويكنّى أبا معبد، وهو من التابعين، وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة».

وفي نسبة (الدَّاري) أقوال أخر ذكرها الذهبي، وانظر: «معرفة القراء الكبار» (٨٦/١ ـ ٨٦/١)، و«غاية النهاية» (٤٤٣/١).

(۲۲۰) وَابْنُ الْعَلَاءِ وَاسْمُهُ ذَيَّانُ وَقِيلَ أَيْضاً فِي اسْمِهِ العُرْيَانُ (۱٬ (۲۲۰) وَهُو أَبُو عَمْرِ و إِمَامُ البَصْرَةُ (۲٬ بِالنَّحُو وَالقُرْءَانِ حَلَّى (۳٪ مِصْرَةُ (۲۲۲) قَرَا بِالْحِبَ إِنِ وَالْعِرَاقِ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنَ الْحُذَّاقِ (۲۲۲) قَرَا بِالْحِبَ الْوَلْمِ وَالْعَرْ فَيْرِهُ مِمَّنْ سَمَا بِعِلْمِهِ وَخَيْرِهُ مِمَّنْ سَمَا بِعِلْمِهِ وَخَيْرِهُ (۲۲۳) أَوْلِي النَّهَى مُجَاهِدٍ وَغَيْرِهُ مِمَّنْ سَمَا بِعِلْمِهِ وَخَيْرِهُ (۲۲۳) أَوْلِي النَّهَى مُجَاهِدٍ وَغَيْرِهُ أَعْنِي ابْنَ عَبَّاسٍ حَلِيفَ (۵٪ الحِلْمِ (۲۲۰) وَالمُرْتَضَى فِي دِينِهِ وَعِلْمِهِ (۷٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۷٪ وَالمُرْتَضَى فِي دِينِهِ وَعِلْمِهِ (۷٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۷٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۲٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۲٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۲۲٪ وَالمُرْتَضَى فِي دِينِهِ وَعِلْمِهِ (۷٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۲۲٪ وَالمُرْتَضَى فِي دِينِهِ وَعِلْمِهِ (۷٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۲۲٪ وَالمُرْتَضَى فِي دِينِهِ وَعِلْمِهِ (۷٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۲۲٪ وَالمُرْتَضَى فِي دِينِهِ وَعِلْمِهِ (۲۲٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۲۲٪ وَالمُرْتَضَى فِي دِينِهِ وَعِلْمِهِ (۲٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۲۲٪ وَالمُرْتَضَى فِي دِينِهِ وَعِلْمِهِ (۲٪ وَالمُنْتَقَى لِسَمْتِهِ وَحِلْمِهِ (۲۲٪ وَالمُرْتَضَى فِي دِينِهِ وَعِلْمِهِ (۲٪ وَالمُولِيةِ وَعِلْمِهُ (۲۲٪ وَالْمُونَةُ وَالْمُولِيةِ وَعِلْمِهِ (۲۲٪ وَالمُنْتَقَى وَلِيهِ وَعِلْمِهِ وَالْمُولِيةِ وَعِلْمِهِ وَالْمُلْعُونُ وَالْمُولِيةِ وَعِلْمِهِ وَالْمُولِيةِ وَعِلْمِهِ وَالْمُؤْلِيةِ وَعِلْمِهِ وَالْمُولِيةِ وَعِلْمِهِ وَالْمُؤْلِقُوهِ وَالْمُؤْلِيةِ وَعِلْمِهِ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةِ وَالْمُؤْلِيةِ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةُ وَعِلْمِهُ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيةِ وَالْمُؤْلِيةُ وَالْمُؤْلِيْلِ

⁽۱) في «التيسير» للداني (ص ٥): «هو أبو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبدالله بن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو بن تميم. وقيل اسمه: زبان، وقيل: العريان، وقيل: يحيى، وقيل: اسمه كنيته، وقيل غير ذلك. وتوفي بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة».

وانظر «طبقات القراء» (۱۰۰/۱ _ ۱۰۰)، و«غاية النهاية» (۲۸۸/۱ _ ۲۹۲).

⁽٢) قال أبو عبيدة: كان أبو عمرو أعلم الناس بالقرآن، والعربية، وأيام العرب، والشعر، وأيام الناس. «معرفة القراء».

⁽٣) أي زيّن البصرة باللغة والقرآن، وملأها بذلك.

⁽٤) أخرج ابن سعد (٣٦٦/٢)، والحاكم في «المستدرك» (٣٥/٥٠)، وأبو نعيم في «الحلية» (٣١٦/١) عن مجاهد قال: كان ابن عباس يسمّى البّحر، لكثرة علمه.

⁽٥) في (س): «جليف».

⁽٦) قال في «التيسير» (ص ٥): «هو عبدالله بن عامر اليحصبي، قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبدالملك، ويكتّى أبا عمران، وهو من التابعين. وليس في القراء السبعة من العرب غيره وغير أبي عمرو، والباقون هم موال. وتوفي بدمشق سنة ثماني عشرة ومائة».

وانظر: «معرفة القراء الكبار» (٨٢/١ ـ ٨٦)، و«غاية النهاية» (٤٣٣/١ ـ ٤٢٥).

⁽٧) في (س): «في علمه ودينه».

⁽A) قال الداني: «ولي قضاء دمشق بعد بلال بن أبى الدرداء، ثم كان على مسجد دمشق، ==

ذَاكَ لِمَازِنٍ وَذَا لِيَحْصَبُ(١) مِنْهُمْ عُوَيْمِرٌ أَبُو الدَّرْدَاءِ قَارِئِ أَهْلِ الشَّام ذِي البَصِيرَهُ بأنَّهُ قَرَا عَلَى عُنْمَانِ عِنْدَ أُولِي التَّحْصِيل وَالدِّرَايَهُ (٤) أَخْبَارُهُ رَفِيعَةٌ شَريفَهُ (٦)

(٢٢٧) هُـوَ وَزَيَّانُ مَعاً مِنَ العَرَبُ (٢٢٨) قَرَا عَلَى الصَّحَابَةِ القُرَّاءِ (٢٢٩) وَقَدْ قَرَا أَيْضاً عَلَى المُغِيرَة (٢) (۲۳۰) وَجَاءَنَا عَنْ وَاحِدٍ وَثَانِ^(۳)

(٢٣١) وَلاَ تَصِحُ هَذِهِ الرِّوايَة (٢٣٢) وَعَاصِمٌ (٥) إِمَامُ أَهْلِ الكُوْفَةُ

لا يرى فيه بدعة إلا غيَّرها. وكان عالماً قاضياً صدوقاً، اتخذه أهل الشام إماماً في قراءته واختياره».

ذكره الحافظ في ترجمته من «تهذيب التهذيب».

- قال الذهبي: «عبدالله بن عامر ثابت النسب إلى يحصّب بن دهمان أحد حمير، وحمير من قحطان، وبعضهم يتكلم في نسبه، والصحيح أنه صريح النسب». وانظر عن نسب أبي عمرو المازني في «وفيات الأعيان» للقاضي ابن خلِّكان
- هو المغيرة بن أبي شهاب المخزومي. قرأ القرآن على عثمان رضى الله عنه. قال الذهبي: وأحسبه كان يقرئ بدمشق في دولة معاوية، ولا يكاد يعرف إلا من قراءة ابن عامر عليه. توفي رحمه الله سنة ٩١.
 - انظر: «معرفة القراء» (٨/١ _ ٤٩)، و«غاية النهاية» (٣٠٥/٢ _ ٣٠٣).
 - (٣) كذا في (س)، وفي الأصل كُتب مثل ذلك، وألصق بالنون ياء بدون نقط.
- قال ابن الجزري في «غاية النهاية» (٤٢٤/١): «هو بعيد ولا يثبت». وانظر: «التيسير» لأبي عمرو الداني (ص ٩)، و«التبصرة» لمكي بن أبي طالب (ص ٧١ ـ ٧٧).
- قال الداني في "التيسير" (ص ٦): "هو عاصم بن أبي النجود، ويقال له: ابن بهدلة، وقيل: اسم أبي النجود عبد وبهدلة اسم أمه. وهو مولى نصر بن قعين الأسدى، ويكنّى أبا بكر، وهو من التابعين.
- لحق الحارث بن حسّان وافد بني بكر، وتوفى بالكوفة سنة ثمان، وقيل: سنة سبع وعشرين ومائة».
 - وانظر: «معرفة القراء الكبار» (٨٨/١ ـ ٩٤)، و«غاية النهاية» (٣٤٦/١ ـ ٣٤٩).
 - (٦) في الأصل و(س): «شريفة» بالتاء، والذي أثبته هو اللائق هنا.

(۲۳۳) مَسْطُورَةٌ فِي الكُتْبِ عِنْدَ النَّاسِ (۱)

(۲۳۳) مَسْطُورَةٌ فِي الكُتْبِ عِنْدَ النَّاسِ (۱)

(۲۳۶) وَعِلْمُهُ بِالنَّحْوِ وَالقُرْءَانِ قَدِ انْتَهَى وَذَاعَ (۲) فِي البُلْدَانِ (۳)

(۲۳۳) هُو الإِمَامُ ابْنُ أَبِي النَّجُودِ يُعْزَى إِلَى الشُّمِّ الكِرَامِ الصِّيدِ (٤)

(۲۳۳) قَدْ بَذَ (٥) أَهْلَ المِصْرِ فِي الفَصَاحَةُ وَالعِلْمِ بِالحَظْرِ وَبِالإِبَاحَةُ (٢)

(۲۳۷) قَرَاعَلَى زِرِّ (۷) وَعَبْدِ اللَّهِ السَّلَمِيِّ (٨) الفَاعِلِ الأَوَّاهِ (٢٣٨) وَأَخَذَا قِرَاءَةَ النَّبِيِّ البَّرِي مَسْعُودٍ وَعَنْ عَلَيُ (٢٣٨) وَسُمِعَ الحُويْرِثَ البَكْرِيَّا (٩)

(۲۳۸) وَسَمِعَ الحُويْرِثَ البَكْرِيَّا (٩)

وهُو مِمَّنْ شَاهَدَ النَّبِيَّا (١٠)

⁽١) انظر مصادر ترجمته في التعليق على «معرفة القراء»، وعلى «سير أعلام النبلاء» (٢٥٦/٥).

⁽٢) في (س): «وسار».

⁽٣) قال أبو بكر بن عيَّاش: كان عاصم نحوياً فصيحاً إذا تكلَّم، مشهور الكلام. «تهذيب تاريخ دمشق» لابن بدران (١٢٣/٧).

⁽٤) هذا شرح لمعنى كلمة «النّجود» في اللغة. وانظر: «وفيات الأعيان» (٩/٣) لابن خلّكان.

 ⁽٥) كذا في الأصل، ومعناه فاق وغلب وظهر، كما في «الصحاح» (٥٦١/٢)، وغيره.
 وفي (س): «بدَّ» مهملة.

⁽٦) في (س): «وبالإجابة»، مصحف.

 ⁽٧) هو زر بن حُبَيْش بن حباشة، الإمام القدوة أبو مريم الأسدي الكوفي. قال عاصم: ما رأيت أحداً أقرأ من زِرِّ، كان ابن مسعود يسأله عن العربية. توفي رحمه الله سنة ٨١، وقيل: ٨٢.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (١٦٦/٤ ـ ١٧٠)، و«غاية النهاية» (٢٩٤/١).

 ⁽٨) هو عبدالله بن حبيب بن ربيعة أبو عبدالرحمٰن السُّلَمِيِّ، مقرئ الكوفة، وإليه انتهت القراءة تجويداً وضبطاً. قال الذهبي: قرأ القرآن وجوّده، وبرع في حفظه. توفي رحمه الله سنة ٧٤، وقيل غير ذلك.

انظر: «معرفة القراء» (٧/١٥ ـ ٥٧)، و«غاية النهاية» (٤١٣/١ ـ ٤١٤).

⁽٩) هو الحارث، أو الحريث، أو الحويرث بن حسَّان بن كَلَدة البكري الذهلي العامري. له رضي الله عنه صحبة، وكان ممن وفد على النبي ﷺ، وعداده من أهل الكوفة. انظر: «تهذيب الكمال» (٧٢/٥ ـ ٢٢٢)، و«الإصابة» (١٥٢/٢ ـ ١٥٢).

⁽۱۰) في (س): «شهد النبي».

وَهُوَ مِنْ جِلَّةِ صَحْبِ المُصْطَفَى (٢)
مِنْ بَعْدِ عَاصِمٍ إِلَى ذَا (٤) العَصْرِ
وَزُهْدِهِ وَنُسْكِهِ وَفَضْلِهُ (٥)
أَكْرِمْ بِهِ مِنْ وَرِعٍ وَفَاضِلِ (٢)
مُحْتَهِدٍ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ (٨) [ص١٠]
حُمْرَانَ (١١) عَنْهُمَا الحُرُوفَ دَوَّنْ

(۲٤٠) وَعَنْ أَبِي رَمْثَةَ (۱) أَيْضاً قَدْ رَوَى (۲٤٠) وَحَمْزَةُ (۱) إِمَامُ أَهْلِ المِصْرِ (۲٤١) مَا مِشْلُهُ فِي عِلْمِهِ وَنَقْلِهُ (۲٤٢) مَا مِشْلُهُ فِي عِلْمِهِ وَنَقْلِهُ (۲٤٣) قَدِ ارْتَقَى بِالزُّهْدِ وَالفَضَايِلِ (۲٤٣) وَمِنْ إِمَامٍ فَارِضٍ وَقَارِي (۷) (۲٤٤) وَمِنْ إِمَامٍ فَارِضٍ وَقَارِي (۲٤٤) وَمِنْ إِمَامٍ فَارِضٍ وَقَارِي (۲٤٥)

⁽١) في (س): «رمته» بالتاء المثناة.

وهو رفاعة بن يثربي أبو رمثة التيمي أو التميمي، اختلف في اسمه على عدة أقوال. روى له أصحاب السنن الثلاثة، وصحح حديثه ابن خزيمة، وابن حبان، والحاكم. ويعد رضى الله عنه من صغار الصحابة.

انظر: «تهذيب الكمال» (٣١٦/٣٣ ـ ٣١٧)، و «الإصابة» (١١١/١٣٤).

⁽٢) في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس أيضاً للشيخ»، مراده ليس في النسخة التي عليها خطّه.

⁽٣) قال في «التيسير» (ص ٦ - ٧): «هو حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل الزيّات، الفرضي التميمي مولى لهم، ويكنى أبا عمارة، وتوفي بحُلوان في خلافة أبي جعفر المنصور سنة ستّ وخمسين ومائة».

وانظر: «طبقات القراء» للذهبي (١١١/١ ـ ١١٨)، و«غاية النهاية» (٢٦١/١ ـ ٢٦٣).

⁽٤) في (س): «ذي».

⁽٥) قال الذهبي: «وكان إماماً حجة، قيماً بكتاب الله تعالى، حافظاً للحديث، بصيراً بالفرائض والعربية، عابداً خاشعاً، قانتاً لله، ثخين الورع، عديم النظير».

⁽٦) قال محمد بن فضيل: ما أحسب أن الله يدفع البلاء عن أهل الكوفة إلا بحمزة.

⁽٧) قال سفيان الثوري: غلب حمزة الناس على القرآن والفرائض.

⁽٨) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس المعلم لأبي عمرو».

⁽٩) هو سليمان بن مهران الأعمش الإمام العلم أبو محمد الأسدي الكاهلي، مولاهم الكوفي. قال ابن عيينة: كان الأعمش أقرأهم لكتاب الله، وأحفظهم للحديث، وأعلمهم بالفرائض. توفي رحمه الله سنة ١٤٨.

انظر: «معرفة القراء» (٩٤/١ ـ ٩٦)، و«غاية النهاية» (٣١٥/١ ـ ٣١٦).

⁽١٠) في (س): «أغين» بالغين المعجمة.

⁽١١) هو حُمران بن أَعْيَن أبو حمزة الكوفي، مولى بني شيبان، كوفي مقرئ كبير. قال ابن الجزري: كان ثبتاً في القراءة، يُرمى بالرفض. توفى في حدود ١٣٠ أو قبلها.

قَرَا عَلَى الصَّادِقِ (٣) ذِي السَّكِينَهُ (٢) (٢٤٦) وَابْنِ أَبِي لَيْلَى (١) وَبِالْمَدِينَة (٢) يَحْيَى بْن وَثَّابِ (٤) وَعَنْ أَتْرَابِهُ (٢٤٧) وَأَخَذَ الأَعْمَشُ عَنْ أَصْحَابِهُ (٢٤٨) مِمَّنْ رَوَى عَنْ صَحْبِ عَبْدِاللَّهِ (٥) (٢٤٩) وَأَخَذَ الصَّادِقُ^(٦) عَنْ أَبِيهِ^(٧)

ذَوِي المَحَلِّ المُعْتَلَى وَالجَاهِ وَابْنُ أَبِي لَيْلَي عَلَى أَخِيهِ (٨)(٩)

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٧٠/١ ـ ٧١)، و«غاية النهاية» (٢٦١/١).

⁽١) هو محمد بن عبدالرحمٰن بن أبي ليلي العلامة الإمام، أبو عبدالرحمٰن الأنصاري الكوفي. كان قاضي الكوفة ومفتيها، وقال الذهبي: كَان نظيراً للإمام أبي حنيفة في الفقه. توفي رحمه الله سنة ١٤٨. انظر: «سير النبلاء» (٣١٠/٦ ـ ٣١٠)، و«غاية النهاية» (١٦٥/٢).

⁽٢) في (س): «المدنية» ـ «السكينة»، وكتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس المعلم لأبي عمرو".

⁽٣) كذا في الأصل، وفي (س): «الصديق». وقوله: «الصادق» هو جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن على بن أبي طالب الصادق، أبو عبدالله القرشي الهاشمي النبوي المدني. أحد الأعلام، المعروف بجعفر الصادق. توفي رحمه الله سنة ١٤٨. انظر: «سير أعلام النبلاء» (٦/٥٥٦ ـ ٢٦٠)، و«غاية النهاية» (١٩٦/١ ـ ١٩٧).

⁽٤) في (س): «وتّاب» بالتاء.

وهو يحيى بن وثَّاب الأسدي الكوفي القارئ العابد، مولى بني أسد. قال الأعمش: يحيى بن وثَّاب أقرأ من بال على تراب. وقال ابن جرير: كان مقرئ الكوفة في زمانه. توفي رحمه الله سنة ١٠٣.

انظر: «معرفة القراء» (٦٢/١ ـ ٦٤)، و«غاية النهاية» (٣٨٠/٢).

⁽٥) يعني أصحاب عبدالله بن مسعود رضي الله عنه، كما صرّح به في «التيسير» (ص ٩).

كذا في الأصلين، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «الصديق»، وفوقها رمز الصحة (صح).

هو محمد بن علي بن الحسين العلوي المدنى، أبو جعفر الباقرُ، ولد زين العابدين. قال الذهبي: وشهر أبو جعفر بالباقر من: بقرَ العلمَ، أي: شقّه، فعرف أصله وخفيّه. توفى رحمه الله سنة ١١٤، وقيل: ١١٧.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (٤٠١/٤ ـ ٤٠٩)، و«غاية النهاية» (٢٠٢/٢).

 ⁽A) هو عيسى بن عبدالرحمٰن بن أبى ليلى الأنصاري الكوفى. قرأ القرآن على أبيه، وقرأ عليه أخوه محمد، وأبوهما ممن قرأ على عليٌّ رضى الله عنه. قال الذهبي: وثقه ابن معين، وله رواية قليلة في السنن.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٦٦/١)، و«غاية النهاية» (٦٠٩/١).

⁽٩) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو». والبيت ثابت في (س) أيضاً.

(۲۰۰) قَرَأَ عَلَى (۱) أَبِيهِ (۲) عَنْ عَلِيّ الطَيْبِ المُطَيَّبِ الرَّضِيِّ (۲۰) ثُمَّ تَلاَ (۳) حَمْزَةَ الكِسَاءِي إِمَامُ أَهْلِ النَّحْوِ وَالأَذَاءِ (۲۰۱) ثُمَّ تَلاَ (۳) حَمْزَةَ الكِسَاءِي إِمَامُ أَهْلِ النَّحْوِ وَالأَذَاءِ (۲۰۲) وَهُوَ ابْنُ حَمْزَةَ اسْمُهُ (٤) عَلِيُّ (۵) فِي عِلْمِهِ وَفَهْ مِهِ مَلِيُّ (۲) (۲۰۳) إِمَامُهُ فِي أَحْرُفِ القُرْءَانِ حَمْزَةُ (۷) وَابْنُ عُمَرَ الهَمْذَانِي (۸) (۲۰۲) وَعَنْ جَمَاعَةٍ سِوَاهُمَا رَوَى (۹) لَكِنَّ (۱۰) بِالإِمَامِ حَمْزَةَ اكْتَفَى

(١) في الأصل: «عن»، والمثبت من (س).

(٢) هو عبدالرحمٰن بن أبي ليلى أبو عيسى الأنصاري الكوفي، ويقال: أبو محمد، العلامة الحافظ الفقيه. قال رحمه الله: أدركت عشرين ومئة من أصحاب رسول الله على من الأنصار، إذا سئل أحدهم عن شيء ودّ أن أخاه كفاه. توفي رحمه الله سنة ٨٢، وقيل: ٨٣.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (٢٦٢/٤ ـ ٢٦٧)، و«غاية النهاية» (٢/١٧ ـ ٣٧٧).

- (٣) في (س): «على»، محرفة.
- (٤) في الأصل كتبت ألف «اسمه» على واوِ، وفي (س) لم تُثبت الواو.
- (٥) قال في «التيسير» (ص ٧): «هو علي بن حمزة النحوي، مولّى لبني أسد، ويكنّى أبا الحسن. وقيل له: «الكسائي» من أجل أنه أحرم في كساء. وتوفي برنبوية قرية من قرى الريّ حين توجّه إلى خراسان مع الرشيد؛ سنة تسع وثمانين ومائة».

وانظر: «معرفة القراء الكبار» (١/٠١١ ـ ١٢٨)، و«غاية النهاية» (١/٥٣٥ ـ ٥٤٠).

(٦) قال أبو بكر ابن الأنباري: اجتمعت في الكسائي أمور: كان أعلم الناس بالنحو، وواحدهم في الغريب، وكان أوحد الناس في القرآن. وقال الفراء: ناظرت الكسائي يوماً وزدت، فكأني كنت طائراً أشرب من بحر.

(٧) هو حمزة الزيات أحد القراء السبعة، تقدم قريباً.

(A) هو عيسى بن عمر الهَمْدَاني الكوفيّ القاري مولى بني أسد، أبو عمر. قال سفيان الثوري: أدركت الكوفة وما بها أحد أقرأ من عيسى الهَمْداني. مات سنة ١٥٦ رحمه الله.

انظر: «طبقات القراء» للذهبي (١١٩/١ ـ ١٢٠)، و«غاية النهاية» (٦١٢/١ ـ ٦١٣).

(٩) كذا رسمت في (س)، وفي الأصل: «روا»، وقد تكرّر مثل هذا كثيراً في الأصل.

(١٠) في الأصلين: «لاكن».

بِمَا عَنِ الأَسْلَافِ('' قَدْ رَوَاهَا مُعْتَبِراً لِحَرْفِ عَبْدِ اللَّهِ (۳) فِي عَبْدِ اللَّهِ (۳) فِي عَبْدِ اللَّهِ اللَّهِ في عَلْمِ اللَّهِ اللَّهِ في عَلْمِ اللَّهِ اللَّهُ فَلَا بَدِيعُ (۵) هُمُ اللَّهِ اللَّهُ فَلَا بَدِيعُ (۵) هُمُ اللَّهِ اللَّهُ في اللَّهُ في وَالمَعْرُوفَا وَوَقَا الصَّحِيعَ وَالمَعْرُوفَا وَوَقَا الصَّحِيعَ وَالمَعْرُوفَا وَالصَّحِيعَ وَالمَعْرُوفَا وَالصَّحِيعَ وَالمَعْرُوفَا وَالصَّحِيعَ وَالمَعْرُوفَا وَالمَعْرُوفَا المَحَجَّةَ البَيْضَاءَ وَالمَبْحُثِ وَالتَّفْتِيشِ لِللَّشَادِ وَالمَتْعُولِ وَالمَتْعُولِ المُسْنَدِ المُتَّصِلِ المَنْقُولِ في المُسْنَدِ المُتَّصِلِ المَنْقُولِ في المُسْنَدِ المُتَّصِلِ المَنْقُولِ في المُسْنَدِ المُتَّصِلِ المَنْقُولِ في عَنِي قَدْ عُلُمْتُمْ (۱۰) فَيْ المُنْتُمْ (۱۰)

(۲۰۷) وَاخْتَارَ حَرْفاً فِي كِتَابِ (۲٬۰ اللّهِ (۲۰۲) وَاخْتَارَ حَرْفاً فِي كِتَابِ (۲٬۰ اللّهِ (۲۰۷) وَهُو اَنَّ السلّه لا يُسضِيعُ (۲۰۷) وَهُو اَنَّ السلّه لا يُسضِيعُ (۲۰۸) فَهَوُلاءِ السّبْعَةُ الأَيِمَّةُ (۲٬۰ (۲۰۸) وَنَقَلُوا السّبْعَةُ الأَيهِمُ الحُرُوفَا (۲۰۲) وَمَيَّزُوا الخَطَأَ (۷٬۰ والتَّضحِيفَا (۲۲۲) وَمَيَّزُوا الخَطأَ (۷٬۰ والتَّضحِيفَا (۲۲۲) في الاقْتِدَا (۹٬۰ بِالسّادَةِ الأَخْيَارِ (۲۲۲) إِذْ كَانَ قَدْ جَاءَ عَنِ الرَّسُولِ (۲۲۲) إِذْ كَانَ قَدْ جَاءَ عَنِ الرَّسُولِ (۲۲۲) بِأَنْهُ قَالَ: إِذَا قَدرَأُتُهُ

⁽۱) في (س): «السلاف».

⁽۲) في (س): «كتب».

⁽٣) يعني عبدالله بن مسعود رضي الله عنه كما في التعليق الآتي.

⁽٤) قال ابن زنجلة في «حجة القراءات» (ص ١٨١): «قرأ الكسائي: ﴿وَإِنَّ اللهَ لاَ يُضِيعُ أَجْرَ الْمُومِنِينَ ﴾ [آل عمران: ١٧١] بكسر الألف على معنى: والله لا يضيع أجر المؤمنين، وكذلك هي في قراءة عبدالله: ﴿وَاللَّهُ لا يُضِيعُ ﴾ فهذا يقوي (إنَّ) بالكسر» اه. وانظر: «التيسير» (ص ٩١).

⁽٥) هذا البيت ألحق إلى هنا في حاشية الأصل، وكتب أمامه: (صح أصل).

⁽٦) في (س): «الأيمة» ـ «الأمة» بالهاء المنقوطة في الموضعين.

⁽٧) كذا في الأصل، وفي (س): «الخِط» ولم يكتب همزة بعد الطاء.

⁽٨) يعني دفع القراءة الثابتة بالرأي، أو بالقياس النحوي الفاسد.

⁽٩) كذا رسمت في الأصل بدون همزة، حيث كتبت ثم ضرب عليها، وكذا هي في (س). وقد ذكر البيتَ أبو شامة في «إبراز المعاني من حرز الأماني» (١٤١/١)، وفيه: «بالاقتدا».

⁽۱۰) يعني ما خرَّجه أحمد (۱۹/۱، ٤٢١، ٤٥٦)، وابنَ جرير (۱/ رقم ۱۲، ۱۳)، وأبو يعلى (١٠) يعني ما خرَّجه أحمد (٤١٩/١) ، وابن حبان (٧٤٦، ٧٤٧)، والحاكم (٢٢١/٢ ـ ٢٢٢)؛ =

(۲۲۰) فَاسْتَمْسَكُوالِذَا بِمَالَدَيْهِم (۲۲۲) وَاتَّصَلَتْ قِرَاتُهُمْ بِالمُصْطَفَى (۲۲۷) فَنَقْلُهُمْ بِهِ تَقُومُ الحُجَّةُ(۱)

عَنِ النِينَ عَرَضُوا عَلَيْهِمْ إِذْ كَابِرٌ أَخَذَهَا عَنْ مُرْتَضَى يَا بُؤْسَ مَنْ مَالَ عَنِ المَحَجَّهُ(١)

⁼ من طريق عاصم بن أبي النجود، عن زر بن حبيش، عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه وذكر قصّةً، وفيها قوله ﷺ: «اقرؤوا كما عُلَمتم».

وقال الحاكم: «صحيح الإسناد ولم يخرجاه».

وعاصم: قال الحافظ عنه في «التقريب» (ص ٤٧١): «صدوق له أوهام»، فالسند حسن إن كان حفظ عاصم، فإن أصله في «البخاري» (رقم ٢٤١٠، ٣٤٧٦، ٣٤٧٦)، وليس فيه «اقرؤوا...». والله أعلم.

⁽١) في (س) في الموضعين بالهاء المثناة.

[١٢] القَوْلُ فِي الرُّوَاةِ عَنْهُم وَأَصْحَابِهِم (١)

(۲٦٨) وَقَدْ رَوَى عَنْ هَؤُلاءِ السَّبْعَهُ (٢٦٨)

(٢٦٩) أَذْكُرُ مِنْهُمْ مَنْ رَوَى القِرَاءَهُ (٤)

(۲۷۱) مِمَّنْ رَوَى عَنْ نَافِعِ إِسْحَاقُ (٥)

(۲۷۲) وَرْشٌ ^(٦) وَقَالُونُ ^(٧).....

جَمَاعَةٌ هُمْ رُؤَسَاءُ الطَّنْعَةُ (٣) وَلَمْ يُخَالِفْ نَقْلُهُ أَدَاءَهُ (٤) وَلَمْ يُخَالِفْ نَقْلُهُ أَدَاءَهُ (٤) وَصَحَّحُوا جَمِيعَ مَا حَكَاهُ وَمَحَدُوا جَمِيعَ مَا حَكَاهُ وَمِحَدُوا جَمِيعَ مَا حَكَاهُ وَمِحْدُوا جَمِيعَ مَا حَكَاهُ وَمِحْدُوا جَمِيعَ مَا حَكَاهُ وَمِحْدُوا جَمِيعَ مَا حَكَاهُ

⁽١) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «القول في الناقلين عنهم».

⁽٢) في النسختين بالتاء، وقاعدة الأصل الهاء.

⁽٣) في (س): «الصنعة».

⁽٤) في (س) في الموضعين: «القراءة» و «أداءة».

⁽٥) هو إسحاق بن محمد بن عبدالرحمٰن أبو محمد المسيَّبي المخزومي المدني. قال الذهبي: قرأ على نافع بن أبي نعيم، وهو من جلة أصحابه المحققين. وقد روى عن ابن أبي ذئب وغيره. توفي رحمه الله سنة ٢٠٦.

انظر: «طبقات القراء» للذهبي (١٤٧/١)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١٥٧/١ ـ ١٥٨).

⁽٦) هو عثمان بن سعيد أبو سعيد، وقيل: أبو عمرو، وقيل: أبو القاسم المصري. قال الذهبي: قرأ القرآن وجوّده على نافع عدة ختمات في حدود سنة خمس وخمسين ومائة. ونافع هو الذي لقبه بورش لشدة بياضه، والورش: شيء يصنع من اللبن. وإليه انتهت رياسة الإقراء بالديار المصرية. توفي رحمه الله سنة ١٩٧.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (١٥٢/١ ـ ١٥٥)، و«غاية النهاية» (٢/١ - ٥٠٣).

⁽٧) هو عيسى بن ميناء بن وردان أبو موسى الزُّرقي مولى بني زهرة. قال الذهبي: ونافع =

....... وَإِسْمَاعِيلُ^(۱) وَكُلُهُمْ مُؤْتَمَنٌ جَلِيلُ (۲۷۳) فَهَ وَاعْلَمَنْهُ^(۲) أَرْبَعَةٌ فَاحْفَظُهُ وَاعْلَمَنْهُ^(۲) (۲۷۳) فَهَ وَاعْلَمَنْهُ (۲۷٪) وَابْنُ كَثِيرٍ وَهُ وَ الْمَكِيُّ عَنْهُ بِإِسْنَادٍ رَوَى الْبَزِّيُ (۳)(٤) [ص ١١] (۲۷۶) وَابْنُ فُلَيْحٍ (٥) بَعْدُ وَالقَوَّاسُ (٦) وَكُلُهُمْ في مَا رَوَاهُ رَاسُ

هو الذي لقبه (قالون) لجودة قراءته، وهي لفظة رومية معناها: جيّد، لم يزل يقرأ
 على نافع حتى مهر وحذق. توفي رحمه الله سنة ٢٢٠.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (١/١٥٥ _ ١٥٦)، و«غاية النهاية» (١/٥١٦ _ ٦١٦).

(۱) هو إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاري مولاهم المدني أبو إسحاق، قال الذهبي: برع في القراءة، ونزل بغداد ونشر بها علمه وأقرأ بها. توفي رحمه الله سنة ١٨٠.

انظر: «معرفة القراء» (١٤٤/١ _ ١٤٥)، و«غاية النهاية» (١٦٣/١).

(٢) هذا البيت انفردت به النسخة (س) عن الأصل.

(٣) هو أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم أبو الحسن البَزِّي المكي. قارئ مكة، ومؤذن المسجد الحرام، ومولى بني مخزوم. قرأ القرآن على جماعة عن أخذهم عن إسماعيل القسط عن ابن كثير. توفي رحمه الله سنة ٧٥٠.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (١٧٣/١ ـ ١٧٨)، و«غاية النهاية» (١١٩/١ ـ ١٢٠).

(٤) في الأصل كتب فوق شطري هذا البيت: (خ)، وكتب في الحاشية ـ وعليه (صح) ـ:

[وَابْنُ كَثِيرٍ] قَدْ رَوَى البَزُيُّ [عَنْهُ بِإِسْنَادٍ] وَذَا قَدِيُّ

(٥) في (س): «وابن الفتيح»: وهو غلط.

وهو عبدالوهّاب بن فُلَيْح المكّي أبو إسحاق، مولى عبدالله بن عامر بن كُريز. قال: قرأت على أكثر من ثمانين نفساً، منهم من قرأت عليه، ومنهم من سألته عن الحروف. توفي رحمه الله في حدود سنة ٢٥٠.

انظر: «معرفة القراء» (١/٠٨١)، و«غاية النهاية» (١/٠٨١ ـ ٤٨١).

(٦) هو أحمد بن محمد بن علقمة أبو الحسن المكي النّبّال، المعروف بالقوّاس. قرأ عليه أحمد بن يزيد الحلواني، وقنبل، وعبدالله بن جبير، وقيل: إن البزّي قرأ عليه أيضاً. توفى رحمه الله سنة ٧٤٠، وقيل: ٧٤٥.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (١٧٩/١)، و«غاية النهاية» (١٢٣/١ ـ ١٢٤).

(۲۷۲) وَنَقَلُوا (۱) حُرُوفَهِ العُدُولُ شِبْلٌ (۲) وَمَعْرُوفٌ (۳) وَإِسْمَاعِيلُ (٤) (۲۷۲) وَابْسُ العَلَاءِ قَدْ رَوَى الأَدَاءَ عَنْهُ اليَزِيدِيُّ (٥) كَذَا قَدْ جَاءَ (۲۷۷) فِي خَبَرٍ مُصَحَّحٍ مَرْوِيٌ عَنْ ثِقَةٍ وَضَابِطٍ مَرْضِيٌ (۲۷۸) فِي خَبَرٍ مُصَحَّحٍ مَرْوِيٌ وَعَيْرُهُمْ مِمَنْ تَسُرُ حَالُهُ (۲۷۸) وَدَوَّنَ الحُرُوفَ عَنْهُ ءَالُهُ (۱) وَعَيْرُهُمْ مِمَنْ تَسُرُ حَالُهُ (۷۹) مِنْهُمْ أَبُو شُعَيْبٍ السُّوسِيُّ (۸) وَحَفْصٌ بْسُنُ عُمَرَ الدُّورِيُّ (۹)

⁽١) كذا في المخطوطين، وهو صحيح معروف، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «وناقلوا»، وعليه علامة الصحة: (صح).

⁽٢) هو شِبل بن عبّاد المكي، صاحب ابن كثير، ومقرئ مكة. قال ابن مجاهد: وشبل هو مولى عبدالله بن عامر الأموي، وهو أحد أصحاب ابن كثير الذين خلفوه في القراءة بمكة. توفى رحمه الله فى حدود سنة ١٦٠.

انظر: «معرَّفة القراء» (١/٩٢١ ـ ١٣٠)، و«غاية النهاية» (٣٢٣/١ ـ ٣٢٤).

 ⁽٣) هو معروف بن مُشكان أبو الوليد المكي، قارئ أهل مكة مع شِبْل. قال ابن الجزري:
 أخذ القراءة عرضاً عن ابن كثير، وهو أحد الذين خلفوه في القيام بها بمكة. توفي رحمه الله سنة ١٦٥.

انظر: «معرفة القراء» (۱۳۰/۱)، و«غاية النهاية» (۳۰۳/۲ ـ ۳۰۶).

⁽٤) هو إسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين، أبو إسحاق المخزومي، المعروف بالقِسط. قال الذهبي: قارئ أهل مكة في زمانه، وآخر أصحاب ابن كثير وفاة. توفي رحمه الله سنة ١٧٠. انظر: «معرفة القراء» (١٤١/١ ـ ١٤١)، و«غاية النهاية» (١٩٥/١ ـ ١٦٦).

⁽٥) هو يحيى بن المبارك أبو محمد البصري النحوي اليزيدي. قال الذهبي: كان ثقة، علامة فصيحاً مفوَّها، بارعاً في اللغات والآداب، أخذ عن الخليل وغيره، وله عدة تصانيف. توفى رحمه الله سنة ٢٠٢.

انظر: «معرفة القراء الكبار» للذهبي (١٥١/١ ـ ١٥٢)، و«غاية النهاية» (٣٧٥/٢ ـ ٣٧٧).

⁽٦) يعني آل اليزيدي، قال الذهبي: «وله عدة أولاد علماء فضلاء: محمد، وعبدالله، وإبراهيم، وإسحاق، وإسماعيل، أخذوا عنه، وأخذ عنه ابن ابنه أحمد بن محمد».

⁽V) في (س): «جاله»، تصحفت.

⁽٨) هو صالح بن زياد بن عبدالله الرّستبي أبو شعيب السوسي. قال ابن الجزري: مقرئ ضابط، محرر ثقة، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن أبي محمد اليزيدي، وهو من أجل أصحابه. توفى رحمه الله سنة ٢٦١.

انظر: «معرفة القراء» (١٩٣/١)، و«غاية النهاية» (٣٣٢/١ ـ ٣٣٣).

⁽٩) هو حفص بن عمر بن عبدالعزيز، أبو عمر الدوري البغدادي الضرير. قال الذهبي: =

(۲۸۱) وَابْنُ جُبَيْرِ^(۱) وَأَبُو خَلَّدِ^(۲) وَالطِّيِّبُ^(۳) الْمَشْهُورُ فِي البِلَادِ^(۱) (۲۸۱) وَنَجْلُ سَعْدَانَ^(۵) الْفَتَى النَّحْوِي وَابْنُ شُجَاع^(۲) وَهُوَ البَلْخِي^(۷)

= مقرئ الإسلام، وشيخ العراق في وقته، وطال عمره وقُصد من الآفاق، وازدحم عليه الحدّاق؛ لعلو سنده، وسعة علمه. توفي رحمه الله سنة ٢٤٦.

انظر: «طبقات القراء» للذهبي (١٩١/١ ـ ١٩٢)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٥٥/ ـ ٢٥٥).

(۱) هو أحمد بن جبير بن محمد أبو جعفر الكوفي. قال الداني: إمام جليل، ثقة ضابط، أقرأ الناس بأنطاكية إلى أن مات. وقال الذهبي: كان من كبار القرّاء، وحذاقهم، ومعمِّريهم. توفى رحمه الله سنة ٢٥٨.

انظر: «معرفة القراء» (۲۰۷/۱ ـ ۲۰۸)، و«غاية النهاية» (۲/۱ ـ ۲۳).

(٢) هو سليمان بن خلّاد أبو خلّاد النحوي السامري المؤدب. قال ابن الجزري: صدوق متصدّر (ط: مصدر)، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن اليزيدي، وله عنه نسخة. توفي رحمه الله سنة ٢٦١.

انظر: «معرفة القراء» (١٩٤/١)، و«غاية النهاية» (٣١٣/١).

(٣) هو الطيب بن إسماعيل أبو حمدون الذَّهلي البغدادي اللؤلؤي. قال الذهبي: العبد الصالح، وجلس للإقراء، وقصده الطلبة لدينه، وورعه، وإتقانه، وحذقه بالأداء. توفي رحمه الله في حدود سنة ٢٤٠.

انظر: «معرفة القراء» (٢١١/١ ـ ٢١٢)، و«غاية النهاية» (٣٤٣ ـ ٣٤٣).

(٤) في (س): «البلد».

(٥) هو محمد بن سعدان أبو جعفر الكوفي النحوي الضرير. قال ابن الجزري: إمام كامل، مؤلف «الجامع»، و«المجرّد»، وغيرهما، وله اختيار لم يخالف فيه المشهور، ثقة عادل. توفي رحمه الله سنة ٢٣١.

انظر: «معرفة القراء» (٢١٧/١)، و«غاية النهاية» (١٤٣/٢).

(٦) هو محمد بن شجاع أبو عبدالله البلخي البغدادي. قال ابن الجزري: الفقيه الحنفي، عالم صالح مشهور، متكلم فيه من جهة اعتقاده. أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن اليزيدي، عن أبي عمرو، وله عنه نسخة. توفي رحمه الله سنة ٢٦٤.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (۳۷۹/۱۲ ـ ۳۸۰)، و«غاية النهاية» (۲/۲۰ ـ ۱۵۳).

(٧) كذا في الأصل، وفي حاشيته عن نسخة أخرى: «الثلجي»، وعليها (صح). وفي (س): «التلجي».

(۲۸۳) وَأَخْمَدُ بْنُ وَاصِلٍ (۱) وَعَامِرْ (۲) وَكُلُهُمْ مُشَهَّرٌ وَمَاهِرْ وَمَاهِرْ (۲۸۳) وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو رَوَى شُجَاعُ (۳) أَبُو نُعَيْمٍ وَلَهُ (۱۶) أَتْبَاعُ (۲۸۵) مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدِ اليَزِيدِي وَابْنُ مُعَاذِ الفَّتَى السَّعِيدِ (۵) (۲۸۰) هُوَ وَهُمْ فِي صِدْقِهِمْ سَوَاءُ وَضَبْطُهُمْ لَيْسَ بِهِ خَفَاءُ (۲۸۲) هُوَ وَهُمْ فِي صِدْقِهِمْ سَوَاءُ وَضَبْطُهُمْ لَيْسَ بِهِ خَفَاءُ (۲۸۷) وَاليَحْضَبِيُ الفَاضِلُ الإِمَامُ عَنْهُ بِإِسْنَادٍ (۷) رَوَى هِشَامُ (۸)

(۱) هو أحمد بن واصل البغدادي المقرئ. قال الخطيب: قرأ على علي بن حمزة الكسائي، وروى عن (في ط: عنه، وهو خطأ) اليزيدي صاحب أبي عمرو بن العلاء، حدث عنه ابنه أبو العباس محمد.

انظر: «تاريخ بغداد» للخطيب البغدادي (٥/١٨٦)، و«غاية النهاية» (١/١٤٧).

(٢) هو عامر بن عمر أبو الفتح الموصلي صاحب اليزيدي، قرأ عليه، وله عنه نسخة. حكى عنه أحمد بن سمعويه أنه قرأ على اليزيدي ختمتين باختيار أبي عمرو. توفي رحمه الله سنة ٧٥٠.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (۲۲۰/۱)، و«غاية النهاية» (۲/۰٥١ ـ ٣٥١).

(٣) هو شجاع بن أبي نصر أبو نعيم البلخي المقرئ الزاهد. وثقه أبو عبيد، وسئل عنه أحمد بن حنبل فقال: بخ بخ! وأين مثله اليوم. توفي رحمة الله عليه سنة ١٩٠. انظر: «معرفة القراء الكبار» (١٦٢/١)، و«غاية النهاية» (٣٢٤/١).

(٤) الضمير هنا يعود على أبي عمرو بن العلاء، وليس على شجاع.

(٥) هذا البيت انفردت به النسخة (س) عن الأصل.

اليزيدي تقدم في البيت رقم (٢٧٧)، و«ابن معاذ» هو: معاذ بن معاذ بن نصر بن حسان أبو عبيدالله العنبري الحافظ، قاضي البصرة. قال الإمام أحمد: إليه المنتهى في التثبت بالبصرة. وقال ابن الجزري: وهو من المكثرين عن أبي عمرو. توفي سنة ١٩٦ رحمة الله عليه.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (٩/٤٥ ـ ٥٧)، و«غاية النهاية» (٣٠٢/٢).

 (٦) في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو»، وتقدم معنى هذا. وفيه أيضاً وضع علامتي التقديم والتأخير لهذا البيت مع الذي قبله، الذي فيه ذكر (شجاع).

(٧) كذا في الأصل وعليه (صح)، وفوقه عن نسخة أخرى: «بسند عنه»، وهو كذلك في (س).

(٨) هو هشام بن عمّار بن نصير بن ميسرة أبو الوليد السّلمي الدمشقي. قال الذهبي: شيخ أهل دمشق، ومفتيهم، وخطيبهم، ومقرئهم، ومحدثهم. توفي رحمه إلله سنة ٧٤٥.
 انظر: «معرفة القراء» (١٩٥/١ ـ ١٩٥/)، و«غاية النهاية» (٣٥٤/٢ ـ ٣٥٤).

(۲۸۸) وَهُوَ ابْنُ عَمَّارٍ (۱) وَعَبْدُاللَّهِ نَجْلُ ابْنِ ذَكُوانَ (۲) الشَّهِيرُ الجَاهِ (۲۸۸) وَعَابِدُ الحَمِيدِ (۳) وَالوَلِيدُ وَهُوَ ابْنُ عُتْبَةً (۱) الفَتَى السَّدِيدُ (۵) (۲۸۹) وَمَابِدُ الحَمِيدِ (۲۹) وَنَاقِلُ (۱) الأَدَاءِ عَنْهُ القَارِي يَحْيَى هُوَ ابْنُ الحَارِثِ الذِّمَارِي (۲۹) وَنَاقِلُ (۱) الْأَدَاءِ عَنْهُ القَارِي عِراكُ بْنُ خَالِدِ (۱) المُرْضِي عِراكُ بْنُ خَالِدِ (۱) المُرُوسِي (۲۹۱) عَنْهُ رَوَى أَيُّوبُ (۸) وَالمَرْضِي

(١) في الأصلين: «عامر»، والصواب ما أثبته.

انظر: «معرفة القراء» (١٩٨/١ ـ ٢٠١)، و«غاية النهاية» (٤٠٤/١ ـ ٤٠٥).

⁽٢) هو عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان أبو عمرو، وأبو محمد البهرانيّ مولاهم الدمشقي. قال الذهبي: كان ابن ذكوان أقرأ من هشام بكثير، وكان هشام أوسع علماً من ابن ذكوان بكثير. توفي رحمه الله سنة ٢٤٢.

 ⁽٣) هو عبدالحميد بن بكّار أبو عبدالله الكلاعي الدمشقي، نزيل بيروت. قال ابن الجزري:
 أخذ القراءة عَرْضاً عن أيوب بن تميم القاري، وهو أحد الذين خلفوه في القيام بالقراءة.
 انظر: «تهذيب الكمال» (٤٠٨/١٦) و (٤٠٤)، و (غاية النهاية» (٣٦٠/١).

⁽٤) هو الوليد بن عتبة الأشجعي أبو العباس الدمشقي. قال أبو زرعة الدمشقي: كان القراء بدمشق الذين يحكمون القراءة الشامية العثمانية ويضبطونها: هشام، وابن ذكوان، والوليد بن عتبة. توفي رحمه الله سنة ٧٤٠.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٢٠١/١)، و«غاية النهاية» (٢٠١/١).

⁽٥) في (س): «الشديد». وفي حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو»، يعني ليس في النسخة التي عليها خطه.

⁽٦) كذا في الأصل، وفي (س): «ونقلوا».

⁽٧) في (س): «الزماري»، وهو خطأ.

وُهُو يحيى بن الحارث الذِّماري أبو عمرو الغسَّاني الدمشقي . قال أبو حاتم : ثقة عالم بالقراءة . وقال الذهبي : وهو الذي خلف ابن عامر بدمشق ، وانتصب للإقراء . توفي رحمه الله سنة ١٤٥ . انظر : «معرَفة القراء» (١٠٥/١ ـ ١٠٥٨) ،

 ⁽٨) هو أيوب بن تميم أبو سليمان التميمي الدمشقي. قال الذهبي: قرأ القرآن على يحيى بن حارث الذّماري صاحب ابن عامر، وهو الذي خلف يحيى في القيام بالقراءة. توفي رحمه الله سنة ١٩٨.
 انظر: «معرفة القراء الكبار» (١٤٨/١)، و«غاية النهاية» (١٧٢/١).

⁽٩) هو عراك بن خالد بن يزيد بن صالح المُرِّي الدمشقي أبو الضحاك. قال الذهبي: صاحب يحيى النِّماري، ومقرئ أهل دمشق في عصره. توفي رحمه الله قبل المئتين. انظر: «معرفة القراء» (١٥٠/١)، و«غاية النهاية» (١٩١١).

⁽١٠) في (س): «المديّ» بالدال المهملة. وقد روي هذا البيت بصفة ثانية في نسخة =

وَأَقْرَآ (٢) بمَذْهَب الإمَام (٣) (۲۹۲) وَبَعْدَهُ تَصَدَّرُا(۱) بِالشَّام وَشُعْبَةُ (٦) بِذَا أَتَانَا النَّصُّ (۲۹۳) وَعَاصِمٌ رَاهِ يَتَاهُ (٤) حَفْصُ (٥) عَنْهُ مَعاً وَضَبَطَا أَدَاءَهُ (٨) (٢٩٤) هُـمَا الـلَّذَانِ نَقَلاً (٧) القِرَاءَهُ مِنْ عُلَمَاءِ هَذِهِ الصِّنَاعَةُ (٢٩٥) ثُمَّ رَوَاهَا عَنْهُمَا جَمَاعَهُ (٩) وَعَابِدُ الرَّحْمَانِ (١١) ذُو الذَّكَاءِ (٢٩٦) مِنْهُمْ أَبُو يُوسُفَ (١٠) وَالكِسَائِي

أخرى كما في حاشية الأصل، وعليه (صح)، وروايته: [عَـنْهُ رَوَى] عِـرَاكُ السمُريُّ وَابْنُ تَـمِيمِ الفَتَى السَّرِيُّ

(۱) في (س): «تصدر».

(٢) في الأصل: «أقرأا»، وفي (س): «أقرا». هو عبدالله بن عامر اليحصبي رحمة الله عليه.

كذا في الأصل، وفي (س): «رويتاه». (1)

هو حفص بن سليمان أبو عمر الأسدي مولاهم الغاضري الكوفي. قال أبو هاشم الرفاعي: كان حفص أعلمهم بقراءة عاصم. وقال الداني: وهو الذي أخذ قراءة عاصم على الناس تلاوة. توفي رحمه الله سنة ١٨٠.

انظر: «معرفة القراء» (١٤٠/١ ـ ١٤١)، و«غاية النهاية» (٢٥٤/١ ـ ٢٥٥).

(٦) هو أبو بكر بن عياش بن سالم الأسدي الكوفي الإمام مولى واصل الأحدب، اختلف في اسمه على أقوال، أصحها: شعبة، وكنيته. قال الذهبي: كان سيّداً إماماً حُجَّةً، كثير العلم والعمل. توفي رحمه الله سنة ١٩٣.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (١٣٤/١ ـ ١٣٨)، و«غاية النهاية» (١/٣٢٥ ـ ٣٢٧).

(٧) في (س): «أنقلا».

(٣)

(٨) كتب على هذا البيت في الأصل عبارة (صح)، وذكر له في الحاشية عن نسخة أخرى رواية ثانية ـ وعليه (صح) أيضاً ـ:

[هُــمَــا الــلّــذَانِ] نَــقَـــلاَهَــا عَــنْــهُ تِــــلاَوَةُ وَسَــــمِـــعَـــاهَـــا مِـــنْـــهُ

(٩) في (س): «عنهم جماعة».

(١٠) هو يعقوب بن محمد بن خليفة أبو يوسف الأعشى الكوفي. قال النقاش: كان أبو يوسف الأعشى صاحب قرآن وفرائض. وقال الذهبي: كان أجلُّ من قرأ على أبي بكر بن عياش. توفي رحمه الله في حدود سنة ٢٠٠.

انظر: «معرفة القراء» (١٥٩/١)، و«غاية النهاية» (٣٩٠/٢).

(١١) هو عبدالرحمٰن بن سكين بن أبي حماد أبو محمد الكوفي. قال ابن الجزري: صالح مشهور، روى القراءة عرضاً عن حمزة، وهو أحد الذين خلفوه في القيام بالقراءة، وعن =

(٢٩٧) وَالمَاهِرُ(١) الضَّابِطُ لِلرِّوَايَهُ

(٢٩٨) وَابْنُ عَلِيٍّ (٣) وَهُوَ الجُعْفِيُّ (٤)

(٢٩٩) وَعَابِدُ الحَمِيدِ(٦) وَالعُلَيْمِي

يَحْيَى بْنُ ءَادَمَ (٢) أَخُو الدِّرَايَة وَابْنُ أَبِي أُمَيَّةَ البِّصْرِيُ (٥) يَحْيَى (٧) وَهُمْ كَالبَدْرِ دُونَ غَيْمِ

= أبي بكر بن عياش، وهو أحد الذين أخذوا القرآن عنه تلاوة. انظر: «غاية النهاية» (٣٦٩/١ ـ ٣٧٠)، وقارن بـ«معرفة الرجال» (٧٤/١ ـ ٧٥) للإمام

الطور . "عايه النهايه" (۱۹۱/۱ ـ ۱۹۹۰) وقارل بسمعرفه الرجال" (۱۹۱/۱ ـ ۲۰) تاریما يحيي بن معين.

(۱) في (س): «وما هو».

(٢) هو يحيى بن آدم بن سليمان أبو زكريا القرشي، مولى آل أبي معيط. قال الذهبي: أثبت الروايات عن أبي بكر رواية يحيى بن آدم، وما ذكر صاحب «التيسير» غيرَها، وهي كما قال: سماع، لا تلاوة. توفي رحمه الله سنة ٢٠٣.

انظر: «معرفة القراء» (١٦٦/١ ـ ١٦٨)، و«غاية النهاية» (٣٦٣/٣ ـ ٣٦٣).

(٣) كتب في حاشية الأصل مكان «عَلِيّ»: «حُسَيْن»، وعليه علامة الصحة.

(٤) هو حسين بن علي الجعفي مولاهم الكُوفي أبو عبدالله، الزاهد أحد الأعلام. قال الإمام أحمد: ما رأيت أفضل من حسين الجعفي. وقال ابن رافع: كان راهب أهل الكوفة، يعني عابدهم. توفي رحمه الله سنة ٣٠٣.

انظر: «معرفة القراء» (١٦٤/١ ـ ١٦٥)، و«غاية النهاية» (٢٤٧/١).

(٥) كذا ضبطت في الأصل، بفتح الباء وكسرها معاً. وكتب في حاشية الأصل: «البِصري والمروزي على غير قياس؛ زيادة الزاي، وكسر الباء». وانظر: «معجم البلدان» (٤٣٠/١)، و«الصحاح» (٢٤٩١/٦).

و «ابن أبي أميّة» هو: عبدالله بن عمرو بن أبي أمية البصري أبو عمرو، نزيل الكوفة. قال أبو حاتم الرازي: هذا شيخ أدركته بالبصرة، خرج إلى الكوفة في بدوّ قدومنا البصرة، فلم نكتب عنه، ولا أخبر أمره.

انظر: «الجرح والتعديل» لابن أبي حاتم (٥/١٢٠)، و«غاية النهاية» (٤٣٨/١).

(٦) هو عبدالحميد بن صالح البُرْجُمي الكوفي أبو صالح. قال ابن الجزري: مقرئ ثقة، أخذ القراءة عرضاً عن أبي بكر بن عياش، ثم عن أبي يوسف الأعشى بحضرة أبي بكر. توفي رحمه الله سنة ٢٣٠.

انظر: «معرفة القراء» (۲۰۲/۱)، و«غاية النهاية» (۲۰۲۱ ـ ۳٦١).

(٧) هو يحيى بن محمد بن قيس الأنصاري الكوفي العليمي. قال الذهبي: مقرئ الكوفة في وقته. وقال ابن الجزري: شيخ القراءة بالكوفة، مقرئ حاذق ثقة. توفي رحمه الله سنة ٢٤٣.

انظر: «معرفة القراء» (۲۰۲/۱ ـ ۲۰۳)، و«غاية النهاية» (۳۷۸/۲ ـ ۳۷۹).

(٣٠٠) وَكُلُّهُمْ فَقَدْ رَوَى (١) عَنْ شُعْبَهُ (٢)

(٣٠١) وَصَحْبُ حَفْصِ مِنْهُمُ القَوَّاسُ (٤)

(٣٠٢) وَمِنْهُمْ هُبَيْرَةُ الشَّمَّارُ (٥)

(٣٠٣) ثُمَّ عُبَيْدٌ (٧) وَأَخُوهُ عَمْرُو (٨)

[ص٢١] (٣٠٤) وَقَدْ رَوَى عَنْ حَمْزَةَ الأَكَابِرْ

وَهُمْ ثِقَاتُ لَيْسَ فِيهِمْ خُرْبَهُ (٢)(٣) أَبُو شُعَيْبٍ وَهُو حَبْرٌ رَاسُ وَالْعَتَكِيُّ (٦) الفَاضِلُ المُخْتَارُ كِلاَهُمَا مُقَدَّمٌ وَحَبْرُ (٩) مِنْهُمْ سُلَيْمٌ (١٠) يَا لَهُ مِنْ مَاهِرُ/ مِنْهُمْ سُلَيْمٌ (١٠) يَا لَهُ مِنْ مَاهِرُ/

⁽١) كتب في حاشية الأصل ـ وعليه علامة الصحة ـ: «رووا».

⁽۲) في (س) في الموضعين: «شعبة» _ «خربة».

⁽٣) أي ليس فيهم فساد ورببة. انظر «أساس البلاغة» (ص ١٠٦) للزمخشري.

⁽٤) هو صالح بن محمد الكوفي، وقيل: البغدادي، أبو شعيب القواس. قرأ على حفص، وقرأ عليه أحمد بن يزيد الحلواني، وأحمد بن الحسين المالحاني، وأحمد بن موسى الصفار، وعبدالله بن الهذيل، وغيرهم.

انظر: «معرفة القراء» (۲۰٤/۱)، و«غاية النهاية» (۳۳۱ ـ ۳۳۰).

⁽٥) كذا في الأصلين بالمثلثة، وفي ترجمته بالمثناة. وهو هبيرة بن محمد أبو عمر الأبرش البغدادي. قال الذهبي: مشهور بالإقراء والمعرفة. قرأ على حفص، وروى عن هشيم والكسائي، أخذ عنه أحمد الخزّاز، وحسنون بن الهيثم.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٢٠٥/١)، و«غاية النهاية» (٣٥٣/٢).

⁽٦) هو هارون بن موسى أبو عبدالله الأعور العتكي البصري الأزدي، مولاهم. قال ابن الجزري: علامة، صدوق، نبيل، له قراءة معروفة. توفي رحمه الله قبل المائتين.

انظر: "تهذیب الکمال" للمزي (۳۰/ ۱۱۵ - ۱۱۹)، و "غایة النهایة" (7.4 - 110)).

⁽٧) هو عبيد بن الصَّبّاح بن صبيح أبو محمد الكوفي. قال الداني: أخذ القراءة عرضاً عن حفص، وهو من أجلِّ أصحابه وأضبطهم. وقال ابن الجزري: مقرئ ضابط صالح. توفي رحمه الله سنة ٢١٩، وقيل غير ذلك.

انظر: «معرفة القراء» (٢٠٤/١)، و«غاية النهاية» (١/٩٩٥ ـ ٤٩٦).

 ⁽٨) هو عمرو بن الصَّباح أخو عبيد المتقدَّم، أبو حفص الكوفي الضرير. قال الذهبي: قرأ على حفص، وكان أحذق من قرأ عليه، وأبصرهم بحرفه. توفي رحمه الله سنة ٢٢١.
 انظر: "معرفة القراء الكبار" (٢٠٣/١)، و"غاية النهاية" (٦٠١/١).

⁽٩) في (س): «خبر»، بخاء معجمة، ثم موحَّدة.

⁽١٠) هُو سُليم بن عيسى بن سليم أبو عيسى، ويقال: أبو محمد الحنفي، مولاهم الكوفي. =

(٣٠٠) عَنْهُ فَشَتْ حُرُوفُهُ فِي النَّاسِ وَكَانَ ذَا حِذْقِ بِلاَ^(۱) الْبِبَاسِ (٣٠٠) أَخَذَهَا بِالحَدْرِ^(۲) وَالتَّحْقِيقِ^(۳) مُلاَزِماً لِوَاضِحِ الطَّرِيتِ (٣٠٠) فَضَبَطَ الأَدَاءَ عَنْهُ ⁽³⁾ لَفْظَا وَقَيَّدَ الحُرُوفَ عَنْهُ حِفْظا (٣٠٧) فَضَبَطَ الأَدَاءَ عَنْهُ ⁽³⁾ لَفْظَا وَقَيَّدَ الحُرُوفَ عَنْهُ حِفْظا (٣٠٨) خَلاَدٌ بُنُ خَالِدِ الكُوفِيُّ (٥)

= قال الذهبي: صاحب حمزة الزيّات، وأخصّ تلامذته به، وأحذقهم بالقراءة، وأقومهم بالحرف، وهو الذي خلف حمزة في الإقراء بالكوفة. توفي رحمه الله سنة

انظر: «معرفة القراء الكبار» (١٣٨/١ ـ ١٤٠)، و«غاية النهاية» (٣١٨/١ ـ ٣١٩).

- (١) في (س): «بالا»، تحرَّفت.
- (٢) في (س): «بالحذر». وفي الأصل: «بالحذق» وعلى الكلمة (صح). والمثبت كتب في حاشية الأصل، وكتب فوقه (صح) ثلاث مرات؛ مبالغة في تصحيحه.
- (٣) قال الشّذائي: «وأما صفة قراءة حمزة فأكثر من رأينا منهم لا ينبغي أن تحكى قراءته لفسادها، ولأنها مصنوعة من تلقاء أنفسهم. وأما من كان منهم يعدل في قراءته حدراً وتحقيقاً، فصفتها المدّ العدل، والقصر والهمز المقوَّم، والتشديد المجوَّد، بلا تمطيط ولا تشديق، ولا تعلية صوت ولا ترعيد، فهو صفة للتحقيق. وأما الحَدْرُ فسهل كافِ في أدنى ترتيل، وأيسر تقطيع».

ذكره ابن الجزري في «التمهيد في علم التجويد» (ص ٥١).

- (٤) قوله: «عنه» ليس في (س).
- (ه) هو خلاد بن خالد أبو عيسى، وقيل: أبو عبدالله الشيباني مولاهم، الصَّيرفي الكوفي الأحول. قال ابن الجزري: ثقة عارف، محقق أستاذ، أخذ القراءة عرضاً عن سليم، وهو من أضبط أصحابه وأجلهم. توفي رحمه الله سنة ٧٢٠.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٢١٠/١)، و«غاية النهاية» (٢٧٤/١ ـ ٢٧٥).

- (٦) هو خلف بن هشام بن ثعلب أبو محمد البغدادي البزّار. قال ابن الجزري: أحد القراء العشرة، وأحد الرواة عن سليم عن حمزة، وكان ثقة كبيراً زاهداً، عابداً عالماً. توفي رحمه الله سنة ٢٢٩.
 - انظر: «معرفة القراء» (۲۰۸/۱ ـ ۲۱۰)، و«غاية النهاية» (۲۷۲/۱ ـ ۲۷۴).
 - (٧) هو حفص بن عمر الدوري، تقدمت ترجمته مختصرة تحت البيت رقم (٢٨٠).

- (٣٠٩) وَابْنُ يَزِيدَ (١) وَأَبُو هِ شَامِ (٢) وَنَجْلُ سَعْدَانَ (٣) الذَّكِيُ النَّامِ (١) (٣٠٠) وَنَاقِلُوا الحُرُوفِ عَنْ عَلِيٍّ (٥) الصَّادِقِ اللَّهْ جَةِ وَالزَّكِيُ (٣١٠) وَنَاقِلُوا الحُرُوفِ عَنْ عَلِيٍّ (٧) وَالقَاسِمُ (٨) الفَقِيهُ وَالنَّحُويُ (٣١١) قُتَيْبَةُ (٦) وَالقَاسِمُ (٨) الفَقِيهُ وَالنَّحُويُ (٣١٢) وَاللَّيْثُ (٩) وَالدَّورِيُّ (١٠)....
- (۱) الظاهر أنه عبدالله بن يزيد أبو الأقفال المخرمي البغدادي. قال ابن الجزري: مقرئ ثقة معروف. أخذ عن سليم عن حمزة، وروى القراءة عن يحيى بن آدم، وعرض أيضاً على خلف، روى عنه القراءة محمد بن سعيد البزاز.

انظر: «غاية النهاية» (٤٦٤/١).

(٢) هو محمد بن يزيد بن رفاعة أبو هشام الرفاعي الكوفي القاضي، أحد العلماء المشهورين. قال العجلي: لا بأس به، صاحب قرآن. قرأ على سليم، وولي قضاء المدائن. توفى رحمه الله سنة ٢٤٨.

انظر: «معرفة القراء» (٢٢٤/١ _ ٢٢٦)، و«غاية النهاية» (٢٨٠/٢ _ ٢٨١).

- (٣) تقدم في البيت رقم (٢٨٢).
 - (٤) في (س): «الدكي التام».
 - (٥) هو الكسائي رحمه الله.
- (٦) في الأصل: «فشيبة»، وفي (س): «قتينة». والمثبت ورد في حاشية الأصل، وعليه (خ صح). وهو قتيبة بن مهران الأزاذاني الأصبهاني أبو عبدالرحمن. قال ابن الجزري: وكان إماماً جليلاً، نبيلاً متقناً، أثنى عليه يونس، وقال: كان من خيار الناس، وكان مقرئ أصبهان في وقته. توفي رحمه الله بعد المائتين بقليل.

انظر: «معرفة القراء» (٢١٢/١ ـ ٢١٣)، و«غاية النهاية» (٢٦/٢ ـ ٢٧).

- (٧) هو أحمد بن جبير الكوفي، تقدم في البيت رقم (٢٨١)، وانظر التعليق عليه.
- (٨) هو الإمام أبو عبيد القاسم بن سلام الأنصاري مولاهم البغدادي. قال الداني: إمام أهل دهره في جميع العلوم، صاحب سنة، ثقة مأمون. وقال الذهبي: فضائله كثيرة، ومناقبه شهيرة. توفي رحمه الله سنة ٢٢٤.

انظر: «معرفة القراء» (١/٠١٠ ـ ١٧٣)، و«غاية النهاية» (١٧/٢ ـ ١٨).

- (٩) هو الليث بن خالد أبو الحارث البغدادي. قال الذهبي: صاحب الكسائي، والمقدّم من بين أصحابه. وقال ابن الجزري: ثقة معروف، حاذق ضابط. توفي رحمه الله سنة ٢٤٠. انظر: «معرفة القراء» (٢١/١١)، و«غاية النهاية» (٣٤/٢).
 - (١٠) هو حفص بن عمر الدوري، وتقدم في البيت رقم (٢٨٠).

..... وَالنُّصَيْرُ (١)

(٣١٣) فَهَ وَلاءِ البِيلَةُ الرُّواةُ (٣)

(٣١٤) وَعِنْدَنَا سِوَاهُمْ جَمَاعَهُ (٤)

وَكُلُّهُمْ فَضْلُ لَهُمْ (٢) وَخَيْرُ لَا مُحَدِّرُ وَخَيْرُ لَا مُحَدِّرُ وَالْنَّفَاتُ لَأَحْرُونِ الشَّفَاتُ لَيْسُوا كَهُمْ (٥) فِي الفَهْم وَالبَرَاعَهُ (٤)

⁽۱) هو نصير بن يوسف بن أبي نصر الرازي أبو المنذر. قال الذهبي: صاحب الكسائي، كان من الأئمة الحذّاق، لا سيما في رسم المصحف، وله فيه مصنّف. توفي رحمه الله في حدود سنة ۲٤٠.

انظر: «معرفة القراء» (٢١٣/١ ـ ٢١٤)، و«غاية النهاية» (٣٤٠/٣ ـ ٣٤١).

⁽٢) في الأصل: «له»، والمثبت ورد في (س) وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى، وعليه علامة الصحة.

⁽٣) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «سادة الرواةِ»، وعليه علامة الصحة.

⁽٤) في (س): «جماعة» _ «البراعة».

⁽a) في (س): «ليس لهم».

[١٣] القَوْلُ فِي الشُّواذِّ مِنَ القُرَّاءِ

وَمَاهِرٍ في عِلْمِهِ مُقَدَّمْ وَالحِلْمِ بِالقُرْءَانِ وَالدِّيانَهُ(١) وَالحِلْمِ بِالقُرْءَانِ وَالدِّيانَهُ(١) فَلَمْ يَرَ(٢) النَّاسُ لِلذَا(٣) اتُبَاعَهُ مِنْ أَحْرُفِ الذِّكْرِ وَكُلَّ مَا قَرَا وَنَبَذَ الإِسْنَادَ وَالحِكَايَهُ(٤) وَقَالَ بِالرِّأْيِ وَبِالقِيكَايَهُ(٤) وَقَالَ بِالرَّأْيِ وَبِالقِيكَاسِ وَقَالَ بِالرَّأْيِ وَبِالقِيكَاسِ وَالوَاهِيَ المَعْلُولَ بِالسَّلِيمِ وَالوَاهِيَ المَعْلُولَ بِالسَّلِيمِ وَالوَاهِيَ المَعْلُولَ بِالسَّلِيمِ بِالمَّلِيمِ بِالمَّلِيمِ المَعْلُولَ بِالسَّلِيمِ بِالمُصْطَفَى فَهُو لِذَا السِقِرَاةُ بِالمُصْطَفَى فَهُو لِذَا السَّفِراةُ مُحَالُ بِالمُصْطَفَى فَهُو لِذَا المَعْلَى مُحَالُ بِالمُصْطَفَى فَهُو لِذَا الْمَعْلَى فَهُو لِذَا الْمَعْلَى فَاهُو لِذَا الْمَعْلَى فَاهُو لِذَا الْمَعْلَى فَاهُو لِذَا الْمُعْلَى فَاهُو لِذَا الْمُعَلَى فَاهُو لِذَا الْمَعْلَى فَاهُو لِذَا الْمَعْلَى فَاهُو لِذَا الْمُعْلَى فَاهُو لِذَا الْمَعْلَى فَاهُو لِذَا الْمُعْلَى فَاهُو لِذَا الْمُعْلَى فَاهُو لِذَا الْمَعْلَى فَاهُو لِذَا الْمَعْلَى فَاهُو لِذَا الْمُعْلَى فَاهُو لِذَا الْمُ الْمُعْلَى فَلَا الْمُعْلَى فَاهُو لِذَا الْمُعْلَى فَاهُو لَا الْمُعْلَى فَاهُو لَا الْمُعْلَى فَاهُولَ لِمَالِي الْمُعْلِيلِيمِ الْمِيْلِيمِ الْمُعْلِيلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمَعْلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمُعْلَى فَاهُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمِيلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمِيلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعِلَى الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلِيمُ الْمُعْ

(٣١٥) كَمْ مِنْ إِمَامٍ فَاضِلٍ مُعَظَّمْ (٣١٦) مُشَهَّرٍ بِالصِّدْقِ وَالأَمَانَهُ (١) (٣١٧) لَكِنَّهُ شَذَّ عَنِ الجَمَاعَهُ (٣١٨) بَلْ أَسْقَطُوا اخْتِيَارَهُ وَمَا رَوَى (٣١٨) إِذْ كَانَ قَدْ حَادَ عَنِ الرَّوَايَهُ (٣١٩) (٣٢٩) عِمَّنْ (٥) مَضَى مِنْ عُلَمَاءِ النَّاسِ (٣٢٠) وَخَلَّطُ الصَّحِيحَ بِالسَّقِيمِ (٣٢٢) فَلاَ تَجُوزُ عِنْدَنَا الصَّلاَةُ

⁽١) في (س): «الأمانة» _ «الديانة».

⁽۲) في (س): «يری».

⁽٣) في (س): «لدي».

⁽٤) في (س): «الرواية» _ «الحكاية».

⁽ه) في (س): «عن».

⁽٦) في (س): «إذاً».

(٣٢٤) هَذَا الذِي عَلَيْهِ الاجْتِمَاعُ وَقَالَهُ الأَصْحَابُ وَالأَتْبَاعُ (١) (٣٢٤) هَ فَونْهُمْ مِنْ سَاكِنِي الْمَدِينَهُ (٢) يَزِيدُ السَّعْدِيُ (٣) ذُو السَّكِينَهُ (٢) وَهُو أَبُو وَجْزَةَ (٤) أَرْوَى الخَلْقِ لِلصَّحَبَرِ مَعَ عِفَّةٍ وَصِدْقِ (٣٢٦) وَهُو أَبُو وَجْزَةً (٤) أَرْوَى الخَلْقِ لِلصَّحَبَرِ مَعَ عِفَّةٍ وَصِدْقِ (٣٢٧) وَمِنْهُمْ مُحَمَّدُ اليَمَانِي (٥) وَابْنُ مُحَيْصِنٍ (٢) أَخُو البَيَانِ (٣٢٧) وَمِنْهُمْ مِنْ سَاكِنِي العِرَاقِ عَبْدُ الإِلَهِ بُنُ أَبِي إِسْحَاقِ (٣٢٨)

(۱) قد نقل الإجماع على عدم جواز الصلاة بالقراءة الشاذة الداني هنا كما رأيت، ونقله أيضاً ابن عبدالبرّ، وأقرّه النووي في «المجموع شرح المهذّب» (۳۹۳/۳). والتحقيق أن هذه المسألة تعتبر من موارد النزاع، ليست من مواقع الإجماع. قال الذهبي في «معرفة القراء» (۲۷۷/۱): «مع أن الاختلاف في جوازه معروف بين العلماء قديماً وحديثاً». وانظر: «المغني» (۱۸۵/۱)، و«المبدع» لابن مفلح (٤٤٤/١ ـ ٤٤٥)، و«الذخيرة» للقرافي (۱۸۷/۲).

(۲) في (س): «المدينة» _ «السكينة».

(٣) هو يزيد بن عبيد أبو وجزة السعدي المدني. قال ابن عبدالبر: كان فصيحاً شاعراً. وقال ابن قتيبة: كان شاعراً مجيداً كثير الشعر، ولا نعلم فيمن حمل الحديث مثله في الشعر. توفي رحمه الله سنة ١٣٠.

انظر: «الاستغناء» لابن عبدالبر (٩٩١/٢)، و«غاية النهاية» (٣٨٢/٢).

(٤) في (س): «أبو خيرة».

(٥) هو محمد بن عبدالرحمٰن بن السميفع أبو عبدالله اليماني. قال ابن الجزري: له اختيار في القراءة ينسب إليه، شذ فيه. ثم ذكر سنده بها إليه. وقال الذهبي: له قراءة شاذة منقطعة السند، قاله أبو عمرو الداني، وغيره.

انظر: «ميزان الاعتدال» (١٩٥/٥)، و«غاية النهاية» (١٦١/٢ ـ ١٦٦).

(٦) هو محمد بن عبدالرحمٰن بن محيصن السَّهمي مولاهم المكي. قال أبو بكر بن مجاهد: كان له اختيار في القراءة على مذهب العربية، فخرج به عن إجماع أهل بلده، فرغب الناس عن قراءته. توفي رحمه الله سنة ١٢٣.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٩٨/١ ـ ٩٩)، و«غاية النهاية» (١٦٧/٢).

(٧) هو عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي النحوي البصري. قال معمر بن المثنى: أول من وضع النحو أبو الأسود، ثم ميمون الأقرن، ثم عنبسة الفيل، ثم عبدالله بن أبي إسحاق. توفى رحمه الله سنة ١٢٩.

انظر: «أخبار النحويين البصريين» للسيراني (ص ٢٥ ـ ٢٨)، و«الغاية» (١٠/١).

(٣٢٩) وَنَصْرٌ بْنُ عَاصِمِ اللَّيْثِيُّ (١) وَالجَحْدَرِيُّ (٢) عَاصِمٌ البِّصْرِيُّ (٣)

(٣٣٠) وَقَعْنَبٌ (٤) وَالثَّقَفِيُّ عِيسَى

(٣٣١) وَالنَّهُ وْقُبِيُّ (٦) وَأَبُو أُنَّاسِ (٧)

وَالجَحْدَرِيُ (٢) عَاصِمُ البَصْرِيُ (٣) وَالجَحْدَرِيُ (٣) وَلَـمْ يَدِرُلُ مُـقَدَّماً رَئِيسَا

ثُمَّ أَبُو البِلَادِ (٨) وَالرُّؤَاسِ (٩)

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٧١/١)، و«غاية النهاية» (٣٣٦/٢).

(۲) كذا في (س)، وفي الأصل: «الجحدرمي»، وهو تحريف.

(٣) هو عاصم بن أبي الصباح العجاج أبو المجشّر الجحدري البصري. قال ابن الجزري: وقراءته في «الكامل»، و«الإيضاح» فيها مناكير، ولا يثبت سندها، والسند إليه صحيح في قراءة يعقوب. توفي رحمه الله سنة ١٢٨.

انظر: «التاريخ» لخليفة بن خياط (ص ٣٨٩)، و«غاية النهاية» (٣٤٩/١).

(٤) هو قعنب بن أبي قعنب أبو السَّمَّال العدوي البصري. قال ابن الجزري: له اختيار في القراءة شاذ عن العامّة، رواه عنه أبو زيد سعيد بن أوس. ثم ذكر سند قراءته عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، وضعّفه.

انظر: «ميزان الاعتدال» (٥٣٤/٤)، و«غاية النهاية» (٢٧/٢).

(٥) في (س): «وقعنب وللثقفي عيسى». «وعيسى» هو: عيسى بن عمر أبو عمر الثقفي النحوي البصري. قال أبو عبيد: كان من قراء البصرة عيسى بن عمر الثقفي، وكان عالماً بالنحو، غير أنه كان له اختيار في القراءة على مذاهب العربية، يفارق قراءة العامة، ويستنكره الناس. توفى رحمه الله سنة ١٤٩٠.

انظر: «أخبار النحويين» لأبي سعيد السيراني (ص ٣١ ـ ٣٣)، و«غاية النهاية» (٦١٣/١).

(٦) هو زهير الفرقي النحوي، يعرف بالكسائي. قال ابن الجزري: له اختيار في القراءة، يُروى عنه، وكان في زمن عاصم، روى عنه الحروف نعيم بن ميسرة النحوي. انظر: «تهذيب اللغة» للأزهري (٤١٨/٩)، و«غاية النهاية» (٢٩٥/١).

(٧) هو جويّة بن عاتك، ويقال: ابن عايذ، ويقال غير ذلك، أبو أناس الأسدي الكوفي.
 قال ابن الجزري: روى القراءة عن عاصم، وذكر الداني أن له اختياراً في القراءة.
 انظر: «الإكمال» لابن ماكولا (١١٢/١)، و«غاية النهاية» (١٩٩/١).

(A) هو يحيى بن أبي سليمان أبو البلاد النحوي الكوفي الغطفاني. قال ابن الجزري:
 صاحب الاختيار في القراءة، قال الداني: أكثره على قياس العربية. روى عن الشعبي.
 انظر: «الاستغناء» لابن عبدالبر (٤٨١/١)، و«غاية النهاية» (٣٧٣/٢).

(٩) هو محمد بن الحسن بن أبي سارة أبو جعفر الرؤاسي الكوفي النحوي. قال=

⁽۱) هو نصر بن عاصم اللّيثي، ويقال: الدؤلي البصري النحوي. قال خالد الحذاء: هو أول من وضع العربية. وقال أبو داود: كان من الخوارج. ووثّقه النسائي، وغيره. توفي رحمه الله سنة ٩٠.

(٣٣٢) وَمِنْهُمْ مِنْ سَاكِنِي الشَّامِ شُرَيْحٌ الحِمْصِيُّ (١) ذُو التَّمَامِ [ص ١٦] (٣٣٣) وَابْنُ أَبِي عَبْلَةً (٢) إِبْرَاهِيمُ (٣) وَهُو شَيْخٌ ثِقَةٌ قَدِيمُ (٤) وَهُو ابْنُ قُطَيْبِ (٥) وَابْنُ قُطَيْبِ (٥) وَأَبُو البَرَهْسَمُ (٢) عِمْرانُ (٧) وَهُو مِنْهُمْ مُقَدَّمُ (٣٣٤) وَابْنُ قُطَيْبِ (٥) وَهُو مِنْهُمْ مُقَدَّمُ (٣٣٥) عَنْهُ أَتَتْ حُرُوفُ أَهْل حِمْص (٨) وَهُو مُخَالِفٌ لِكُلُ شَخْص (٨)

= ابن الجزري: إمام مشهور، روى الحروف عن أبي عمرو، وله اختيار في القراءة يروى عنه، واختيار في الوقوف.

انظر: «الفهرست» لابن النديم (ص ٧١)، و«غاية النهاية» (١١٦/٢ ـ ١١١٧).

(۱) هو شريح بن يزيد أبو حيوة الحضرمي الحمصي. قال ابن الجزري: صاحب القراءة الشاذة، ومقرئ الشام. روى له في الحديث أبو داود، والترمذي، وذكره ابن حبان في «الثقات».

انظر: «تهذيب الكمال» (١٢/ ٤٥٥ _ ٤٥٦)، و «غاية النهاية» (١/ ٣٢٥)

(۲) في (س): «وابن بي غيلة».

(٣) هُو إبراهيم بن أبي عبلة _ واسمه شمر بن يقظان _ أبو إسماعيل الشامي الدمشقي. قال ابن الحزري: ثقة كبير تابعي، له حروف في القراءات واختيار خالف فيه العامة، في صحة إسنادها إليه نظر. توفي رحمه الله سنة ١٥١، وقيل غير ذلك.

انظر: «تهذيب الكمال» للمزي (٢/١٤٠ ـ ١٤٥)، و«غاية النهاية» (١٩/١).

(٤) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو». والبيت موجود في (س) أيضاً.

(٥) كذا في الأصل، وفي (س): «لطيب».

وهو يزيد بن قطيب السكوني الشامي. قال ابن الجزري: ثقة، له اختيار في القراءة ينسب إليه. وروى له أبو داود، والترمذي، وابن ماجه. وذكره ابن حبان في «الثقات».

انظر: «تهذيب الكمال» (٣٢/٣٢ . ٢٢٨)، و«غاية النهاية» (٣٨٢/٢).

(٦) كذا في الأصل. وفي (س): «وأبو كَبرَهْسَمَ».

(۷) هو عمران بن عثمان أبو البرهسم الزبيدي الشامي. قال ابن عبدالبر: مذكور في القراء، وإسناد قراءته ليس بالقوي. وقال ابن الجزري: صاحب القراءة الشاذة. انظر: «الاستغناء» لابن عبدالبر (٤٨٣/١)، و«غاية النهاية» (٦٠٤/١ ـ ٢٠٥).

(٨) في (س) في الموضعين بالضاد بدل الصاد المهملة.

(٣٣٦) وَمِثْلُ هَوُلاءِ مِمَّنْ شَذًا عَنِ الجَمَاعَةِ وَصَارَ فَذًا (٣٣٧) نَاسٌ كَثِيرٌ ذِكْرُهُمْ يَطُولُ وَفِيهِمُ الْمَشْهُورُ وَالْمَجْهُولُ (٣٣٧) تَرَكْتُ تَسْمِيَتَهُمْ لِذَاكَا() فَاطَّرِحَنْ(٢) جَمِيعَ مَا أَتَاكَا (٣٨٨) تَرَكْتُ تَسْمِيتَهُمْ لِذَاكَا() فَاطَّرِحَنْ (٣٩٠) عَنْهُمْ وَإِنْ سُطُرَ في كِتَابِ(٣) أَوْ وَافَقَ الْقَوِيَّ فِي الْإِعْرَابِ (٣٤٠) وَاقْرَا بِمَا قَرَا بِهِ الأَكَابِرُ مِنَ الصَّحِيحِ الْمُنْتَقَى وَالسَّائِرْ (٣٤٠) وَهُوَ الذِي الآنَ بِأَيْدِي الأُمَّةُ مِنْ مَذْهَبِ القَرَأَةِ (٤٤) الأَيِمَةُ (٥٤)

⁽۱) في (س): «إد ذاكا».

⁽۲) في (س): «فاصرحن».

⁽۳) فی (س): «کتابی».

⁽٤) في (س): «القراء».

⁽٥) في الأصل: «الأيمّة»، وفي (س): «والأيمة».

[١٤] القَوْلُ فِي أَهْلِ الأَدَاءِ

(٣٤٢) وَقَدُ^(١) سَمَا فِي هَذِهِ الصِّنَاعَةُ^(٢)

(٣٤٣) مَنِ اقْتَدَى بِقَوْلِهِمْ مُسَدَّدُ

(٣٤٤) فَابْنُ مُجَاهِدٍ (٤) بِهَذَا العِلْم

(٣٤٥) وَبَعْدَهُ^(٥) مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلْتِ^(٢)

قَوْمٌ هُمْ أَيِمَةُ الجَمَاعَةُ (٣) مُسوقًدة أي مُسوقًد أي مُسوقًد أي مُسوقًد أي مُسوقًد أي المنطب مُشهر بالفهم وأخمَدُ بن جَعْفَر (٧) ذُو النَّبْتِ (٨)

كتب فوق «قد» في الأصل: (صح)، وفي حاشيته عن نسخة: «ومن».

⁽٢) في (س): «الصناعة».

⁽٣) في (س): «الجماعة».

⁽٤) هو أحمد بن موسى بن العباس أبو بكر ابن مجاهد البغدادي العَطَشِي. قال الداني: فاق ابن مجاهد في عصره سائر نظائره من أهل صناعته، مع اتساع علمه، وبراعة فهمه، وصدق لهجته، وظهور نسكه. توفي رحمه الله سنة ٣٢٤.

انظر: «معرفة القراء الكبار» للذهبي (٢٦٩/١ ـ ٢٧١)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (١٣٩/١ ـ ١٤٢).

⁽۵) في (س): «وبعد».

⁽٢) هو محمد بن أحمد بن الصلت أبو الحسن ابن شنبوذ البغدادي. قال الذهبي: شيخ الإقراء بالعراق مع ابن مجاهد، وكان ثقة في نفسه، صالحاً ديّناً، متبحّراً في هذا الشأن. توفي رحمه الله سنة ٣٢٨.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٢٧٦/١ ـ ٢٧٩)، و«غاية النهاية» (٢/٢٥ ـ ٥٦).

⁽٧) هو أحمد بن جعفر بن محمد أبو الحسين ابن المنادى البغدادي الحافظ. قال الداني: مقرئ جليل، غاية في الإتقان، فصيح، عالم بالآثار، نهاية في علم العربية، ثقة مأمون، صاحب سنة. توفي رحمه الله سنة ٣٣٦.

انظر: «معرفة القراء» (٢٨٤/١ ـ ٢٨٥)، و«غاية النهاية» (٤٤/١).

⁽٨) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى كتب عجز هذا البيت برواية ثانية، وعليه=

(٣٤٦) وَمِثْلُهُمْ فِي الضَّبْطِ وَالإِثْقَانِ مُحَمَّدُ النَّقَاشُ^(۱) ذُو البَيَانِ (٣٤٦) وَمِثْلُهُ مُحَمَّدُ المُعَدَّلُ^(۲) وَهُو رَئِيسٌ ضَابِطٌ مُفَضَّلُ (٣٤٨) وَمِثْلُهُ مُحَمَّدُ المُعَدَّلُ إِلَّا إِمَامُ مِصْرِهِ أَبُو إِسْحَاقِ^(٣) (٣٤٨) وَمِثْلُهُ مُ مُحَمَّدُ الدَّاجُونِي (٤٤) وَمُثْلُهُمْ مُحَمَّدُ الدَّاجُونِي (٤) وَأَحْمَدُ المَعْرُوفُ بِاليَقْطِينِي (٥) (٣٤٨) وَأَحْمَدُ التَّايِبُ (٢) وَالصَّوَّافُ (٧)

⁼ علامة الصحة: «وابن المنادى مثله في الثبت».

⁽۱) هو محمد بن الحسن بن محمد أبو بكر النقاش الموصلي ثم البغدادي. قال الداني: انفرد بالإمامة في صناعته، مع ظهور نسكه وورعه، وصدق لهجته، وبراعة فهمه، وحسن اضطلاعه، واتساع معرفته. توفي رحمه الله سنة ٣٥١.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٢٩٤/١ ـ ٢٩٨)، و«غاية النهاية» (١١٩/٢ ـ ١٢١).

⁽٢) هو محمد بن يعقوب بن الحجاج التَّيمي المعدَّل البصري أبو العباس. قال أبو عمرو الداني: انفرد بالإمامة في عصره ببلده، فلم ينازعه في ذلك أحد من أقرانه، مع ثقته وضبطه، وحسن معرفته. توفي رحمه الله بعد ٣٢٠.

انظر: «معرفة القراء» (٢٨٦/١)، و«غاية النهاية» (٢٨٢/٢).

⁽٣) هو إبراهيم بن عبدالرزاق بن الحسن أبو إسحاق الأنطاكي. قال الداني: مقرئ جليل، ضابط مشهور، ثقة مأمون. وقال الذهبي: أحد الحذّاق، كان مقرئ الشام في زمانه معرفة وإسناداً. توفي رحمه الله سنة ٣٣٩، وقيل: ٣٣٨.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٢٨٧/١ ـ ٢٨٨)، و«غاية النهاية» (١٦/١ ـ ١٧).

⁽٤) هو محمد بن أحمد بن عمر أبو بكر الدَّاجوني الرَّملي. قال الداني: إمام مشهور، ثقة مأمون، حافظ ضابط. وقال الذهبي: أحد من عُني بهذا الشأن، ورحل إلى الشيوخ، وجمع القراءات. توفي رحمه الله سنة ٣٢٤.

انظر: «معرفة القراء» (۲٦٨/١)، و«غاية النهاية» (٧٧/٢).

⁽٥) هو أحمد بن محمد بن عبدالله أبو العباس اليقطيني. قرأ على قنبل، وأبي بكر التمار، وقرأ عليه نظيف بن عبدالله الكسروي. قال ابن الجزري: قاله أبو عمرو الداني. انظر: «غاية النهاية» (١٢١/١).

⁽٦) هو أحمد بن يعقوب التائب أبو الطيّب الأنطاكي. قال الداني: له كتاب حسن في القراءات، وهو إمام في هذه الصناعة، ضابط، بصير بالعربية. توفي رحمه الله سنة ٣٤٠. انظر: «معرفة القراء» (٢٨٢/١)، و«غاية النهاية» (١٥١/١).

⁽٧) هو الحسن بن الحسين أبو علي الصّوّاف البغدادي. قال الذهبي: مقرئ كبير القدر،

وَجَعْفَرُ بْنُ أَحْمَدَ الْخَصَّافُ('') مُوسَى أَبُو مُزَاحِمِ('') الْخَاقَانِي(''') وَكُلُّهُمْ مُفَضَّلٌ مُقَدَّمُ('')

(٣٥١) وَابْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ ذُو الإِثْقَانِ

(٢٥٢) وَأَحْمَدُ بْنُ الفَضْلِ (٤) وَابْنُ مِقْسَمُ (٥)(٢)

= عارف بالفن، متصدر للإقراء، متصدٍّ للإفادة. وقال ابن الجزري: شيخ متصدر ماهر، عارف بالفن. توفي رحمه الله سنة ٣١٠.

انظر: «معرفة القراء» (٢٤١/١ ـ ٢٤٢)، و«غاية النهاية» (٢١٠/١ ـ ٢١١).

(۱) هو جعفر بن أحمد بن إبراهيم أبو محمد الخصاف البغدادي. قال ابن الجزري: مشهور ضابط لقراءة الكسائي. قرأ على هارون بن عبدالله المزوق، وابن لقين، وغيرهما عن الدوري. روى القراءة عنه نجم بن بدير، والحسن بن بشر.

انظر: «غاية النهاية» (١٩٠/١ ـ ١٩١)، و«توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين (٣٠/٣).

- (٢) هو موسى بن عبيدالله بن يحيى أبو مزاحم الخاقاني. قال الخطيب: كان ثقة من أهل السنة. وقال الداني: كان إماماً في قراءة الكسائي، ضابطاً لها، مضطلعاً بها، وكان بصيراً بالعربية، شاعراً مجوّداً. توفى رحمه الله سنة ٣٢٥.
 - انظر: «معرفة القراء» (٢٧٤/١ ـ ٧٧٠)، و«غاية النهاية» (٢/٣٢٠ ـ ٣٢١).
- (٣) كذا وردت في المخطوطين، لكن في الأصل بالنون لوحدها، ثم أضاف إليها الياء، وأثبتهما معاً.
- (٤) هو أحمد بن عبدالرحمٰن بن الفضل أبو بكر العجلي البغدادي الدقاق، المعروف بالولي. قال الذهبي: كان من كبار المقرئين وثقاتهم. وقال ابن الجزري: مقرئ ثقة ضابط، مسند. توفي رحمه الله سنة ٣٥٥.
 - انظر: «معرفة القراء» (۳۱۰/۱ ـ ۳۱۱)، و«غاية النهاية» (٦٦/١ ـ ٦٧).
- (٥) هو محمد بن الجسن بن يعقوب بن الحسن بن مِقْسَم أبو بكر البغدادي. قال الداني: هو مشهور بالضبط والإتقان، عالم بالعربية، حافظ للّغة، حسن التصنيف في علوم القرآن. توفي رحمه الله سنة ٣٥٤.
 - انظر: «معرفة القراء» (٣٠٦/١ ـ ٣٠٩)، و«غاية النهاية» (١٢٣/٢ ـ ١٢٥).
- (٦) كذا ضبطت الكلمتان في الأصل المعتمد عليه؛ بسكون الميم وبضمها معاً في الموضعين. وهذا يدل على نفاسة هذه النسخة، وأنها منقولة عن أصل موثوق جداً، والحمد لله رب العالمين.

(٣٥٣) وَأَخْمَدُ بْنُ جَعْفَرِ الْحَرْبِيُّ (١) وَابْنُ أَبِي هَاشِم (٢) النَّحْوِيُّ (٣)

(٣٥٤) وَابْنُ بُنَانِ^(٤) وَاسْمُهُ بَكًارُ^(٥)

(٥٥٥) وَمِثْلُهُمْ (٧) عَلِيُّ القَزَّازُ (٨) وَأَحْمَدُ بْنُ صَالِح (٩) البَزَّازُ (١٠)

وَهُو جَهِيلٌ وَلَهُ مِـ قُـدَارُ (٢)

(۱) هو أحمد بن عثمان بن محمد بن جعفر أبو الحسين الخراساني البغدادي الحربي القطان. قال الداني: ثقة حافظ، ضابط مشهور. وقال الذهبي: مقرئ أهل بغداد في وقته. توفي رحمه الله سنة ٣٤٤.

انظر: "معرفة القراء" (۲۹۲/۱ ـ ۲۹۳)، و"غاية النهاية" (۷۹/۱ ـ ۸۰).

(۲) في (س): «وابن هاشم».

(٣) هو عبدالواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم أبو طاهر البغدادي. قال الداني: لم يكن بعد ابن مجاهد مثل أبي طاهر في علمه وفهمه، مع صدق لهجته، واستقامة طريقته. توفي رحمه الله سنة ٣٤٩.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٣١٢/١ ـ ٣١٣)، و«غاية النهاية» (١/٧٥ ـ ٤٧٦).

(٤) ضبطت في الأصل بفتح الباء الموحدة، والظاهر ضمُّها كما في «توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين (٩٦/١)، وغيره.

(٥) هو بكّار بن أحمد بن بكّار بن بنان أبو عيسى البغدادي. قال الذهبي: من كبار أئمة الأداء، أقرأ القرآن نحواً من ستين سنة، وثّقه الخطيب، وأبو عمرو الداني. توفي رحمه الله سنة ٣٥٣.

وانظر: «معرفة القراء الكبار» (٣٠٦/١)، و«غاية النهاية» (١٧٧/١).

(٦) كتب عن هذا البيت في حاشية الأصل: «ليس لأبي عمرو».

(٧) في الأصل: «ومثله»، والمثبت جاء هكذا في (س)، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى، وعليه (صح).

(A) هو علي بن سعيد بن الحسن البغدادي القرَّاز المقرئ. قال الداني: مشهور بالضبط والإتقان، ثقة مأمون. وقال الذهبي: كان من جلة أهل الأداء، مشهور ضابط محقق. توفي رحمه الله قبل سنة ٣٤٠.

انظر: «معرفة القراء» (٢٩٩/١ ـ ٣٠٠)، و«غاية النهاية» (٣/١٥ ـ ٤٤٥).

(٩) الظاهر أنه أحمد بن صالح بن عمر البغدادي أبو بكر المقرئ. قال أبو عمرو الداني: كان ثقة ضابطاً. وقال ابن الجزري: نزيل الرملة، مقرئ ثقة ضابط. توفي رحمه الله بعد سنة ٣٥٠.

انظر: "معرفة القراء الكبار" (٣١٦/١)، و"غاية النهاية" (٦٢/١).

(١٠) كتب في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «القزار» مكان «القزاز»، و«البزار» مكان «البزاز»، وكتب فوقهما: (صح).

وَالشَّنَبُوذِيُّ (٢) الفَتَى الزَّكِيُّ (٣)	(٣٥٦) وَابْنُ عَلِيٍّ زَيْدٌ الكُوفِيُّ (١)
وَأَحْمَدُ الجَلَّاءُ(٧) ذُو التَّبَتُّلِ(٨)	(٣٥٧) وَصَالِحٌ (٤) وَابْنُ الجُلَنْدَى (٥) الْمَوْصِلِي (٦)
	(٣٥٨) وَأَحْمَدُ الدُّهْنِيُّ (٩)

(١) هو زيد بن علي بن أحمد أبو القاسم العِجْلي الكوفي. قال الخطيب البغدادي: كان صدوقاً. وقال الذهبي: أحد الحذاق، وشيخ العراق. وقال ابن الجزري: إمام حاذق ثقة. توفى رحمه الله سنة ٣٥٨.

انظر: «معرفة القراء» (٣١٤/١)، و«غاية النهاية» (٢٩٨/١ _ ٢٩٩).

(٢) هو محمد بن أحمد بن إبراهيم أبو الفرج الشنبوذي البغدادي، غلام ابن شنبوذ. قال الداني: مشهور نبيل، حافظ ماهر حاذق، كان يتجوَّل في البلدان. توفي رحمه الله سنة ٣٨٨.

انظر: «معرفة القراء» (٣٣٣/١ ـ ٣٣٤)، و«غاية النهاية» (٢/٥٠ ـ ٥١).

(٣) في (س): «الذكيّ» بالذال المعجمة.

(٤) هُو صَالَح بِن إِدْرِيس أَبُو سَهِلَ البَغدادي. قال الذَّهبِي: أحد الحدِّاق، برع في القراءات وعللها، وتصدَّر بدمشق، وأقرأ في أيام شيخه ابن الأخرم، قال: وكان شابًا صالحاً ناسكاً، منقطع القرين. توفي رحمه الله سنة ٣٤٥.

انظر: «معرفة القراء» (٣٠٢/١ ـ ٣٠٣)، و«غاية النهاية» (٣٣٢/١).

(٥) في (س): «ابن الجاند».

(٦) هو محمد بن علي بن الحسن أبو بكر ابن الجُلنْدَى الموصلي. قال الذهبي: اشتهر بالضبط والإتقان، وبرع في القراءات. وقال ابن الجزري: مقرئ متقن ضابط. توفي رحمه الله في حدود سنة ٣٤٥.

انظر: «معرفة القراء» (۲۰۰/۱)، و«غاية النهاية» (۲۰۱/۲).

(٧) هو أحمد بن إبراهيم الجلاء أبو بكر البغدادي. قال ابن الجزري: عارف صالح، أثنى عليه أبو عمرو الداني الحافظ. قرأ على أبي بكر ابن مجاهد، وأبي بكر النقاش. قرأ عليه أبو الحسن الحمامي، وابن أملى. توفي رحمه الله قبل سنة ٣٦٠.

انظر: «غاية النهاية» (٣٦/١)، و«توضيح المشتبه» لابن ناصر الدين (٣٦/٢).

(٨) ورد هذا البيت في (س) قبل الذي قبله، وليس في ذلك قلب للمعنى كما هو ظاهر.

(٩) الظاهر أنّه أحمد بن عبدالعزيز أبو الفتح البغدادي. قال الذهبي: كان من أطيب الناس صوتاً بالقرآن، وأفصحهم أداءً. وقال ابن الجزري: مشهور عارف متقن، توفي رحمه الله سنة ٣٥٩.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (٣١٥/١)، و«غاية النهاية» (٦٨/١ ـ ٦٩).

(۳۰۹) وَأَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ الشَّذَاءِ (۱) وَأَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ الشَّذَاءِ (۱) وَأَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ الشَّذَاءِ (۱) وَيَوْهُ [ص ۱۱] (۳۲۰) فِي عَصْرِهِمْ فَكُلُّ مَا رَوَوْهُ (۳۲۱) إِذْ كُلُّهُمْ مَوْضُوعَةٌ مَوْصُوفَةٌ (۵) (۳۲۲) أَخْبَارُهُمْ مَوْضُوعَةٌ مَوْصُوفَةٌ (۵)

وَلَسْتَ مِثْلَهُمْ (٢) تَرَاهُ البَتَّهُ (٣) وَهَــوُلاءِ جِـلَــهُ السَقُــرَّاءِ لَحَمَا أَدَّوهُ/ لَـنَا قَبِلْنَاهُ كَـمَا أَدَّوهُ/ لِنَاهُ كَـمَا أَدَّوهُ/ لِنَاهُ كَـمَا أَدَّوهُ/ لِنَاهُمُ مَا مَاتُوا مَرُويَةٌ مَعْرُوفَهُ (٥) مَرْويَّةٌ مَشْهُورَةٌ مَعْرُوفَهُ (٥)



⁽۱) هو محمد بن عبدالله بن أَشْتَه أبو بكر الأصبهاني. قال الداني: ضابط مشهور، ثقة عالم بالعربية، بصير بالمعاني، حسن التصنيف، صاحب سنة. توفي رحمه الله سنة . ٣٦٠.

انظر: «معرفة القراء» (٣٢١/١)، و«غاية النهاية» (١٨٤/٢).

⁽۲) في (س): «منهم».

⁽٣) في (س): «البتة».

⁽٤) هو أحمد بن نصر بن منصور أبو بكر الشَّذائي البصري. قال الداني: مشهور بالضبط والإتقان، عالم بالقراءة، بصير بالعربية. وقال الذهبي: أحد القراء المشهورين. توفي رحمه الله سنة ٣٧٣.

انظر: «معرفة القراء» (٣١٩/١ ـ ٣٢٠)، و«غاية النهاية» (١٤٤/١ ـ ١٤٥).

⁽٥) في (س) بزيادة نقطتين على الهاء في الموضعين.

[١٥] القَوْلُ فِي المُصَنِّفِينَ (١) لِلْحُرُوفِ (٢)

(٣٦٣) أوَّلُ مَنْ تَتَبَعَ الحُرُوفَا(٣) وَصَنَّفَ المَجْهُولَ وَالمَعْرُوفَا(٣) (٣٦٣) مِنْهَا بِإِسْنَادِ عَنِ الثُّقَاتِ مِنَ الشُّيُوخِ وَعَنِ الأَثْبَاتِ (٣٦٥) عَنْ مَنْ مَضَى مِنْ جِلَّةِ الأَسْلَافِ وَجَاءَ بِالإِجْمَاعِ وَالحِلَافِ (٣٦٥) عَنْ مَنْ مَضَى مِنْ جِلَّةِ الأَسْلَافِ وَجَاءَ بِالإِجْمَاعِ وَالحِلَافِ (٣٦٦) وَمَنَجَ السَّقِيمَ بِالصَّحِيحِ وَلَمْ يُقَيِّدُ ذَاكَ بِالتَّصْحِيحِ (٣٦٦) وَمَنَجَ السَّقِيمَ بِالصَّحِيحِ وَلَمْ يُقَيِّدُ ذَاكَ بِالتَّصْحِيحِ (٣٦٧) العَتَكِيُّ وَاسْمُهُ (٤) هَارُونُ وَهُوَ ابْنُ مُوسَى (٥) الثُقَةُ المَامُونُ (٣٦٧) إِمَامُهُ المَشْهُ ورُ بِالعِرَاقِ الحَضْرَمِيُّ ابْنُ أَبِي إِسْحَاقِ (٣٦٨)

⁽١) في الأصل: «المنفين»، وكُتِبَ بخط أسود مغاير، حيث أصاب هذا الموضع بلل من ماء، فأذهب بعض الحروف التي باللون الأحمر، فظُنَّ أنَّ العبارة: «المنفين».

 ⁽۲) كتب في حاشية الأصل أمام هذا الموضع: «من هذا الموضع إلى القول في القرآن وأهله وفضل تلاوته، سقط من الأصل الذي قرئ على أبي عمرو وخط يده عليه».

⁽٣) في (س) في الموضعين، بدون ألفٍ.

⁽٤) في (س) «اسمه» بحذف الواو.

⁽ه) تقدمت ترجمته رحمه الله تحت البيت رقم (٣٠٧). وقد ذكر ابن الجزري في «غاية النهاية» (٣٤٨/٢) عن أبي حاتم السجستاني أن «أول من سمع بالبصرة وجوه القراآت وألفها، وتتبع الشاذ منها، فبحث عن إسناده: هارون بن موسى الأعور» يعنى العتكى هذا، رحمة الله عليه.

⁽٦) واسمه عبدالله، تقدم في البيت رقم (٣٢٨).

وَأَسْنَدَ اخْتِيَارَهُ إِلَيْهِ (٣٦٩) وَابْنُ الْعَلَاءِ (١) قَدْ قَرَا عَلَيْهِ لِـكُــلُ مَــا رَوَى مِــنَ الــحُــرُوفِ (٣٧٠) ثُمَّ تَلا هَارُونَ فِي التَّصْنِيفِ وَتَابِعِيهِمْ وَذُوي الأَلْبَابِ (٣٧١) عَن النّبِيِّ وَعَن الأَصْحَاب عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْكِسَاءِ(٢) (٣٧٢) مِنْ خَالِفِيهِمْ وَعَن القُرَّاءِ وَمَا قَرَا تِللَوَةً مِنْ ذَاكَا اللهُ (٣٧٣) وَبَيِّنَ اخْتِيَارَهُ هُنَاكًا (٣٧٣) وَغَيْرِهِ مِنْ جِلَّةِ الشُّقَاتِ(٥) (٣٧٤) عَلَى (٤) الإِمَام حَمْزَةَ الزَّيَّاتِ يَعْقُوبُ (٦) ذُو الفَهْم وَذُو التَّمَام (٣٧٥) ثمَّ تَلاَهُمَا مِنَ الأَعْلَام بَعَدَ أَبِي عَمْرو(٧) وَشَيْخُ عَصْرهُ (٣٧٦) وَهُوَ ابْنُ إِسْحَاقَ إِمَامُ مِصْرهُ وَمَيَّزَ المَشْرُوكَ وَالمُخْتَارَا(^) (٣٧٧) فَصَنَّفَ النُّرُوفَ وَالآثَارَا إمَام أَهْلِ مِصْرِهِ سَالًام (٩) (٣٧٨) وَمَا بِهِ قَرَا علَى الإِمَام

⁽١) هو الإمام أبو عمرو بن العلاء أحد السبعة، تقدم في البيت رقم (٢٢٠).

⁽٢) تقدمت ترجمته تحت البيت رقم (٢٥٢).

⁽٣) في (س): «هناك» _ «ذاك».

⁽٤) كذا في (س)، وفي الأصل: «عن».

⁽٥) قال الذهبي في «معرفة القراء» (١٢٧/١): «وللكِسائي من التصانيف: كتاب معاني القرآن، كتاب القراءات، كتاب العدد، كتاب النوادر الكبير...».

⁽٦) هو يعقوب بن إسحاق الحضرمي الإمام أبو محمد مولى الحضرميين. قال أبو القاسم الهذلي: لم يُرَ في زمن يعقوب مثله، كان عالماً بالعربية ووجوهها، والقرآن واختلافه، فاضلاً تقياً نقياً. توفى رحمه الله سنة ٢٠٥.

انظر: «معرفة القراء» (١٥٧/١ ـ ١٥٨)، و«غاية النهاية» (٣٨٦/٢ ـ ٣٨٩).

⁽٧) قال الداني: «وائتم بيعقوب في اختياره عامة البصريين بعد أبي عمرو، فهم أو أكثرهم على مذهبه، وقد سمعت طاهر بن غلبون يقول: إمام الجامع بالبصرة لا يقرأ إلا بقراءة يعقوب». «غاية النهاية».

 ⁽٨) في (س): «المختار». وقال إسماعيل باشا في «هدية العارفين» (٣٦/٢): «صنف الجامع في اختلاف وجوه القرآن». وانظر «غاية النهاية» (٣٨٧/٢).

⁽٩) هو سلام بن سليمان أبو المنذر المزنى، مولاهم البصري ثم الكوفى. قال يعقوب: لم =

(٣٧٩) ثُمَّتَ صَنَّفَ أَبُوعُبَيْدِ (١) كِتَابَهُ (٢) مُقَيِّداً بِقَيْدِ (٣٧٩) مِنَ المَعَانِي وَمِنَ الإِعْرَابِ فَهُوَ (٣) فِي الكُتُبِ (٤) كَالشَّهَابِ (٣٨١) ثُمَّ تَلاَهُ سَهْلُ البِصْرِيُ وَهُو أَبُو حَاتِمِ النَّحْوِيُ (٥) (٣٨١) ثُمَّ تَلاَهُ سَهْلُ البِصْرِيُ وَهُو أَبُو حَاتِمِ النَّحْوِيُ (٥) (٣٨٢) وَصَنَّفَ (٢) الحُرُوفَ وَالمَقَارِي (٧) وَلَـمْ يُسقَيِّدُ ذَاكَ بِالآثَارِ (٣٨٨) وَصَنَّفَ بَالغَ فِي التَّعْلِيلِ مِنْ غَيْرِ إِسْهَابٍ وَلا تَطْوِيلِ (٣٨٨) وَطَعْنُهُ فِي التَّعْلِيلِ مِنْ غَيْرِ إِسْهَابٍ وَلا تَطْوِيلِ (٣٨٨) وَطَعْنُهُ فِي التَّعْلِيلِ مَنْ عَيْرِ إِسْهَابٍ وَلا تَطْوِيلِ (٣٨٨) وَطَعْنُهُ فِي التِيَّاسِ (٨) لَأَجْلِ أَحْرُفٍ مِنَ القِياسِ مَعْصِيةٌ عِنْدَ إِلَهِ النَّاسِ (٩)

يكن في وقته أعلم منه، وكان فصيحاً نحوياً. وقال الذهبي: وكان من جلَّة علماء البصرة. توفي رحمه الله سنة ١٧١.

انظر: «معرفة القراء» (١٣٢/١ ـ ١٣٣)، و«غاية النهاية» (٣٠٩/١).

⁽١) القاسم بن سلام، تقدم في البيت رقم (٣١١).

 ⁽۲) قال ابن الجزري في «النشر» (۸۸/۱): «أول إمام معتبر جمع القراءات في كتاب: أبو
 عبيد القاسم بن سلام، وجعلهم فيما أحسب خمسة وعشرين قارئاً مع هؤلاء السبعة».

 ⁽٣) وضع فوق فاء «فهو» في الأصل حرف واو، وكتب عليه: (خ)، يعني أن في نسخة أخرى: «وهو».

⁽٤) في (س): «الكتاب».

⁽٥) في (س): «جاتم». وهو سهل بن محمد بن عثمان أبو حاتم السجستاني. قال الذهبي: نحوي البصرة، ومقرئها في زمانه، وإمام جامعها، وله اليد الطولى في اللغات، والشعر، والأخبار، والعروض. توفي رحمه الله سنة ٢٥٠، وقيل: ٢٥٥. انظر: «معرفة القراء الكبار» (٢١٩/١ ـ ٢٢٠)، و«غاية النهاية» (٢/٠٣١ ـ ٣٢٠).

⁽٦) في (س): «فصنف».

⁽٧) ذكر له إسماعيل باشا في «هدية العارفين» (١/ ٤١١): «اختلاف المصاحف»، «كتاب الإدغام»، «كتاب القراءات».

⁽٨) هو الإمام حمزة بن حبيب الزيات، أحد السبعة. تقدم في البيت رقم (٢٤١).

⁽٩) قال الذهبي في «السير» (٩١/٧): «كره طائفة من العلماء قراءة حمزة لما فيها من السّكت، وفرط المدّ، واتباع الرسم، والإضجاع، وأشياء، ثم استقرّ اليوم الاتفاق على قبولها، وبعضٌ كان حمزة لا يراه». وانظر أيضاً (٤٧٣/٨).

قَرَا بِهَا الأَسْلافُ وَالنَّبِيُّ (٣٨٦) إذْ كُلُّهَا (١) مُسَطَّرٌ مَرْوِيُّ (٣٨٧) فَ لَا طَرِيقَ لِقِيَاسٍ وَنَظَرْ فِيمَا أَتَى بِهِ أَدَاءٌ أَوْ أَشُرْ (٢) (٣٨٨) وَصَنَّفَ الشَّيْخُ أَبُو الرَّبِيع (٣) الثُّقَّةُ النَّبْتُ لَدَى الجَمِيع/ [ص ۱۵] كِتَابَهُ المَشْهُورَ فِي البُلْدَانِ (٥) (٣٨٩) وَهُوَ الَّذِي يُعْرَفُ بِالزَّهْرَانِ (٤) خَلَفٌ المَعْرُوفُ بِالبَرُّار (٦) (٣٩٠) وَصَنَّفَ العَالِمُ بِالآثَارِ لِلْمُنْتَقَى مِنْهَا وَلِلْمَعْرُوفِ(٧) (٣٩١) كِتَابَهُ الجَامِعَ لِلْحُرُوفِ صَنَّفَ كُتُباً (٩) كُلُّهَا مَرُويُ (١٠) (٣٩٢) وَابْنُ جُبَيْرِ أَحْمَدُ الكُوفِيُ (٨)

- قال الداني رحمه الله في «جامع البيان»: «وأثمة القراء لا تعمل في شيء من حروف القرآن على الأفشى في اللغة، والأقيس في العربية، بل على الأثبت في الأثر، والأصح في النقل والرواية»، ثم قال: «لأن القراءة سنة متبعة، يلزم قبولها والمصير إليها». ذكره ابن الجزري رحمه الله في «النشر» (١/٥٥)، وانظر (٦١/٢) منه، و«الجامع لأخلاق الراوي» للخطيب (٢٩١/٣).
- هو سليمان بن داود أبو الربيع الزهراني البصري العتكي. روى القراءة عن جعفر بن سليمان وغيره، وسمع من نافع حروفاً. وثقه يحيى بن معين، وأبو حاتم. توفي رحمه الله سنة ٢٣٤.
 - انظر: «الاستغناء» لابن عبدالبر (٦٢٣/١)، و«غاية النهاية» (٣١٣/١ ـ ٣١٤).
- (٤) كذا في (س)، وفي الأصل: «بالزهدان»، ووضع فوقها: (خ)، وفي الحاشية: «بالزهراني» وفوقها: (خ صح).
 - وذكره الداني أيضاً في «طبقات القراء»، وقال: «له كتاب جامع في القراءات». ذكر ذلك الذهبي في «السير» (١٠٦/١٠).
- هو خلف بن هشام البغدادي البرّار أبو محمد، تقدم في البيت رقم (٣٠٨)، وانظر التعليق عليه.
 - له كتاب «القراءات»، و«الاختيار»في القراءات.
 - انظر: «تاريخ التراث العربي» لفؤاد سزكين (٣٩/١/١ ـ ٤٠) من «علوم القرآن».
- تقدمت ترجمته تحت البيت رقم (٢٨١). وقد كتب في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «المكي» بدل «الكوفي».
- (٩) قال ابن الجزري في «النشر» (٨٨/١): «وأحمد بن جبير بن محمد الكوفي نزيل أنطاكية، جمع كتاباً في قراءات الخمسة من كل مصر واحد». وانظر «كشف الظنون» (١٤٤٩/٢).
- (١٠) كتب في حاشية الأصل تجاه هذه الكلمة: «مَريُّ»، وصحح عليها مرتين. وفي (س): «سري» بالسين.

⁽۱) في (س): «كلبا»!

(۳۹۳) وَابْنُ يَزِيدَ أَحْمَدُ الحُلُوانِي (۱) جَامِعُهُ (۲) بَاقٍ مَعَ (۳) الأَزْمَانِ (۳۹۳) وَهُوَ عَلَى كُلُ الأُصُولِ حَاكِمْ وَمِنْهُ يَغْتَرِفُ كُلُ عَالِمْ (۳۹۶) وَلابْنِ يَحْيَى القُطَعِي مُحَمَّدُ (۱) مُصَنَّفٌ مُهَ فَي مُعَدَّدُ مُحَوَّدُ (۵) (۳۹۰) وَلاَبْنِ مَعْدَانَ (۹۱) الرَّفَاعِ (۷) مُصَنَّفُ أَرْبَى عَلَى الأَوْضَاعِ (۸) وَلاَبْنِ سَعْدَانَ (۹) مُصَنَّفُ اللَّهُ مَهَ فَبَاتُ (۱۲) فَهِيَ مُهَ فَبَاتُ (۱۲) وَلاَبْنِ سَعْدَانَ (۹) مُصَنَّفُ اللَّهُ (۱۲) فَهِيَ مُهَ فَبَاتُ (۱۲)

(۱) هو أحمد بن يزيد الحُلواني أبو الحسن. قال الداني: يعرف بـ(ازداذ)، إمام كبير عارف، صدوق متقن، ضابط خصوصاً في قالون وهشام. وقال الذهبي: من كبار الحذّاق المجوِّدين. توفي رحمه الله سنة ٢٠٥.

انظر: «معرفة القراء الكبار» (۲۲۲/۱)، و«غاية النهاية» (۱٤٩/۱ ـ ١٥٠).

(۲) وذكر له ابن النديم في «الفهرست» (ص ۳۱) كتاب «قراءة أبي عمرو».

٣) كذا في النسختين، وكتب في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «على».

(٤) في (س): «والابن...». وهو محمد بن يحيى بن مهران أبو عبدالله القطعي البصري. قال ابن الجزري: إمام مقرئ، مؤلف متصدر. وقال أبو حاتم: صالح الحديث صدوق، وذكره ابن حبان في «الثقات». توفي رحمه الله سنة ٢٥٣.

انظر: «تهذيب الكمال» (٦٠٨/٢٦ _ ٦٠٠)، و«غاية النهاية» (٢٧٨/٢).

(٥) ألف كتاب «القراءة».

انظر: «تاريخ التراث العربي» لفؤاد سزكين (٤٢/١/١) من «علوم القرآن».

(٦) وضع فوقها في الأصل: (صح)، وفي حاشيته عن نسخة أخرى: «هاشم».

 (۷) هو محمد بن يزيد بن رفاعة القاضي، تقدم في البيت رقم (۳۰۹)، وهناك ترجمته رحمه الله.

(٨) قال إسماعيل باشا في «هدية العارفين» (١٥/٢): «قال صاحب «عيون التواريخ»: له تصانيف في القراءات».

(٩) هو محمد بن سعدان الكوفي، تقدمت ترجمته تحت البيت رقم (٢٨٢).

(١٠) قال ابن الجزري رحمه الله في «غاية النهاية» (١٤٣/٢): «مؤلّف «الجامع»، و«المجرد»، وغيرهما».

(١١) كذا في الأصل، وكتب فوقها: «لخصها»، وفي (س): «حرَّرها».

(١٢) كتب فوقها في الأصل: «مقرءاتُ».

(٣٩٨) وَلاَبْنِ يَحْيَى أَحْمَدَ النَّحْوِيُ (١) مُصَنَّفٌ جَلَّ (٢) عَنِ الحَفِيُ (٣) (٣٩٨) وَفِي الحُرُوفِ (٤) لِأَبِي مُحَمَّدُ القُتَبِي (٥) مُختَصَرُ مُجَرَّدُ (٢) (٤٠٠) عَلَّقَهُ بِحُتُ بِ الإِمَامِ الْإِمَامِ الْمَالِكِيُّ القَاضِي (٨) مُصَنَّفٌ (٩) مَا مِثْلُهُ لِمَاضِي (٤٠١) وَلِلإِمَامِ المَالِكِيُّ القَاضِي (٨) مُصَنَّفٌ (٩) مَا مِثْلُهُ لِمَاضِي (٤٠١) عَلَّلَ فِيهِ طُرُقَ الآثارِ وَجَاءَ بِالصَّحِيحِ وَالمُختَارِ

(۱) هو أحمد بن يحيى بن يزيد بن يسار الشيباني، الإمام اللغوي، أبو العباس ثعلب، البغدادي النحوي. قال الخطيب: كان ثعلب حجة ديّناً، وصالحاً، مشهوراً بالحفظ. توفى رحمه الله سنة ۲۹۱.

انظر: «تذكرة الحفاظ» (٦٦٦/١ ـ ٦٦٧)، و«غاية النهاية» (١٤٨/١ ـ ١٤٩).

(۲) في (س): «خلا».

(٣) ذكر له صاحب «هدية العارفين» (١/٤٥): «كتاب القراءات». وانظر «الفهرست» لابن النديم (ص ٨١).

(٤) كذا في (س)، وفي الأصل: «الفروع».

(٥) هو عبدالله بن مسلم بن قتيبة أبو محمد الدِّينَوري الكاتب. قال الذهبي: ولي قضاء الدِّينور، وكان رأساً في علم اللسان العربي، والأخبار، وأيام الناس. توفي رحمه الله سنة ٢٧٦.

انظر: «تاریخ بغداد» (۱۷۰/۱۰ ـ ۱۷۱)، و«سیر النبلاء» (۲۹٦/۱۳ ـ ۳۰۲).

(٦) سمّاه صاحب «هدية العارفين» (١/١٤٤): بدكتاب القراآت». وانظر: «الفهرست» لابن النديم (ص ٣٨ و٨٦)، و«سير النبلاء» (٢٩٨/١٣).

(٧) هو أبو عبيد القاسم بن سلام رحمه الله.

(A) هو إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل القاضي أبو إسحاق الأزدي البغدادي المالكي. قال الخطيب: كان عالماً متقناً، فقيهاً، شرح مذهب مالك واحتج له، وتقدم إلى أن صار عالماً. توفي رحمه الله سنة ٢٨٢.

انظر: «تذكرة الحفاظ» (١/٥٢٥ ـ ٢٢٦)، و«غاية النهاية» (١٦٢/١).

(٩) قال في «النشر» (٨٨/١): «والقاضي إسماعيل بن إسحاق المالكي صاحب قالون ألّف كتاباً في القراءات، جمع فيه قراءة عشرين إماماً، منهم هؤلاء السبعة».

(٤٠٤) وَلِلْفَضِيلِ^(۱) ابْنِ جَرِيرٍ^(۲) جَامِع^(۳) مُهَذَّبُ التَّصْنِيفِ حُلْوٌ بَارِعُ^(٤) (٤٠٤) أَرْبَى عَلَى^(٥) كُلِّ المُصَنَّفَاتِ السَّمَة اللَّمَاتِ السَّمَة اللَّمَة اللَّمُ اللَّمَة اللَّمَة اللَّمَة اللَّمُ اللَّمَة اللَّمُ اللْمُلْمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللْمُلْمُولُ اللْمُلْمُ اللَّم

(١) كذا في الأصل، وفي (س): «وللجميع».

⁽Y) هو الإمام محمد بن جرير أبو جعفر الطبري، صاحب التفسير والتاريخ. قال الخطيب: كان أحد أئمة العلم، يُحكم بقوله، ويُرجع إلى رأيه لمعرفته وفضله، وكان قد جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره. توفي رحمه الله سنة ٣١٠.

انظر: «معرفة القراء» (٢٦٤/١ ـ ٢٦٦)، و«غاية النهاية» (٢/٦٠ ـ ١٠٦).

⁽٣) قال في «النشر» (٨٩/١): «وكان بعد القاضي إسماعيل الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري، جمع كتاباً حافلاً، سمّاه: «الجامع»، فيه نيف وعشرون قراءة».

⁽٤) في (س): «هو التصنيف هو بارع».

⁽o) في (س): «عن».

⁽٦) في (س): «الخبر» بالخاء المعجمة.

⁽٧) هو أبو بكر ابن مجاهد الإمام، تقدم في البيت رقم (٣٤٤).

⁽A) ذكر له في «هدية العارفين» (٩/١): «الحجة في شرح القراء السبعة»، «القراءة الصغيرة»، «القراءة الكبيرة»، «كتاب الشواذ في القراءة»، «كتاب الهاءات»، «كتاب الباءات»، «المحتسب في الشواذ».

⁽٩) في (س): «السلت».

⁽١٠) هو محمد بن أحمد بن الصلت بن شنبوذ، تقدم في البيت رقم (٣٤٥).

⁽١١) قال إسماعيل باشا في «هدية العارفين» (٣٥/٢): «له كتاب «ما خالف فيه ابن كثير أبا عمرو» في القراءات». وانظر: «الفهرست» لابن النديم (ص ٣٤ ـ ٣٥).

⁽١٢) هو أحمد بن جعفر أبو الحسين ابن المنادى البغدادي الحافظ، تقدمت ترجمته في البيت رقم (٣٤٥).

⁽١٣) له رحمه الله كتاب «الإيجاز والاقتصار في القراءات الثمان». ذكره ابن الجزري =

(١١٤) وَكُتُبُ الْمُقَدِّمِ الْجَلِيلِ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ (١) الْفَضِيلِ (٢) (١٤١) وَكُتُبُ ابْنِ جَعْفَرِ الْقَطَّانِ (٣) وَهُوَ ابْنُ بُويَانَ الرَّفِيعُ الشَّانِ (٤١) (٤١٤) وَكُتُبُ الْمَعْرُوفِ بِالْمُعَدَّلِ (٥) الْمَاهِرِ الْمُقَدَّمِ الْمُفَظِّلِ (٢) (١٤٤) وَكُتُبُ الْمَعْرُوفِ بِالْمُعَدَّلِ (٥) والتَّائِبِ (٨) الْمَشْهُورِ فِي الآفَاقِ (١٤٤) وَكُتُبُ الْمُقَدِّ وَالْمَامُونِ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ الدَّاجُونِي (٩) (١٤٤) وَكُتُبُ الشَّقَةِ وَالْمَامُونِ الْمُقَاقِ الْمُتَابِيلِ اللَّهُ الْمُقَاقِ الْمُعَدِّلِقِ الْمُتَاقِدِ اللَّهُ الْمُتَاقِدِ اللَّهُ الْمُتَاقِدِ اللَّهُ الْمُتَاقِدِ اللَّهُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِ الْمُتَاقِدِ اللَّهُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ اللَّهُ الْمُتَاقِدِ اللَّهُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ اللَّهُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِلَقِلْمُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدُ الْمُتَاقِدِ الْمُتَاقِلِي الْمُتَاقِلَقِلَاقِ الْمُتَاقِلُونِ الْمُتَاقِلَقِلْمِ الْمُتَاقِلُونُ الْمُتَاقِلُونِ الْمُتَاقِلَقِلَقِلَاقِلَقِلَقِلَامِ الْمُتَاقِلَقِلَقِلَامِ الْمُتَاقِلُونُ الْمُتَاقِلُولُ الْمُتَاقِلَقِلَقِلَقِلَقِلْمُ الْمُتَاقِلُونُ الْمُتَاقِلُونُ الْمُتَاقِلَقِلَقِلَقِلَقِلَقِلْمُ الْمُعْتِلِي الْمُتَاقِلُونُ الْمُعْتَاقِلَقِلَقِلَامُ الْمُتَاقِلَقِلَقِلْمُ الْمُعْتَاقِ الْمُعْتِلِي الْمُعْتِلِيِيْمِ الْمُعْتَاقِلُولَ الْمُعْتَاقِلِي الْمُعْتَاقِلَقِلَقُلُول

⁼ في «الغاية» (٣٨٧/٢) في ترجمة يعقوب بن إسحاق الحضرمي، وانظر: «هدية العارفين» (٦١/٥).

⁽١) هو محمد بن الحسن أبو بكر النقاش، تقدمت ترجمته تحت البيت رقم (٣٤٦).

 ⁽۲) له رحمه الله: «كتاب السبعة الأصغر في القراءات»، «كتاب القراءات السبع بعللها»،
 «المعجم الأوسط في أسماء القراء»، وغيرها. انظر: «هدية العارفين» (٤٤/٢).

⁽٣) هو أبو الحسين أحمد بن جعفر الحربي القطّان، تقدم في البيت رقم (٣٥٣).

⁽٤) قال ابن النديم في «الفهرست» (ص ٤١): «له مائة ونيّف وعشرون كتاباً في علوم متفرقة، والذي كان الغالب عليه علوم القرآن». وانظر: «غاية النهاية» (٣٨٧/٢).

٥) تقدم في البيت رقم (٣٤٧).

⁽٦) لم أقف له رحمه الله على شيء من كتبه في هذه الصّناعة، والله أعلم.

 ⁽٧) هو إبراهيم بن عبدالرزاق الأنطاكي، تقدمت ترجمته تحت البيت رقم (٣٤٨). وقد
 صنّف رحمه الله كتاباً في القراءات الثمان.

انظر: «معرفة القراء» (۲۸۷/۱)، و«السير» (۱۵/۵۸۰).

⁽٨) في الأصل: «الثابت» لتقرأ بوجهين: «الثابت»، و«التائب». والمثبت ورد في الحاشية وعليه: (خ)، وكذا جاء في (س). وهو أحمد بن يعقوب أبو الطيّب، تقدم في البيت رقم (٣٥٠). قال الذهبي في «معرفة القراء الكبار» (٢٨٢/١): «قال الداني: له كتاب حسن في القراءات، وهو إمام في هذه الصناعة، ضابط، بصير بالعربية».

 ⁽٩) تقدم في البيت رقم (٣٤٩).
 قال ابن الجزري في «النشر» (٨٩/١): «وأبو بكر محمد بن أحمد بن عمر الداجوني جمع كتاباً في القراءات، وأدخل معهم أبا جعفر أحد العشرة».

⁽۱۰) فی (س): «حقه».

(٤١٧) كَعَابِدِ الوَاحِدِ^(١) وَالشَّذَاءِ^{(٢)(٣)} وَالشَّنَبُوذِيِّ ^(٤) أَخِي الذَّكَاءِ^(٥) | [ص ١٦] (٤١٨) وَكَأْبِي غَانِمِ النَّحْوِيُّ ^(٦) وَكَابُنِ أَشْتَهَ ^(٧) الفَتَى الزِّكِيُ ^(٨) (٤١٩) وَكَأْبِي الحَسَنِ ^(٩) نَقَّادِ السُّنَنُ وَمُتَقَدِّمِ ^(١١) الوَرَى فِي كُلُّ فَنُ ^(١١)

(۱) هو عبدالواحد بن عمر أبو طاهر البغدادي، تقدم في البيت رقم (۳۵۳). وذكر له في «هدية العارفين» (آسراء): «الانتصار لحمزة»، «قراءة الأعمش»، «قراءة حفص»، «قراءة الكسائي»، «كتاب الخلاف بين أصحاب عاصم وحفص وسليمان»، وغير ذلك.

(۲) تقدم في البيت رقم (۳۰۹). وذكر ابن الجزري رحمه الله أنه ألف في هذا الشأن.
 انظر: «النشر في القراءات العشر» (۳٤/۱).

(٣) في (س): «كعابد الماجد والشهدا».

(٤) تقدم التعريف به تحت البيت رقم (٣٥٦).

(٥) في (س): «الذكاءى». ذكر له عمر كحالة: «الشارة (كذا، ولعلها: الإشارة) في تلطيف العبارة في القرآن».

انظر: «معجم المؤلفين» (٢٢٦/٨). (٦) هو مظفَّر بن أحمد بن حمدان أبو غانم المصرِيُّ النحويُّ. قال الداني: أجلّ أصحاب أحمد بن هلال، وأضبطهم للقراءة. وقال ابن الجزري: مقرئ جليل، نحوي ضابط. توفي رحمه الله سنة ٣٣٣.

انظر: «معرفة القراء» (٢٨٦/١)، و«غاية النهاية» (٣٠١/٢).

وقال الذهبي في الموضع السابق: «له مصنَّف في اختلاف السبعة». وكذا قال ابن الجزري.

(٧) هو محمد بن عبدالله بن أشته أبو بكر الأصبهاني، تقدم في البيت رقم (٣٥٨). قال الذهبي في «معرفة القراء» (٣٢١/١): «له كتاب «المحبّر»، وكتاب «المفيد» في الشاذ».

وقال ابن الجزري (١٨٤/٢): «وكتابه «المحبّر» كتّاب جليل، يدلّ على عظم مقداره».

٨) في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى: «الذَّكيّ».

(٩) هو الإمام علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني البغدادي الحافظ المقرئ. قال الخطيب: كان الدارقطني فريد عصره، وقريع دهره، ونسيج وحده، وإمام وقته، انتهى إليه علم الأثر، ومعرفة العلل. توفي رحمه الله سنة ٣٨٥.

انظر: «معرفة القراء» (١/ ٣٥٠ ـ ٣٥٠)، و«غاية النهاية» (١/ ٥٥٨ ـ ٥٥٩).

(۱۰) في (س): «المتقدم».

(١١) قال ابن الجزري: «ألف في القراءات كتاباً جليلاً، لم يؤلف مثله، وهو أول من وضع =

(٤٢٠) وَشِبْهِ هِم وَقَدْ تَلاَهُمْ جِلَّه فَصَنَّهُ وا الحُرُوفَ وَالأَدِلَّهُ (٤٢٠) وَشِبْهِ هِم وَقَدْ تَلاَهُمْ جِلَّه وَاشْتَهَروا بِالحِدْقِ في البُلْدَانِ (٤٢١) وَبَالَغُوا فِي الشَّرِ وَالبَيَانِ وَاشْتَهَروا بِالحِدْقِ في البُلْدَانِ (٤٢١) وَكُتْبُهم كَثِيرَةٌ مَشْهُ ورَهُ (١) وَعِنْدَ أَهْلِ عَضْرِنَا مَنْشُورَهُ (١) (٤٢٣) لِذَاكَ عَنْ (٢) أَسْمَائِهِمْ أَضْرَبْتُ وَعَنْ تَصَانِيهِ هِمُ صَدَفْتُ (٣)

⁼ أبواب الأصول قبل الفرش، ولم يعرف مقدار هذا الكتاب إلا من وقف عليه».

⁽١) في (س): «مشهورة» _ «منشورة».

⁽٣) قوله: «عن» سقط من (س).

⁽٣) في (س): «صرفت».

[١٦] القَوْلُ فِي أَصْحَابِ الإِخْتِيَارِ

(٤٢٤) وَأَهْلُ الاختِيَارِ لِلحُرُوفِ

(٤٢٥) جَمَاعَةٌ كُلُّهُمُ إِمَامُ

(٤٢٦) وَهُوَ الذِي يُعْرَفُ بِالطَّوِيلِ(٢)

(٤٢٧) أَقْرَأُ بِاخْتِيَارِهِ الأَنَامَا

(٤٢٨) وَبَعْدَهُ صَاحِبُهُ (٤) يَعْقُوبُ (٥)

(٤٢٩) كِـ لاهُــمَا أَقْـراً بِـاخْـتِــيَـارِهْ

وَالْمَيْنِ لِلسَّقِيمِ وَالْمَعْرُوفِ
مُلَّمَّ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ

(١) تقدم في البيت رقم (٣٧٨).

وانظر عن «سلام الطويل»: «تهذيب الكمال» (٢٧٧/١٢ ـ ٢٨١).

 ⁽۲) هذا فيه نظر، فقد قال الذهبي في «معرفة القراء» (۱۳۳/۱): «ويشتبه به رجل في طبقته ضعيف، وهو سلام الطويل المدائني المعروف بالخراساني، سعدي، يكنى أبا سليمان. ولا يميز بينه وبين القارئ إلا الحذّاقُ».

⁽٣) في (س): «فضل فاضل».

⁽٤) في (س): «صحبه».

⁽٥) هو يعقوب بن إسحاق الحضرمي، تقدم في البيت رقم (٣٧٥).

⁽٦) هو أيوب بن المتوكل البصري الصيدلاني. قال أبو حاتم السجستاني: أيوب بن المتوكل من أقرإ الناس وأرواهم للآثار في القرآن. وقال الذهبي: كان إماماً ضابطاً ثقة، متبعاً للأثر. توفي رحمه الله سنة ٢٠٠٠.

انظر: «معرفة القراء» (١٤٨/١ _ ١٤٨)، و«غاية النهاية» (١٧٢/١ _ ١٧٣).

(١٣٠) ثُمَّ عُبَيْدُ اللَّهِ (١) وَالجُعْفِيُ (٢) حُسَيْنُ الثُّقَةُ وَالنَّحْوِيُ (١٣٥) شَيْبَانُ (٣) وَابْنُ صَالِحٍ عَلِيُ (٤) وَالأَزْرَقُ بْنُ يُوسُفَ الكُوفِيُ (٥) (٢٣٤) كُلُّهُمُ اخْتَارَ مِنَ الحُرُوفِ مَا قَدْ رَوَى وَصَعَّ بِالتَّوْقِيفِ (٤٣٢) كُلُّهُمُ اخْتَارَ مِنَ الحُرُوفِ مَا قَدْ رَوَى وَصَعَّ بِالتَّوقِيفِ (٤٣٣) عَنِ النَّبِيِّ وَعَنِ الأَسْلَافِ النَّاقِلِينَ أَحْرُفَ الخِلَفِ (٤٣٤) وَابْنُ يَزِيدَ (٢) القَارِئُ الفَقِيهُ عَبْدُ الإِلَهِ (٧) الفَاضِلُ النَّبِيهُ (٤٣٤) وَهُوَ الذِي يُعْرَفُ بِالقَصِيرِ (٨) قِدْوَةُ كُلُّ عَالَمٍ شَهِيرِ (٨)

(۱) هو عبيدالله بن موسى العبسيّ، مولاهم الكوفي أبو محمد. قال العجلي: عالم بالقرآن، رأس فيه، ما رأيته رافعاً رأسه، وما رؤي ضاحكاً قط. وقال الذهبي: المقرئ الحافظ الشيعي، شيخ البخاري. توفي رحمه الله سنة ٢١٣.

انظر: «معرفة القراء» (١٦٨/١ ـ ١٦٩)، و«غاية النهاية» (٤٩٣/١ ـ ٤٩٤).

(٢) تقدم رحمه الله في البيت رقم (٢٩٨).

(٣) في الأصل: «شبيان»، وفي (س): «سفيان»، وكلاهما مصحف. وهو شيبان بن معاوية النحوي أبو معاوية المؤدب. قال يعقوب السدوسي: كان صاحب حروف وقراءات، مشهوراً بذلك. وقال الذهبي: الإمام الحافظ الحجة. توفي رحمه الله سنة ١٦٤.

انظر: «تذكرة الحفاظ» للذهبي (٢١٨/١)، و«غاية النهاية» (٣٢٩/١).

(٤) هو على بن صالح بن صالح بن حي أبو محمد البكالي. أخذ القراءة عرضاً عن عاصم وحمزة، عرض عليه عبيدالله بن موسى. توفي رحمه الله سنة ١٥٤. انظر: «تاريخ خليفة» (ص ٤٢٧)، و«غاية النهاية» (٣٩/١).

(٥) هو إسحاق بن يوسف بن يعقوب الأزرق، أبو محمد القرشي الواسطي. قال الذهبي: كان أعلم الناس بشريك، فإنه أكثر عنه، وقرأ القرآن على حمزة. توفي رحمه الله سنة ١٩٥٠.

انظر: «تذكرة الحفاظ» (٣٢٠/١)، و«غاية النهاية» (١٥٨/١).

- (٦) في (س): «اليزيد».
- (٧) في (س): «عبدالله».
- (٨) هو عبدالله بن يزيد أبو عبدالرحمن القرشي القصير، البصري ثم المكي. قال ابن الجزري: إمام كبير في الحديث، ومشهور في القراءات، لقن القرآن سبعين سنة، ثقة.
 توفي رحمه الله سنة ١١٣.

انظر: «تذكرة الحفاظ» (٣٦٧/١ ـ ٣٦٨)، و«غاية النهاية» (٤٦٣/١ ـ ٤٦٤).

وَلَـمْ يَـكُـنْ لِغَـيْـرهِ مُحَـوِّدَا أَبُو عُبَيْدٍ صَاحِبُ التَّصْنِيفِ(١) مَا قَدْ فَشَا وَصَحَّ عِنْدَ الأُمَّهُ (٢) مُعَلِّلٌ مُبَيَّنٌ مُحَرَّدُ مُ قَرِئ مِ صُرهِ لَـ هُ اخْتِ يَارُ لا يَـمْنَعُ الأَخْذَ بِهِ إنْسَانَا اختار مِنْ مَذَاهِب التُّراءِ وَكُلُّهَا ضَمَّنَهَا كِتَابَهُ لَـهُ اخْتِيَارٌ مَا بِـهِ خَـفَاءُ/ وَمَا رَوَاهُ عَنْ ذَوِي الألْبَاب سَطَّرَهُ لَيْسَ لَـهُ اشْتِهَارُ لَـهُ اخْـتِـيَـارٌ ثَـابِـتُ قَـويُ عَـلَـى الـذِي رَوَى عَـن الـقُـرَّاءِ

(٤٣٦) أَقْرَأَ بِاخْتِيَارِهِ مُجَرَّدًا (٤٣٧) وَالقَاسِمُ الإِمَامُ فِي الحُرُوفِ (٤٣٨) اخْتَارَ مِنْ مَذَاهِب الأَيِمَة (٤٣٩) وَذَاكَ فِي تَصْنِيفِهِ مُسَطَّرُ (٤٤٠) وَابْنُ هِشَام خَلَفُ البَزَّارُ (٣) (٤٤١) أَقْدرًا ءَاخِراً بِهِ وَكَانَا (٤٤٢) وَسَهُلٌ^(٤) العَالِمُ بِالأَدَاءِ (٤٤٣) حُرُوفاً أَقْرَأَ بِهَا أَصْحَابَهُ (٤٤٤) وَابْسِنُ زِيَسَادٍ وَهُسِوَ السَفَسِرَّاءُ (٥) (ه ٤٤٤) عَـلَـلَهُ بِـوَاضِـح الإعْـرَابِ (٤٤٦) وَنَجْلُ سَعْدَانَ (٢) لَهُ اخْتِيَارُ (٤٤٧) وَابْنُ جُبَيْرِ وَهُوَ الكُوفِيُّ (٧) (٤٤٨) لَكِنَّهُ اعْتَمَدَ فِي الْإِقْرَاءِ (٨)

[ص ۱۷]

⁽١) تقدم رحمه الله في البيت رقم (٣١١).

⁽۲) في (س): «الأيمه».

⁽٣) تقدمت ترجمته تحت البيت رقم (٣٠٨).

⁽٤) تقدم رحمه الله في البيت رقم (٣٨١).

⁽٥) في (س): «القراء». وهو يحيى بن زياد بن عبدالله بن منصور أبو زكريا الأسلمي النحوي الكوفي، المعروف بالفراء. قال أبو العباس ثعلب: لولا الفراء لما كانت عربية، لأنه خلصها وضبطها. توفي رحمه الله سنة ٢٠٧.

انظر: «تذكرة الحفاظ» (٣٧٢/١)، و«غاية النهاية» (٢/ ٣٧١ ـ ٣٧٢).

⁽٦) هو محمد بن سعدان أبو جعفر الكوفي، تقدم في البيت رقم (٢٨١).

⁽٧) تقدم في إلبيت رقم (٢٨١).

٨) كذا في الأصل، وفي (س): «القراء».

مِنْ مَذْهَب الأيمّة اختيارًا (٤٤٩) وَالأَصْبَهَانِيُّ ابْنُ عِيسَى (١) اخْتَارَا (١٥٠) لَمَّا يَحِدْ (٢) فِيهِ عَن الأَدَاءِ (١٥١) أَقْرَأُ بِاخْتِيَارِهِ زَمَانَا (٢٥٢) وَالطَّبَرِيُّ (٥) صَاحِبُ التَّفْسِير (١٥٣) وَهُوَ فِي جَامِعِهِ (٦) مَذْكُورُ (١٥٤) فَهَ وُلاءِ أَهْلُ الإختِيار

وَجُلُّهُ مِنْ مَذْهَب الكِسَاءِ(٣) مُحْتَسِباً وَعَمَّرَ البُلْدَانَا(٤) لَهُ اخْتِيَارٌ لَيْسَ بِالشَّهِير وَعِنْدَ كُلِّ صَحْبِهِ(٧) مَشْهُ ورُ لأُخرُفِ القُرْءَانِ فِي الأَقْطَار

⁽١) هو محمد بن عيسى بن رزين التيمي الرازي ثم الأصبهاني. قال أبو نعيم الأصبهاني: ما أعلم أحداً أعلم منه في وقته في فنه، يعني القراءات. وقال الذهبي: أحد الحدَّاق. توفى رحمه الله سنة ٢٥٣.

انظر: «معرفة القراء» (٢٢٣/١ ـ ٢٢٤)، و«غاية النهاية» (٢٣٣/٢ ـ ٢٢٤).

في الأصل: «يجد»، وفي (س): «يحل». وأرجو أن يكون ما أثبته صواباً.

⁽٣) في (س): «الكساءي».

الأبيات (٤٤٩)، ٤٥٠، ٤٥١) وردت أيضاً في هامش الأصل (ص ١٦ منه)، وعليها علامة إلحاق بين البيتين رقم (٤٤٣) و(٤٤٤)، وكُتِب بجوارها: (صح). فلعل الناسخ يريد وجودها كذلك في نسخة أخرى، والله أعلم.

في (س): «طبري» غير معرَّف. وتقدمت ترجمته تحت البيت رقم (٤٠٣).

في الأصل: «جمعه»، والمثبت من (س)، ومن حاشية الأصل عن نسخة أخرى، وعليه رأمز الصحة مرّتين.

⁽٧) في (س): «صحبة».

[١٧] القَوْلُ فِي القُرْءَانِ وَأَهْلِهِ وَفَصْلِ تِلاَوَتِهِ

وَكُنْتَ مِمَّنْ يَسْلُكُ الطَّرِيقَا مِنْ أَفْضَلِ الأَعْمَالِ للرَّحْمَانِ سُبْحَانَهُ سُبْحَانَهُ الرَّبُ الأَجَلْ مِنْ حَسَنَاتٍ^(٥) قَدْ كُتِبْنَ ذُخْرَا^(٢)

(ه٥٥) وَاعْلَمْ هُدِيتَ (١) الرُّشْدَ وَالتَّوْفِيقَا (٢٥٤) بِأَنَّ دَرْسَ السَمَـرْءِ لِـلقُـرْءَانِ (٤٥٧) لِأَنَّـهُ كَـلاَمُـهُ (٢) عَـزَّ وَجَـلْ (٤٥٧)

(٤٥٨) بِكُلِّ حَرْفٍ مِنْهُ (٣) يُعْطِي عَشْرَا (٤)

ا في الأصل: «وهبت»، وكتب تجاهه المثبت في الحاشية، وصحح عليه. وكذا هو في (س).

⁽۲) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «كتابه».

⁽٣) في (س): «منها».

⁽٤) في (س): «عشر».

⁽٥) يشير رحمه الله إلى حديث عطاء بن السائب، عن أبي الأحوص، عن عبدالله قال: قال رسول الله ﷺ: «اقرؤوا القرآن، فإنكم تؤجرون عليه، أما إني لا أقول: ﴿الدّ شَهُ حرف، ولكن ألف عشر، ولام عشر، وميم عشر، فتلك ثلاثون».

قال الدارقطني رحمه الله في «العلل» (٥/٣٢٥ ـ ٣٢٦): «يرويه عطاء بن السائب، واختلف عنه: فرفعه عنه محمد بن أحمد بن جنيد عن أبي عاصم، عن الثوري، عن عطاء. ووقفه غيره عن الثوري.

وكذلك رواه أبو الأحوص، وشعبة، وحماد بن زيد، وجرير، وهشام، وجعفر بن سليمان، وابن فضيل، وفطر عن عطاء».

ثم قال: «ورواه عاصم بن أبي النجود، وإبراهيم الهجري، وثابت البناني، وسلمة بن كهيل عن أبي الأحوص موقوفاً أيضاً، وهو الصواب».

⁽٦) في (س): «قد كتبين دخر».

(٤٩٩) طُوبَى لِمَنْ كَانَتْ لَهُ بِاللَّيْلِ صَ (٤٦٠) لَيْسَ لَهُ عَنِ الهُدَى مِنْ مَيْلِ يَبْغِ (٤٦١) قَدْ جَاءَ مَرْوِيًّا عَنِ الأَكَابِرْ فِي (٤٦١) خَرَّجَهُ^(٣) الأَشْيَاخُ فِي الصَّحِيحِ عَنِ (٤٦٤) خَرَّجَهُ^(٣) الأَشْيَاخُ فِي الصَّحِيحِ عَنِ (٤٦٤) وَمِثْلُ ذَاكَ (٧) صِحَّةً وَصِدْقًا بِأَ (٤٦٤) وَمِثْلُ ذَاكَ (٧) صِحَّةً وَصِدْقًا بِأَ

صَلاةُ مَنْ شَمَّرَ فَضَلَ النَّيْلِ (١) يَبْغِي مِنَ الرَّحْمٰنِ حُسْنَ النَّيْلِ (١) فِي حَامِلِ (٢) القُرْءَانِ شَيْءٌ ظَاهِرْ عَنِ الرَّسُولِ الصَّادِقِ النَّصِيحِ (٤) وَمَاهِرٌ بِجُمْلَةِ (٥) الفُرْقَانِ (٢) وَمَاهِرٌ بِجُمْلَةِ (٥) الفُرْقَانِ (٢) بِأَنَّهُمْ أَهْلُ الإِلَهِ حَقَّالُ (٨) فِي الصَّدْقُ مَا قَدْ قَالَهُ شَافِيَةً وَالصَّدْقُ مَا قَدْ قَالَهُ

⁽١) في (س): «البيل».

⁽٢) في (س): «حاملي».

⁽٣) في (س): «خرجه عن».

⁽٤) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «الفصيح».

⁽٥) في (س): «يا حملة».

⁽٦) يعني ما أخرجه البخاري (رقم ٥٠٢٧) من طريق أبي عبدالرحمٰن السّلمي، عن عثمان رضي الله عنه، عن النبي ﷺ قال: «خيركم من تعلم القرآن وعلّمه». قال أبو عبدالرحمٰن السّلمي: وذاك الذي أقعدني مقعدي هذا.

⁽٧) كذا في (س)، وفي الأصل: «ذاكا».

⁽A) يعني ما رواه عبدالرحمٰن بن بديل بن ميسرة عن أبيه، عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِن للّه أهلين من خلقه». قالوا: ومن هم يا رسول الله؟ قال: «أهل القرآن هم أهل الله وخاصته».

أخرجه الإمام أحمد (177/)، والنسائي في «الكبرى» (رقم 177/)، وابن ماجه (رقم 11/7)، وأبو نعيم في «الحلية» (17/7 و10/7)، والخطيب في «التاريخ» (11/7)؛ جميعهم من طريق عبدالرحمن بن بديل، به.

وقال الألباني في «الضعيفة» (٨٥/٤) عن سنده: «هو في نقدي جيّد». ثم ذكر قول الحافظ البوصيري: «إسناده صحيح». لكن قال ابن حبان في ابن بديل في «المجروحين» (٢/٢): «منكر الحديث، يروي عن الثقات ما لا يشبه حديث الأثبات، وينفرد عن أبيه بأشياء كأنها مقلوبات، يجب التنكب عن أخباره»، والله أعلم.

⁽٩) في (س): «مقالة».

(٤٦٦) يُقَالُ يَوْمَ الْبَعْثِ لِلْقُرَّاءِ (١) بَعْدَ الْوُرُودِ احْظَوْا بِالارْتِقَاءِ (٢٦٥) فِي الدَّرَجَاتِ وَاقْرَءُوا القُرْءَانَا وَرَتَّلُوهُ وَاسْكُنُوا الْجِنَانَا (٢٦٥) (٤٦٥) مُدَّ لِكُلُ قَارِئٍ حَيْثُ انْتَهَى مِنْ أَجْلِ ذَا رَتَّلَهُ أَهْلُ النَّهَى (٣) (٤٦٩) مُذَا النِي صَعِّ عَنِ النَّبِي يُنْزِي بِقَوْلِ القَادِح الغَبِي (٤٧٩) مَا النَّا الخَسِيسِ وَالنَّظَامِ (٥) وَشِبْهِ هَاذَيْنِ مِنَ الطَّغَامِ (٤٧٠) وَعَيْرِهِمْ مِنَ الْأَرَاذِلِ السَّفَلُ لِيسُخْفِهِمْ بِقَوْلِهِمْ لا يُشْتَغَلُ (٤٧١) وَعَيْرِهِمْ مِنَ الْأَرَاذِلِ السَّفَلُ

في (س): «الأقراء».

⁽۲) يشير إلى ما خرّجه الإمام أحمد (۱۹۲/۲)، وأبو داود (۱٤٦٤)، والترمذي (۲۹۱٤)، والرمذي (۲۹۱٤)، وابن حبان في «الصحيح» (رقم ۷۶۲)، والبغوي (۱۱۷۸)؛ من طريق عاصم بن أبي النجود، عن زر، عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنه، عن النبي ﷺ قال: «يقال لصاحب القرآن: اقرأ وارتق ورتل، كما كنت ترتل في الدنيا، فإن منزلتك عند آخر آية تقرأ بها».

قال الترمذي: «هذا حديث حسن صحيح».

وإنما هو حسن، من أجل عاصم الإمام، فإنه رحمه الله كان صدوقاً في الحديث.

٣) هذا البيت انفردت به النسخة (س) عن الأصل.

⁽٤) في (س): «كالحافظ». وهو عمرو بن بحر أبو عثمان البصري المعتزلي، المعروف بالجاحظ، وستأتي ترجمته تحت البيت رقم (٥١٤).

⁽٥) هو إبراهيم بن سيّار أبو إسحاق البصري، شيخ الجاحظ. سيأتي في البيت رقم (٥١٤).

[١٨] القَوْلُ فِي عَرْضِ القُرْءَانِ وَأَنَّهُ سُنَّةٌ

[ص ١٨] (٤٧٢) وَاعْلَمْ بِأَنَّ العَرْضَ لِلقُرْءَانِ

(٤٧٣) مِنْ سُنَّةِ النَّبِيِّ وَالصَّحَابَهُ (١)

(٤٧٤) وَالتَّابِعُونَ بَعْدُ لَمْ يَعْدُوهُ

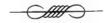
(٤٧٥) إِذْ كَانَ قَدْ صَحَّ عَنِ الرَّسُولِ

(٤٧٦) وَقَدْ قَرَا بِالوَحْسِي إِذْ أَتَاهُ

(٤٧٧) فَأَيُّ شَيْءٍ بَعْدَ هَذَا يُتَّبَعْ

(٤٧٨) أَوْ جَاهِلٌ لِقَوْلِهِ (٤) لاَ يُنْظَرُ

عَلَى الاَمَامِ الفَاضِلِ الدَّيَّانِ/ ذَوِي المَحَلِّ وَذَوِي القَرابَهُ(١) بَلْ مِنْ وَكِيدِ الأَمْرِ قَدْ عَدُّوهُ بِأَنَّهُ قَرَا عَلَى جِبْرِيلِ(٢) عَلَى أُبِي ثُمَّ قَدْ أَقْرَاهُ(٣) وَهَلْ يَرُدُّ الْحَقِّ إلا مُبْتَدِغ إذْ هُوَ فِي الوَرَى كَمَنْ لا يُبْصِرُ(٥)



⁽١) في (س) في الموضعين: «الصحابة» ـ «القرابة».

⁽٢) انظر التعليق على البيت (رقم ٧٢).

⁽٣) في (س): «قراه». وانظر التعليق على النيت المتقدم برقم (١٢٩).

⁽٤) في (س): «من قوله».

⁽٥) انظر لهذا الفصل: «النشر في القراءات العشر» لابن الجزري رحمه الله (٢٧٤/٢ فما بعدها).

[١٩] القَوْلُ فِيمَنْ يُؤْخَذُ عَنْهُ، وحَقُّ العَالِمِ عَلَى المُتَعَلِّمِ

(٤٧٩) وَاطْلُبْ(١) هُدِيتَ العِلْمَ بِالوَقَارِ وَاعْقِدْ بِأَنْ تَطْلُبَهُ لِلبَارِ(٢)

(١) كذا في النسختين، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «واطلبن».

(٢) في (س): "للباري". ويعني إخلاص النية للّه تعالى في طلب العلم، وهذا أول باب العلم. قال النووي رحمه الله في "إرشاد طلاب الحقائق" (ص ١٧٠): "وأول ما عليه تصحيح النية، وتحقيق الإخلاص، والحذر من قصد التوصل إلى شيء من أغراض الدنيا، ويسأل الله تعالى التيسير والتوفيق".

فالنية حق الله في الطلب، وأما المقصود بالعلم فهو ظهوره على طالبه، كما قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في «منهاج السنة» (٢٠٩/٨ ـ ٢١٠): «وأما أهل العلم والدِّين الذين هم أهله، فهو مقصود عندهم لمنفعته لهم، وحاجتهم إليه في الدنيا والآخرة كما قال معاذ بن جبل في صفة العلم: إن طلبه لله عبادة، ومذاكرته تسبيح، والبحث عنه جهاد، وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة، به يعرف الله ويعبد، ويمجَّد الله ويوحَّد.

ولهذا تجد أهل الانتفاع به يزكون به أنفسهم، ويقصدون فيه اتباع الحق، لا اتباع الهوى، ويسلكون فيه سبيل العدل والإنصاف، ويحبونه ويلتذون به، ويحبون كثرته وكثرة أهله، وتنبعث هممهم على العمل به، وبموجبه ومقتضاه. بخلاف من لم يذق حلاوته، وليس مقصوده إلا مالاً أو رياسة، فإن ذلك لو حصل له بطريق آخر سلكه، وربما رجَّعه إذا كان أسهل عليه».

وقال الذهبي في «الموقظة» (ص ٦٥): «من طلب العلم للآخرة كساه العلم خشيةً للّه، واستكان وتواضع، ومن طلبه للدنيا تكبَّر به، وتكثَّر وتجبَّر، وازدرى بالمسلمين العامّة، وكان عاقبة أمره إلى سفال وحقارة».

والضّبط للصّحيح والمعروف وَمَنْ سَمَا بِالفَهْم وَالدِّرَايَهُ وَانْتَقَدَ الطُّرُقُ (٢) وَالآثَارَا وَعَلِمَ الخَطَأَ وَالصَّوَابَا(٣) وَمَـيَّـزَ الـوَاهِـيَ وَالـمَـغـرُوفَـا وَمَا أَتَى عَنْ نَاقِل مَرْوِيًّا وَدَوَّنَ النَّاسِخَ وَالمَنْسُوخَا وَلاَزَمَ الصحٰذَّاقَ وَالأَعْلَامَا وَجَانَسِ الأَرْذَالَ وَالأَشْرَارَا وَقَامَ لِلَّهِ بِحُسْنِ الطَّاعَهُ(٧) شُخُراً بِهِ لِللَّهِ لا يُعَامُ لِمَنْ يُريكَ العِلْمَ مُسْتَنِيرًا مُرَفِّعاً لِقَدْرِهِ مُكَرِّمَا وَمَا جَنَى عَلَيْكَ فَاغْتَهِرُهُ

(٤٨٠) فَإِنْ رَغِبْتَ (١) العَرْضَ لِلحُرُوفِ (٤٨١) فَاقْصِدْ شُيُوخَ العِلْم وَالرُّوايَهُ (٤٨٢) مِـمَّـنْ رَوَى وَقَـيَّـدَ الأَخْبَارَا (٤٨٣) وَفَهِمَ اللَّهَاتِ وَالإعْرَابَا (٤٨٤) وَحَفِظَ البِيلافَ وَالبُرُوفَا (٥٨٥) وَأَذْرَكَ (٤) الجَلِيِّ وَالْخَفِيَّا (٤٨٦) وَشَاهَدَ الأَكَابِرَ الشُّيُوخَا (٤٨٧) وَجَمَعَ (٥) التَّفْسِيرَ وَالأَحْكَامَا (٤٨٨) وَصَخِبَ (٦) النُّسَّاكَ وَالأَخْيَارَا (٤٨٩) وَاتَّبَعَ السُّنَّةَ وَالجَمَاعَةُ (٧) (٤٩٠) فَذَلِكَ العَالِمُ وَالْإِمَامُ (٤٩١) فَالْتَزِم الإِجْلَالَ وَالتَّوْقِيرَا (٤٩٢) وَكُنْ لَهُ مُبَجِّلاً مُعَظَّمَا (٤٩٣) وَاخْفِضْ لَهُ الصَّوْتَ وَلا تُضْجِرْهُ

⁽١) في (س): «رغب».

⁽۲) في (س): «الطروق».

⁽٣) في (س): «الصواب» بدون ألف.

⁽٤) كذا في (س)، وفي الأصل: «أدركا».

⁽a) في (س): «جامع».

⁽٦) في الأصل: «صاحب»، وفوقها: (خ). والمثبت ورد في (س)، وفي حاشية الأصل عن نسخة، وعليه علامة الصحة.

⁽V) في (س) في الموضعين: «الجماعة» ـ «الطاعة».

(٤٩٤) فَحَقُّهُ مِنْ أَوْكَدِ الحُقُوقِ وَهَجْرُهُ مِنْ أَعْظَمِ العُقُوقِ (١)

⁽۱) ينظر لهذا الفصل ما كتبه الأثمة في آداب طالب العلم، مثل «الجامع لأخلاق الراوي» للخطيب، و«جامع بيان العلم» لابن عبدالبر، ومقدمة «المجموع» للنووي، وغيرها.

[٢٠] القَوْلُ فِيمَنْ لاَ يُؤْخَذُ عَنْهُ العِلْمُ(١)

(٤٩٥) وَالعِلْمَ لا تَأْخُذُهُ عَنْ صُحُفِيِّ (٢)

(٤٩٦) وَلا عَنِ المَجْهُولِ وَالكَذَّابِ

(٤٩٧) وَارْفُضْ شُيُوخَ الجَهْل وَالغَبَاوَهُ

(٤٩٨) لِأَنَّهُمْ بِالجَهْلِ قَدْ يَأْتُونَا

وَلا حُرُوفَ الذِّكْرِ عَنْ كُتُبِيِّ (٣)

وَلا عَنِ البِدْعِيُ وَالمُرْتَابِ(٤)

لا تَأْخُذَنَّ عَنْهُمُ التُّلاَوَهُ

بِغَيْرِ مَا يُرْوَى وَمَا يَرُوُونَا(٥)

⁽١) ورد العنوان في الأصل هكذا: «القول فيمن لا يؤخذ عنه»، وفي (س): «القول فيمن يؤخذ العلم عنه»، وعلى عبارة «العلم عنه» علامتا التقديم والتأخير.

⁽٢) وقد ورد مثل هذا التحذير عن السلف، فأخرج عبدالله في «العلل» (٣٦٤/١ رقم ٢٩٥) عن شعبة قال: قال لي أيوب: لا ترو عن خلاس، فإنه صحفي!

⁽٣) والمعنى: لا تأخذ العلم عن الذي علمه من الكتب فقط، فتجده يخطئ في القراءات ويضلّ، ولا يفقه مآخذ العلوم وعللها.

⁽٤) أخرج الخطيب في «تلخيص المتشابه» (٢٩٧/٢) وغيره من طرق عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: «لا يزال الناس بخير ما أخذوا العلم عن أكابرهم، فإذا أخذوه عن أصاغرهم وشرارهم هلكوا».

وذكر أبن عبدالبر في «الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء» (ص ١٦) عن الإمام مالك رحمه الله أنه قال: "إن هذا العلم دين، فانظروا عمن تأخذون دينكم. لقد أدركت سبعين ممن يقول: قال رسول الله على عند هذه الأساطين ـ وأشار إلى مسجد رسول الله على أخذت عنهم شيئاً، وإن أحدهم لو ائتمن على بيت مال لكان أميناً، إلا أنهم لم يكونوا من أهل هذا الشأن، وقدم علينا ابن شهاب، فكنا نزدحم على بابه».

⁽٥) في (س): «بغير ما يرون ولا يروون».

(۱۹۹) وَكُلُّ مَنْ لاَ يَعْرِفُ الإِعْرَابَا فَرُبَّ مَا قَدْ يَتْرُكِ الصَّوَابَا/ [ص۱۹] (۱۹۰) وَرُبَّ مَا قَدْ قَوْلَ الأَيِمَّةُ مَا أَا لاَ يَجُورُ وَيَنَالُ إِنْ مَهُ (۱۰۰) وَرُبَّ مَا قَدْ قَوْلَ الأَيِمَّةُ مَا أَخِي الصَّدُوقَا (۲) وَمَنْ تَرَاهُ يَحْتَذِي الطَّرِيقَا (۲) (۱۰۰) فَدَعْهُ وَالْزَمْ يَا أَخِي الصَّدُوقَا (۲) وَمَنْ تَرَاهُ يَحْتَذِي الطَّرِيقَا (۲) (۱۰۰) طَرِيقَ مَنْ مَضَى مِنَ الأَسْلافِ أُولِي النُّهَى وَالْعِلْم بِالْخِلافِ



⁽۱) في (س): «بما».

⁽٢) في (س) في الموضعين بدون ألف المدّ.

[٢١] القَوْلُ فِيمَنْ يُقْتَدَى بِهِ وَمَنْ يُتْرَكُ قَوْلُهُ (١)

(٥٠٣) تَدْرِي أَخِي (٢) أَيْنَ طَرِيقُ الجَنَّهُ

(٥٠٤) كِلْأَهُمَا بِبَلَدِ الرَّسُولِ

(٥٠٥) وَمَعْدِنِ الْأَتْبَاعِ وَالْأَخْيَارِ (٤)

(٥٠٦) فَاتَّبِعَنْ جَمَاعَةَ الْمَدِينَهُ

(٥٠٧) وَهُمْ فَحُجَّةٌ عَلَى سِوَاهُمْ

طَرِيقُهَا القُرْءَانُ (٣) ثُمَّ السُّنَّهُ وَمَوْطِنِ الْأَصْحَابِ خَيْرِ جِيلِ وَمَوْطِنِ الْأَصْحَابِ خَيْرِ جِيلِ وَالفُقَهَاءِ الجِلَّةِ الْأَحْبَارِ (٥) فَالعِلْمُ عَنْ نَبِيِّهِمْ يَرْوُونَهُ (٦) فَالعِلْمُ عَنْ نَبِيِّهِمْ يَرْوُونَهُ (٦) فِي النَّقْلِ وَالقَوْلِ وَفِي فَتْوَاهُمْ

 ⁽١) كذا جاء العنوان في الأصل، وفي (س): «القول فيمن يقتدى بهم ويترك قوله». وفي
 «طبقات القراء» (٦١٩/٢ ـ ط الرياض): «القول فيمن يقتدى به».

⁽Y) في (س): «الذي».

⁽٣) في (س): «الكتاب».

⁽٤) في «طبقات القراء» (٢/ ٦٢٠ ـ ط الملك فيصل): «الأحبار».

⁽٥) في (س)، و«طبقات القراء» للذهبي: «الأخيار».

⁽٦) يشير رحمه الله إلى حجية عمل أهل المدينة، وهو من أصول الإمام مالك رحمه الله، ومراده بذلك _ كما قال أبو الوليد الباجي _ فيما كان طريقه النقل المستفيض؛ كالصاع والمدّ، والأذان والإقامة، وعدم وجوب الزكاة في الخضروات، وأما مسائل الاجتهاد فهم وغيرهم فيها سواء.

انظر: «إرشاد الفحول» للمحقق الشوكاني (ص ٧٧ ـ ٧٣)، ولشيخ الإسلام مؤلَّف نافع في ذلك، موجود ضمن «المجموع» (٢٩٤/٢٠٠ ـ ٣٩٦).

(٥٠٨) وَاعْتَمِدَنْ عَلَى الإِمَامِ مَالِكُ (١) إِذْ قَدْ حَوَى عَلَى جَمِيعِ ذَلِكُ (٢) (٥٠٨) فِي الفِقْهِ (٣) وَالفُتْيَا (٤) إِلَيْهِ المُنْتَهَى وَصِحَةِ النَّقْلِ وَعِلْمِ مَنْ مَضَى (٥) (٥١٥) وَامْحُ الذِي فِي الكُتْبِ وَالصَّحِيفَة مِنْ قَوْلِ ذِي الرَّأْيِ أَبِي حَنِيفَة (٢) (٥١٥) وَصَحْبِهِ إِذْ خَالَفُوا التَّنْزِيلاَ وَخَالَفُوا فِي حُكْمِهِ (٧) الرَّسُولاَ (٨)

انظر: «حلية الأولياء» لأبي نعيم الحافظ (٣١٦/٦ ـ ٣٥٥)، و«سير أعلام النبلاء» للذهبي (٨/٨ ـ ١٣٥).

- (Y) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس في النسخة أيضاً».
 - (٣) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «العلم».
- (٤) كذا في النسختين، والبيت في «سير أعلام النبلاء» (٨٢/١٨)، وفيه: «الفتوى».
- (٥) لا ريب أن أصول مالك الفقهية من أصح الأصول، وفقهه وإمامته وعلمه ظاهر مشهور، وكذا سائر الأئمة كالشافعي، وأحمد، وأبي عبيد، والأوزاعي، والليث، وأبي حنيفة، وغيرهم. ونحن الواجب علينا أن نأخذ من قولهم ما وافق الحق فحسب، ونرد منه ما خالفه، كما لا يخفى.
- (٦) هو الإمام أبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زوطي التيمي الكوفي. قال الذهبي: عني بطلب الآثار، وارتحل في ذلك، وأما الفقه والتدقيق في الرأي وغوامضه فإليه المنتهى، والناس عليه عيال في ذلك. توفي رحمه الله سنة ١٥٠.
- انظر: «تاريخ بغداد» (٣٢٣/١٣ ـ ٤٢٤)، و«سير أعلام النبلاء» (٣٩٠/٦ ـ ٤٠٣). ووقع في «طبقات القراء» (ط الرياض): «من قول ذي الرأي غير صحيحه»، وهو تحريف.
- (٧) كذا في الأصل، وفوقها (خ)، وكتب عليها: «قوله»، وعليها علامة الصحة، وفي (س): «فعله».
- (A) يعني الداني رحمه الله ما خالف فيه أبو حنيفة وأصحابه الحق، وسلكوا الآراء والأقيسة الضعيفة، وكذا ما أحدثه بعضهم من ضروب الحيل، وأنواع المسائل التي تناقض مقاصد الشرع، وتعطّل كثيراً من النصوص، كما هو معروف عن كثير من الحنيفيين. لكن مع هذا فأبو حنيفة رحمه الله هو كما قال الذهبي في «السير»: «الإمامة في الفقه ودقائقه مسلمة إلى هذا الإمام، وهذا أمر لا شك فيه»، وانظر «الانتقاء» لابن عبدالبر (ص ١٣١).

⁽١) هو الإمام المجتهد أبو عبدالله مالك بن أنس الحميري ثم الأصبحي المدني. قال الذهبي: لم يكن بالمدينة عالم من بعد التابعين يشبه مالكاً في العلم والفقه، والجلالة والحفظ. توفي رحمه الله سنة ١٧٩.

- (١٢٥) وَحُكَّ مَا تَجِدُ لِلقَيَّاس (١)
- (١٣) مِنْ قَوْلِهِ إِذْ خَرَقَ الإِجْمَاعَا(٤)
- (١٤) وَاتَّبَعَ الجَاحِظُ^(١) وَالنَّظَّامَا^(٧)
- (٥١٥) فِي نَفْيِ الاسْتِنْبَاطِ وَالقِيَاسِ (٨)
- (١٦٥) وَجَانِبِ الأَرَاذِلَ المُبْتَدِعَة
- دَاوُدَ^(۲) فِي دَفْتَرِ أَوْ قِرْطَاسِ^(۳) وَفَارَقَ^(٥) الأَصْحَابَ وَالأَثْبَاعَا^(٤) وَمَانُ بَعْمَى وَنَبَدَ الإِسْلَامَا وَمَا جَرَى عَلَيْهِ أَمْرُ النَّاسِ^(٩) وَاعْمَلْ بِقَوْلِ الفِرْقَةِ المُتَّبِعَةُ (۱۰)

(۱) ضبطت في الأصل بفتح القاف، وتشديد الياء كما هو أعلاه. وفي «طبقات القراء» للذهبي: «وخل ما تجد للقياس».

(٢) هو الإمام داود بن علي أبو سليمان الأصبهاني البغدادي، فقيه أهل الظاهر. قال الخطيب: كان إماماً ورعاً، ناسكاً زاهداً. وقال الذهبي: كان بصيراً بالحديث؛ صحيحه وسقيمه. توفي رحمه الله سنة ٢٧٠.

انظر: «تاريخ بغداد» (٣٦٩/٨ ـ ٣٧٥)، و«تذكرة الحفاظ» (٧٧/١ ـ ٧٧٣).

(٣) في (س): «فتواه والقرطاس».

(٤) كذا بالألف في (س)، و«سير أعلام النبلاء» (٨٢/١٨)، وفي الأصل بدون ألف.

(٥) في (س): «فرف»، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «خالف»، وعليها: (صح).

(٦) في (س): «الحافظ». وهو عمرو بن بحر بن محبوب أبو عثمان البصري المعتزلي، المعروف بالجاحظ. قال الذهبي: كان ماجناً قليل الدين، ثم قال: تلطّخه بغير بدعة أمر واضح، ولكنه أخباري علامة، صاحب فنون. مات سنة ٢٥٠.

انظر: "تاريخ بغداد" (۲۱۲/۱۲ ـ ۲۲۰)، و"سير النبلاء" (۲۲/۱۱ ـ ۳۰۰).

(٧) هو أبو إسحاق إبراهيم بن سيّار مولى آل الحارث البصري، شيخ الجاحظ. قال الذهبي: لم يكن النظام ممن نفعه العلم والفهم، وقد كفّره جماعة. مات سنة بضع وعشرين وماثتين.

انظر: «تاریخ بغداد» (۹۷/٦ ـ ۹۸)، و«سیر النبلاء» (۱/۱۰ه ـ ۹۲).

- (A) قال الشوكاني رحمه الله في «إرشاد الفحول» (ص ١٧٥): «وأما المنكرون للقياس: فأول من باح بإنكاره النظام، وتابعه قوم من المعتزلة كجعفر بن حرب، وجعفر بن حبشة، ومحمد بن عبدالله الاسكافي، وتابعهم على نفيه في الأحكام داود الظاهري». وانظر: «إعلام الموقعين» للعلامة ابن القيم (١٧٦/١ ـ فما بعدها).
- (٩) كتب عن هذا البيت والذي قبله في حاشية الأصل: «ليسا لأبي عمرو». ووُضع لهما أيضاً علامتا التقديم والتأخير. وهذا لم ألتفت إليه لأنهما وردا هكذا في (س)، والمعنى في هذا الترتيب صحيح.

(١٠) وهم أهل السنة والجماعة، والفرقة الناجية من أهل الحديث، المتبعون لما كان عليه =

(۱۷ه) وَاطَّرِحِ الأَهْدِوَاءَ (۱) وَالآرَاءَ وَكُلَّ قَدُولٍ وَلَّدَ الدِمِرَاءَ (۲) (۱۸ه) مَنْ دَارَ بِالسُّنَّةِ فَاسْتَمِعْهُ وَكُلَّ مَا قَدْ حَدَّ (۳) فَاتَّبِعْهُ (۱۶) مَنْ دَارَ بِالسُّنَّةِ فَاسْتَمِعْهُ وَكُلَّ مَا قَدْ حَدَّ (۳) فَاتَّبِعْهُ (۱۹) إِذَا رأَيْتَ المَرْءَ قَدْ أَحَبًا أَيِمَّةَ الدِّينِ وَعَنْهُمُ ذَبًا (۱۹) إِذَا رأَيْتَ المَرْءَ قَدْ أَحَبًا أَيْمَةً الدِّينِ وَعَنْهُمُ ذَبًا (۱۰) (۲۰ه) كَمَالِكِ (۲) وَاللَّيْثِ (۷) والتَّوْرِيِّ (۸) وَالنَّوْرِيِّ (۸)

صدر هذه الأمة. وقد أخرج الخطيب في «تلخيص المتشابه» (١٦٨/١) عن أبي معشر قال: سأل أبو حمزة إبراهيم فقال: أخبرني عن هذه الأهواء أيها أعجب إليك؟ قال: ما جعل الله فيما أحدثوا مثقال حبة من خردل من خير، وما هي إلا زينة من الشيطان، وما الأمر إلا الأمر الأوّل.

- (۱) إذ كانت تهوي بصاحبها إلى جهنم، وتصد عن سبيل الله، قال شيخ الإسلام في «قاعدة في المحبة» (ص ۱۹): «ولهذا كان السلف يسمون أهل الآراء المخالفة للسنة والشريعة؛ في مسائل الاعتقاد الخبرية، ومسائل الأحكام العلية: (أهل الأهواء)، لأن الرأي المخالف للسنة جهل لا علم، فصاحبه ممن اتبع هواه بغير علم». وانظر: «الصفدية» له (۲۲۲/۲»).
- (٢) قال الإمام مالك: الجدال في الدين ينشئ المراء، ويذهب بنور العلم من القلب، ويقسّي، ويورث الضّغن. «سير أعلام النبلاء» (١٠٦/٨)، ونحوه عن الشافعي فيه (٢٨/١٠). وانظر: «بيان تلبيس الجهمية» (١١٢/١)، و«الرد على المنطقيين» (ص ٤٦٨).
 - (٣) في (س): «حد قد»، وفي حاشية الأصل عن نسخة ثانية: «جاء» بدل «حد».
 - (٤) انظر: «منهاج السنة» (۲۱۳/٤).
 - (ه) في (س): «ذابّا».
 - (٦) تقدم رحمه الله قريباً في البيت رقم (٥٠٨).
- (٧) هو الإمام الليث بن سعد بن عبدالرحمٰن أبو الحارث الفهمي المصري. قال الذهبي: كان الليث رحمه الله فقيه مصر، ومحدثها، ومحتشمها، ورئيسها، ومن يفتخر بوجوده الإقليم. توفي رحمه الله سنة ١٧٥.
 - انظر: «حلية الأولياء» (٣١٨/٧ ـ ٣٢٧)، و«سير النبلاء» (١٣٦/٨ ـ ١٦٣).
- (A) هو الإمام سفيان بن سعيد بن مسروق أبو عبدالله الثوري الكوفي الفقيه، شيخ الإسلام. قال الأوزاعي: لم يبق من تجتمع عليه الأمة بالرضى والصحة إلا سفيان. توفي رحمه الله سنة ١٦١.
 - انظر: «طبقات ابن سعد» (٦/ ٣٧١ ـ ٤٧٤)، و«سير النبلاء» (٢٢٩/٧ ـ ٢٧٩).
- (٩) هو الإمام الحافظ سفيان بن عيينة بن أبي عمران أبو محمد الهلالي الكوفي، ثم المكي. قال الذهبي: طلب الحديث وهو حدث، بل غلام، ولقي الكبار، وحمل =

(٢١٥) وَالفَاضِلِ المَعْرُوفِ بِالأَوْزَاعِي(١) وَمِثْلِهِمْ مِنْ أَهْ

(٢٢٥) كَابْنِ المُبَارَكِ (٤) الجَلِيل القَدْرِ (٥)

(٢٣٥) وَعَابِدِ الرَّحْمَانِ (٧) وَابْنِ وَهْبِ (٨)

وَمِثْلِهِمْ مِنْ أَهْلِ(٢) الاتُبَاعِ(٣) وَمِثْلِهِمْ مِنْ أَهْلِ (٢) وَالسِّافِعِيُ (٦) ذِي التُّقَى وَالبِرُ وَصَحْبِهِمْ أَكْرِمْ بِهِمْ مِنْ صَحْبِ

= عنهم علماً جمَّا، وأتقن وجوَّد. توفي رحمه الله سنة ١٩٨. انظر: «حلية الأولياء» (٧/ ٧٠ ـ ٣١٨)، و«سير أعلام النبلاء» (٨/٤٥٤ ـ ٤٧٥). ** وفي «طبقات القراء» للذهبي: «وابن عيينة المفتى التقي».

(۱) في (س): «الأوزاع». وهو الإمام أبو عمرو عبدالرحمٰن بن عمرو بن محمد الدمشقي الحافظ. قال ابن عبدالبر: فقيه أهل الشام، أحد أئمة الفقهاء الذين تدور عليهم بالأمصار الفتيا. توفي رحمه الله سنة ١٥٧.

انظر: «الاستغناء» لابن عبدالبر (۸۰٤/۲ ـ ۸۰۰)، و «تذكرة الحفاظ» (۱۷۸/۱ ـ ۱۷۸/۱).

(۲) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «سائر».

(٣) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

(٤) هو الإمام عبدالله بن المبارك بن واضح أبو عبدالرحمٰن الحنظلي، مولاهم المروزي. قال الذهبي: منحه الله التقوى، والعبادة، والإخلاص، والجهاد، وسعة العلم، والإتقان. توفى رحمه الله سنة ١٨١.

انظر: «صفة الصفوة» (١٣٤/٤ ـ ١٣٤) لابن الجوزي، و«تذكرة الحفاظ» للذهبي (١٧٤/١ ـ ٢٧٤).

(٥) كتب في حاشية الأصل أمام هذا الموضع: «الإمام الحبري»، يعني عن نسخة أخرى.

(٦) هو الإمام محمد بن إدريس أبو عبدالله المطّلبي الشافعي المكّي. قال الذهبي: صنّف التصانيف، ودوّن العلم، وردّ على الأئمة متّبعاً الأثر، قال: وبعد صيته، وتكاثر عليه الطلبة. توفى رحمه الله سنة ٢٠٤.

انظر: «حليةً الأولياء» (١٣/٩ ـ ١٦١)، و«سير أعلام النبلاء» (١٠/٥ ـ ٩٩).

(٧) هو الإمام عبدالرحمٰن بن مهدي بن حسَّان أبو سعيد البصري اللؤلؤي. قال الذهبي: كان إماماً حجَّة، قدوة في العلم والعمل. ونقل عن الشافعي قوله: لا أعرف له نظيراً في هذا الشأن. توفي رحمه الله سنة ١٩٨٨.

انظر: «حلية الأولياء» (٣/٩ ـ ٣٣)، «سير أعلام النبلاء» (١٩٢/٩ ـ ٢٠٩).

(A) هو الإمام عبدالله بن وهب بن مسلم أبو محمد الفهري مولاهم المصري. قال ابن يونس: جمع ابن وهب بين الفقه والحديث والعبادة. وقال ابن بكير: هو أفقه من ابن القاسم. توفي رحمه الله سنة ١٩٧٠.

انظر: ("تهذيب الكمال" (٢٧٧/١٦)، و «تذكرة الحفاظ» (٣٠٤/١ ـ ٣٠٦).

(٢٤) وَالْقَاسِمِ (١) الْعَالِمِ بِالْإِغْرَابِ وَالْفِقْ وَالْقُوءَانِ وَالْآذَابِ (٢) (٥٢٥) وَأَحْمَدَ بُنِ حَنْبَلِ الْإِمَامِ (٣) وَنُطَرَائِ هِمْ مِنَ الْأَعْلَمِ (٥٢٥) وَأَخْمَدَ بُنِ حَنْبَلِ الْإِمَامِ (٣) وَقَدَّمَ الْأَصْهَارَ (٥) وَالْأَنْصَارَا (٤) وَقَدَّمَ الْأَصْهَارَ (٥) وَالْأَنْصَارَا (٤) (٥٢٥) وَأَبْغَضَ الْبِدْعِيَّ وَالْمُخَالِفَا وَمَنْ تَرَاهُ (٢) لَهُ مَا مُخَالِفًا [ص ٢٠] (٥٢٥) فَاعْلَمْ بِأَنَّهُ مِنْ أَهْلِ السَّنَّهُ فَالْزَمْهُ (٧) وَاسْتَمْسِكْ بِمَا قَدْ سَنَّهُ (٨)



⁽١) هو الإمام أبو عبيد القاسم بن سلام، تقدم في البيت رقم (٣١١).

⁽۲) في (س): «الآذاب».

⁽٣) هُو الإمام أبو عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل الذهلي الشيباني المروزي ثم البغدادي. قال الشافعي: خرجت من بغداد، فما خلفت بها رجلاً أفضل، ولا أعلم، ولا أنقى من أحمد بن حنبل. توفي رحمه الله سنة ٢٤١.

انظر: «حلية الأولياء» (١٦١/٩ ـ ٢٣٣)، «سير أعلام النبلاء» (١٧٧/١١ ـ ٣٥٨).

⁽٤) في (س) في الموضعين بدون ألف.

⁽٥) يعني أهل بيت نبينا ﷺ. وانظر «منهاج السنة» لشيخ الإسلام رحمه الله (٥٤٣/١ فما بعدها).

⁽٦) في (س): «يراه» بالياء منقطة من تحت.

⁽٧) في (س): «والزمه».

⁽A) روى الخطيب في «شرف أصحاب الحديث» (ص ۷۱ ـ ۷۲) عن قتيبة بن سعيد قال: إذا رأيت الرَّجلَ يحبّ أهل الحديث؛ مثل يحيى بن سعيد القطان، وعبدالرحمٰن بن مهدي، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه، ـ وذكر قوماً آخرين ـ؛ فإنّه على السنة، ومن خالف هذا فاعلم أنه مبتدع. وانظر (ص ۷۳) منه، و «توالي التأسيس» للحافظ ابن حجر (ص ۹۹).

[٢٢] القَوْلُ فِي عُقُودِ السُّنَّةِ

(٥٢٩) وَمِنْ عُقُودِ السُّنَّةِ الإِيمَانُ بِكُلِّ مَا جَاءَ بِهِ السَّوْءَانُ (٥٣٥) وَبِالحَدِيثِ المُسْنَدِ المَرْوِيِّ عَنِ الأَيِمَّةِ عَنِ النَّبِيِّ (١) وَبِالحَدِيثِ المُسْنَدِ المَرْوِيِّ عَنِ الأَيِمَّةِ عَنِ النَّبِيِّ (١٥) وَأَنَّ رَبَّنَا قَدِيمٌ (٢) لَمْ يَزَلُ وَهُو دَائِمٌ إِلَى غَيْرِ أَجَلُ (٣٥) وَأَنَّ رَبَّنَا قَدِيمٌ (٢) لَمْ يَزَلُ وَهُو دَائِمٌ إِلَى غَيْرِ أَجَلُ

(٣٢٥) لَيْسَ لَهُ شَبَهٌ وَلا نَظِيرُ (٣) وَلا شَرِيكٌ (٤) لا وَلا وزير رُ

⁽۱) وذا بشرط ثبوت الحديث عن النبي ﷺ، وتصحيح الأئمة ـ متقدمين كانوا أو متأخرين ـ له، وإن لم يتواتر. فإذا صح لدينا الحديث فإنه يفسّر باللغة العربية المعروفة؛ فإنه "من فسّر كلام الأنبياء بغير لغتهم المعروفة؛ فهو ممن بدّل كلامهم وحرّفه» كما قال شيخ الإسلام رحمه الله في "الجواب الصحيح» (١٩٠/٣).

⁽۲) في (س): «قديماً».واعلم أن إطلاق ذلك

واعلم أن إطلاق ذلك على الله فيه بحث ونظر، انظر: «الجواب الصحيح» (١٩٠/٣)، و«الصفدية» (١٤٠/٣ وما بعدها)، و«منهاج السنة» (١٢٣/٢)، ١٣١، ١٣١ وما بعدها).

⁽٣) كما قال سبحانه: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ مَنَى اللهِ وَهُو اَلسَمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ [الشورى: ١١]. واتفق أهل السنة والجماعة على أن الله ليس كمثله شيء؛ لا في ذاته، ولا في صفاته، ولا في أفعاله، وقالوا بأن الله لا يساوي شيئاً من الأشياء في صفات الكمال، وأما صفات النقص فلا يوصف بها بحال. وأن الله جل وعلا لا يستوي هو والمخلوق، لا في قياس تمثيل، ولا قياس شمول، بل كل ما أثبت لمخلوق من صفات الكمال فالخالق به أحق، وكل نقص تنزه عنه مخلوق فننزيه الخالق عنه أولى.

وهذه القواعد مبسوطة في عامة كتب شيخ الإسلام، وهي مطبوعة متداولة بحمد الله.

⁽٤) قال شيخ الإسلام رحمه الله في «الاستقامة» (٣٤٤/١): «أصل الشرك أن تعدل =

(٥٣٥) وَلا لَهُ نِدُّ وَلا عَدِيلُ (٥٣٤) وَلا لَهُ صَاحِبَةٌ (٢) وَلا وَلَدْ (٣)

(٥٣٥) كَانَ وَمَا كَانَ بِشَيْءٍ قَبْلَهُ (٥)

(٥٣٦) جَلَّ عَنِ الوَصْفِ وَكَيْفَ كَانَا(٢)

وَلا انْتِقَالٌ لا وَلا تَخوِيلُ() بَلْ هُوَ فَرْدٌ صَمَدٌ وِثْرٌ أَحَدْ() أَجَلْ وَلا شَيْءٌ يَكُونُ مِثْلَهُ شُبْحَانَهُ مِنْ بَارِئٍ سُبْحَانَا

بالله تعالى مخلوقاته في بعض ما يستحقه وحده، فإنه لم يعدل أحد بالله شيئاً من المخلوقات في جميع الأمور، فمن عبد غيره أو توكل عليه فهو مشرك به...». فالواجب على العبد أن لا يرجو إلا الله وحده، ولا يتوكّل إلا عليه، ولا يسأل إلا هو، ولا يستعين إلا به، ولا يتقرب إلا إليه، فله الملك والحمد، وإليه المشتكى، وإليه المصير، ولا حول ولا قوة إلا بالله العظيم.

(۱) قوله: «ولا انتقال لا ولا تحويل»: نفي لم يرد في الكتاب ولا في السنة، ولا في كلام أئمة السلف، فإن أراد ـ مع الإثبات ـ تنزيه الخالق عن مشابهة المحدّثين فهذا حق جاء به الكتاب، لكن التعبير عن ذلك يكون بعبارات الشارع، وإن أراد نفي قيام الفعل الاختياري بالباري، فهذا عين مقالة الجهمية والأشعرية، نعوذ بالله.

(۲) في (س): «صحبة».

(٣) كقول النصارى في المسيح ابن مريم ﷺ، فإنهم كانوا قد سبّوا الله تعالى مسبّة ما سبّه بها أحد من العالمين، فاستحقوا بذلك الكفر والضلال، والخلود في النار. قال شيخ الإسلام في «الجواب الصحيح» (٢١٩/١): «واعلم أن الوجوه الدالة على فساد دين النصارى كثيرة جداً، وكلما تصوّر العاقل مذهبهم وتصوّر لوازمه تبيّن له فساده». وانظر: «النبوات» له (ص ٢٩ وما بعدها).

(٤) من بديع استدلالات شيخ الإسلام رحمه الله، أنه استدلّ بسورة ﴿ قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ ﴿ لَكُ على معنى: «السنة والجماعة»، فانظر «بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية» (٣٠٩/١)

(٥) كما قال سبحانه: ﴿ هُوَ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ ﴾ [الحديد: ٣]، وأخرج مسلم (٢٧١٣) وغيره من حديث أبي هريرة مرفوعاً، وفيه: «اللهم أنت الأول فليس قبلك شيء، وأنت الآخر فليس بعدك شيء، وأنت الظاهر فليس فوقك شيء، وأنت الباطن فليس دونك شيء».

(٦) هذا الكلام فيه إجمال، الله أعلم بمراد المؤلف، وذكر شارح «الطحاوية» (٢٦٢/١ - ٢٦٢) عن أبي داود الطيالسي قال: كان سفيان، وشعبة، وحماد بن زيد، وحماد بن سلمة، وشريك، وأبو عوانة؛ لا يحدّون، ولا يشبّهون، ولا يمثّلون، يروون الحديث، ولا يقولون: كيف؟ وإذا سئلوا قالوا بالأثر.

- (۲۷ه) كَلَّمَ مُوسَى عَبْدَهُ تَكْلِيمَا(۱)
- (٥٣٨) كَلاَمُهُ وَقَولُهُ قَدِيهُ (٢)
- (٣٩ه) وَالقَوْلُ فِي كِتَابِهِ المُفَصَّلْ (٤)
- (٥٤٠) عَلَى رَسُولِهِ النَّبِيِّ الصَّادِقْ
- وَلَمْ يَزَلْ مُدَبِّراً حَكِيمَا وَهُو فَوْقَ عَرْشِهِ العَظِيمُ (٣) وَهُو فَوْقَ عَرْشِهِ العَظِيمُ (٣) بِأَنَّهُ كَلَامُهُ (٥) السمُنَزَلُ لِبِأَنَّهُ كَلَامُهُ وَالْ السمُنَزَلُ لَيْسَ بِمَخْلُوقٍ وَلا بِخَالِقُ (١)
- (١) كما قال تعالى: ﴿وَكُلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ [النساء: ١٦٤]، وقال: ﴿وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِعِيقَلِنَا وَكُلَّمَ رَبُّهُ ﴾ [الأعراف: ١٤٣]، وانظر قصة أبي عمرو ابن العلاء مع أحد المعتزلة في هاتين الآيتين في «شرح الطحاوية» (١٧٧/١).
- (٢) إن أراد رحمه الله بالقدم قدم نوع الكلام فهو حق، وإن أراد القدم العيني وهو الظاهر منه لكلام الله تعالى، فهو قول الأشاعرة والكلابية، وهو حقيقة قول الجهمية والمعتزلة في أن القرآن مخلوق، لكن الأشعرية خالفوهم في تعريفه، فقالوا بأنه معنى واحد قائم بالذات، هو الأمر والنهي، والخبر والاستخبار، فإن عبِّر عنه بالعربية كان قرآناً، وإن عبِّر عنه بالعربية كان توراةً!
- قال أبو محمد ابن قدامة في «حكاية المناظرة في القرآن» (ص ١٧ ـ ١٨): «وعندهم أن هذه السور والآيات ليست بقرآن، وإنّما هي عبارة عنه وحكاية، وأنها مخلوقة، وأن القرآن معنى في نفس الباري، وهو شيء واحد؛ لا يتجزأ، ولا يتبعّض، ولا يتعدّد، ولا هو شيء ينزل، ولا يتلى ولا يسمع، ولا يكتب، وأنه ليس في المصاحف إلا الورق والمداد»!
- وقد رد عليهم شيخ الإسلام ابن تيمية فشفى، وبيّن اضطرابهم وتناقضهم في هذا الأصل، فانظر: «التسعينية»، و«شرح العقيدة الأصفهانية»، و«الجواب الصحيح» (٢٢/٢) وما بعدها)، و«منهاج السنة» (٢١٥/١) وما بعدها و٢/٥٧٢ و٣٥٨ وما بعدهما و٥/٢١٤ وما بعدها)، وغيرها من المواضع.
- (٣) كسما قبال سبيحانه: ﴿ أُمُّ السّتَوَىٰ عَلَى ٱلْمَرْشِ ﴾ [الأعراف: ٥٤]، و﴿ ٱلرَّحْمَٰنُ عَلَى ٱلْعَرْشِ
 ٱسْتَوَىٰ ﴿ إِنَّ اللَّهِ مَن الكتاب العزيز.
 - (٤) في (س): «المفضّل».
 - (٥) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «كتابه».
- (٦) وهذا بإجماع أهل العلم والإيمان من سلف هذه الأمة وأثمتها، كما نقله غير واحد، مع تواتر النصوص عنهم في ذلك، وبخاصة عن الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه. قال ابن قدامة في «المناظرة في القرآن» (٤٦): «ولم يزل السلف الصالح من الصحابة رضي الله عنهم، والأثمة بعدهم، يعظمون هذا القرآن، ويعتقدون أنه كلام الله، ويتقرّبون إلى الله بقراءته، ويقولون: إنه غير مخلوق، ومن قال: إنه مخلوق فهو كافر».

(١٤٥) مَنْ قَالَ فِيهِ: إِنَّهُ مَخْلُوقُ أَوْ مُخْدَثُ فَقَوْلُهُ مُرُوقُ (١) (١٤٥) مَنْ قَالَ فِيهِ: إِنَّهُ مَخْلُوقُ أَوْ مُخْدَثُ فَقَوْلُهُ مُرُوقُ (١٤٥) وَالوَقْفُ فِيهِ (١٤) بِذَعَةُ مُضِلَّهُ وَمِثْلُ ذَاكَ (٣) اللَّفْظُ (٤) عِنْدَ الجِلَّهُ (٣٤٥) كِلاَ الفَرِيقَيْنِ مِنَ الجَهْمِيَّةُ الوَاقِفُونَ فِيهِ وَاللَّفْظِيَّةُ (٥) (٤٤٥) هُوَ القُرانُ (٦) لا يَسُوعُ فِيهِ مَقَالُ ذِي الشَّكُ وَذِي التَّمْوِيهِ (٧)

= وانظر: «السنة» لأبي القاسم اللالكائي (١/ ٢٤١ ـ ٢٤٨).

(١) في (س): «مزوق»، وفي الأصل: «فسوق»، وكتب فوقها: «مروق»، وعليها علامة الصحة.

وكذا جاء المثبت في «السير» (٨٢/١٨)، و«معرفة القراء» (٤٠٩/١)، و«تاريخ الإسلام» للذهبي.

وكتب أيضاً في حاشية الأصل رواية لعجز البيت عن نسخة أخرى: «أو خالق فجاحد زنديق»، وصحّح عليه.

(٢) ومعنى الوقف هو الشك فيه، أو التظاهر بالشك؛ بحيث لا يقول: إنه كلام الله، ولا يقول: إنه مخلوق.

(٣) في (س): «هذا»، وفي «تاريخ الإسلام»: «ذلك»، والمثبت جاء في الأصل، و«السير»
 (٨٢/١٨).

(٤) هو قون القائل: لفظي بالقرآن مخلوق؛ يعني به الملفوظ المتلوّ، لا الفعل الآدمي.

(٥) والنصوص عن الأئمة في ذلك متواترة جداً، فمنها:

ما ذكره اللالكائي في «السنة» (٣٦٣/٢) عن ابن الماجشون قال: من وقف في القرآن بالشك فهو مثل من قال: مخلوق.

وذكر عن الإمام أحمد بن حنيل قال: الواقفي لا تشك في كفره.

وذكر أيضاً (٣٨٩/٢) عن الإمام حرب بن إسماعيل الكرماني قال: إن الحق والصواب الواضح المستقيم الذي أدركنا عليه أهل العلم: أن من زعم أن ألفاظنا بالقرآن، وتلاوتنا مخلوقة؛ فهو جهمى مبتدع خبيث.

قال أبو القاسم اللالكائي: «وعن أبي زرعة وأبي حاتم مثله».

وذكر عن الشافعي قال: من قال: لفظي بالقرآن، أو: القرآن بلفظي مخلوق، فهو جهمي.

وذكر ابن شاهين في «السنة» (ص ٣٢) عن الإمام أحمد قال: اللفظية جهمية جهمية.

(٦) في (س): «القرءان».

(٧) في (س): «التموية».

(٥٤٥) بَلِ الذِي أَجْمَعَ أَهْلُ السُّنَّهُ (٢٤٥) وَنُطَرَائِهِ مِنَ الأَيِمَّهُ (٧٤٥) أَهْوِنْ بِقَوْلِ جَهْم (٥) الخَسِيسِ (٨٤٥) ذِي السُّخْفِ وَالجَهْلِ (٨) وَذِي العِنَادِ (٩)

عَلَيْهِ كَابْنِ حَنْبَلِ (۱) ذِي المِحْنَهُ (۲) ذَي المِحْنَهُ (۲) ذَوِي اللَّمَةُ ذَوِي التُّقَى (۳) سُرُجِ هَلْذِي (۱) الأُمَّهُ وَوَاصِلٍ (۲) وَبِشْرِ المَمرِيسِ (۷) مُعَمَّرِ (۱۱) وَإِنْ أَبِي دُوَّادِ (۱۱) مُعَمَّرِ (۱۰) وَابْنِ أَبِي دُوَّادِ (۱۱)

(١) في (س): «حنين».

وانظر: «منهاج السنة النبوية» (١٠١/٢ وما بعدها).

(٣) في (س): «الثقى».

انظر: «سير أعلام النبلاء» (٢٦/٦ ـ ٢٧)، و«ميزان الاعتدال» (٢٦٦/١).

- (٦) هو واصل بن عطاء أبو حذيفة المخزومي مولاهم البصري. قال البغدادي: رأس المعتزلة، وداعيهم إلى بدعتهم بعد معبد الجهني، وغيلان الدمشقي. مات سنة ١٣١. انظر: «الفرق بين الفرق» للبغدادي (ص ٩٦ ـ ١٠٢)، و«السير» (٤٦٤/٥ ـ ٤٦٥).
- (۷) رواية البيت في «السير» (۸۲/۱۸)، و «معرفة القراء» (٤٠٩/١): «المريسي»، وكذا في «تاريخ الإسلام». وهو بشر بن غياث بن أبي كريمة أبو عبدالرحمٰن العدوي، مولاهم البغدادي المريسي. قال الذهبي: نظر في الكلام، فغلب عليه، وانسلخ من الورع والتقوى. مات سنة ٢١٨. انظر: «البداية والنهاية» (٢٠١/١٠) لابن كثير، و «سير النبلاء» (١٩٩/١٠).
 - (٨) في (س): «ذو الجهل والسخف».
 - (٩) في (س): «الإعناد».
- (١٠) هو معمّر بن عمرو، وقيل: ابن عبّاد، أبو المعمّر البصري السلمي، مولاهم العطار المعتزلي. قال الذهبي: وكان بينه وبين النظّام مناظرات ومنازعات، وله تصانيف في الكلام. مات سنة ٢١٥. انظر: «سير النبلاء» (٤٦/١٠)، و«لسان الميزان» (٧/ ١٢٨).

وفي «طبقات القراء» للذهبي (٢٢١/٢ ـ ط الملك فيصل): «ومعمر...».

(١١) في (س): «وابن أبي داود».

⁽٢) تقدمت ترجمته موجزة تحت البيت رقم (٥٢٥).

قال شيخ الإسلام في «المجموع» (٣٩/١٢): «إن الإمام أحمد صار مثلاً سائراً، يضرب به المثل في المحنة والصبر على الحق، وأنه لم تكن تأخذه في الله لومة لائم، حتى صار اسم الإمام مقروناً باسمه في لسان كل أحد، فيقال: قال الإمام أحمد، هذا مذهب الإمام أحمد. . . ».

⁽٤) في (س): «هذا»، وفي الأصل: «هَلْذِاي»، حيث أثبت الألف والياء معاً.

⁽a) هو جهم بن صفوان أبو محرز الراسبي مولاهم السمرقندي. قال الذهبي: كان صاحب ذكاء وجدال، وكان ينكر الصفات، وينزه الباري عنها بزعمه، ويقول بخلق القرآن. مات سنة ١٢٨ مقتولاً.

(١٥٥) وَابْنِ عُبَيْدٍ (١) شَيْخِ الاعْتِزَالِ وَشَارِعٍ (٢) البِدَعِ (٣) وَالضَّلَالِ (٤) (١٥٥) وَالْجَاحِظِ (٥) القَادِحِ فِي الإِسْلامِ وَجِبْتِ هَاذِي الأُمَّةِ النَّظَامِ (٢) (١٥٥) وَالْفَاسِقِ الْمَعْرُوفِ بِالْجُبَّاءِ (٧) وَنَجْلِهِ (٨) السَّفِيهِ ذِي الْخَنَاءِ (٢٥٥) وَاللَّاحِقِيُ (٩) وَأَبِي الْهُذَيْلِ (١٠)

انظر: «تاريخ بغداد» (١٤١/٤ ـ ١٥٦)، و«السير» (١٦٩/١١ ـ ١٧١).

(۱) هو عمرو بن عبيد أبو عثمان البصري، كبير المعتزلة وأولهم. قال سلام بن أبي مطيع: أنا للحجّاج أرجى مني لعمرو بن عبيد. وضعفه الأئمة، واتهمه أيوب بالكذب. توفي عام ١٤٣، وقيل: ١٤٤.

انظر: «تاریخ بغداد» (۱۹۲/۱۲ ـ ۱۷۸)، و«سیر النبلاء» (۱۰۶/۱ ـ ۱۰۰).

(۲) في (س): «وشرع».

(٣) كذا في الأصلين، وفي «سير النبلاء» (٨٢/١٨): «البدعة».

- (٤) في حاشية الأصل: «ليس لأبي عمرو»، يعني البيت. ومراده: ليس في النسخة التي عليها خط المؤلف.
 - (٥) في (س): «الحافظ». وتقدم في البيت رقم (٥١٤).
 - (٦) تقدم في البيت رقم (٥١٤).
- (٧) هو أبو علي محمد بن عبدالوهاب البصري الجُبَّائي. قال الذهبي: أخذ عنه فنّ الكلام أبو الحسن الأشعري، ثم خالفه ونابذه وتسنّن، وكان أبو علي ـ على بدعته ـ متوسّعاً في العلم، سيّال الذهن. مات سنة ٣٠٣.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (٤ ١٨٣/١ ـ ١٨٤)، و«لسان الميزان» للحافظ ابن حجر (٥/٧١).

- (٨) هو عبدالسلام بن محمد بن عبدالوهاب أبو هاشم البصري الجُبَّائي. قال الخطيب: شيخ المعتزلة، ومصنف الكتب على مذاهبهم، سكن بغداد إلى حين وفاته. توفي سنة ٣٢١. انظر: «تاريخ بغداد» (١١/٥٥ ـ ٥٦)، و«سير أعلام النبلاء» (١٣/١٥ ـ ٤٤).
- (٩) الظاهر أنه أبان بن عبدالحميد بن لاحق الرقاشي اللاحقي. قال ابن النديم: قد نقل من كتب الفرس وغيرها ما أنا ذاكره: كتاب «كليلة ودمنة»، كتاب «بلوهرو بوداسف»، كتاب «سندباد»... إلخ.

انظر: «تاریخ بغداد» (۷/۷ ـ ۵۰)، و«الفهرست» لابن الندیم (ص ۱۸٦).

(١٠) هو أبو الهذيل محمد بن الهذيل البصري العلَّاف. قال الذهبي: زعم أن نعيم الجنة =

⁼ وهو أحمد بن فرج بن حريز الإيادي أبو عبدالله البصري ثم البغدادي، يعرف بابن أبي دؤاد. قال الذهبي: كان يوم المحنة إلباً على الإمام أحمد، يقول: يا أمير المؤمنين! اقتله هو ضال مضل. مات سنة ٢٤٠.

مُؤَيِّدِ (۱) الكُفْرِ (۲) بِكُلُ (۳) وَيْلِ (۱۰) الكُفْرِ (۲) بِكُلُ (۳) وَيْلِ (۱۰) وَيْلِ (۱۰) وَذِي الْعَمَى ضِرَارٍ (۱۰) المُرْتَابِ وَشِبْهِهِمْ مِنَ اهْلِ الارْتِيَابِ (۱۰۵) جَمِيعُهُمْ قَدْ غَالَطَ الجُهَّالا وَأَظْهَرَ البِدَعَ (۱۰) وَالنَّالالا (۱۰) وَعَد ذَاكَ شِرْعَة وَدِينَا فَمِنْهُمْ لِلّهِ قَدْ بَرِيْنَا (۱۰) (۱۰) وَعَنْ قَرِيبِ مِنْهُمْ سَيُنْتَقَمُ (۷) وَمَنْ مَضَى مِنْ صَحْبِهِمْ سَيَنْدَمُ (۸)(۹) (۲۰۰ وَمَنْ مَضَى مِنْ صَحْبِهِمْ سَيَنْدَمُ (۸)(۹)

= وعذاب النار ينتهي؛ بحيث إن حركات أهل الجنة تسكن حتى لا ينطقون بكلمة...
قال: وهذا كفر وإلحاد. مات سنة ٧٢٧.

انظر: «سير النبلاء» (١٠/١٠٠ - ٤٤٠)، والسان الميزان» (١٣/٥ - ٤١٤).

- (١) كذا في المخطوطتين، وفي «السير» (٨٣/١٨): «مؤيدي».
- (٢) كتب فوقها في الأصل: (خ)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: «الزيغ»، وعليها رمز الصحة.
 - (٣) في (س): «بكل بكل» مرتين.
- (٤) هو ضرار بن عمرو المعتزلي شيخ الضرارية. قال الإمام أحمد: شهدت على ضرار بن عمرو عند سعيد بن عبدالرحمٰن، فأمر بضرب عنقه، فهرب. مات في زمن الرشيد. انظر: «سير النبلاء» (٥٤٤/١٠)، و«لسان الميزان» (٢٠٣/٣).
 - (٥) في (س): «البدعة»، وكذا في «طبقات القراء» للذهبي (٢/ ٦٢١ ـ ط مركز الملك فيصل).
 -) كذا رسمت في الأصل، وفي (س): «برينا».
- (٧) كذا في الأصل، وكتب فوقها: «يُنتقم» وأمامها: (خ صح)، وكذا العبارة وردت في (س) بدون سين.
- (٨) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى ـ وعليه علامة الصحة ـ: «[ومن مضي] منهم فسوف يندُّمُ».
- (٩) قال شيخ الإسلام في «شرح العقيدة الأصفهانية» (ص ١٠٤): «أكثر أهل الكلام مقصرون في حجج الاستدلال على تقرير ما يجب تقريره من التوحيد والنبوّة؛ تقصيراً كثيراً جدًّا، كما أنهم كثيراً ما يخطئون فيما يذكرونه من المسائل.

ومن لا يعرف الحقائق يظن أن ما ذكروه هو الغاية في أصول الدين، والنهاية في دلائله ومسائله، فيورثه ذلك مخالفة الكتاب والسنة، بل وصريح العقل في مواضع، ويورثه استضعافاً لكثير من أصولهم، وشكّاً فيما ذكروه من أصول الدين واسترابة، بل قد يورثه ترجيحاً لأقوال من يخالف الرسل؛ من متفلسفة، وصابئين، ومشركين، ونحوهم، حتى يبقى في الباطن منافقاً زنديقاً، وفي الظاهر متكلّماً يذبّ عن النبوات (!).

ولهذا قال أحمد وغيره ممن قال من السلف: «علماء الكلام زنادقة، وما ارتدى أحد بالكلام إلا كان في قلبه غلّ على أصول فاسدة، أوقعتهم في الضلال» اه.

(٧٥٥) وَبَعْدُ: فَالإِيمَانُ قَوْلٌ وَعَمَلْ وَنِيَّةٌ عَنْ ذَاكَ لَيْسَ (١) يَنْفَصِلْ (٢)

(٥٥٨) هُو عَلَى ثَلاثَةٍ مَبْنِي (٥)

(٩٥٥) فَتَارَةً (٥) يَزِيدُ بِالتَّشْمِيرِ (٦)

(٥٦٠) وَزَعَمَ (^(A) الإِمَامُ الأَشْعَرِيُّ ^(A)

وَنِيَّة عَنْ ذَاكَ لَيْسَ '' يَـنْفَصِل'' خِلافَ مَـا يَـقُـولُـهُ الـمُـرْجِيُ (٤) وَتَـارَةً يَـنْـقُـصُ بِـالـتَّـقْصِيرِ (٧) وَصَحْبُهُ (١٠) وَكُلُّهُمْ مَرْضِيُ (١٠)

وبسبب هذا نهى السلف عن الخوض في علم الكلام، لأنه ذريعة إلى الكفر، كما قال البغوي رحمه الله في «شرح السنة» (٢١٦/١): «واتفق علماء السلف من أهل السنة على النهي عن الجدال والخصومات في الصفات، وعلى الزجر عن الخوض في علم الكلام وتعلّمه». وانظر: «ميزان الاعتدال» للذهبي (١٤٤/٣).

(١) كذا العبارة في الأصلين، و«السير» للذهبي، وكتب فوقها في الأصل: «ليست»، وأمامها علامة الصحّة.

(٢) كذا في الأصل، وفي (س): "تنفصل"، وفي "سير النبلاء" (٨٣/١٨): "ينفصل".

(٣) وهو المشهور من قول أهل السنة، قالوا: هو تصديق بالجنان، وإقرار باللسان، وعمل بالأركان. وحكاه اللالكائي وغيره عن جماهير أهل السنة، فإنه ذكر أقوالهم في ذلك، وروى (٩٣٠/٤) عن وكيع قال: أهل السنة يقولون: الإيمان قول وعمل.

(٤) زعمت المرجئة أن الإيمان مجرد ما في القلب، وقالت طائفة منهم: تصديق القلب، وقول اللسان. وهو المشهور عن أهل الفقه والعبادة منهم.

وقد نقض قولهم شيخ الإسلام في كتابه «الإيمان»، فانظره فإنه مهمٌّ.

(٥) في الأصلين: «وتارة»، والمثبت عن «السير» للذهبي.

(٦) في (س): «بالتسهير».

(V) قال شيخ الإسلام في "الفرقان بين الحق والباطل" (۱۳/ ۰۰ ـ ۵۱ من المجموع): "والصحابة قد ثبت عنهم أن الإيمان يزيد وينقص" اه. وهو أيضاً قول التابعين والأئمة إلا ما روي عن بعض الأكابر في ذلك، ثم استقر إجماع أهل السنة والجماعة عليه، خلافاً للجهمية، والمرجئة، وغيرهم.

(٨) في (س): «فزعم».

(٩) هو أبو الحسن علي بن إسماعيل بن أبي بشر الأشعري اليماني البصري المتكلم. قال الذهبي: كان عجباً في الذكاء، وقوّة الفهم، ولما برع في معرفة الاعتزال كرهه وتبرأ منه. توفى رحمه الله سنة ٣٢٤.

انظر: «سير النبلاء» (٨٧/١٥ ـ ٩٠)، و«طبقات الشافعية» لابن السبكي (٣٤٧/٣ ـ ٤٤٤).

(۱۰) في (س): «وصحبهم».

(١١) هذا التعبير من الإمام أبي عمرو رحمه الله فيه نظر وبحث، وذلك أن أبا الحسن=

الأشعري بعد توبته سلك طريقة ابن كلاب، وأخذ طريقة السلف عن زكريا الساجي وغيره، ولم يصر خبيراً بمذهبهم، وبقي عليه شيء من أقوال المعتزلة، مع ما ضمه إليه من أصول ابن كلاب وبعض أصول المعتزلة، حتى ظهرت منه بعض البدع التي أنكرها الأثمة؛ كبدعة القرآن، والقدر، والإيمان، وغيرها.

الكرها الاتمه؛ كبدعه القران، والقدر، والإيمان، وعيرها. وقد نبّه على الذي قلته شيخ الإسلام رحمه الله في عدة مواضع، منها: «منهاج السنة» (عرم) ٢٧٤/٢ ـ ٢٧٤ و ٢٧٥/١ ـ ٢٧٩)، وغيرها. ومع هذا، فلا يغتر بما ذكره من اعتقاد أهل الحديث وذهابه إلى القول بكل ذلك في بعض كتبه، فإن وراء ذلك أصولاً أخرى خالف فيها أهل السنة، بل وطريقة الأنبياء، كمسألة الاستدلال على حدوث العالم بحدوث الحوادث، واضطرابه في الأفعال الاختيارية القائمة بالله، وغيرها من المسائل التي نبه عليها شيخ الإسلام رحمه الله. وأما المنتسبون إليه، فهم أبعد عن السنة منه وأقرب إلى طوائف المعتزلة والفلاسفة، فهم مخانيث المعتزلة كما في «النبوات» (ص ٧٩) وغيره، وقال في «شرح العقيدة الأصفهانية» (ص ٨٧): «فإن كثيراً من متأخري أصحاب الأشعري خرجوا عن قوله إلى قول المعتزلة، أو الجهمية، أو الفلاسفة».

وانظر: «النبوات» (ص ۷۹، ۸۰، ۲۱۹، ۳۲۲)، و «منهاج السنة» (1/3 و1/4 و1/4 و1/4 و 1/4 و وما بعدها)، و «التسعينية»، وغيرها. وبالله التوفيق.

(۱) هذا فيه نظر! قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله في «الإيمان» (۱/ ۱۲۰ المجموع): «وأبو الحسن الأشعري نصر قول جهم في الإيمان، مع أنه نصر المشهور عن أهل السنة من أنه يستثنى في الإيمان، فيقول: أنا مؤمن إن شاء الله، لأنه [كذا] نصر مذهب أهل السنة في أنه لا يكفَّر أحد من أهل القبلة، ولا يخلدون في النار، وتقبل فيهم الشفاعة، ونحو ذلك.

وهو دائماً ينصر في المسائل التي فيها النزاع بين أهل الحديث وغيرهم: قول أهل الحديث، لكنه لم يكن خبيراً بمآخذهم، فينصره على ما يراه هو من الأصول التي تلقاها عن غيرهم، فيقع في ذلك من التناقض ما ينكره هؤلاء وهؤلاء، كما فعل في مسألة الإيمان، ونصر فيها قول جهم، مع نصره للاستثناء.

ولهذا خالفه كثير من أصحابه في الاستثناء، كما سنذكر مأخذه في ذلك، واتّبعه أكثر أصحابه على نصر قول جهم في ذلك.

ومن لم يقف إلا على كتب الكلام، ولم يعرف ما قاله السلف وأئمة السنة في هذا الباب، فيظن أن ما ذكروه هو قول أهل السنة، وهو قول لم يقله أحد من أئمة السنة. بل قد كفَّر أحمد بن حنبل، ووكيع، وغيرهما من قال بقول جهم في الإيمان الذي نصره أبو الحسن، وهو عندهم شر من قول المرجئة». فتأمّل!

(٦٢٥) وَالْخَيْرُ وَالشَّرُ مِنَ الرَّحْمَانِ مُقَدَّرٌ مِنْهُ عَلَى الإِنْسَانِ (١) (٣٦٥) مَا كَانَ مِنْ عِصْيَانِ أَوْ مِنْ طَاعَهُ فَمَا لَهُ فِيهِ مِنِ اسْتِطَاعَهُ (٢) (٣٦٥) مَا كَانَ مِنْ عِصْيَانٍ أَوْ مِنْ طَاعَهُ فَمَا لَهُ فِيهِ مِنِ اسْتِطَاعَهُ (٢) (٣٦٥) بَلْ لِلإِلَهِ الْعِلْمُ وَالْقَضِيَّةُ فِي كُلُّ شَيْءٍ وَلَهُ الْمَشِيَّةُ (٣) (٣٦٥) وَحُبُّ أَصْحَابِ النَّبِيِّ فَرْضُ وَمَدْحُهُمْ تَنزَلُفٌ وَقَرْضُ (٤) (٣٦٥) وَأَفْضَلُ الصَّحَابَةِ الصِّدِيقُ (٥) وَبَعْدَهُ المُهَذَّبُ (٢) الْفَارُوقُ (٧)

(۱) وهذا بإجماع أهل السنة والجماعة، خلافاً للقدرية. قال اللالكائي في «السنة» (۳) وهذا بإجماع أهل السنة والجماعة، يتوارثونه خلفاً عن سلف، من لدن رسول الله ﷺ، بلا شك ولا ريب».

وانظر مجلد «القدر» من «مجموع الفتاوى»، و«منهاج السنة» (۱۳٤/۱ و7/9 و7/9) وما بعدها.

(٢) كلا والله! بل هو مستطيعه مريده قادر عليه، وهذا معلوم بالاضطرار من حال الإنسان، وإن رغمت أنوف الجبرية والأشعرية. والله يسامح أبا عمرو!، كيف أحسن ظنه بمثل هذه المقالات، وهي كما تعلم مخالفة لصحيح المنقول وصريح المعقول، والنص والإجماع الأول، بل واتفاق عقلاء بنى آدم منعقد على خلافه، نسأل الله السلامة والهداية إلى الحق المبين.

(٣) كما قال تبارك وتعالى: ﴿ وَمَا تَشَامُونَ إِلّا أَن يَشَآءَ اللّهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴿ اللّهَ اللّهُ يُعْلِلُهُ وَمَن يَشَأ يَبَعَلُهُ عَلَى مِرَطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [الانعام: ٢٩]، وقال: ﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَا مَن مِن فِي ٱلأَرْضِ كُلُّهُمْ جَيِمًا أَفَأَتَ ثُكُوهُ التّاسَ حَتَى يَكُولُوا مُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَا مَن مِن فِي ٱلأَرْضِ كُلُّهُمْ جَيمًا أَفَأَت ثُكُوهُ التّاسَ حَتَى يَكُولُوا مُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَا مَن مِن فِي ٱلأَرْضِ كُلُّهُمْ جَيمًا أَفَأَت ثُكُوهُ التّاسَ حَتَى يَكُولُوا مُؤْمِنِينَ ﴿ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللللللللللّهُ اللللللللللللللللللل

(٤) فيُجمع بين الثناء على الصحابة، ومعرفة حق القرابة، والترضي عليهم أجمعين، والتبرّي من الرافضة المفترين، الذين افتروا على أصحاب النبي على بأنهم كتموا النصّ في علي رضي الله عنه أنه الخليفة! وسبّوهم وعادوهم! قال الذهبي في «السير» (١٤١/١): «لكن لا حيلة في برء الرفض، فإنه داء مزمن»، فلا حول ولا قوة إلا بالله.

(٥) هو صديق هذه الأمة عبدالله بن أبي قحافة القرشي التيمي أبو بكر الصديق. قال الذهبي: أفضل الأمة، وخليفة رسول الله ﷺ، ومؤنسه في الغار، وصديقه الأكبر. توفى رضى الله عنه سنة ١٣.

انظرّ: «حلّية الأولياء» (٢٨/١ ـ ٣٨)، و«تذكرة الحفاظ» (٢/١ ـ ٥).

(٦) في الأصل: «المذهب»، وفوقها: (خ)، وكتب فوقها أيضاً: «المهذب»، وعليها:
 (صح)، وكذا هي في (س)، و«السير» للذهبي.

(٧) هو أمير المؤمنين عمر بن الخطاب أبو حفص العدوي الفاروقي. قال الذهبي: وزير رسول الله ﷺ، ومن أيد الله به الإسلام، وفتح الأمصار، وهو الصادق المحدَّث =

وَبَعْدَهُ عَلِيٍّ (٣) أَبُو السَّبْطَيْن (٤) الأَتْقِيَاءُ المُرْتَضِيْنَ البَرَرَهُ طَلْحَةُ (٥) وَالزُّبَيْرُ (٦)

(٧٦٥) وَبَعْدَهُ عُثْمَانُ (١) ذُو النُّورَيْنِ (٢)

(٥٦٨) وَبَعْدَ هَ قُلاءِ بَاقِي الْعَشَرَهُ

(٥٦٩) أَهْلُ الخُشُوعِ وَالتُّقَى وَالخَوْفِ

الملهم. توفي رضي الله عنه سنة ٢٣.

وانظر: «حُلية الأولياء» (٣٨/١ ـ ٥٠)، و«تذكرة الحفاظ» (٥/١ ـ ٨).

وقد روى البخاري (رقم ٣٦٥٥، ٣٦٩٧) عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: كنا في زمن النبي على لا نعدل بأبي بكر أحداً، ثم عمر، ثم عثمان، ثم نترك أصحاب النبي على لا نفاضل بينهم.

وتواتر عن علي رضي الله عنه أنه قال: خير هذه الأمة بعد نبيها أبو بكر ثم عمر. وانظر: «منهاج السنة» (1/4 و1/4 و1/4 و1/4 و1/4 و1/4 و1/4 والفتاوى الكبرى» (1/4 و1/4 والمرك والمر

(۱) هو أمير المؤمنين عثمان بن عفان أبو عمرو الأموي. قال الذهبي: ذو النورين، ومن تستحي منه الملائكة، ومن جمع الأمة على مصحف واحد بعد الاختلاف. توفي رضى الله عنه سنة ٣٥.

انظر: «حلية الأولياء» (١/٥٥ ـ ٦١)، و«تذكرة الحفاظ» (٨/١ ـ ١٠).

(۲) لقب بذلك لتزوّجه بابنتي النبي عليه السلام: رقية وأم كلثوم، رضي الله عنهما.
 وانظر: «السنة» للالكائي رقم (۲۰۷٦).

(٣) هُو أُمير المؤمنين علي بن أبي طالب أبو الحسن الهاشمي. قال الذهبي: قاضي الأمة، وفارس الإسلام، وختن المصطفى ﷺ، كان ممن سبق إلى الإسلام، لم يتلعثم. توفي رضى الله عنه سنة ٤٠.

انظر: «حلية الأولياء» (٦١/١ ـ ٨٧)، و«تذكرة الحفاظ» (١٠/١ ـ ١٣).

(٤) في (س): «وبعد علي أبي السبطين».

والسبطان هما: الحسن والحسين رضي الله عنهما، سيَّدا شباب أهل الجنة.

(٥) هو طلحة بن عبيدالله بن عثمان القرشي التيمي المكي أبو محمد. قال الذهبي: كان ممن سبق إلى الإسلام، وأوذي في الله، ثم هاجر. وهو أحد العشرة المشهود لهم بالجنة. توفي رضي الله عنه سنة ٣٦.

انظر: «حلية الأولياء» (٨٧/١ ـ ٨٩)، و«سير أعلام النبلاء» (٢٣/١ ـ ٢٠).

(٦) هو الزبير بن العوّام بن خويلد أبو عبدالله الأسدي القرشي. قال الذهبي: حواريُّ رسول الله ﷺ، وابن عمته صفية بنت عبدالمطلب، وأحد العشرة المشهود لهم بالجنة. توفي رضي الله عنه سنة ٣٦.

(۱۷۰) ثُمَّتَ سَعْدٌ (۲) بَعْدَهُمْ (۳) وَعَامِرُ (٤) ثُمَّ سَعِيدُ بنُ نُفَيْلٍ (٥) العَاشِرُ (٢٥) وَسَائِرُ الصَّحْبِ فَهُمْ أَبْرَارُ مُنْ تَخَبُونَ سَادَةٌ خِيَارُ (٢) (٢٥) وَرَبُنَا جَلَّلُهُمْ إِنْ عَامَهُ (٧) وَخَصَّهُمْ بِالفَضْل وَالكَرَامَهُ (٨)

= انظر: «حلية الأولياء» (٨٩/١)، و«سير النبلاء» (١/١١ ـ ٦٧).

انظر: «حلية الأولياء» (١٨/١ ـ ١٠٠)، و«سير النبلاء» (١٨/١ ـ ٩٢).

انظر: «حلية الأولياء» (٩٢/١ ـ ٩٠)، و«سير النبلاء» (٩٢/١ ـ ٩٢١).

(٣) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «بعده»، وعليها علامة الصحة.

(٤) هو أبو عبيدة بن الجرّاح القرشيّ الفهريّ المكيّ. قال الذهبي: أحد السابقين الأولين، ومن عزم الصديق على توليته الخلافة، وأشار به يوم السقيفة، ومناقبه شهيرة جمّة. توفي رضي الله عنه سنة ١٨.

انظر: «حلية الأولياء» (١٠٠/١ ـ ١٠٠)، و«سير النبلاء» (١/٥ ـ ٣٣).

(٥) هو سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل أبو الأعور القرشي العدويّ. قال الذهبي: أحد العشرة المشهود لهم بالجنة، ومن السابقين الأوّلين البدريّين، شهد المشاهد مع النبي ﷺ. توفي رضي الله عنه سنة ٥١.

انظر: «حلية الأولياء» (٩٥/١ ـ ٩٧)، و«سير النبلاء» (١٢٤/١ ـ ١٤٠).

(٦) في (س): «أخيار».

(٧) في (س): «جلماهم أنعمه».

(س): «الأكرامه».

⁽۱) هو عبدالرحمٰن بن عوف بن عبدالحارث أبو محمد القرشي الزهري. قال الذهبي: أحد العشرة، وأحد الستة أهل الشورى، وأحد السابقين البدريين. توفي رضي الله عنه سنة ۲۲.

⁽٢) هو سعد بن أبي وقاص مالك بن أُهَيْب أبو إسحاق القرشي الزهري المكي. قال الذهبي: أحد العشرة، وأحد السابقين الأولين، وأحد من شهد بدراً والحديبية، وأحد الستة. توفى رضى الله عنه سنة ٥٦.

(٧٧٥) وَالسَّمْعُ وَالطَّاعَةُ لِلأَيِمَهُ (١) مُفْتَرَضٌ عَلَى جَمِيعِ الأُمَّهُ (٢) (٧٧٥) وَهُمْ كَمَا رُوِيَ مِنْ قُرَيْشِ (٣) بِذَا أَدِينُ اللَّهَ طُولَ عَيْشِ (٤) (٥٧٥) وَأُمَرَاؤُهُمْ كَهُمْ فِي الطَّاعَهُ هَذَا الذِي تَقُولُهُ الجَمَاعَهُ (٥٧٥) وَأُمَرَاؤُهُمْ كَهُمْ فِي الطَّاعَهُ فَي الطَّاعَةُ هَذَا الذِي تَقُولُهُ الجَمَاعَهُ (٢٧٥) مَنْ مَاتَ وَهُو لا يَرَى إِمَامَا فَقَدْ هَوَى إِذْ فَارَقَ الإِسْلامَا (٥) (٥٧٥) وَمَنْ يَمُتْ (٢) مِنَّا عَلَى العِصْيَانِ فَهُ وَ فِي مَشِيئَة الرَّحْمَانِ (٧٧٥)

(۱) في (س): «للامه».

⁽٢) هذا، وقال شيخ الإسلام رحمه الله في «الاستقامة» (٣٢/١): «من الأصول التي دلت عليها النصوص أن الإمام الجائر الظالم يؤمر الناس بالصبر على جوره وظلمه وبغيه، ولا يقاتلونه، كما أمر النبي ﷺ بذلك في غير حديث، فلم يأذن في دفع البغي مطلقاً بالقتال، بل إذا كانت فيه فتنة نهى عن دفع البغى به، وأمر بالصبر» اه.

فأهل السنة يجمعون بين أداء الطاعة، والكف عن الخروج ومفارقة الجماعة، «ومن استقرأ أحوال الفتن التي تجري بين المسلمين تبيّن له أنه ما دخل فيها أحد فحمد عاقبة دخوله، لما يحصل له من الضرر في دينه ودنياه. ولهذا كانت من باب المنهي عنه، والإمساك عنها من باب المأمور به» كما في «المنهاج» (٤١٠/٤).

⁽٣) كذا في الأصل، وفي حاشيته عن نسخة أخرى: «وهم على ما جاء من قريش»، وعليه علامة الصحة، وفي (س): «وهم كما رواي قريش».

⁽٤) وقد صعّ بهذا الحديثُ عن النبي ﷺ أن «الأئمة من قريش». قال ابن حزم في «الفصل في الملل» (٨٩/٤): «وهذه الرواية جاءت مجيء التواتر، ورواها أنس بن مالك، وعبدالله بن عمر بن الخطاب، ومعاوية. وروى جابر بن عبدالله، وجابر بن سمرة، وعبادة بن الصامت معناها».

ونقل أبو الحسن الماوردي انعقاد الإجماع على ذلك.

انظر: «الأحكام السلطانية» (ص ٦).

⁽ه) في (س): «الأسلام». وأخرج البخاري (٧٠٥٣)، ومسلم (١٨٤٩) من حديث ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ: "من رأى من أميره شيئاً يكرهه فليصبر، فإنه من فارق الجماعة شبراً فمات، فميتة جاهلية».

وعند أحمد (١٣٠/٤) وغيره من حديث الحارث الأشعري: «فقد خلع ربقة الإسلام من عنقه».

⁽٦) في (س): «يموت».

(٧٨ه) إِنْ شَاءَ عَذَّبَ وَإِنْ شَاءَ غَفَرْ (١)

(٥٧٩) وَالنَّارُ وَالجَنَّةُ قَدْ خُلِقَتَا(٣)

(٥٨٠) فَالمُومِنُونَ فِي النَّعِيم سَرْمَدَا(٤)

(٥٨١) وَكُلُّ مَا أَحْدَثُهُ أَهْلُ البِدَعْ^(٧)

(٥٨٢) وَالبِذَعُ (١٠) الأُصُولُ فَاعْلَمْ أَرْبَعَهُ

وَلَيْسَ يَصْلَى النَّارَ إِلا مَنْ كَفَرْ (٢) وَلَيْسَ يَصْلَى النَّارَ إِلا مَنْ كَفَرْ (٢) وَلِـلْخُلُودِ دَائِهِما أُعِدَّتا وَالجَاحِدُونَ (٥) في العَذَابِ أَبَدَا (٢) فَي العَذَابِ أَبَدَا (٢) فَي العَذَابِ أَبَدَا (٢) فَي العَذَابِ أَبَدَا (٢) فَي العَذَابِ أَبَدَ (٩) فَي العَذَابِ أَبَدَ (٩) فَي العَذَابِ أَشْنَعُهُ وَيُولُ الشَّرَاةِ (١١) مَذْهَبُ مَا أَشْنَعُهُ قُولُ الشَّرَاةِ (١١) مَذْهَبُ مَا أَشْنَعَهُ

[[]النساء: ١١٦]. والقرآن والحديث متظاهران بمغفرة الله لذنوب عباده، يضيق هذا الموضع عن ذكر عشر معشاره، فاللهم غفراً.

⁽١) في (س): «إن شاء عذاب وإن شاء غفار».

⁽۲) في (س): «كفار».

⁽٣) في (س): «خلقت». وهذا رد على المعتزلة والقدرية، والأدلة عليه كثيرة جداً، منها ما أخرجه البخاري (١٢١٢)، ومسلم (٩٠١) عن عائشة رضي الله عنها مرفوعاً في قصة خسوف الشمس، وفيه: «رأيت في مقامي هذا كلَّ شيء وعدتم به، حتى لقد رأيتني آخذ قطفاً من الجنة حين رأيتموني أقدم، ولقد رأيت جهنّم يحطم بعضها بعضاً حين رأيتموني تأخرت».

⁽٤) في (س): «صرمدا».

⁽٥) في (س): «والجحدون».

⁽٦) لا كما قال الجهم: أنهما تفنيان، لأنهما حادثتان، قال: وما ثبت حدوثه استحال بقاؤه، ولا كما قال أبو الهذيل العلاف: تفنى حركات أهل الجنة والنار، ويصيرون جماداً لا يحسون بشيء! والكتاب والسنة وإجماع السلف على خلاف ذلك، والنصوص فيما قاله الدانى رحمه الله معروفة، والحمد لله على ذلك.

⁽V) في (س): «البداع».

⁽A) في (س): «فبدغة».

⁽٩) فيجب اتباع السنة النبوية وحدها، دون ما سواها، فلا طريق إلى الله إلا ما سنة الرسول ﷺ، وغير ذلك فسبل الشياطين الإنسية والجنية. وقال شيخ الإسلام في «الصفدية» (٢٥٧/١): «ولا ريب أن السنة كما كان الزهري يذكر عمن مضى من سلف المؤمنين، قال: كان من مضى من علمائنا يقولون: الاعتصام بالسنة نجاة. وقال مالك: السنة سفينة نوح، من ركبها نجا، ومن تخلف عنها غرق».

وانظر: «مدارج السالكين» لابن القيم رحمه الله (٣٧٤/١).

⁽۱۰) في (س): «والبداع».

⁽١١) يعني: الخوارج، قال الذهبي في «السير» (٦٣/١): «الخوارج كلاب النار، وشر قتلى =

(٥٨٣) اخْسِسْ بِهِمْ وَمَا بِهِ قَدْ جَاءُوا وَالرَّفْضُ (١) وَالقَدَرُ (٢) وَالإِرْجَاءُ و (٣) [٢] (٨٨٥) وَكُلُّ فِرْقَةٍ فَقَدْ تَفَرَقَتْ عَلَى ثَمَانِي عَشَرَةٍ تَمَزَّقَتْ/ (٥٨٥) فَاسْتَكُمَلَتْ صِدْقاً بِغَيْرِ مَيْنِ (٤) فِرَقُهُمْ سَبْعِينَ وَاثْنَتَيْنِ (٥) (٥٨٥) فَاسْتَكُمَلَتْ صِدْقاً بِغَيْرِ مَيْنِ (٤) فِرَقُهُمْ سَبْعِينَ وَاثْنَتَيْنِ (٥) (٥٨٥) وَهِيَ التي فِي مُسْنَدِ الأَخْبَارِ (٢) بِأَنَّهَا بِجَمْعِهَا (٧) فِي النَّارِ (٥٨٥) كَذَا رَوَيْنَاهُ عَنَ اوَّلِينَا (٨٥)

= تحت أديم السماء، لأنهم مرقوا من الإسلام، ثم لا ندري مصيرهم إلى ماذا، ولا نحكم عليهم بخلود النار، بل نقف».

وانظر: «منهاج السنة النبوية» (٧/١٦ و٣/ ٤٦٠ ، ٤٦٦ ـ ٤٦٧ و٣٨/، ٣٥٣ و٥/٨، ٢٤١).

- (۱) قال شيخ الإسلام عن الرافضة في «منهاج السنة» (۲۰ ـ ۲۱/ من منتقى الذهبي): «والقوم من أكذب الناس في النقليات، وأجهل الناس في العقليات، ولهذا كانوا عند العلماء أجهل الطوائف، وقد دخل منهم على الدين من الفساد ما لا يحصيه إلا رب العباد، والنصيرية، والإسماعيلية، والباطنية من بابهم دخلوا...».
- (٢) بدعة القدر من أكفر البدع التي ظهرت في هذه الأمة على لسان معبد الجهني، وغيلان الدمشقي، ويونس الأسواري، الذين أنكروا إضافة الخير والشر إلى القدر، وأن الأمر أنف! نعوذ بالله.
 - انظر: «الملل والنحل» للشهرستاني، بهامش «الفصل» لابن حزم (٣١/١ ـ ٣٢).
- (٣) وأهلها هم المرجئة؛ قالوا: لا تضر مع الإيمان معصية، كما لا ينفع مع الكفر طاعة، ثم هم أصناف أربعة: مرجئة الخوارج، ومرجئة القدرية، ومرجئة الجبرية، والمرجئة الناامة
- ولهم مقالات يطول إحصاؤها، وانظر: «الملل والنحل» للشهرستاني (١٨٦/١ وما بعدها).
 - (٤) أي بغير كذب. «الصحاح» (٦/ ٢٢١٠).
 - (٥) في (س): «اثنين».
 - (٦) في (س): «وهو التي في مسند الأخيار».
 - (٧) في (س): «بأنها يجمعان».
- (۸) خرّج الإمام أحمد (۳۳۲/۲)، وأبو داود (٤٥٩٦)، والترمذي (٢٦٤٠)، وابن ماجه (۲۹۹۱)، وأبو يعلى (۲۹۱۰، ۹۹۷۸، ۲۱۱۷)، وابن حبان (۲۲۶۷)، والحاكم (۱۲۸/۱)؛ من طريق محمد بن عمرو، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «افترقت اليهود على إحدى وسبعين فرقة، وافترقت النصارى على ==

فَالْزَمْ هُدِيتَ الوَاضِحَ المُبِينَا(١)



= اثنتين وسبعين فرقة وتفترق أمتى على ثلاث وسبعين فرقة».

قال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

وقال الحاكم: «صحيح على شرط مسلم».

ومحمد بن عمرو هو ابن علقمة الليثي "صدوق له أوهام" كما في "التقريب" (ص λ λ).

لكن الحديث صحيح كما قال الترمذي، وقال شيخ الإسلام في «المجموع» (٣٤٥/٣): «الحديث صحيح مشهور».

وصححه الشاطبي في «الاعتصام» (۱۸۹/۲، ۲۶۰)، والعلامة الألباني في آخرين في «الأحاديث الصحيحة» (رقم ۲۰۳ و ۱۶۹۲)، ونقل حفظه الله _ قول الحاكم: «إنه حديث كبير في الأصول»، وكذا قول العراقي: «رواه الترمذي من حديث عبدالله بن عمرو وحسنه، وأبو داود من حديث معاوية، وابن ماجه من حديث أنس وعوف بن ماك. وأسانيدها جياد».

وقد وقع في رواية أنس، وغيره: «وإن أمتي ستفترق على ثنتين وسبعين فرقة، كلها في النار إلا واحدة؛ وهي الجماعة».

(١) في (س): «المبين».

[٢٣] القَوْلُ فِي بَاقِي العُقُودِ

- (٨٨٥) وَمِنْ صَرِيح السُّنَّةِ الإِقْرَارُ
- (٥٨٩) فَمِنْ (٢) صَحِيح مَا أَتَى بِهِ الأَثَرُ (٣)
- (٥٩٠) نُسزُولُ رَبِّسنَسا بِسلاَ الْمُستِسرَاءِ
- (٥٩١) مِنْ غَيْر مَا حَدُّ وَلا تَكْييفِ(٦)

بِكُلِّ مَا صَحَّتْ (۱) بِهِ الآثَارُ وَشَاعَ فِي (۱) النَّاسِ قَدِيماً وَانْتَشَرْ فِي كُلُّ لَيْلَةٍ إِلَى السَّمَاءِ (۵) شُبْحَانَهُ مِنْ قَادِرِ لَطِيفِ

(١) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «جاءت».

(۲) كذا في الأصلين، وفي «سير أعلام النبلاء» (۸۳/۱۸): «ومن».

(٣) في «السير»: «الخبر».

(٤) سقطت «في» من (س).

(٥) قال شيخ الإسلام في «التسعينية» (٧٩٧/ - الفتاوى الكبرى): «وأحاديث النزول متواترة عن النبي ﷺ، رواها أكثر من عشرين نفساً من الصحابة، بمحضر بعضهم من بعض، والمستمع لها منهم يصدق المحدِّث بها ويقرّه، ولم ينكرها منهم أحد. ورواها أثمة التابعين.

قال شارح «الموطأ» ـ الشرح الذي لم يشرح أحد مثله ـ الإمام أبو عمر ابن عبدالبر: «هذا حديث ثابت من جهة النقل، صحيح الإسناد، لا يختلف أهل الحديث في صحته».

قال: «وهو حديث منقول من طرق سوى هذه من إخبار العدول عن النبي على الله وفيه دليل على أن الله عز وجل في السماء على العرش، من فوق سبع سموات كما قالت الجماعة، وهو من حجتهم على المعتزلة في قولهم: إن الله في كل مكان وليس على العرش». وبسط الكلام في ذلك».

(٦) والقاعدة السائرة في جميع الصفات والأفعال القائمة بالله؛ أننا لا نعلم كيفيتها، =

(٩٩٠) وَرُؤْيَةُ المُهَيْمِنِ الجَبَّارِ وَأَنَّـنَا نَـرَاهُ بِالأَبْصَارِ (٩٢) وَرُؤْيَةُ المُهَيْمِنِ الجَبَّارِ كَرُؤْيَةِ البَدْرِ (١) بِلاَ غَمَامٍ (٢) (٩٤) يَـوْمَ الْقِيَامَةِ بِلاَ ازْدِحَامِ وَفُعْظَةٌ (٣) القَبْرِ عَلَى المَقْبُورِ وَفِتْنَةُ المُنْكَرِ وَالنَّكِيرِ (٤) (٩٤) وَضُغْطَةٌ (٣) القَبْرِ عَلَى المَقْبُورِ وَفِتْنَةُ المُنْكَرِ وَالنَّكِيرِ (٤) (٩٥) وَنَحْوُ هَذَا مِنْ أُصولِ الدِّينِ كَالجَاءِ (٥) فِي الصَّفَةِ وَاليَمِينِ (٢)

⁼ مع الإيمان بالحقيقة والمعنى الذي يدل عليه اللفظ.

قال شيخ الإسلام رحمه الله كما في «العقود الدرية» لابن عبدالهادي (ص ٢١٦): «التكييف مأثور نفيه عن السلف؛ كما قال ربيعة، ومالك، وابن عيينة، وغيرهم المقالة التي تلقاها العلماء بالقبول: الاستواء معلوم، والكيف مجهول، والإيمان به واجب، والسؤال عنه بدعة».

⁽١) في الأصل: «الهلال»، وكتب فوقها: «البدر»، وكذا كتب في الحاشية وعليه (صح)، وكذا العبارة في (س)، و«السير».

 ⁽۲) قال شيخ الإسلام ابن تيمية في «منهاج السنة» (۳٤١/۳): «أما إثبات رؤية الله تعالى
 بالأبصار في الآخرة؛ فهو قول سلف الأمة وأثمتها، وجماهير المسلمين، من أهل
 المذاهب الأربعة وغيرها.

وقد تواترت فيه الأحاديث عن النبي ﷺ عند علماء الحديث».

ومثله فيه (٣٤٤/٣)، وانظر: (١٧/٢ - ١٥٥) منه، و«الرد على المنطقيين» (ص ٢٣٨ وما بعدها، وص ٣١٠)، وغيرها من المواضع.

ومما استدل به السلف على ثبوت رؤية المؤمنين لربهم؛ قوله عز وجل: ﴿ لِلَّذِينَ آحَسَنُوا لِمُسْتَقَىٰ وَزِيادَةً ﴾ [يونس: ٢٦]، وقوله سبحانه: ﴿ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيما وَلَدَيْنَا مَزِيدُ ﴿ آلَهُ اللَّهُ عَنْ مَرِيدُ ﴿ آلَهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

⁽٣) في (س): «ضبطة».

⁽٤) وقد تواترت الأخبار عن النبي ﷺ بوقوع عذاب القبر ونعيمه، وسؤال الملكين، وذهب إلى موجبها سلف هذه الأثمة وأئمتها، وأجمعوا على ذلك. وانظر: «السنة» لأبى القاسم اللالكائي (١٩٩/٦ فما بعدها).

⁽a) في (س): «كالجاءي».

⁽٦) كالذي أخرجه البخاري (٧٤١٥)، ومسلم (٢٧٨٦) عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: جاء حبر من الأحبار إلى رسول الله ﷺ، فقال: يا محمد! إنّا نجد أن الله يجعل السموات على إصبع، والأرضين على إصبع، والشرى على =

(٩٩٥) وَكَالَـذِي جَاءَ مِنَ البَيَانِ فِي الحَوْضِ وَالصِّرَاطِ وَالمِيزَانِ (٩٩٥) وَالعَرْشِ وَالكُرْسِيِّ وَالحِسَابِ وَالعَرْضِ وَالشَّوَابِ وَالعِقَابِ (٩٩٥) وَالكُرْسِيِّ وَالشَّفَاعَهُ فِي كُلِّ عَاصِ تَارِكِ لِلطَّاعَهُ (٢٠٥) وَالكُتْبِ وَالسُّوَالِ (١ وَالشَّفَاعَةُ فِي كُلُّ عَاصٍ تَارِكِ لِلطَّاعَةُ (٢٠٥) (٩٩٥) مِنَ المُوحِّدِينَ أَهْلِ القِبْلَةَ إِذْ كُلُّهُمْ مُسْتَمْسِكٌ بِالمِلَّةُ (٢٠٠) فَيَتَنَعَمُونَ (٣) فِي الجِنَانِ بَعْدَ خُرُوجِهِمْ مِنَ النِّيرَانِ (٢٠٠) فَيَتَنَعَمُونَ أَلْفَى الأَنْبَاءِ بُعْداً لِأَهْلِ الرَّيْخِ وَالأَهْوَاءِ (٢٠٠) مَا أَتَى ذَلِكَ فِي الأَنْبَاءِ فَهُمْ كَمَا جَاءً كِلاَبُ النَّارِ (١٤)

إصبع، وسائر الخلائق على إصبع، فيقول: «أنا الملك». فضحك النبي على حتى بدت نواجذه، تصديقاً لقول الحبر، ثم قرأ رسول الله على ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللهَ حَقَى قَدْرِهِ وَالأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَ ثُمُ يَوْمَ اللهَ عَلَى عَمَا يُدْرِكُونَ ﴿ وَمَا لَدُمْرِكُونَ ﴿ وَمَا كَدُوا اللهَ عَمَا يُدْرِكُونَ ﴿ وَمَا لَا مَا إِلَا مِنْ اللهَ عَلَى اللهِ اللهِ عَمَا لَهُ مَا يَدْرِكُونَ ﴾ [الزمر: ٦٧].

⁽۱) ما ذكره رحمه الله من أحوال اليوم الآخر، وما يتعاقب فيه، هو مما يعلم بالاضطرار من دين الرسل صلوات الله عليهم. وفائدة الإيمان بذلك وعقد القلب عليه هو الزهد في الدنيا، والعمل للآخرة، والقيام بحق العبودية والمحبة لله رب العالمين، ثم الاستقامة على الطاعة، وسلوك سبيل أهل السنة والجماعة.

⁽٢) فقد أنكر الشفاعة الخوارج والمعتزلة، وأنكروا خروج أحد من جهنم بعد دخولها. وأهل السنة يقرون بشفاعة محمد ﷺ في أهل الكبائر، وبشفاعة غيره، بعدما يأذن الله سبحانه لمن يشاء.

وانظر: «شرح العقيدة الطحاوية» لابن أبي العز (٢٨٢/١ ـ ٣٠٢).

⁽٣) في (س): «فيتمتعون».

⁽٤) يشير - والله أعلم - إلى حديث: «أصحاب البدع كلاب النار».

ذكره السيوطي في «الجامع الصغير»، وقال: «أبو حاتم الخزاعي في «جزئه» عن أبي أمامة».

وضعفه الألباني في «ضعيف الجامع» رقم (٨٨٥)، وأشار _ حفظه الله _ إلى: «الضعيفة» (٢٧٩٢).

وهذا الجزء لم يطبع بعد، لكني وقفت على سنده من رواية أبي حاتم المذكور ـ وهو محمد بن عبدالواحد بن محمد بن زكريا الخزاعي ـ، ذكره الرافعي في "تاريخ قزوين" (٤٥٧/٢).

قال أبو حاتم: حدثني أبو عبدالله الحسين بن محمد بن حامد القزويني، ثنا أبو نصر =

(٦٠٣) يُعَطُّلُونَ شِرْعَةَ الإِسْلاَمِ وَمَا لَهُمْ فِي الدِّينِ مِنْ إِمَامِ (٦٠٣) كُمْ أَخدَثُوا مِنْ بِدْعَةِ فِي الدِّينِ وَأَنْكَرُوا مِنْ خَبَرٍ يَقِيبِنِ (٦٠٤) كَمْ أَخدَثُوا مِنْ مُحْكَمِ التَّنْزِيلِ وَاخْتَرَعُوا مِنْ بَاطِلِ التَّاوِيلِ (٦٠٥) وَحَرَّفُوا مِنْ مُحْكَمِ التَّنْزِيلِ وَاخْتَرَعُوا مِنْ بَاطِلِ التَّاوِيلِ (٦٠٦) وَزَخْرَفُوا مِنْ كَذِبٍ وَزُورِ وَاسْتَهْزَءُوا بِالوَارِدِ المَسْطُورِ (٦٠٦) عَنِ النَّبِيُ وَعَنِ الحَرَامِ أَصْحَابِهِ فِي العَقْدِ وَالأَحْكَامِ (٢٠٧)

[:] أحمد بن محمد السمرقندي، ثنا جعفر بن هشام، ثنا إبراهيم بن أحمد، ثنا بقية، عن أبي عبدالرحمن، عن أبي غالب، عن أبي أمامة مرفوعاً به.

وهذا إسناد ضعيف جداً، شيخ بقية ومن دونه كلهم مجاهيل، فيخشى أن يكون المتن والسّند مركّبين!

لكن يغني عنه حديث: «الخوارج كلاب النار»، وهو صحيح مصحح في «صحيح الجامع» (٣٣٤٧).

⁽۱) وهؤلاء هم أهل الكلام المحدث في الإسلام، الذين كذبوا ببعض ما جاء به الرسول على وسلّطوا العدوّ على الإسلام، فلا الإسلام نصروه، ولا الكفر والإفك والمحال كسروه.

قال شيخ الإسلام رحمه الله في «شرح العقيدة الأصفهانية» (ص ٨٨ ـ ٨٩): «ولهذا كان السلف والأثمة يذمون الكلام المبتدع، فإن أصحابه مخطئون؛ إما في مسائلهم، وإما في دلائلهم، فكثيراً ما يثبتون دين المسلمين في الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله على أصول ضعيفة، بل فاسدة، ويلتزمون لذلك لوازم؛ يخالفون بها السمع الصحيح، والعقل الصريح.

وهذا حال الجهمية من المعتزلة وغيرهم، حيث أثبتوا حدوث العالم بحدوث الأجسام، وأثبتوا ذلك بحدوث صفاتها التي هي الأعراض، فاضطرهم ذلك إلى القول بحدوث كل موصوف، فنفوا عن الله الصفات، وقالوا بأن القرآن مخلوق، وأنه لا يُرى في الآخرة، وقالوا: إنه لا مباين، ولا محايث! وأمثال ذلك من مقالات النفاة التي تستلزم التعطيل، كما قد بسطناه في غير هذا الموضع».

وبين رحمة الله عليه إنكار السلف والأئمة عليهم، وخروجهم عن الصراط المستقيم في مواضع كثيرة، منها: «الصفدية» (١٥٩/٢ ـ ١٦٠)، و«الرد على المنطقيين» (ص ٥١٢ وما بعدها)، و«منهاج السنة» (١٣٨/٢ ـ ١٣٩)، وغيرها كثير.

وقال العلامة ابن القيم رحمه الله في «شفاء العليل» (ص ٢٥): «ولم يزل أهل الكلام الباطل المذموم موكّلين برد أحاديث رسول الله ﷺ التي تخالف قواعدهم الباطلة، =

(٦٠٩) وَأَنْكُرُوا الدَّجَّالَ (٤) والأَشْرَاطَا

وَأَسْقَطُوا جَمِيعَهَا إِسْقَاطَا(٥)

وعقائدهم الفاسدة، كما ردّوا أحاديث الرؤية، وأحاديث علق الله على خلقه، وأحاديث صفاته القائمة به، وأحاديث الشفاعة، وأحاديث نزوله إلى سمائه، ونزوله إلى الأرض للفصل بين عباده، وأحاديث تكلمه بالوحي كلاماً يسمعه من شاء من خلفه حقيقة، إلى أمثال ذلك. وكما ردّت الخوارج والمعتزلة أحاديث خروج أهل الكبائر من النار بالشفاعة وغيرها، وكما ردّت الرافضة أحاديث فضائل الخلفاء الراشدين وغيرهم من الصحابة، وكما ردّت المعطّلة أحاديث الصفات والأفعال الاختيارية، وكما ردّت القدرية المجوسية أحاديث القضاء والقدر».

(١) في (س): «فأنكروا».

(٢) حيث روى البخاري (٢٢٢٢)، ومسلم (١٥٥) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "والذي نفسي بيده، ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم حكماً عدلاً، فيكسر الصليب، ويقتل الخنزير، ويضع الجزية، ويفيض المال، حتى لا يقبله أحد، حتى تكون السجدة خيراً من الدنيا وما فيها».

ثم يقول أبو هريرة: واقرؤوا إن شئتم: ﴿وَإِن مِنْ أَهْلِ ٱلْكِنَابِ إِلَّا لَيُؤْمِنَنَ بِهِـ قَبْلَ مَوْتِهِـًّ وَيُوْمَ ٱلْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا ﴿ النَّهِ ﴾ [النساء: ١٥٩].

(٣) كذا كتب هذا العجز في الأصل، بتسهيل الهمزة في «شانه» و «بوسا».

(٤) في (س): «الدنيا»!

(٥) مع ما رواه مسلم (٢٩٠١) وغيره عن حذيفة بن أسيد قال: اطّلع النبي على علينا ونحن نتذاكر الساعة، فقال: «ما تذكرون؟». قالوا: نذكر الساعة، فقال: «إنها لن تقوم حتى ترون قبلها عشر آيات: الدُّخَان، والدَّجَال، والدَّابة، وطلوع الشمس من مغربها، ونزول عيسى بن مريم، ويأجوج ومأجوج، وثلاثة خسوف: خسف بالمشرق، وخسف بالمغرب، وخسف بجزيرة العرب، وآخر ذلك ناز تخرج من اليمن، تطرد الناس إلى محشرهم». وروى هو (٢٩٣٣)، والبخاري (٢١٣١) عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال

وروى هو (٢٩٣٣)، والبخاري (٧١٣١) عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «ما من نبيً إلا أنذر قومه الأعور الذَّبّال، ألا إنّه أعور، وإن ربَّكم ليس بأعور، ومكتوب بين عينيه ك ف ر». وفسره في رواية: «أي: كافر».

وروى البخاري (٣٤٣٩)، ومسلم (١٦٩) عن ابن عمر رضي الله عنهما قال: ذكر الدَّجَّال عند النبي ﷺ، فقال: «إنّ الله لا يخفى عليكم، وإن الله ليس بأعور ـ وأشار بيده إلى عينه ـ، وإن المسيح الدّجّال أعور عين اليمنى، كأنَّ عينه عِنَبَةٌ طافية».

فأبعد الله أهل البدع المارقين، وذوي الضلال المنافقين؛ الخارجين عن السنة والجماعة، المفارقين للشرعة والطاعة.

(٦١٠) فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الذِي هَدَانَا (١) لِوَاضِحِ السُّنَّةِ وَاجْتَبَانَا (٦١٠) فَهَذِهِ عُقُودُ أَهْلِ السُّنَّة فَالْتَزِمَنْهَا وَارْجُونَ الْجَنَّة (٦١١) فَهَذِهِ عُقُودُ أَهْلِ السُّنَّة فَالْتَزِمَنْهَا وَارْجُونَ الْجَنَّة

⁽۱) رسمت في (س) هكذا: «هدينا».

[14] القَوْلُ فِي التَّرْتِيلِ/

(٦١٢) وَإِذْ بَذَلْنَا (١) النُّصْحَ وَاجْتَهَدْنَا (٦١٢) فِي جُمْلَةِ الأُصُولِ وَالفُرُوعِ (٦١٣) فِي جُمْلَةِ الأُصُولِ وَالفُرُوعِ (٦١٤) فَأَوَّلُ الأَشْيَاءِ بَعْدَ الحِفْظِ (٦١٥) بِأَحْرُفِ الذِّكْرِ عَلَى الحَقِيقَةُ (٦١٦) بِأَصْلِهِ وَفَرْعِهِ مُلَخَصَا (٦١٦) فِأَسْتَعْمِلِ التَّرْتِيلُ (٥) وَالتَّحْقِيقَا(٢)

فَلْنُوضِّحِ القَوْلَ كَمَا اشْتَرَطْنَا وَلْنَاتِ بِالنَّادِرِ^(۲) وَالسَدِيعِ مَعْرِفَةُ اللَّحْنِ^(۳) وَحُسْنُ اللَّفْظِ وَكُلُّ ذَا سَوْفَ تَرَى طَرِيقَهُ فِي بَابِهِ مُهَذَّبًا مُمَحَّصَا⁽³⁾

⁽١) في (س): «بذالنا».

⁽۲) في (س): «والنات بالنذير».

⁽٣) .اعلم أن اللحن يستعمل في اللغة على معان: يستعمل بمعنى اللغة، ويستعمل بمعنى الفيطنة، ويستعمل بمعنى الفيطنة، ويستعمل بمعنى ضرب من الأصوات الموضوعة، وهو مضاهاة التطريب، ويستعمل أيضاً بمعنى الخطأ ومخالفة الصواب، وبه سمى الذي يأتي بالقراءة على ضد الإعراب لحّاناً، وسمّي فعله: اللّحن، لأنه كالمائل في كلامه عن جهة الصواب، والعادل عن قصد الاستقامة، ثم هو قسمان: جليّ وخفيّ.

انظر: «التمهيد في علم التجويد» (ص٦٦ - ٦٣) لابن الجزري رحمه الله.

⁽٤) في (س): «مهدبا في بابه مصححا».

⁽٥) في (س): «التتريل». قال ابن الجزري في «التمهيد» (ص ٤٨): «هو مصدر من: رتَّل فلان كلامه: إذا أتبع بعضه بعضاً على مكث، والاسم منه: الرَّتل، والعرب تقول: ثغر رتل: إذا كان مفرَّقاً، ولم يركب بعضه بعضاً».

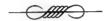
وقال في «النشر في القراءات العشر» (٢٩٦/١): «وهو الذي نزل به القرآن».

 ⁽٦). قال ابن الجزري في «التمهيد» (ص٤٨): «هو مصدر من: حقّق تحقيقاً؛ إذا أتى بالشيء =

......

(٦١٨) وَجَوِّدِ (٢) السحُرُوفَ لا تَتْرُكُهَا (٦١٨) مِنْ غَيْرِ إِفْرَاطٍ وَلا إِسْرَافِ (٣) مِنْ غَيْرِ إِفْرَاطٍ وَلا إِسْرَافِ (٣) (٦٢٠) مَا يُنْكِرُ التَّحْقِيقَ غَيْرُ جَاهِلْ (٦٢٠) قَدْ وَرَدَ التَّرْتِيلُ (٤) فِي التَّنْزِيلِ (٦٢٢) بَلْ ظَاهِرٌ مَبِينٌ (٥) أَتَانَا (٦٢٣) كَفَى بِهَذَا قُوَّةً وَحُجَهُ

وَسْئَلْ (۱) هُدِيتَ العَوْنَ وَالتَّوْفِيقَا عَارِيَةً مِنْ ذَاكَ بَلْ فَكُخُهَا عَارِيَةً مِنْ ذَاكَ بَلْ فَكُخُهَا إِذْ ذَاكَ مَـخُـهُا فِي اللَّهِ مِلْ خِلْكِ بِاللَّهِ مِلْكُونِ بِاللَّهِ مِلْكُونِ بِاللَّهِ مِلْكُونِ بِاللَّهِ مَا لِللَّهِ وَالسَّوَابِ غَيْرُ قَائِلْ بِالسَّوْدِ وَالسَّوابِ غَيْرُ قَائِلْ مِنْ غَيْرِ تَفْسِيرٍ وَلا تَاوِيلِ مِنْ غَيْرِ تَفْسِيرٍ وَلا تَاوِيلِ فِي قَوْلِهِ: وَرَتُّلِ اللَّهُ وْءَانَا (٢) فِي قَوْلِهِ: وَرَتُّلِ اللَّهُ وْءَانَا (٢) فَارْكَبْ (٧) هُدِيتَ وَاضِحَ المَحَجَّةُ فَارْكَبْ (٧) هُدِيتَ وَاضِحَ المَحَجَّة



⁼ على حقّه، وجانب الباطل فيه، والعرب تقول: بلغت حقيقة هذا الأمر؛ أي بلغت يقين شأنه».

وقال في «النشر» (٢٩٣/١): «ومعناه المبالغة في الإتيان بالشيء على حقه، من غير زيادة فيه ولا نقصان منه».

⁽١) في (س): «وسل».

⁽٢) قال ابن الجزري في «التمهيد» (ص ٤٧): «هو مصدر من: جوّد تجويداً؛ إذا أتى بالقراءة مجوَّدة الألفاظ، بريئة من الجور في النطق بها، ومعناه: انتهاء الغاية في إتقانه، وبلوغ النهاية في تحسينه، ولهذا يقال: جوَّد فلانٌ في كذا؛ إذا فعل ذلك جيِّداً». وانظر «النشر» (٢٩٩/١).

⁽٣) في (س): «سراف».

⁽٤) في (س): «التتريل».

⁽٥) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «ظاهراً مبيناً».

⁽٦) يعني قوله سبحانه في سورة المزمّل: ﴿وَرَبِّلِ الْقَيْمَانَ نَرْبِلًا ﴾ [الآية: ٤]. قال ابن الجزري في «التمهيد» (ص ٤٩): «ولم يقتصر سبحانه وتعالى على الأمر بالفعل حتى أكّده بمصدره، تعظيماً لشأنه، وترغيباً في ثوابه، وقال تعالى: ﴿وَرَتُلْنَهُ تُرْبِيلًا ﴾ [الفرقان: ٣٣]، أي: نزّلناه على الترسّل، وهو المكث، وهو ضد العجلة». وانظر: «البرهان في علوم القرآن» للزركشي (٤٩/١) ـ ٤٥٠).

⁽٧) كتب فوقها في الأصل: (صح)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: "فاسلك".

[٢٥] القَوْلُ فِي الحَدْرِ (١)

مَتَى عَرَضْتَ^(٣) أَوْ مَتَى دَرَسْتَا مِنْهُمْ أَبُو عَمْرٍو^(١) قَيْتِيلُ الدَّارِ

(٦٢٤) وَالحَدْرَ (٢) فَاسْتَعْمِلْهُ إِنْ أَرَدْتَا

(٦٢٥) فَقَدْ أَتَى نَصًا (٤) عَنِ الأَخْيَارِ (٥)

(٦٢٦) وَابْنُ جُبَيْرٍ (٧) وَتَمِيمُ الدَّارِ (٨)

(١) في (س): «الحادر».

(٢) قال في «النشر في القراءات العشر» (٢٩٥/١): «هو مصدر من: حَدَرَ ـ بالفتح ـ، يحدُر ـ بالضم ـ: إذا أسرع، فهو من الحدور، الذي هو الهبوط؛ لأن الإسراع من لازمه، بخلاف الصعود، فهو عندهم عبارة عن إدراج القراءة، وسرعتها، وتخفيفها». وانظر «التمهيد» له (ص ٥٠).

(٣) كذا في (س)، وفي الأصل: «عرضتا».

(٤) كتب فوق هذه الجملة في الأصل: (خ)، وفي حاشيته _ وعليه علامة الصحة _: «فإنه يُروَى».

(٥) انظر: «فضائل القرآن» لأبي عبيد (ص ١٨١ ـ ١٨٢).

(٦) هو الخليفة الثالث في الإسلام عثمان بن عفان رضي الله عنه، تقدم في البيت رقم (٦٦٥).

(٧) في (س): «جرير».

«وابن جبير»: هو الإمام الفقيه سعيد بن جبير الوالبي، مولاهم الكوفي. قال ميمون بن مهران: مات سعيد بن جبير وما على ظهر الأرض رجل إلا وهو يحتاج إلى علمه. قتله الحجاج سنة ٩٥ رحمه الله.

انظر: «تذكرة الحفاظ» (٧٦/١ ـ ٧٧)، و«غاية النهاية» (١/٣٠٠ ـ ٣٠٦).

(A) هو تميم بن أوس بن خارجة اللخمي الداري الفلسطيني. قال الذهبي: كان عابداً، تلاء لكتاب الله، وفد سنة تسع فأسلم، فحدّث عنه النبي على المنبر بقصة الجساسة. توفي رضى الله عنه سنة ٤٠.

(٦٢٧) فَالفَضْلُ فِي التَّرْتِيْل (١٦ وَالتَّحْقِيقِ وَالحَدْرُ مَا فِيهِ إِذاً مِنْ ضِيقِ

(٦٢٨) لأنَّ دِينَ اللَّهِ سَهْلٌ يُسْرُ كَذَا أَتَى وَمَا عَلَيْنَا إِصْرُ

لاكِنَّ عَلَى التَّرْتِيلِ(١) حَثَّ البَارِ(٢)

انظر: "تهذیب الکمال" (۲/۲۶ ـ ۳۲۸)، و "سیر النبلاء" (۲/۲۶ ـ ۳۶۳).

⁽١) في (س): «التتريل».

⁽٢) كمَّا تقدم في قوله تعالى: ﴿ وَرَيِّلِ ٱلْقُرْءَانَ زَّيِّيلًا ﴾.

[٢٦] القَوْلُ فِي الإِسْتِفْتَاحِ

(٦٢٩) وَاسْتَفْتِحِ القِرَاةَ بِالتَّعْوِيدِ (٦٣٠) فَذَاكَ إِجْمَاعٌ (٢) مِنَ القُرَّاءِ (٦٣١) أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ (٣) (٦٣٢) وَسَاقَهُ مَنْصُوصاً ابْنُ مُطْعِمْ (٥)

وَلا تَرُدَّ النَّصَّ بِالشَّدُوذِ^(۱) وَلَا تَرُدَّ النَّصَ بِالشَّدُوذِ^(۱) وَلَى الأَدَاءِ عَلَى الذِي قَدْ جَاءَ فِي القُرْءَانِ⁽¹⁾ عَنِ^(۱) النَّبِيِّ المُصْطَفَى المُكرَّمْ (۷)

⁽۱) في (س): «بالشذيذ».

⁽۲) في (س): «جماع».

 ⁽٣) يعني «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم». وقال في «التيسير» (ص ١٧): «وبذلك قرأت،
 وبه آخذ».

قال ابن الجزري في «النشر» (٣٣٨/١): «المختار لجميع القراء من حيث الرواية: «أعوذ بالله من الشيطان الرجيم» كما ورد في سورة النحل، فقد حكى الأستاذ أبو طاهر ابن سوار، وأبو العز القلانسي، وغيرهما الاتفاق على هذا اللفظ بعينه».

قال: «وقال الحافظ أبو عمرو الداني: إنه هو المستعمل عند الحذاق دون غيره، وهو المأخوذ به عند عامة الفقهاء؛ كالشافعي، وأبي حنيفة، وأحمد، وغيرهم».

⁽٤) في قوله سبحانه: ﴿ فَإِذَا قُرْأَتَ ٱلْقُرَّانَ فَأَسْتَعِدْ بِأَللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطُانِ ٱلرَّحِيدِ ﴿ النحل: ٩٨].

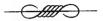
⁽٥) هو الصحابي الجليل جبير بن مطعم بن عدي أبو محمد القرشي النوفلي. قال الذهبي: من الطلقاء الذين حسن إسلامهم، وقد قدم المدينة في فداء الأسارى من قومه. توفى رضى الله عنه سنة ٥٩.

انظر: «تهذيب الكمال» للمزي (٦/٤٠ - ٥٠٩)، و«سير النبلاء» للذهبي (٣/٥٠ ـ ٩٩).

⁽٦) في (س): «علي»، وكذا كانت في الأصل، ثم أصلحها الناسخ فجعلها: «عن»، وهو الصواب.

⁽٧) يعني ما رواه نافع بن جبير بن مطعم عن أبيه، عن النبي ﷺ أنه استفتح الصلاة ==

(٦٣٣) وَغَيْرُ هَذَا اللَّفْظِ قَدْ يُخْتَارُ وَقَدْ أَتَتْ بِنَصَّهِ الآثَارُ (١) (٦٣٣) عَلَّلَهَا أَيِمَّةُ الحَدِيثِ (٢) فِي كُتُبِهِمْ فِي المُسْنَدِ المَبْتُوثِ (٣) (٦٣٤) عَلَّلَهَا أَيِمَّةُ المَخْتَارَا (٤) مِنْ أَجْلِ تَعْلِيلِهِمُ الأَخْبَارَا (٤)



⁼ بالأعوذ بالله من الشيطان الرجيم من همزه، ونفخه، ونفثه".

لكن إسناده ضعيف، يرويه عن نافع رجل مجهول، مختلف في اسمه.

قال البزار في «البحر الزخار» (٣٦٧/٨): «لا نعلم له طريقاً إلا هذا الطريق، وقد اختلفوا في اسم العنزي الذي رواه عن نافع بن جبير؛ فقال شعبة: عن عمرو، عن عاصم العنزي، [و]قال ابن فضيل: عن حصين، عن عمرو، عن عباد بن عاصم، وقال زائدة: عن حصين، عن عمرو، عن عمار بن عاصم.

والرجل ليس بمعروف، وإنما ذكرناه لأنه لا يروي هذا الكلام غيره عن نافع بن جبير، عن أبيه».

وقد ذكر هذا الاختلاف أيضاً ابن حبان في «الثقات» (۲۰۸/۷)، وابن الجارود في «المنتقى» (۱۷۲/۱ رقم ۱۸۰). ولهذا قال الإمام البخاري في «التاريخ الكبير» (۶۹/۶): «لا يصح».

⁽١) في (س): «ءاثار».

⁽۲) وهذا ليس على إطلاقه، فبعضها يصح في الصناعة الحديثية. وانظر: «التلخيص الحبير» (۲/۹۱ ـ ۲۲۹۰) للحافظ ابن حجر، و«النشر في القراءات العشر» (۲/۹۱ ـ ۳٤٤/۱) و«إرواء الغليل» للعلامة الألباني حفظه الله (۳۲/۵ ـ ۵۹).

⁽٣) في (س): «إذ هي عندهم من الترتيب»!

⁽٤) في (س): «المختار» _ «الأخبار».

[٢٧] القَوْلُ فِي التَّسْمِيَةِ

مِنْ مَذْهَبِ القُرَّاءِ غَيْرَ اثْنَيْنِ في كُلِّ سُورَةٍ مِنَ القُرَّانِ/ في كُلِّ سُورَةٍ مِنَ القُرْءَانِ/ وَابْنُ العَلاَءِ القَارِئُ البِصْرِيُّ(٤) عَنْ البِصْرِيُّ عَنْ عَنْ البِصْرِيُّ عَنْ البِصْرِيُّ وَالبِصْرِيُّ أَلَى اللَّهِ مَا أَتَالَىٰا وَذَاكَ لَفْطاً (٥) عَنْ هُمَا أَتَالَىٰا وَذَاكَ لَفْطاً (٥) عَنْ هُمَا أَتَالَىٰا وَذَاكَ لَفْطاً (٨) عَنْ هُمَا أَتَالَىٰا إِلاْ عَنِ الحُوفِيُّ وَالبِصْرِيُ (٢)

عِنْدَهُمَا لَيْسَ مِنَ الفُرْقَانِ(٧)

(٦٣٦) وَالفَصْلُ بَيْنَ كُلِّ سُورَتَيْنِ (١) وَالفَصْلُ بَيْنَ كُلِّ سُورَتَيْنِ (١) وَالفَصْلُ بَيْنَ كُلِّ سُورَتَيْنِ (٢) وَالفَصْلُ فَكَانَا لا يُبَسْمِ للَّنِ (٢)

(٦٣٨) هُمَا أَبُو عُمَارَةَ الكُوفِيُّ (٣) (٦٣٨) وَوَرْشٌ المِصْرِيُّ قَدْ رَوَاهُ

(٦٤٠) عَنِ ابْنِ عَامِرِ أَبِي عِـمُرَانَـا

(٦٤١) وَلا يَسِعِد ذَاكَ فِي السَمَرُويُ

(٦٤٢) لأنَّ بِاسْم رَبِّنَا الرَّحْمَانِ

(١) في (س): «سورين».

⁽٢) قال ابن الجزري رحمه الله في «التمهيد» (ص ٥٣ - ٥٤): «البسملة عبارة عن قول القارئ: (بسم الله الرحمٰن الرحيم)، وهي اسم مركَّب، يقال: بسمل الرجل بسملة فهو مبسمل، كما قالوا: حوقل الرجل؛ إذا قال: «لا حول ولا قوة إلا بالله»، وحيعل؛ إذا قال: «حيّ على الصلاة». والتسمية هي: البسملة نفسها، يقال: سمَّى يسمِّي تسمية، فهو مسمِّ، ويعبَّر عنها بالفصل».

⁽٣) هو الإمام حمزة الزيات، تقدم في البيت رقم (٢٤١).

⁽٤) تقدم رحمه الله في البيت رقم (٢٢٠).

⁽o) كذا في الأصل، وفي (س): «أيضاً».

⁽٦) انظر: «النشر في القراءات العشر» (٣٥٦/١ ـ ٣٥٧).

⁽٧) كذا في الأصل، وفي الحاشية عن نسخة : «القرءان»، وعليها: (صح)، وكذا وردت في (س).

وَذَاكَ كَالإِجْمَاعِ عِنْدَ الكُلُ (٢) (٦٤٣) فِي أُوَّلِ السُّورِ لا فِي النَّمْل (١) بأوَّلِ السُّورِ فِي الإمَام (٦٤٤) لِرَسْمِهِ لِلْفَصْل (٢) وَالإِعْلام لأنَّهُم بِالرَّسْم يَفْتَدُونَا (٦٤٥) وَغَيْرُ مَنْ سَمَّيْتُ يَفْصِلُونَا وَنَـقْلُهُ مُصحَحَحٌ قَـويُ (٦٤٦) وَكُـلُ هَــذَا وَاسِـعُ (٤) مَـرُويُ فِي النَّقْل عَنْ أَسْلَافِنَا^(ه) أُولِي النُّهَى (٦٤٧) فَاقْرَأُ بِكُلِّهِ عَلَى مَا قَدْ أَتَى إذْ كَشُرَتْ فِي ذَلِكَ الأَخْبَارُ (٦٤٨) وَالفَصْلُ (٦) بِالتَّسْمِيَةِ المُخْتَارُ وَلا أُريدُ فِي صَلاَةِ الفَرْض (٧) (٦٤٩) أُرِيدُ فِي الأَدَاءِ أَوْ فِي العَرْض بَسْمَلَ فِي فَاتِحَةِ القُرْءَانِ (٦٥٠) وَالكُلُّ مِنْ أَيِمَّةِ البُلْدَانِ فِي أَوَّلِ التَّوْبَةِ (^) إِذْ لَمْ تَسْزِلْ (٦٥١) وَكُلُّهُمْ أَيْضًا فَلَمْ يُبَسْمِلْ كَذَاكَ قَدْ حَكَاهُ أَهْلُ العِلْم (٦٥٢) فِيهَا لِذَا مَا أُسْقِطَتْ فِي الرَّسْم عَنْ مَنْ لَقِيتُ مِنْ ذَوِي الأَلْبَابِ^(٩) (٦٥٣) هَـذَا الَّذِي رَوَيْتُهُ فِي الْبَابِ

١) يعني قول الله عز وجل: ﴿ إِنَّهُ مِن سُلَيْمَنَنَ وَلِنَهُ بِشِّمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿ النَّمَل: ٣٠].

⁽٢) وهذه مسألة مشهورة عند المفسّرين والفقهاء، وهي ليست محلّ إجماع، وإنما هي من موارد النزاع. وانظر «النشر» (٣٦٨/١).

⁽٣) كذا في (س)، وفي الأصل: «للفضل».

⁽٤) في (س): «أوسع».

⁽٥) في (س): «أصحابنا».

 ⁽٦) في الأصل: «واللفظ»، ثم ضرب عليها الناسخ وكتب في الحاشية: «والفصل»،
 وفوقها: (خ صح). وفي (س): «والفضل».

⁽٧) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

⁽A) قال مكي بن أبي طالب رحمه الله في «التبصرة» (ص ٧٨): «وأجمعوا على ترك الفصل بين الأنفال والبراءة، لإجماع المصاحف على ترك التسمية بينهما». وانظر «النشر» (٣٦٢/١) - ٣٦٣).

⁽٩) انظر أحكام البسملة في: «التيسير» للناظم رحمه الله (ص ١٧ ـ ١٨)، و«التبصرة» لمكي بن أبي طالب رحمه الله (ص ٧٦ ـ ٨٠)، و«النشر في القراءات العشر» لابن الجزري رحمه الله (٣٥٦/١).

[٢٨] القَوْلُ فِي الأصُولِ

(١٥٤) وَاسْمَعْ بَيَانَ القَوْلِ فِي الأُصُولِ (١٥٥) فَاإِنَّ نِيهِ مُقَرَّبًا (١٥٥) فَاإِنَّ نِيهِ ءَاتِي (١٥) مِسْتَنْبَطاً مِنْ قَوْلِ أَهْلِ العِلْمِ (٢٥٦) مُسْتَنْبَطاً مِنْ قَوْلِ أَهْلِ العِلْمِ (٢٥٧) فَأَوَّلُ الأَشْيَاءِ قَبْلُ أَذْكُرُهُ (٣) (٢٥٨) أَحُوالُ (٤) حُكْمِ النُّونِ وَالتَّنْوِينِ (٢٥٨) وَالمَدُّ وَالقَصْرُ لِحَرْفِ اللَّينِ (٢٥٩) وَالمَدُّ وَالقَصْرُ لِحَرْفِ اللَّينِ (٢٦٩) وَالهَمْذُ ثُمَّ الفَتْحُ وَالإِمَالَهُ (٢٦١) كَالرَّوْم عِنْدَ الوَقْفِ وَالإِشْمَام

وَقِسْ كَشِيرَ القَوْلِ بِالقَلِيلِ مُبَيَّناً مُلَخُصاً مُهَاذَّبا(٢) مُخْتَصَراً يُدْرِكُهُ ذُو الفَهِمِ مِنَ الأُصُولِ مُوضَّحاً وأُظْهِرُهُ وَرُثْبَهُ الإِدْغَامِ وَالتَّبْيِينِ وَكُمْ حُرُوفُ المَدُ فِي التَّمْكِينِ وَغَيْرُ ذَا يُوضَحُ بِالدِّلالَة وَالقَطْع فِي أَمْكِنَةِ (٥) التَّمَامِ

⁽۱) في (س): «ءات».

 ⁽٢) ذكر في حاشية الأصل رواية أخرى لهذا البيت عن نسخة أخرى، وعليه علامة الصحة، وروايته:

فَ إِنْ نِ مَ اللَّهِ مِ مَ شُرُوحَ اللَّهُ مُ مَ مَ اللَّهُ مُ عَرَفًا صَحِيحًا (٣) هذا الشطر ورد في حاشية الأصل، وعليه: (خ أصل صح)، والذي في الأصل: «أول ما أبدا به وأذْكُرُه»، ومثله في (س)، لكن كتب الناسخ: «وأذكراه»، وفي نهاية عجز البت: «وأظهراه».

⁽٤) في (س): «أحكام».

⁽۵) في (س): «إمكانه».

(٦٦٢) وَأَلِفَاتِ الوَصْلِ ثُمَّ القَطْعِ وَكُلُّ هَذَا يَفْتَضِيهِ جَمْعِ (١) (٦٦٢) مَعَ نَوَادِرَ حِسَاذٍ وَجُمَلُ (٢) مِنَ الفُرُوعِ مُشْكِلَاتٍ وَعِلَلْ (٣)



⁽١) في (س): «جمعي».

⁽٢) في (س): «محمل».

⁽٣) في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

([٢٩] القَوْلُ فِي الحَرَكَاتِ وَالسُّكُونِ

[ص ٢٥]

وَالْجَزْمَ فِي الْكَلِمِ (١) إِذْ تَاتِيكَ (٢) السَّفْعُ وَالْخَفْضُ مَعاً وَالنَّصْبُ السَّفْعُ وَالْخَفْضُ مَعاً وَالنَّصْبُ السَّفْحِيْنُ الْسَدُهُنَّةُ أَضَدُ هُنَّةُ أَضَدُ هُنَّةُ أَضَدُ هُنَّةُ أَضَدُ هُنَّةً أَضَدُ فَاصْغِينَ الْإِلَى تَبْيِينِ وَهْ يَ عَلَى ضَرْبَيْنِ قَدْ تَكُونُ وَهْ يَ عَلَى ضَرْبَيْنِ قَدْ تَكُونُ وَهُ وَذَاكَ فِي الْأَفْعَالِ وَالأَسْمَاءِ وَالْسَمَاءِ وَالْسَمَاءِ وَالْسَمَاءِ وَالْسَمَاءِ وَالْسَمَاءِ وَالْسَمَاءِ وَالْسَمَاءِ وَالْسَمَاءِ وَالْسَمَاءُ لِلسِنَاءِ وَالْسَمَاءُ وَالْسَمَاءُ وَالْسَمَاءُ وَالْسَمَاءُ وَالْسَفَاءُ وَالْسَمَاءُ وَالْسَفَاءُ وَالْسَفِيقُ وَالْسَفَاءُ وَالْسَفَاءُ وَلَاسَعُوا وَالْسَفَعُ فَيْ الْسَعْرُونِ وَلَاسَاءُ وَالْسَفَاءُ وَالْسَفَعُ فَيْ وَالْسَفَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَفَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَفَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَفَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَفَاءُ وَالْسَفَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَاعُ وَالْسَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَاءُ وَالْسَاعُ وَالْسَاع

(١٦٢) وَقَبْلُ فَاعْلَمْ أَذْكُرُ التَّحْرِيكَا (١٦٢) فَالحَرَكَاتُ اللَّايِ هُنَّ القُطْبُ (١٦٦) هُنَّ ثَلَاثٌ فَا أَخْفِ هِنَّ القُطْبُ (٢٦٦) هُنَّ ثَلَاثٌ فَا أَخْفِ هِنَّ اللَّينِ (٢٦٧) وَكُلُّهُنَّ مِنْ حُرُوفِ اللَّينِ (٢٦٨) وَالحَرَكَاتُ قَبْلَهَا السُّكُونُ (٦٦٨) وَالحَرَكَاتُ قَبْلَهَا السُّكُونُ (٦٦٩) تَلكُونُ لِلإِعْرَابِ وَالبِناءِ (٢٧٠) فَالعَارِضُ المُعْرَبُ قَدْ يَحُولُ (٣) (٢٧١) وَالحَفْضُ (٤) يَنْفَرِدُ بِالأَسْمَاءِ (٢٧٢) وَالجَرْمُ يُخْتَصُ (٥) بِهِ الأَفْعَالُ (٢٧٢) وَالجَرْمُ مُعْرَبٌ خِلافَ الوَقْفِ

⁽۱) في (س): «الكلام».

⁽٢) كذا في الأصل، وفي (س): «إذا تأتيك».

⁽٣) في (س): "فالعراض الإعراب قد يكون، وهذا تحريف.

⁽٤) في (س): «فالخفض».

⁽٥) كذا رسمت في الأصل، وفي (س): التختص، بالناء المنقطة من فوق.

 ⁽٦) هذه المسائل وفروعها وعللها قد بسطها أئمة النحو واللغة في كتبهم الكبار والصغار،
 فتنظر هناك.

[٣٠] الْقَوْلُ فِي الْاِخْتِلَاسِ وَالرَّوْمِ والْإِخْفَاءِ

بِالحَرَكَاتِ(٢) كُلُّ ذَا إِجْمَاعُ (٦٧٤) وَالاخْتِلَاسُ حُكْمُهُ (١) الإِسْرَاعُ وَعَنْ كَثِيرٍ قَدْ يَغِيبُ عِلْمُهُ (٩٧٥) وَالرَّوْمُ مِنْ ذَاكَ قَرِيبٌ حُكْمُهُ لِحَرَكَاتِ (٣) الحَرْفِ لا التَّسْكِينُ (٦٧٦) وَحَقُّهُ التَّضْعِيفُ وَالتَّوْهِينُ وَاللَّفْظِ وَالهِيَاسِ وَالتَّنْظِيرِ (٦٧٧) وَمِثْلُهُ الإِخْفَاءُ فِي التَّقْدِير (٦٧٨) قَدْ قَالَ أَهْلُ العِلْم بِاللِّسَانِ إنه مَا مَعاً مُحَرِّكانِ (٦٧٩) تَحِدْ ذَا فِي الوَزْنِ وَالقِيَاس (٦٨٠) وَمِثْلُ ذَاكَ الهَمْزَةُ المُلَيَّنَهُ مِنْ قَوْلِ أَهْلِ العِلْم بِالإِعْرَابِ(٧) (٦٨١) فَهَذِهِ حُدُودُ هَدَا البَابِ

إِذَا اعْتَبَرْتَهُ (٤) بِلاَ الْتِبَاس وَسَتَرَى أَحْكَامَهَا(٥) مُبَيَّنَهُ(٦)



في (س): «حكمها». (1)

كذا في (س)، وفي الأصل: «بالحركان» بالنون بدل التاء. **(Y)**

في الأصل: «لحركان»، وفي (س): «بحركات»، وأرجو أن يكون ما أثبته صواباً. (٣)

⁽٤) في (س): «اعتبارته».

في (س): «حكمها». (0)

انظر الباب رقم (٤٣) من هذه الأرجوزة (ص٢٣٨ ـ ٢٣٩). **(7)**

في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «فاعمل بها ترشد إلى الصواب»، وعليه علامة **(V)** الصحة (صح).

[٣١] القَوْلُ فِي إِدْغَامَ النُّونِ السَّاكِنَةِ ^(١) وَالتَّنْوِينِ

(۲۸۲) وَلْنَصِلِ (۲) التَّحْرِيكَ وَالتَّسْكِينَا (۲۸۲) فِي النُّونِ وَالتَّنْوِينِ وَالحُرُوفِ (۲۸۲) فِي النُّونِ وَالتَّنْوِينِ وَالحُرُوفِ (۲۸۶) فِي أُوَّلِ البَابِ كَمَا اشْتَرَطْنَا (۲۸۶) فَالنُّونُ وَالتَّنْوِينُ يُدْغَمَانِ (۲۸۶) يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ: يَرْمُلُونَ

بِذِكْرِنَا (٣) الإِذْ عَامَ (٤) وَالتَّبْيِينَا (٥) وَبَعْدَ ذَا فَلْنَأْتِ بِالْمَوْصُوفِ وَلِنَتْرُكِ التَّطْعِنَا وَلْنَتْرُكِ التَّطْعِنَا مَا اسْتَطَعْنَا فِي سِتَّةٍ مِنْ أَحْرُفِ التَّسْرَءَانِ كَذَاكَ أَهْلُ العِلْم أَخْبَرُونَا (٢) كَذَاكَ أَهْلُ العِلْم أَخْبَرُونَا (٢)

⁽١) عبارة: «الساكنة» وردت في حاشية الأصل فقط، حيث كتب: (بخط المؤلف: الساكنة).

⁽۲) في (س): «ولتصل».

٣) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «بذكري».

⁽٤) قال الإمام مكي بن أبي طالب رحمه الله في «التبصرة» (ص ١٨٠ ـ ١٨١): «معنى الإدغام هو: أن يلتقي حرفان متقاربان أو مثلان، فتدغم الأول في الثاني، وتردهما بلفظ حرف واحد مشدد».

وقال ابن الجزري في «التمهيد» (ص ٥٥): «هو عبارة عن خلط الحرفين، وتصييرهما حرفاً واحداً مشدَّداً».

⁽٥) كذا في (س)، وكذا كانت في الأصل ثم جعلت: «التنوينا»، فأرجو أن يكون الصواب ما أثبته.

⁽٦) قال في «التبصرة» (ص ١٩٧ ـ ١٩٨): «أجمعوا على إدغام النون الساكنة والتنوين في الياء، والواو، والميم، والنون، والراء، واللهم، وهن هجاء «يرملون»، وذلك إذا كان من كلمتين. وأجمعوا على إدغامهما في الراء واللام بلا غنة، وعلى إدغامهما في النون، والميم بغنة».

وَاللَّامُ ثُمَّ الوَاوُ ثُمَّ اليَاءُ (٦٨٧) النُّونُ وَالمِيمُ مَعاً وَالرَّاءُ وَالسرَّاءِ يَدُهُ بِالإِدْغَام (٦٨٨) لاكِنَّ صَوْتَ النُّونِ عِنْدَ اللَّام كَــذَا أَخَــذُنَـاهُ مِــنَ الأَدَاءِ(١) (٦٨٩) فِي مَذْهَبِ الكُلِّ مِنَ القُرَّاءِ بَعْدَهُ مَا فِي أَرْبَعِ مِنْهُنَّهُ (٦٩٠) ثُمَّ يُبَقَّى الصَّوْتُ وَهُوَ الغُنَّهُ وَاتَّبِع المَشْهُورَ وَالْزَمَنْهُ (٢) (٦٩١) يَجْمَعُهَا: يُومِنُ فَاعْلَمَنْهُ وَالـوَاوُ وَالـيَاءُ (٣) فَـبِاخْـتِـلَافِ (٦٩٢) فَالنُّونُ وَالْمِيمُ بِلاَ خِلَافِ يُدْغِمُ فِيهِمَا بِغَيْرِ غُنَّهُ (١) (٦٩٣) قَـدْ جَاءَنَا عَنْ حَمْزَةٍ بِأَنَّهُ مَعْرُوفَةٌ مَشْهُورَةٌ صَحِيحَهُ(٥) (٦٩٤) وَكُلُّ ذَاكَ لُغَةٌ فَصِيحَة بِبَعْض (٦) هَذِهِ الحُرُوفِ بُيُّنَتْ (م٩٥) وَالنُّونُ إِنْ لَمْ تَنْفَصِلْ وَاتَّصَلَتْ بِنَاؤُهُ بِبِنْيَةِ المُضَعَّفُ (٦٩٦) خِيفَةً (٧) أَنْ يَلْتَبِسَ المُخَفَّفُ

[ص ۲٦]

⁼ وانظر: «الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة» له (ص ٢٦٣ ـ ٢٦٥)، و«النشر في القراءات العشر» لابن الجزري رحمه الله (١٦٣/٢ ـ ١٦٦).

⁽١) قال في «التيسير» (ص ٤٥): «اجتمعوا على إدغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنّة».

⁽Y) تحت هذا الشطر في الأصل، كتب عن نسخة أخرى: «والعلم قد يُخْفَى فَسَايِلْ عَنْهُ».

⁽٣) في الأصلين: «والياء والواو»، لكن وضع فوقهما في الأصل علامتا التقديم والتأخير مع التصحيح عليهما، ليكونا كما أثبته.

⁽٤) في (س): «غنّة».

⁽٥) قال في "التيسير" (ص ٤٥): "أجمعوا على إدغامهما في الميم والنون بغنّة، واختلفوا عند الياء والواو: فقرأ خلف (يعني عن حمزة) بإدغامهما فيهما بغير غنّة، نحو قوله: ﴿وَمَن يَقُلُ ﴾، و﴿يَوَمَهِذِ وَاهِيَةٌ ﴾، وشبهه. والباقون يدغمونهما فيهما، ويبقون الغنّة».

وانظر: «التبصرة» لمكي (ص ١٩٨)، و«النشر» (٢/١٦٥).

⁽٦) في (س): «بغير».

⁽۷) في (س): «خفيه».

(٦٩٧) وَذَاكَ نَحْوَ قَوْلِكَ (١): البُنْيَانُ (٢) وَمِثْلُهُ: الصِّنْوَانُ (٣) وَالقِنْوَانُ (١٩٥) وَأَجْمَعَ الكُلُّ عَلَى الإِذْ غَامِ فِي البَابِ لِلْقُربِ وَالازْدِحَامِ



⁽١) انقلبت في (س) إلى: «قولك نحو». وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «قوله» وعليها: (صح).

⁽٢) كما في قوله تعالى: ﴿ فَأَتَ اللَّهُ بُنْكَنَّهُم مِّنَ ٱلْقَوَاعِدِ ﴾ [النحل: ٢٦].

⁽٣) كما قال عز وجل: ﴿ مِسْنُوانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانِ يُسْقَىٰ بِمَآءٍ وَحِلِهِ ﴾ [الرعد: ٤].

⁽٤) في قوله سبحانه: ﴿ وَبِمَنَ ٱلنَّمْلِ مِن طَلْمِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ ﴾ [الأنعام: ٩٩].

⁽٥) قال في «النشر» (٢/١٦٥): «وأجمعوا على إظهار النون الساكنة عند الواو، والياء، إذا اجتمعا في كلمة واحدة نحو: (صنوان، وقنوان، والدنيا، وبنيان)، لئلا يشتبه بالمضعّف نحو: (صوّان، وبيّان). وكذلك أظهرها العرب مع الميم في كلمة في نحو قولهم: شاة زغاء، وغنم رنم، ولم يقع مثله في القرآن».

[٣٢] القَوْلُ فِي الغُنَّةِ وَالنُّونِ وَالمِيمِ (١)

(٦٩٩) وَاعْلَمْ هَدَاكُ (٢) اللَّهُ أَنَّ الغُنَّهُ (٣)

(٧٠٠) وَالْمِيمُ فِيهَا غُنَّةٌ كَالنُّونِ

(٧٠١) عِنْدَ المُقَارِبِ لَهَا فِي المَخْرَجُ

(٧٠٢) وَالنُّونُ فِي النُّطْقِ لَهَا صَوْتَانِ

(٧٠٣) مَخْرَجُهُ مِنْ دَاخِلِ الخَيْشُومِ

(٧٠٤) تَجِدُ هَذَا الصَّوْتَ إِنْ أَمْسَكْتَا

(٧٠٠) بِالنُّونِ إِنْ أَرَدْتَ فَاخْتَ بِرْهُ

مِنْ صِيغَةِ النُّونِ فَكُنْ ذَا فِطْنَهُ (٤) لِلْهَ صِيغَةِ النُّونِ فَكُنْ ذَا فِطْنَهُ (٤) لِلهَ عَما تُختَصُّ بِالتَّبْسِينِ فَاسْتَعْمِلَنْ بَيَانَهَا بِلاَ حَرَجُ فَاسْتَعْمِلَنْ بَيَانَهَا مِلاَ حَرَجُ صَوْتٌ ثَانِ صَوْتٌ مِنَ الفَمِ وَصَوْتٌ ثَانِ وَهُوَ الذِي يُفْضِي إِلَى الحُلْقُومِ (٥) وَهُوَ الذِي يُفْضِي إِلَى الحُلْقُومِ (١٤) بِالأَنْفِ مَحْصُوراً مَتَى نَطَقْتَا وَبِالنَّفِ مَحْصُوراً مَتَى نَطَقْتَا وَبِالنَّذِي ذَكَوْتُ (٢) فَاعْتَبِرُهُ وَبِالنَّذِي ذَكَوْتُ (٢) فَاعْتَبِرُهُ

¹⁾ كتب أمام هذا الموضع في حاشية الأصل: «سقط في أصل المؤلف»، يعني هذا العنوان.

⁽۲) في (س): «هذاك».

⁽٣) في (س): «الغنة».

⁽٤) في الأصلين: «فطنة»، ولعل الصواب في الأصل بدون نقط، كما في صدر البيت عند: «الغنّة».

⁽٥) قال مكي بن أبي طالب رحمه الله في "التبصرة" (ص ١٩٨): "والغنّة صوت يخرج من الخياشيم، تابعاً لصوت النون والميم الساكنين، وهي في النون أقوى وأبين". ثم قال: "وأنت تعرف الغنّة بأنك لو أمسكت أنفك عند لفظك بالنون، لم يمكن (في المطبوع: يكن) خروجها، فذلك الذي يخرج من الأنف عند تركك الإمساك هو الغنّة".

⁽٦) كذا في المخطوطتين، وكتب فوقها في الأصل بين السطرين: "قرأت".

(۲۰۷) ذَكَرَ ذَا^(۱) النَّحْوِيُّ سِيبَوَيْهِ^(۲) مُفَسَّراً فَاعْتَمِدَنْ عَلَيْهِ^(۳) (۲۰۷) وَزَعَمَ الأَخْفَشُ^(٤) أَنَّ الغُنَّهُ^(۵) هَمَّ^(۲) بِلَفْظِ النُّونِ فَاعْلَمَنَّهُ (۲۰۷) وَزَعَمَ الأَخْفَامِ^(۷) النُّونِ فِي الحُرُوفِ كَالرَّوْمِ وَالإِشْمَامِ فِي الوُقُوفِ (۲۰۸) عِنْدَ إِدْغَامِ (۱۱) النُّونِ فِي الحُرُوفِ بِأَنَّ لَفْظَ (۱۹) المِيمِ لَيْسَ يَذْهَبُ^(۱۱) (۲۰۹) وَمَخْرَجُ النُّونِ يَرُولُ (۱۱) عَنْهَا فَدَلًّ أَنَّ المِيمِ أَقْوَى مِنْهَا



انظر: «تاريخ بغداد» (١٩٥/١٢ ـ ١٩٩)، و«سير أعلام النبلاء» (٨/٥١ ـ ٣٥١).

⁽۱) في (س): «ذكراذا».

⁽٢) هو عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر الفارسي ثم البصري. قال الذهبي: قد طلب الفقه والحديث مرّة، ثم أقبل على العربية، فبرع وساد أهل العصر. توفي رحمه الله سنة ١٨٠.

⁽٣) انظر: «الكتاب» له (٤٥٢/٤ _ ٤٥٣).

⁽٤) هو أبو الحسن سعيد بن مسعدة مولى بني مجاشع البصري. قال السيرافي: هو من مشهّري نحويّي البصرة، وهو أحذق أصحاب سيبويه. توفي رحمه الله سنة نيّف عشرة ومائتين.

انظر: «أخبار النحويين البصريين» (ص ٥٠ ـ ٥١)، و«سير النبلاء» (٢٠٦/١٠ ـ ٢٠٨).

⁽٥) في (س): «الغنة».

⁽٦) في (س): «رغم».

⁽V) في (س): «الدغام».

⁽A) هو محمد بن المستنير أبو علي البصري، المعروف بقطرب. قال الخطيب: أحد العلماء بالنحو واللغة، أخذ عن سيبويه، وعن جماعة من علماء البصريين، وكان موثقاً فيما يحكيه. توفي رحمه الله سنة ٢٠٦.

انظر: «تاریخ بغداد» (۲۹۸/۳ ـ ۲۹۹)، و«شذرات الذهب» (۱۵/۲ ـ ۱۹).

⁽٩) في (س): «صوت».

⁽١٠) في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

⁽١١) كذا في الأصل، وفي (س): «تزول».

[٣٣] القَوْلُ فِي إِظْهَارِ (١) النُّونِ وَالتَّنْوِينِ

فَالنُّونُ وَالنَّنُويِينُ يُظْهَرَانِ وَقَلَّ مَا يُجْهَلُ هَذَا البَتَّهُ (٢) وَالعَيْنُ وَالغَيْنُ مَعاً والخَاءُ (٣) البُعدُ بَيْنَ الحَلْقِ وَاللَّسَانِ إمَامُ (٤) دَارِ هِنْ البَحْلْقِ وَاللَّسَانِ وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِهِ جَلِيلا فِي الغَيْنِ وَالخَاءِ كَذَا قَدْ جَاءً (٢)

(۷۱۷) وَبَعْدَ هَذَا الشَّرْحِ وَالبَيَانِ (۷۱۲) عِنْدَ حُرُوفِ الحَلْقِ وَهِيَ سِتَّهُ (۲) (۷۱۳) النهاءُ وَالنه مْزَةُ ثُمَّ النحاءُ (۷۱۴) وَالسَّبَبُ المُوجِبُ لِلبَيَانِ (۷۱۶) وَقَدْ رَوَى وَرْشٌ عَن الإمَام

(٧١٦) فِي الهَمْزَةِ الإِلْقَاءَ وَالتَّسْهِيلَا (٥)

(٧١٧) وَعَنْهُ إِسْحَاقُ رَوَى الإِخْفَاءَ

⁽١) في (س): «الإظهار».

⁽Y) في (س): «ستة» _ «البتّة».

⁽٣) قال في «التيسير» (ص ٤٥): «أجمعوا على إظهارهما عند حروف الحلق الستة، وهي: الهمزة، والهاء، والحاء، والعين، والخاء، والغين، إلا ما كان من مذهب ورش عند الهمزة، من إلقائه حركة الهمزة عليهما».

وراجع: «التبصرة» لمكي رحمه الله (ص ٩٦ فما بعدها)، و«الرعاية» له (ص ٢٦٢ ـ ٢٦٢)، و«النشر في القراءات العشر» (٢٦/٢ ـ ١٦٣).

⁽٤) كذا في الأصل بالضم والكسر معاً، وكتب فوقها: (معاً). والمراد به الإمام نافع رحمه الله.

⁽٥) راجع: «التبصرة» لمكي بن أبي طالب رحمه الله (ص ١٩٧).

⁽٦) قال في «النشر» (١٦٣/٢): «وجه الإخفاء عند الغين والخاء: قربهما من حرفي أقصى اللسان؛ القاف والكاف».

[ص ٢٦] (٧١٨) وَعِلَّةُ الهَمْزَةِ فِي الإِلْقَاءِ جُسُوهُا (١) وَعِلَّةُ الهَمْزَةِ فِي الإِلْقَاءِ جُسُوهُا (٢٠)

⁽١) كذا في الأصل، وفي (س) جاءت غير واضحة، وكأنها: «جنسها».

[٣٤] القَوْلُ فِي قَلْبِهِمَا

حُكْمُهُمَا فِي النَّحْوِ وَالأَدَاءِ فِي النَّحْوِ وَالأَدَاءِ فِي القُرْءَانِ وَالكَلاَمِ فِي القُرْءَانِ وَالكَلاَمِ وَشِرْكُهَا لِلبَاءِ فِي (٢) التَّلاوَة (٣) فَلاَ تَكُنْ فِي لَفْظِهَا بِالجَافِ (٥)

(٧١٩) وَالنُّونُ وَالتَّنْوِينُ عِنْدَ البَاءِ (٧٢٠) أَنْ يُقْلَبَا مِيماً بِلاَ^(١) إِذْغَامِ (٧٢١) مِنْ أَجْلِ صَوْتِ المِيمِ وَالنِّدَاوَهُ (٧٢٢) انْقَلَبَا مِيماً (٤) بِلاَ خِلاَفِ



⁽١) في (س): «بالا».

⁽۲) في (س): «و» بدل: «في».

⁽٣) في (س): «التلاوة».

⁽٤) في (س): «معاً».

⁽٥) انظر: «التيسير» (ص ٤٥)، و«الرعاية» (ص٢٦٥ ـ ٢٦٧)، و«النشر» (١٦٧/٢).

[٣٥] القَوْلُ فِي إِخْفَائِهِمَا

(٧٢٣) وَمَا بَقَى مِنْ أَحْرُفِ القُرْءَانِ(١)

(٧٢٤) فِي كُلُّهَا وَذَاكَ ضَرْبٌ صَعْبُ

(٧٢٥) وَلَيْسَ كَالإِدْغَام فِي الحَقِيقَة (٣)

(٧٢٦) تَعْرِفُهُ بِأَنَّهُ مُخَفَّفُ

(٧٢٧) وَهُـوَ حَالٌ بَسِٰنَ حَالَتَيْنِ

(٧٢٨) أَعْنِي عَنِ الإِدْغَامِ وَالبَيَانِ

فَالنُّونُ وَالتَّنْوِينُ يُخْفَيَانِ^(٢) أَعْنِي بِذَا الإِخْفَاءَ وَهُو لَقَبُ بَيْنَهُ مَا مَنْزِلَةٌ دَقِيقَة^(٣) وَذَلِكَ التَّشْدِيدُ فِيهِ يُعْرَفُ إذْ كَانَ بَائِناً^(٤) عَن الضَّرْبَيْن

إِذْ صَوْتُه أَحَاطَ بِاللِّسَانِ (٥)

(١) يعني على الأحرف التي تقدمت في الإظهار، والإدغام، والإقلاب.

 ⁽۲) انظر: «التيسير» (ص ٤٥)، و«التبصرة» (ص ١٩٩ ـ ۲۰۰)، و«الرعاية» (ص ٢٦٧ ـ
 (۲)، و«النشر» (۲۲/۲) ـ ۱٦٨).

⁽٣) في (س) في الموضعين بالهاء المنقوطة.

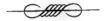
⁽٤) في حاشية الأصل أمام هذا الموضع، عن نسخة أخرى: «[إذ] هو بائنٌ».

 ⁽٥) قال الداني رحمه الله في «التيسير» (ص ٤٥): «والإخفاء حال بين الإظهار والإدغام،
 وهو عارٍ من التشديد فاعلمه».

وقال أيضًا في موضع آخر: «وذلك أن النون والتنوين لم يقربا من هذه الحروف كقربها من حروف الإدغام، فيجب إدغامهما فيهن من أجل القرب، ولم يبعدا منهن كبعدهما من حروف الإظهار، فيجب إظهارهما عندهن من أجل البعد. فلما عدم القرب الموجب للإدغام، والبعد الموجب للإظهار؛ أخفيا عندهن، فصارا لا مدغمين، ولا مظهرين، إلا أن إخفاءهما على قدر قربهما منهن، وبعدهما عنهن، فما قربا منه كانا عنده أخفى مما بعدا عنه».

ذكره ابن الجزري في «النشر» (١٦٧/٢ ـ ١٦٨).

(۷۲۹) مَخْرَجُهُ مِنَ الخَيَاشِيمِ (۱) فَقَطْ وَلَفْظُهُ مِنْ دَاخَلِ الفَمِ سَقَطْ (۷۲۹) كَرَاهَةَ الإِعْمَالِ لِلعُضْوَيْنِ كَالكُرْهِ لِلحَدِيثِ مَرَّتَيْنِ (۷۳۰) كَرَاهَةَ الإِعْمَالِ لِلعُضْوَيْنِ كَالكُرْهِ لِلحَدِيثِ مَرَّتَيْنِ (۷۳۱) أَوْ كَالمُ قَيَّدِ (۲) تَرَاهُ رَافِعَا رِجْلاً وَمَلَّةً تَدرَاهُ وَاضِعَا (۷۳۲) أَوْ كَالمُ قَيَّدِ (۱) وَالخَلِيلُ (۱) وَصِيبَوَيْهِ (۱) الفَاضِلُ النَّبِيلُ (۱) (۷۳۲) وَالقَصْدُ فِيهِ طَلَبُ التَّسْهِيلِ لِلفَظِ (۷۷) وَذَاكَ مِمَّا يُوجِبُ الإِدْغَامَا (۱) فِي كُلُّ حَرْفٍ بِدَلِيلٍ قَامَا (۷۳۲) وَذَاكَ مِمْ أَيُوجِبُ الإِدْغَامَا (۱۹) وَصَعْبِهِ فَافْهَمُهُ يَا ذَا الفَهُمِ



⁽١) في (س): «الخياشم».

⁽٢) في (س): «كالمقاد».

⁽٣) تقدم رحمه الله في البيت رقم (٤٤٤).

⁽٤) في (س): «الجليل».

وهو الخليل بن أحمد أبو عبدالرحمن الفراهيدي البصري. قال الذهبي: كان رأساً في لسان العرب، ديِّناً، ورعاً، قانعاً، متواضعاً، كبير الشأن. مات رحمه الله سنة بضع وستين ومائة.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (٤٢٩/٧ ـ ٤٣١)، و«شذرات الذهب» (١/٧٧٠ ـ ٢٧٧).

⁽٥) تقدم رحمه الله قريباً، انظر البيت رقم (٧٠٦).

⁽٦) انظر: «الكتاب» لسيبويه (٤/٨٣٤ وما بعدها).

⁽V) في الأصل: «لِللَّفظِ» بثلاث لامات.

⁽A) في (س): «الحذر»، وكذا كانت في الأصل، ثم غيّرها الناسخ إلى الذي أثبته.

⁽٩) في (س): «الإدغام».

[٣٦] القَوْلُ فِي إِدْغَامِ الحَرْفَيْنِ

(٧٣٦) وَالإِدغَامُ بَعْدُ فِي الحَرْفَيْنِ (٧٣٧) وَالأَوَّلُ التَّسْكِينُ فِيهِ لازِمْ (٧٣٨) مُجْتَمَعٌ عَلَيْهِ فَالْتَزِمُهُ (٣٨) (٧٣٨) وَمِثلُ ذَاكَ القَوْلُ فِي الحَرْفَيْن

(٧٤٠) مَا لَمْ يَكُونَا مُتَخَالِفَيْن

بِـنَـاؤُهُ سَـكَـنَـهُ أَوْ جَـازِمْ (٢) وَيَضعُبُ (١) البَيَانُ أَنْ تَـرُمْهُ (٥)

يَلْتَقِيَانِ مُتَمَاثِلَيْنِ")

يَجْتَمِعَانِ مُتَقَارِبَيْنِ (٦)

فِي اللَّفْظِ وَالمَخْرَجِ مِنْ حَرْفَيْنِ (٧)

⁽١) قال في «النشر» (٣٧٨/١): «التماثل: أن يتفقا مخرجاً وصفة، كالباء في الباء، والتاء في التاء، وسائر المتماثلين».

⁽٢) في (س): «لازم».

⁽٣) كذا في النسختين، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «فالزمنه»، وعليها: (صح صح) مرَّتين.

⁽٤) كذا في (س)، وفي الأصل: «يضعف» وفوقها: (خ)، وفوقها أيضاً: «يصعب» وأمامها علامة الصحة.

⁽o) قال مكي بن أبي طالب في «التبصرة» (ص ١٨١): «لم يختلف القراء في إدغام المثلين، إذا كان الأول ساكنا».

⁽٦) قال في «النشر» (٢٧٩/١): «والتقارب: أن يتقاربا مخرجاً، أو صفة، أو مخرجاً وصفةً».

⁽V) قال في «النشر» (۳۸۰/۱): «إن كانا مثلين أسكن الأول (ط: الأولى) وأدغم، وإن كانا غير مثلين قلب كالثاني وأسكن، ثم أدغم، وارتفع اللسان عنهما دفعة واحدة، من غير وقف على الأول، ولا فصل بحركة ولا روم. وليس بإدخال حرف في حرف، كما ذهب إليه بعضهم، بل الصحيح أن الحرفين ملفوظ بهما كما وصفنا، طلباً للتخفيف». =

ذُو الفَهِ مِ قَدْ يُدْرِكُ ذَا إِذْرَاكَا كِلاَهُ مَا مُسْتَحْسَنُ مُخْتَارُ مُنْ فَصِلَيْ نِ مُتَبَايِنَيْنِ وَالشَّيْءُ قَدْ يُعْرَفُ بِاشْتِهَارِهُ/ [ص٢٨ وَلَمْ تُبَقِّ صَوْتَهُ قَلَبْتَهُ بِنَا يَصِحَ الإِذْغَامُ فِيهِ

(٧٤١) فَالاخْتِلَافُ^(١) قَدْ أَتَى فِي ذَاكَا (٧٤٢) فَالإِدْغَامُ^(٢) فِيهِ وَالإِظْهَارُ (٧٤٣) وَأَنْ يَكُونَا مُتَبَاعِدَيْنِ (٧٤٤) فَذَاكَ لا اخْتِلَافَ^(٣) فِي إِظْهَارِهْ (٧٤٤) وَمَا تَقَارَبَ^(٤) إِذَا ادَّغَمْتَهُ (٧٤٠) حَرْفاً صَحِيحاً كَالذِي يَلِيهِ



⁼ وانظر: «التبصرة» (ص ۱۸۱ ـ ۱۸۲).

⁽١) في (س): «بالاختلاف»، وفي الأصل بالفاء وتحتها الواو أيضاً.

⁽٢) في (س): «بالإدغام».

⁽٣) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «الاختلاف».

⁽٤) في (س): «تقاربا».

([٣٧] القَوْلُ فِي الحَرْفَيْنِ المُتَحَرِّكَيْنِ (١)

(٧٤٧) وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْمُتَحَرِّكَيْنِ (٧٤٧) وَالْمُتَفَارِبَيْنِ يُظْهَرَانِ (٧٤٨) وَالْمُتَفَارِبَيْنِ يُظْهَرَانِ (٧٤٨) لِلكُلِّ حَاشَى ابْنَ العَلاَ^(٣) فَكَانَا (٧٤٨) لِلكُلِّ حَاشَى ابْنَ العَلاَ^(٣) فَكَانَا (٠٥٧) فِي كُلِّ ذَاكَ طَلَبَ التَّخْفِيفِ^(٥) (٧٥١) عَنْ مَنْ (٢) قَرَا عَلَيْهِ فِي الأَمْصَارِ (٧٥٧) وَقَدْ شَرَحْنَا أَصْلَهُ فِي ذَاكَا

مِنَ الحُرُوفِ المُتَمَاثِلَيْنِ (٢) فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنَ القُرْءَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنَ القُرْءَانِ يَسْتَعْمِلُ الإِدْغَامَ لا البَيَانَا (٤) مَعَ اتُبَاعِ النَّقْلِ وَالتَّوْقِيفِ مِنْ تَابِعِي صَحَابَةِ (٧) المُحْتَارِ (٨) فِي كُثبِنَا فَحُذْهُ مِنْ هُنَاكَا (٩) فِي كُثبِنَا فَحُذْهُ مِنْ هُنَاكَا (٩)

⁽١) كتب في حاشية الأصل: «بلغت»؛ أي المقابلة.

⁽Y) في (س): «المماثلين».

⁽٣) كذا رسمت في الأصلين، ويعني به أبا عمرو ابن العلاء رحمه الله.

⁽٤) في (س): «البيان».

 ⁽a) قال مكي في «التبصرة» (ص ١٨٢): «وإذا كانا متماثلين من كلمتين، والأول متحرك،
 فكلهم أظهروا، إلا ما جاء عن أبي عمرو».

⁽٦) في (س): «عمّن».

⁽٧) في (س): «صحابتي».

⁽A) قال في «النشر» (۱/ ۳۷۶ ـ ۳۷۰): «وليس بمنفرد به، بل قد ورد أيضاً عن الحسن البصري، وابن محيصن، والأعمش، وطلحة بن مصرف، وعيسى بن عمر، ومسلمة بن عبدالله الفهري، ومسلمة بن محارب السدوسي، ويعقوب الحضرمي، وغيرهم». وانظر «الإدغام الكبير» للداني (ص ٣٦ ـ ٣٩).

⁽٩) انظر: (التيسير" (ص ٢٠ فما بعدها)، وكتابه «الإدغام الكبير" بتحقيق زهير غازي، ط: عالم الكتب.

[٣٨] القَوْلُ فِي المُدْغَمِ المُجْمَعِ (١) عَلَيْهِ

وَمِثْلُ ذَاكَ السَّالُ عِنْدَ السَّّاءِ وَالطَّاءُ إِنْ أَتَتْكَ بَعْدَ النَّالِ^(٣) مُدَّغَمٌ فِي مَذْهَبِ القُرَاءِ^(٥) فَلَمْ يَكُنْ بُدًّ مِنَ الإِدْغَامِ في بَعْضِ ذَا مَا لَيْسَ بِالقَوِيُّ فِي بَعْضِ ذَا مَا لَيْسَ بِالقَوِيُّ فِي اللَّمِ عِنْدَ الرَّاءِ فَاعْلَمْ ذَاكَا عَلَى ادْغَام القَافِ عِنْدَ الكَافِ^(٨) (٧٥٣) وَاعْلَمْ بِأَنَّ التَّاءَ عِنْدَ الطَّاءِ (٢٥٧) وَالتَّاءُ أَيْضاً تَلْتَقِي بِالذَّالِ (٢) (٥٥٧) وَشِبْهُ ذَاكَ (٤) اللَّامُ قَبْلَ الرَّاءِ (٥٥٧) وَشِبْهُ ذَاكَ لِللَّمْ قَبْلَ اللَّرَاءِ (٧٥٧) وَذَاكَ لِللَّهُ شُرْبِ وَالأَرْدِحَامِ (٧٥٧) وَقَدْ أَتَى عَنِ المُسَيَّبِيُ (٢) (٧٥٧) وَجَاءَ عَنْ قَالُونَ (٧) نَحْوُ ذَاكا (٧٥٨) وَجَاءَ عَنْ قَالُونَ (٧) نَحْوُ ذَاكا

⁽١) في (س): «الجمع».

⁽۲) كذا في الأصل، وفي (س): «الدّال» مهملة. وانظر: «التيسير» (ص٤١ ـ ٤٢).

⁽٣) في حاشية الأصل كتب: «بالذال» _ «الذال» وعليهما: (خ). وهذا تكرار لما في المتن، اللهم إلا أن يكون تصحيف، فلا أدري؟ ولعل صواب ما في الحاشية بالدال مهملة في الكلمتين، والله أعلم.

⁽٤) في (س): «ذاا»، كتبت الألف مرّتين.

 ⁽٥) انظر: «التيسير» (ص ٤١ ـ ٤٣)، و«النشر» (٣٨٨/١ فما بعدها).

⁽٦) هو إسحاق بن محمد المدنى المسيّبي، تقدم رحمه الله في البيت رقم (٢٧١).

⁽٧) تقدم التعريف به رحمة الله عليه في البيت رقم (٢٧٢).

⁽A) انظر: «النشر» (۲۸۷/۱).

وَأَدْغَمَ البَصْرِيُ (٢): مَنْ يَرْزُقْكُمْ (٣) (٧٦٠) مِنْ غَيْرِ صَوْتٍ فِي: أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ (١) (٧٦١) وَأَدْغَمَ الجَمِيعُ لامَ العُرْفِ (٤) فِي التَّاءِ وَالنَّاءِ بِغَيْر خُلْفِ (٧٦٢) وَالدَّالِ وَالذَّالِ وَحَرْفِ الصَّادِ وَالسِّين وَالزَّاي وَحَرْفِ الضَّادِ وَالنُّونِ أَيْضاً بَعْدَ (٥) حَرْفِ الرَّاءِ (٧٦٣) وَالشِّين وَالطَّاءِ مَعاً وَالظَّاءِ لِعُرْفِهَا استَحَقَّتِ الإذغَامَا (٧٦٤) وَزَعَم النُّحَاةُ (٢) أَنَّ الـ الأَمَا (٥٦٥) وَأَنَّهَا بِغَيْرِهَا مُتَّصِلَهُ فَفَضِلَتْ (٧) بِذَلِكَ المُنْفَصِلَة (٧٦٦) وَقِيلَ: إِنَّ اللَّامَ لِلتَّعْرِيفِ وَلامَ هَــلُ وبَــلُ مِــنَ الــحُــرُوفِ (٧٦٧) سَاكِنَةٌ في الأَصْلِ وَالنَّظَام فَصَلَحَتْ بِذَاكَ لِلإِدْغَامِ (^) أُدُّغِمَتْ مُنْفَتِحاً مَا (١٠) قَبْلُهَا (٧٦٨) وَالْوَاوُ إِمَّا تَلْقَى وَاواً (٩) مِثْلَهَا لَمْ يَكُن الإِذْغَامُ مُسْتَقِيمَا(١٢) (٧٦٩) فَإِنْ (١١) يَكُنْ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومَا (٢١)

⁽١) كما في قوله جلّ وعلا: ﴿أَلَةُ غَلْقُكُمْ مِن مَّآهِ مَّهِينٍ ۞﴾ [المرسلات: ٢٠].

⁽٢) كذا رسمت في الأصل: بفتح الباء وكسرها معاً. ويعني بالبصري: أبا عمرو ابن العلاء رحمه الله. وفي (س): «وإدغام».

 ⁽٣) كما قال تعالى: ﴿ قُلْ مَن يَرْزُفُكُمُ مِّنَ ٱلسَّمَالَةِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [يونس: ٣١].

⁽٤) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «وتدغم اللّامُ التي للعرف»، وعليه علامة الصّحة.

⁽٥) في (س): «مع».

⁽٦) في حاشية الأصل أمام هذا الموضع، عن نسخة أخرى: "وقال أهل العلم"، وعليها: (صح).

⁽V) في (س): «ففصلت» بصاد مهملة.

⁽A) انظر: «التبصرة» لمكى رحمه الله (ص ١٩٠ فما بعدها).

⁽٩) في (س): «والواو ما تلق واو».

⁽۱۰) في (س): «قف ما».

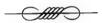
⁽١١) في (س): «وإن».

⁽١٢) في (س): في الموضعين بدون مدٍّ في الميم.

وَالمَدِّ وَاللَّينِ اللَّذَيْنِ فِيهَا وَذَا إِذَا انْفَصَلَتِ اللَّذَيْنِ فِيهَا وَذَا إِذَا انْفَصَلَتِ الوَاوَانِ ('' [ص ٢٩] إِذْ لَيْسَتَا فِي المَدِّ مِثْلَ الهَاوِ (٣) قَدْ خُصَّتَا فِي الدِّكْرِ وَالكَلامِ الْغَفْ فَي الدَّكْرِ وَالكَلامِ الْغَفْتَ هَاءَ السَّكْتِ دُونَ خُلْفِ كَذَا أَخَذْنَاهُ (٨) عَنِ الأَفَاضِلِ كَذَا أَخَذْنَاهُ (٨) عَنِ الأَفَاضِلِ وَاطرحَنْ مَا شَذَ وَالْهَ (٩) عَنْهُ (١٠)

(۷۷۰) لِذَلِكَ الضَّمِّ الذِي يَلِيهَا (۷۷۰) وَاتَّفَقَ الكُلُّ عَلَى البَيَانِ (۷۷۲) وَحَالَةُ الْيَاءِ كَحَالِ الوَاوِ (۲۲) (۷۷۳) وَحَالَةُ الْيَاءِ كَحَالِ الوَاوِ (۲۷۳) لِلذَّا أَدُنَ الوَصْلَ دُونَ الوَقْفِ (۵۷) فَإِنْ (٤) أَرَدْتَ الوَصْلَ دُونَ الوَقْفِ (۵) (۷۷۲) فِي: مَالِيَهُ هَلَكَ (۲) لِلتَّمَاثُل (۷۷)

(٧٧٦) وَذَلِكَ القِيَاسُ فَاعْلَمَنْهُ



⁽۱) انظر: «النشر» (۳۸۳/۱ ـ ۳۸۰).

⁽۲) انظر: «النشر» (۱/۳۸۹ ـ ۳۸۹).

⁽٣) في الأصل بزيادة ياء المدّ بعد الواو، ولكنها كتبت صغيرة.

⁽٤) في (س): «وإن»، وفي الأصل: «فإن» وعليها: (صح)، وبجوارها: «و» وعليه: (خ).

⁽a) في (س): «خلف».

 ⁽٦) يعني قوله جل وعلا: ﴿مَا أَغْنَى عَنِي مَالِيّةٌ ﴿ مَا لَكُنّ عَنِي شُلْطَنِيةٌ ﴿ ﴿ الحاقّة: ٢٨ ـ
 ٢٩].

⁽٧) في (س): «للتماثيل».

⁽A) كذا في المخطوطتين، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «قرأناه» وعليها علامة الصحة، وكتب أيضاً عن نسخة غير هذه: «أخذته».

 ⁽٩) كذا في الأصل، وفي (س): «وانه». وفي «الصحاح» (٢٤٨٧/٦): «نقول: الله عن الشيء: أي اتركه».

⁽١٠) وانظر: «التيسير» (ص٤١ ـ ٤٥)، و«التبصرة» (ص ١٩١ ـ ١٩٦).

[٣٩] القَوْلُ فِي الإِطْبَاقِ وَالإِشْمَامِ مَعَ الإِدْغَامِ

(۷۷۷) وَكُلُهُمْ بَيَّنَ صَوْتَ الطَّاءِ (۷۷۸) كَقَوْلِهِ: أَحَطْتُ (۱) فِي نَظِيرِهْ (۷۷۹) وَذَاكَ فِي القِيَاسِ مِثْلُ النُّونِ (۷۸۰) لِصَوْتِهَا المُرَكَّبِ المَعْرُوفِ (۷۸۰) فِي قَوْلِهِ: مَا لَكَ لا تَامَنًا (۳) (۷۸۲) فِي قَوْلِهِ: مَا لَكَ لا تَامَنًا (۳) (۷۸۳) إِذْ ضَمَّةُ النُّونِ هِيَ المُشَارُ (۷۸۳) وَبَعْضُ مَنْ يُنْصُرُ (٤) عِلْمَ النَّحْوِ (۷۸۵) وَذَاكَ فِي الْحَقِيقَةِ الإِشْمَامُ

إِذَا أَتَتُ مُدَّغَمَةً فِي التَّاءِ وَمِثْلُهُ: فَرَطْتُ (٢) فِي تَقْدِيرِهُ إِذَا ادَّغَمْتَهَا مَعَ التَّبْيِينِ إِذَا ادَّغَمْتَهَا مَعَ التَّبْيِينِ كَرَاهَةَ الإِجْحَافِ بِالحُرُوفِ وَهُو الذِي يُسمَعُ فِي الإِذْغَامِ وَهُو الذِي يُسمَعُ فِي الإِذْغَامِ وَذَاكَ إِخْفَاءً كَسمَا بَيَّنَا وَذَا المُخْتَارُ بِهَا إِلَى النُّونِ وَذَا المُخْتَارُ يُومِي إلَى ضَمَّتِهَا بِالعُضْوِ يُومِي إلَى ضَمَّتِهَا بِالعُضْوِ فَهُو عَلَى مَذْهَبِهِ (٥) إِذْغَامُ فَهُو عَلَى مَذْهَبِهِ (٥) إِذْغَامُ فَهُو عَلَى مَذْهَبِهِ (٥) إِذْغَامُ



⁽١) كما قال سبحانه: ﴿ فَمَكَتَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطَتُ بِمَا لَمْ يُحِطُّ بِدِ. ﴾ [النمل: ٢٧].

⁽٢) كما في قوله تعالى: ﴿ أَن تَقُولَ نَفْشُ بَحَمْرَتَىٰ عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ ٱللَّهِ ﴾ [الزمر: ٥٦].

 ⁽٣) وذلك قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَتَأْبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَثَنَا عَلَى يُوسُفَ ﴾ [يوسف: ١١].

 ⁽٤) كذا في الأصل، وفي الحاشية إشارة إلى أن "ينصر" وردت في نسخة أخرى، وكذا:
 "يبصر". وفي (س): "يبصر".

⁽٥) في (س): «مذهبن».

([٤٠] القَوْلُ فِي المُظْهَرِ المُجْمَعِ عَلَيْهِ

(۲۸۸) وَهِي كَالْحَوانُ (۱) فِي الْحُرُوفِ عِلَّهٰ (۲) (۷۸۷) وَهِي كَالْحَوَادِثِ الْعَوَارِضْ (۲۸۷) وَهِي كَالْحَوَادِثِ الْعَوَارِضْ (۲۸۸) أَوْ كَالْاسْتِطَالَهُ (۲۸۸) أَوْ كَالْاسْتِطَالَهُ (۲۸۸) إِذْ ذَاكَ (۵) قَدْ يُذْهِبُهُ الْتَّفْقِيلُ (۲۸۹) إِذْ ذَاكَ (۵) قَدْ يُذْهِبُهُ الْتَّفْقِيلُ (۲۹۷) فَالْمِيمُ لا تُدَّغَمُ عِنْدَ الْفَاءِ (۲۹۷) وَالْظَاءُ أَيْضًا بَابُهَا الْإِدْغَامُ (۲۹۲) وَالْظَاءُ أَيْضًا بَابُهَا الْبِدْغَامُ (۲۹۲) وَالْظًاءُ أَيْضًا بَابُهَا الْبِدَيَانُ (۲۹۲) وَالْظًاءُ أَيْضًا بَابُهَا الْبَيَانُ (۲۹۲)

تُرِيلُ عَنْهَا الإِدْغَامَ كُلَهُ كَغُنَّةٍ أَوْ كَسُكُونٍ عَارِضْ وَكُلُّ⁽³⁾ هَذَا يَقْتَضِي إِبْطَالَهُ فَيَكُثُرُ الإِجْحَافُ وَالتَّعْلِيلُ⁽¹⁾ بَلْ حُكْمُهَا البَيَانُ فِي الأَدَاءِ^(۷) وَقَدْ مَضَى فِي مِثْلِ ذَا الكَلامُ^(۸) مَتَى الْتَقَتْ بِالتَّاءِ قَدْ تُبَانُ^(۹) وَلَفْظُهَا كَذَاكَ عِنْدَ الطَّاءِ

⁽۱) في (س): «يكون».

⁽۲) في (س): «علة».

⁽٣) في (س): «كالمتفشي».

⁽٤) في (س): «فكل».

⁽٥) كذا في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى وعليه: (صح)، وفي الأصل: «كان».

⁽٦) في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

⁽٧) يعنى الإظهار في التلاوة والأداء.

⁽٨) في فصل: القول في إدغام الحرفين(ص٢٢٢ ـ ٢٢٣).

⁽٩) في الأصل: «لا تبان»، وكتب فوقها المثبت مصحَّحاً، وكذا جاءت العبارة في (س).

إِذَا أَتَتْ عَارِضَةَ السُّكُونِ (٧٩٤) وَمِشْلُ ذَاكَ السَّامُ عِسْدَ السُّونِ إذْ لَيْسَ بِالقِيَاسِ فِي الكَلام (٧٩٥) وَالرَّاءُ لا تُدَّغَهُ عِنْدَ السلَّام لَمْ يَكُن الإِذْغَامُ بِالشَّهِير (٧٩٦) لأَجْلِ مَا فِيهَا مِنَ التَّكْريرِ فِي ذَاكَ وَهُوَ الشُّقَةُ الإمَامُ (١) (٧٩٧) وَعَنْ أَبِي عَمْرِو أَتَى الإِذْغَامُ إلا عَلَى قِراءَةِ الكِسَاءِ/ (٧٩٨) وَالفَاءُ لا تُدغَمُ عِنْدَ البَاءِ [ص ۳۰] وَكَانَ (٣) حَبْراً ثِـقَـةً إمَـامَـا (٧٩٩) فَإِنَّهُ اخْتَارَ لَهَا الإِدْغَامَا (٢٩ فَيَبْطُلُ الإذغامُ بِالتَّوْقِيفِ (٨٠٠) وَالحَرْفُ قَدْ يُسْكَنُ للتَّحْفِيفِ وَمَا رَوَوْا فَلاَ تُطِيقُ (٦) دَفْعَهُ (٧) (٨٠١) عَن الأَيِمَّةِ الثُّقَاتِ (٤) السَّبْعَهُ (٥) فَاسْتَمْسِكَنْ (٩) بِمَا بِهِ تَفُوزُ (١٠) (٨٠٢) فَالإِدْغَامُ (٨) فِيهِ قَدْ يَجُوزُ فَاعْمَلْ بِهَا تُرْشَدْ إِلَى الصَّوَابِ (٨٠٣) فَهَذِهِ أَحْكَامُ هَذَا البَاب



⁽١) انظر مذهب أبي عمرو ابن العلاء في ذلك في: «التيسير» (٢٧).

⁽۲) في (س): «الإدغام».

⁽٣) في (س): «وكل».

⁽٤) في (س): «الثقة».

⁽a) في (س): «السبعة».

⁽٦) في (س): «نطيق».

⁽٧) في (س): «دفعة».

 ⁽٨) في (س): «والإدغام»، وكتب في حاشية الأصل بجانب «فالإدغام»: «و»، وعليه:
 (خ).

⁽٩) كذا في (س)، وكذا رسمت في الأصل ثم جعلها الناسخ: "فاستمسكا".

⁽١٠) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى ـ وعليه علامة الصحة ـ: "وكلّ من ميَّز ذا يفوز».

[٤١] القَوْلُ فِي المَمْدُودِ وَالمَقْصُورِ

لِضُعْفِهَا ثَلاثَةٌ تُعَدُّ والمَدُّ أَقْوَى مَا يَكُونُ فِيهَا(۱) مِنْ غَيْرِهَا لِسَعَةِ الهَوَاءِ واليَاءُ والواءُ مَعا أُخْتَاهَا(۳) مُعْظَمُ صَوْتِ الْمَدُّ وَهُوَ الْمَذْهَبُ(۱) حَرَكَةُ الإِخْفَاءِ وَاسْتَحَالَتْ فِي النَّقْلِ وَالتَّحْرِيكِ وَالنَّضْعِيفِ

(۸۰۶) وَأَحْرُفُ اللّهِ التِي تُمَدُّ (۸۰۶) الأَلِفُ المَفْتُوحُ مَا يَلِيهَا (۸۰۸) الأَلْفُ المَفْتُوحُ مَا يَلِيهَا (۸۰۸) لأَنَّهَا أَشَدُّ فِي الحَفَاءِ (۸۰۸) فَهْيَ لِذَا أَمَدُّ مِنْ سِوَاهَا (۲) (۸۰۸) وَالفَتْحُ قَدْ يَلِيهِمَا فَيَذْهَبُ (۸۰۸) وَالفَتْحُ قَدْ يَلِيهِمَا فَيَذْهَبُ (۸۰۸) لَهُ أُرِيدُ الفَتْحَ إِذْ قَدْ زَالَتْ (۸۰۸) فَيُشْبِهَانِ سَايِرَ الحُرُوفِ (۸۱۰) فَيُشْبِهَانِ سَايِرَ الحُرُوفِ

- (١) بين هذا البيت والذي يليه في الأصل علامة إلحاق بالحاشية، حيث كتب بيت عن نسخة وعليه علامة الصحة:
- وَالسَوَاوُ بَعْدُ مِثْلُهَا وَالسَيَاءُ كَذَاكَ قَدْ سَطَّرَهُ السَّقُرَاءُ
 - (۲) كتب في الأصل بين هذا الشطر والذي يليه: «ليس لأبي عمرو».
- (٣) قال مكي في «التبصرة» (ص ٨٧): «وحروف المد واللين: الواو الساكنة المضموم ما قبلها، والياء الساكنة المكسور ما قبلها، والألف، ولا يكون ما قبلها إلا مفتوحاً أبداً».
- وانظر: «الكتاب» لسيبويه (٣٠/٣٥ ـ ٥٤١)، و«التبصرة» أيضاً (ص ٨٦ ـ ١٠٠٤)، و«النشر في القراءات العشر» (٢١/١ وما بعدها).
 - (٤) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «مذهب».

وَمِثْلُهُ: ابْنَيْ (٢) وَذَواتَيْ (٣) وَعَلَوْا (٤) عِنْدَ ابْتِدَاءِ النُّطْقِ بِالهَمْزَاتِ عِنْدَ ابْتِدَاءِ النُّطْقِ بِالهَمْزَاتِ يَزِدْنَ فِي التَّمْطِيطِ وَالتَّمْكِينِ (٢) يَزِدْنَ فِي التَّمْطِيطِ وَالتَّمْكِينِ (٢) وَمَا عَدَا ذَا (٨) القَصْرُ فِيهِ يُعْلَمُ لِيهِ الضَّرْبَيْنِ (٩) لِنَاهُ المَدُّ فِي الضَّرْبَيْنِ (٩) لِنَاهُ المَدُّ فِي الضَّرْبَيْنِ (٩) كَذَا أَتَى فِي كُلِّ مَا تَصْنِيفِ كَلُّ مَا تَصْنِيفِ أَقْصَرُ فِي المُدْعَمِ (١١) فِيمَا حُدًّا أَقْصَرُ فِي المُدْعَمِ (١١) فِيمَا حُدًّا حَرَكَةً فَلَيْسَ بِالطَّوِيلِ

(۱۱۸) وَذَاكَ نَحْوُ قَوْلِهِ: إِذَا خَلَوْا(') (۸۱۲) وَيَنْتَهِي التَّمْطِيطُ بِالْمَدَّاتِ (۸۱۳) وَالْهَمَزَاتُ بَعْدَ حُرُوفِ (^{٥)} اللِّينِ (۸۱۶) وَمِثْلُهُنَّ السَّاكِنُ المُدَّغَمُ (^{٧)} (۸۱۵) وَمِثْلُهُنَّ السَّاكِنُ المُدَّغَمُ (^{٧)} (۸۱۸) وَذَاكَ فِي مَـذَاهِبِ الْـقُـرَاءِ (۸۱۸) إِذْ هُوَ كَالتَّحْرِيكِ (^{۱۱)} لِلحُرُوفِ (۸۱۸) وَبَعْضُهُمْ قَدْ قَالَ: إِنَّ المَدًا

⁽١) كما في قوله تعالى: ﴿وَإِذَا خَلَوْا عَضُواْ عَلَيْكُمُ ٱلْأَنَامِلَ مِنَ ٱلْفَيْظِ ﴾ [آل عمران: ١١٩].

⁽٢) كما في قوله عز وجل: ﴿ وَأَتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ أَبَّنَىٰ ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ ﴾ [المائدة: ٢٧].

⁽٣) كما قال سبحانه: ﴿ وَلَذَلْنَهُم بِجَنَّتَيْمِ خَنَّيِّنِ ذَوَاتَ أُكُلِّ خَمْلٍ ﴾ [سبأ: ١٦].

⁽٤) في قوله تعالى: ﴿وَلِيُتَبِّرُواْ مَا عَلَوَّا تَشِّيرًا ﴾ [الإسراء: ٧].

⁽٥) كذا في (س)، وفي الأصل: «حرف».

⁽٦) قال مكي في «التبصرة» (ص ٨٧): «واعلم أنه إنما يمكن المد ويشبع في هذه الحروف مع اجتماعهن بهمزة، أو مجيء حرف ساكن بعد واحدة منهنَّ، وذلك نحو: (ماء، ودابّة)».

وانظر: «التيسير» (ص ٣٠ ـ ٣١)، و«النشر» (٢٢/١ وما بعدها).

⁽٧) انظر: «النشر» (١/٤٢٣، ٤٢٦).

⁽A) كتب في الأصل فوق هذه العبارة: «وغير هذا»، وأمامها حرف خاء إشارة إلى وروده كذلك في نسخة أخرى.

⁽٩) وقال ابن الجزري في «النشر» (٤٢٢/١): «ووجه المد لأجل الهمز؛ أن حرف المدّ خفى، والهمز صعب، فزيد في الخفي ليتمكن من النطق بالصعب».

⁽١٠) كذا في (س)، وفي الأصل: «كالتجويد»، وعليها: (خ)، وكتب فوقها: «كالتحريك»، وأمامها: (صح).

⁽١١) كذا ضبطت في الأصل، وضبطت في (س): «المدَّغم».

وَهُوَ الذِي يَصَحُ^(۱) فِي القِيَاسِ
يَنْفُونَ طُولَ الْمَدِّ لِلْبَشَاعَةُ^(۳)
مِنْ لَفْظِهِ لا البَالِغُ المُمَطَّطْ
عَلَى طِبَاعِهِمْ^(۱) كَذَا يَرْوِيهِ^(۷)
مِنْهُمْ فَلاَ يَزِيدُ في التَّمْكِينِ
فَالْمَدُّ عِنْدَهُ عَلَى نَوْعَيْنِ
وَمَا سِوَاهُ قَصْصُرُه يُويدُ^(۱)
فَهُوَ عَارِضٌ خِلاَفَ المُتَّصِلْ^(۱)
والمَدُّ لِلبَاقِينَا^(۱۲)

(٨٢٠) وَالأوَّلُ المَعْرُوفُ عِنْدَ النَّاسِ

(AY۱) وَرُؤَسَاءُ^(۲) هَذِهِ الصِّنَاعَةُ^(۳)

(٨٢٢) وَالمُسْتَحَبُّ عِنْدَهُمْ فِيهِ الوَسَطْ

(٨٢٣) وَمَذْهَبُ (٤) القُرَّاءِ جَارٍ فِيهِ (٥)

(٨٢٤) وَكُلُّ مَنْ مَيَّزَ حَرْفَ اللِّينِ

(٥٢٥) إِذَا الْتَقَى بِالْهَمْزِ فِي حَرْفَيْنِ (٨)

(٨٢٦) مَا هُوَ فِي كَلِمَةٍ مَمْدُودُ

(٨٢٧) لِكُوْنِ حَرْفِ المَدِّ فِيهِ مُنْفَصِلْ (٩)

(٨٢٨) فَالقَصْرُ مَذْهَبُ الحِجَازِيِّينَا (١١)

¹⁾ كتب في حاشية الأصل: «بفتح الصاد بخط المؤلف».

⁽۲) في (س): «ورؤاساء».

⁽٣) في (س) في الموضعين: «الصّناعة» _ «للبشاعة».

⁽٤) في (س): «والمذهب».

⁽٥) في (س): «جاريه».

⁽٦) قال الداني: "وهذا كله جارٍ على طباعهم ومذاهبهم في تفكيك الحروف، وتلخيص السواكن، وتحقيق القراءة وحدرها. وليس لواحد منهم مذهب يسرف فيه على غيره إسرافاً يخرج عن المتعارف في اللغة، والمتعالم في القراءة، بل ذلك قريب بعضه من بعض، والمشافهة توضح حقيقة ذلك، والحكاية تبين كيفيته».

ذكره ابن الجزري في «النشر» (٤٣٧/١).

⁽٧) في (س): «نرويه».

⁽٨) في (س): «الحرفين».

⁽٩) في هامش الأصل عن نسخة أخرى: «ينفصل».

⁽١٠) انظر: «النشر» (١/٤٤٧ ـ ٤٤٨).

⁽۱۱) في (س): «الحجازيين».

⁽١٢) ضبطت في الأصل بالضم.

⁽١٣) قال أبو العز القلانسي في «الإرشاد» عن المد المنفصل: «كان أهل الحجاز والبصرة يمكنون هذه الحروف من غير مدّ، والباقون بالمدّ».

عَلَى الَّذِينَ عَنْهُمْ أَخَذْنَا بِأَنَّ حَرْفَ الْمَدُ وَهْوَ الْجَاءِ مُمَطَّطٌ مِنْ أَجْلِ مَا قَدْ قُدُمْ (۱) مُمَطَّطٌ مِنْ أَجْلِ مَا قَدْ قُدُمْ (۱) وَحُكُمُ ذَا حُكْمُ حُرُوفِ المُعْجَمْ فَمَدُهُ فَا مُكْمُ مُرُوفِ المُعْجَمْ فَمَدُهُ فَا مُكْمُ عُلَى قَدَرْ فَصَدُهُ المُعْجَمْ أَكْثَرَ مِنْ حَرْفَيْنِ دُونَ خُلْفِ أَكْثَرَ مِنْ حَرْفَيْنِ دُونَ خُلْفِ فَالْمَدُ فِيهِ أَقْصَرُ المَدَّيْنِ (۲) فَالمَدَّيْنِ (۲) نَظَمْتُهُ بِالْعَوْنِ وَالتَّائِيدِ (۲) نَظَمْتُهُ بِالْعَوْنِ وَالتَّائِيدِ (۲) نَظَمْتُهُ بِالْعَوْنِ وَالتَّائِيدِ (۲)

(۸۲۹) مِنَ الأَيِدَّةِ كَذَا قَدَأُنَا وَمَالُأَدَاءِ (۸۳۸) وَقَالَ أَهْلُ السِعِلْمِ بِالأَدَاءِ (۸۳۸) وَقَالَ أَهْلُ السِعِلْمِ الكَلِمْ (۸۳۱) قَبْلُ الوُقُوفِ فِي أَوَاخِرِ الكَلِمْ (۸۳۲) وَهُوَ الْتِقَاءُ السَّاكِنَيْنِ فَاعْلَمْ (۸۳۳) إِذَا وَقَعْنَ فِي فَوَاتِحِ السُّورُ (۸۳۳) هِذَا إِذَا كَانَ هِجَاءُ الحَرْفِ (۸۳۵) هَذَا إِذَا كَانَ هِجَاءُ الحَرْفِ (۸۳۵) هَذَا جَمِيعُ القَوْلِ فِي المَمْدُودِ (۸۳۸) هَذَا جَمِيعُ القَوْلِ فِي المَمْدُودِ



⁼ ذكره في «النشر» (۱/٤٤٣)، وانظر: «التبصرة» (ص ٩٤ ـ ٩٦).

⁽۱) انظر: «التبصرة» (ص ۹۷ ـ ۹۸).

⁽٢) قال مكي بن أبي طالب في «التبصرة» (ص ١٠٠): «اعلم ان فواتح السور إنما يجب المد فيها لالتقاء الساكنين، فإذا رأيت ساكنين التقيا فمد، ولا يلتقي ذلك إلا فيما كان هجاؤه على ثلاثة أحرف، والثاني حرف مد ولين، أو حرف لين، نحو: كاف، وميم، وقاف، وسين، وعين، وشبهه، فهذا ممدود للجميع، فإن كان على حرفين فلا مد فيه مكناً، نحو: ها، ويا، ورا، وحا، وشبهه».

⁽٣) كذا في الأصل.

وقد سقط عجز البيت من النسخة (س).

[٤٢] القَوْلُ فِي الهَمْزِ

(ATV) وَالْهَمْزُ^(۱) فِيهِ كُلْفَةٌ وَتَعْبُ^(۲)

(٨٣٨) يُخْرِجُهُ النَّاطِقُ بِاجْتِهَادِ

(٨٣٩) يَعِيبُهُ (١) الكُلْفَةُ وَالتَّنَطُّعْ

(٨٤٠) لِذَاكَ فِيهِ النَّقْلُ وَالتَّسْهِيلُ (٥)

لأنَّهُ حَرْفٌ شَدِيدٌ صَعْبُ (٣) مِنْ صَدْرِهِ وَقُوَةِ اعْتِمَادِ مِنْ صَدْرِهِ وَقُوةِ اعْتِمَادِ إِذْ هُوَ كَالسَّعْلَةِ وَالتَّهَوُعُ إِذْ هُو كَالسَّعْلَةِ وَالتَّهَوُعُ بِالجَعْلِ (٦) بَيْنَ بَيْنَ (٧) وَالتَّبْدِيلُ (٨)

⁽١) في (س): «فالهمز».

⁽٢) كذا في الأصل، وفي (س): «وصعب».

⁽٣) قال الإمام أبو العباس أحمد بن عمّار المهدوي رحمه الله في «التحصيل» (ق ٢٧٣/ و- نسختي): «أصل علة تخفيف الهمز ثقل الهمزة، وبُعد مخرجها، وثقل النطق بها، فلذلك خففتها العرب على الضروب التي استقصيتها في الكبير». يعني أصل هذا الكتاب في التفسير. وانظر: «كتاب سيبويه» (٣/ ٥٤١ ـ ٥٥٦).

⁽٤) كذا رسمت في الأصل، وفي (س): «تعينه».

⁽٥) في (س): «التبديل».

⁽٦) كذا في الأصل، وفي (س): «والجعل».

⁽٧) قال السيرافي رحمه الله في "شرح كتاب سيبويه" (٣/ ٥٤١ ـ هامش الكتاب): "ومعنى قولنا: "بين بين" في هذا الموضع، وفي كل موضع يرد بعده من الهمز؟ أن تجعلها من مخرج الهمزة ومخرج الحرف الذي منه حركة الهمزة، فإذا كانت مفتوحة جعلناها متوسطة في إخراجها بين الهمزة وبين الألف، لأن الفتحة من الألف، وذلك قولك: (سال) إذا خففنا (سأل)، و(قرا) إذا خففنا (قرأ). وإذا كانت مضمومة فجعلناها بين بين أخرجناها متوسطة بين الهمزة والواو، كقولنا: (لوم) تخفيف (لؤم). وإذا كانت مكسورة جعلناها بين الياء وبين الهمزة».

⁽A) في (س): «التسهيل».

نَبْرُهُمَا لَقْبَانِ لِـوَاحِـدِ بِـذَاكَ^(۱) يُـعْـلَـمَانِ عِلْمِ بِالحُرُوفِ النَّبْرُ تَعْبِيرٌ عَنِ^(۲) التَّخْفِيفِ هَمْ ذُ أَشَدُ مِنْهُ وَالأَوَّلُ الصَّحِيحُ فَالْزَمَنْهُ هُو أَيْضاً^(۳) مَصْدَرُ وَبَابُهُ التَّخْقِيقُ وَهْوَ الأَكْثَرُ هُو أَيْضاً^(۳) مَصْدَرُ وَبَابُهُ التَّخْقِيقُ وَهْوَ الأَكْثَرُ وَايَاتِ^(٤) وَفِي المَنْقُولِ مِنَ الرُّوايَاتِ^(٤) وَفِي المَنْقُولِ أَنْ الإِمَامَ حَمْزَهُ فِي وَقْفِهِ مُخَفِّفُ لِلْهَمْزَهُ^(٥) أَنْ الإِمَامَ حَمْزَهُ فِي وَقْفِهِ مُخَفِّفُ لِلْهَمْزَهُ^(٥) قَدْ رَوَيْنَا عَنْهُ مِنْ طُرُقِ تَخْفِيفَ شَيْءٍ مِنْهُ أَنْ الْأَعْشَى (۲) وَعَاصِمُ عَنْهُ رَوَاهُ الأَعْشَى (۲) فَاللَّهُونَ (۱۱) مِنْ خِيَارِ الأُمَّهُ فَصِيحُ فَافُراً لِيهِ^(٥) فَكُلُهُ فَصِيحُ فَافُراً لِيهِ^(٥) فَكُلُهُ فَصِيحُ فَافُراً لِيهِ^(٥) فَكُلُهُ فَصِيحُ فَافُراً لِيهِ^(٥) وَالسَّالِفُونَ (۱۱) مِنْ خِيَارِ الأُمَّهُ (۱۲)

(١٤١) والهَمْزُ وَالنّبْرُ هُمَا لَقْبَانِ (١٤١) والهَمْزُ وَالنّبْرُ هُمَا لَقْبَانِ (١٤٢) وَقَالَ أَهْلُ العِلْمِ بِالحُرُوفِ (١٤٢) للهَمْزُ أَشَدُّ مِنْهُ (١٤٢) للهَمْزُ جَمْعٌ وَهُوَ أَيْضاً (٢٠٠ مَضدَرُ (١٤٤٨) والهَمْزُ جَمْعٌ وَهُوَ أَيْضاً (٢٠٠ مَضدَرُ (١٤٤٨) فِي مَذْهَبِ القُرَّاءِ فِي المَعْمُولِ (١٤٨) عَنْهُمْ عَلَى أَنَّ الإِمَامَ حَمْزَهُ (١٤٩٨) وَابْنُ العَلاَءِ قَدْ رَوَيْنَا عَنْهُ (١٤٩٨) وَنَافِعٌ فَعَنْهُ أَيْضاً قَدْ أَتَى (٢٠ (١٩٤٨) وَكُلُّ هَذَا أَنْقُلُهُ (١٠ مَلَى الْآيَابِرُ الأَيمَةُ (١٠٥٠) لَمْ يَكُرَهِ الأَكَابِرُ الأَيمَةُ (١٠٥٠)

⁽١) كذا في النسختين اللتين معي، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «كذاك»، وكتب عليها: (صح).

وانظر معنى (النَّبر) وما قاله ابن السكيت في «المخصص» لابن سيده (١٣/ ص ٦).

⁽۲) في (س): «تغيير على».

⁽٣) في (س): «أيضاً وهو» بالتقديم والتأخير.

⁽٤) في (س): «الرواية».

⁽٥) قال ابن الجزري رحمه الله في «النشر» (٢/٢): «وقد اختص حمزة بذلك من حيث أن قراءته اشتملت على شدة التحقيق والترتيل، والمدّ، والسكت، فناسب التسهيل في الوقف، ولذلك روينا عنه الوقف بتحقيق الهمز إذا قرأ بالحدر».

⁽٦) انظر: «معرفة القراء الكبار» للذهبي رحمه الله (١١٠/١).

⁽٧) هو أبو يوسف يعقوب بن خليفة الكُوفي، تقدمت ترجمته تحت البيت رقم (٢٩٦).

⁽A) كذا في الأصل، وفي (س): «نقله».

⁽٩) في (س): «بها».

⁽١٠) في (س): «الأيمة» _ «الأمة».

⁽۱۱) في (س): «والسابقون».

إِذْ ذَاكَ فِيهِ^(۱) مُحْدَثٌ لا^(۲) يُعْرَفُ لا يَهْمِزُونَ^(۳) مَا خَلا ابْنَ جُِنْدُبِ^(٤) قُرًاؤُهُمْ وَالْجُلُ مِنْ أَصْحَابِه عِيسَى بْنُ مِينَا النَّقَةُ المَامُونُ^(٢) [ص ٣٢] (٥٥١) فِي الهَمْزِ غَيْرَ شِدَّةِ التَّكَلُفُ (٨٥٢) وَالتَّرَشِيُّونَ وَأَهْلُ يَشْرِبِ (٨٥٣) فَإِنَّهُ هَمَرَ^(٥) فَاقْتَدَى بِهُ (٨٥٤) ذَكَرَ ذَاكَ عَنْهُمْ قَالُونُ

⁽۱) في (س): «فيهم».

⁽Y) في (س): «لم».

⁽٣) قال ابن الجزري رحمه الله في «النشر» (٢/ ٦٠): «ولما كان الهمز أثقل الحروف نطقاً، وأبعدها مخرجاً، تنوّع العرب في تخفيفه بأنواع التخفيف؛ كالنقل، والبدل، وبين بين، والإدغام، وغير ذلك. وكانت قريش وأهل الحجاز أكثرهم له تخفيفاً، ولذلك أكثر ما يرد تخفيفه من طريقهم».

⁽٤) هو الصحابي الجليل سمرة بن جندب بن هلال الفزاري. قال الذهبي: من علماء الصحابة، نزل البصرة. قال: كان شديداً على الخوارج، قتل منهم جماعة، وكان الحسن وابن سيرين يثنيان عليه. توفي رضي الله عنه سنة ٥٨. انظر: "تهذيب الكمال» (١٨٠/١٣ _ ١٣٠)، و"سير أعلام النبلاء» (١٨٣/١ _ ١٨٦).

⁽٥) في (س): «يهمز».

⁽٦) كتب في هامش الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

[٤٣] القَوْلُ فِيمَا يُهْمَزُ وَمَا لا يُهْمَزُ

(٥٥٥) وَالْفِعْلُ قَدْ يَاتِي وَفِيهِ الْفَاءُ

(٥٥٦) كَقَوْلِهِ: يُوْحِي (٢) وَيُوقِنُونَا (٣)

(٨٥٧) فَهَمْزُ فَاءِ الْفِعْلِ غَيْرُ جَائِزْ (٦)

(٨٥٨) وَإِنَّمَا تُهْمِزُ فَاءَ الفِعْلِ

(٥٥٨) كَقَوْلِهِ: يُؤْمِنُ (٩) وَالمُؤْتُونَا (١٠)

وَاوُ('' إِذَا اغْتَبَرْتَهُ أَوْ يَاءُ وَمِثْلُهُ: تُوصُونَ '' وَالْمُوفُونَا '' فِيهِ فَلاَ تَكُنْ لَهَا '' بِهَامِزْ إِذَا أَتَتْكَ هَمْزَةٌ فِي الأَصْلِ '' وَنَحُوهُ '(''): يُؤْتِي '('') وَيُؤْفَكُونَا (''')

(١) في (س): «واوًا».

⁽٢) كَمَا فِي قُولُهُ تَعَالَى: ﴿ إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمُلَتَمِكَةِ ﴾ [الأنفال: ١٢]. وفي (س): «يوهي».

⁽٣) كما قال تعالى: ﴿ وَيَأْلِأُخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾ [البقرة: ١٤].

⁽٤) كما قال سبحانه: ﴿ مَن بَعْدِ وَصِيلَةً تُوصُونَ بِهَا ۖ أَوْ دَيْنُ ﴾ [النساء: ١٢].

⁽٥) كما في قول الله تعالى: ﴿ وَٱلْمُونُونَ لِمُهْدِهِمْ إِذَا عَلَهُدُوا ﴾ [البقرة: ١٧٧].

⁽٦) في (س): «جاءه».

⁽٧) كذًا في (س) وحاشية الأصل بعد: «له» في أصله، وكتب عليها: (خ صح).

⁽A) في (س): «الوصل».

⁽٩) كُمَا قَالَ تعالى: ﴿ فَمَن يَكُفُرُ بِٱلطَّانُوتِ وَيُؤْمِنُ بِٱللَّهِ فَقَدِ ٱسْتَمْسَكَ بِٱلْمُوَةِ ٱلْوَثْقَلَ ﴾ [القرة: ٢٥٦].

⁽١٠) كما قال سبحانه: ﴿ وَٱلْمُؤْثُونَ ٱلرَّكَوْةَ وَٱلْمُؤْمِثُونَ بِاللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرُ ﴾ [النساء: ١٦٢].

⁽١١) كذا في الأصل وعليه: (صح)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: "وقوله"، وفي (س): «ومثله».

⁽١٢) كما قال تعالى: ﴿ وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَةُ مَن يَشَكَآةً ﴾ [البقرة: ٧٤٧]. وفي (س): "نؤتي".

⁽١٣) كما في قوله جل وعلا: ﴿ وَشُمَّ ٱنْظُرِّ أَنَّكَ يُؤْتِكُونَ ﴾ [المائدة: ٧٥].

(٨٦٠) وَالْعَيْنُ وَاللَّامُ هُمَا فِي الْحُكْمِ كَالْفَاءِ فَلْيُّقِسْ (١) بِذَا في الاسْمِ الاسْمِ السُمِ (٢٥) وَأَكْثَرُ الأَسْمَاءِ بِالتَّفَاقِ (٢)(٣)



⁽١) كذا ضبطت في الأصل لتُقرأ: «فلتُقِسُ» و«فليُقَس» معاً، وكتب فوقها: «معاً»، وفي (س): «فلتسق».

⁽٢) كذا في الأصل، وفي (س): «بلا اشتقاق». وكتب أمام البيت في الأصل: «ليس لأبي عمرو».

⁽٣) انظر لهذا الفصل: «التبصرة» لمكي رحمه الله (ص ١٢٤ ـ ١٢٧).

[٤٤] القَوْلُ فِي تَخْفِيفِ الهَمْزِ وَشَرْحِهِ (١)

(٨٦٢) وَالْهَمْزُ فِي تَخْفِيفِهِ أَخْكَامُ

(٨٦٣) مِنْ عُلَمَاءِ النَّحْوِ فَلْنَذْكُرْهَا

(٨٦٤) فَالْهَمْزُ مِنْهُ سَاكِنٌ وَمِنْهُ

(٨٦٥) فَالسَّاكِنُ التَّخْفِيفُ فِيهِ (٤) مُطَّرِدُ

ذَكَرَهَا الشُّرَّاءُ وَالْأَعْلَامُ (٢)

عَلَى الَّذِي رَوَوْهُ فَاعْتَبِرْهَا (٣)

مُحَرِّكٌ فِي اللَّفظِ فَاعْلَمَنْهُ

يُبْدَلُ حَرْفاً سَاكِناً مَتَى يَرِدْ (٥)

⁽١) كتب في حاشية الأصل أمام هذا العنوان: «ليس في الأصل».

⁽Y) قال في «النشر» (٦١/٢): «تخفيف الهمز ليس بمنكر ولا غريب، فما أحد من القراء إلا وقد ورد عنه تخفيف الهمز، إما عموماً وإما خصوصاً. وقد أفرد علماء العربية أنواعاً تخصه، وقسموا تخفيفه إلى واجب وجائز، وكل ذلك أو غالبه وردت به القراءة، وصحت به الرواية». وانظر: «التيسير» (ص ٣٤ - ٤١).

 ⁽٣) هكذا ورد البيت في (س)، وحاشية الأصل وعليه: (صح خ). ورواية الأصل وعليه: (خ) _:

أُرِيكُ سِيبَوَيْهِ فَلْنَذْكُوهَا عَلَى اللَّذِي رَوَوْهُ فَاغْتَبِرْهَا وَلَا عَلَى اللَّذِي رَوَوْهُ فَاغْتَبِرْهَا (٤) في (س): «منه».

⁽٥) في (س): «يريد». وقال المهدوي في «التحصيل» (٢٧٣/ و ـ نسختي): «ومن خصَّ الساكنة بالتخفيف دون المتحركة؛ فلأنها ضعيفة، إذ الساكن أضعف من المتحرك، والإعلال أسرع إلى الضعيف منه إلى القويِّ. وأيضاً؛ فإن تخفيفها يطرد بالبدل، فهو أسهل من تخفيف المتحركة التي تجعل بين بين، وتتغير أحكامها إلى ضروب من التخفيف».

وانظر: «النشر» لابن الجزري رحمه الله (٦٣/٢).

(٨٦٨) تَخْفِيفُهُ جَارِ (١) عَلَى مَا قَبْلَهُ (٢) فَالْحُكُمُ أَنْ يُبْدَلَ حَرْفاً مِثْلَهُ (٣) (٨٦٨) لِضُعْفِهِ يَاءً وَوَاواً وَأَلِفُ (٤) هَذَا قِيَاسٌ بَابُهُ (٥) لا يَخْتَلِفُ (٢) (٨٦٨) وَذَاكَ نَحْوَ: مُومِنٍ (٧) والضَّانِ (٨) وَالنِيرِ (٩) والذِيب (١٠) مَعاً وَالشَّانِ (١١) (٨٦٨) وَالْمُ تَحَرِّدُ إِذَا خَفَّفْتَهُ وَقَصِبْلَلُهُ مُحَرِّدً وَالدِّيبِ (٨٧٩) بِالْحَرِكَاتِ الْجَارِيَاتِ فِيهِ لا بِالَّتِي مِنْهُنَ قَدْ تَلِيهِ (٨٧٠) بِالْحَرِكَاتِ الْجَارِيَاتِ فِيهِ لا بِالَّتِي مِنْهُنَ قَدْ تَلِيهِ (٨٧٠) تَجْعَلْهُ فِي الْكُلُّ بَيْنَ بَيْنَا (١٣) في الْهَمْزَاتِ حَيْثُ مَا أَتَيْنَا (٨٧١)

(١) كذا في حاشية الأصل، وعليها: (صح)، بعد: «جرى» في أصله، وكتب عليها: (خ).

(٢) قال سيبويه في «الكتاب» (٣/٤٤٥): «فإنما تبدل مكان كل همزة ساكنة الحرف الذي منه الحركة التي قبلها: لأنه ليس شيء أقرب منه ولا أولى به منها». ونحوه في «التحصيل» لأبي العباس المهدوي (٢٧٣/ و) من نسختى الخطِّيَّة.

(٣) هذا البيت ليس في (س).

(٤) في (س): «أنف».

(٥) في (س): «ما به».

(٦) انظر: «التبصرة» لمكي رحمه الله (ص ١٤٠ ـ ١٤٢)، و«النشر» (٧٥/٢).

(٧) كما في قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ رَجُلُ مُؤْمِنُ مِّنَ ءَالِ فِرْعَوْنَ ﴾ [غافر: ٢٨].

(٨) كما في قوله سبحانه: ﴿ يَنَ ٱلطَّنَانِ ٱثَّنَيْنِ وَمِنَ ٱلْمَعْزِ ٱثْنَكَيْنُّ ﴾ [الأنعام: ١٤٣].

(٩) كما في قوله تعالى: ﴿ وَبِيْرِ مُعَطِّلَةِ وَقَصْرِ مَّشِيدٍ ﴾ [الحج: ٤٥].

(١٠) كما قال تعالى: ﴿ فَأَكَلَهُ ٱلدِّثْبُّ وَمَا آنَتَ بِمُؤْمِنِ لَّنَا ﴾ [يوسف: ١٧].

* فائدة:

أخرج الحافظ الذهبي في «معرفة القراء الكبار» (١٢٣/١) من طريق أحمد بن فرح، حدثنا الدوري قال: قيل للكسائي: لم لا تهمز «الذيب»؟ قال: أخاف أن يأكلني!

(١١) كما قال جلُّ وعلا: ﴿وَمَا تَكُونُ نِي شَأْنِ وَمَا نَتَلُواْ مِنْهُ مِن قُرْءَانِ ﴾ [يونس: ٦٦].

(۱۲) في (س): «بين بين».

(١٣) انظر: «الكتاب» لسيبويه رحمه الله (١٣/٥٤١ ـ ٥٤٣).

(۸۷۲) كَقَوْلِهِ: سَأَلْتَهُمْ (۱) وَخَطَأْ (۲)

(۸۷۲) كَقَوْلِهِ: سَأَلْتَهُمْ (۱) وَخَطَأْ (۲)

(۸۷۳) مَا لَمْ يَكُنْ (۲) يَاءٌ وَوَاواً زِيدَا (۷)

(۸۷۶) لِلْهَمْزِ بَعْدَ ذَاكَ فَلْتُبْدِلْهُ (۱۱)

(۵۷۸) لِلْهَمْزِ بَعْدَ ذَاكَ فَلْتُبْدِلْهُ (۱۱)

(۵۷۸) لِلْهَمْزِ بَعْدَ ذَاكَ فَلْتُبْدِلْهُ (۱۲)

(۵۷۸) وَذَاكَ نَحْوُ قَوْلِهِ: بَرِيّءُ (۱۳)

(۵۷۸) وَكُلُ هَمْزَةٍ أَنَتْ مَفْتُوحَهُ وَقَاواً وَهِي لَا تُشْقَلُ (۱۲)

(۸۷۷) ضَمٌّ وَكَسْرٌ فَهِي أَيْضَا تُبْدَلُ (۱۷)

(۵۷۸)

⁽١) كما في قول الله عز وجل: ﴿ وَلَهِن سَأَلْتُهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّنَوَتِ وَٱلْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ﴾ [لقمان: ٢٥].

⁽٢) كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِلْمُؤْمِنِ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَفًا ﴾ [النساء: ٩٦].

 ⁽٣) وهذا على مذهب من يقرأها بالهمز، وقد ورد ذلك في مثل قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَئهُ وَجِبِّرِيلُ ﴾ [التحريم: ٤].

⁽٤) في قوله تَعَالى: ﴿ قُلُ فَادَّرَهُوا عَنْ أَنفُسِكُمُ ٱلْمَوْتَ إِن كُنتُمْ صَكِيقِينَ ﴾ [آل عمران: ١٦٨].

⁽٥) كَمَا قال تعالى: ﴿ لَوَ يَجِدُونَ مَلَجَنَّا أَوْ مَنْكَرَتِ أَوْ مُدَّخَلًا لَوَلُوا إِلَيْهِ ﴾ [التوبة: ٥٧].

⁽٦) في (س): «يكون».

⁽V) في (س): «زائدا»، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «ياءٌ أو واوٌ زيد».

⁽٨) في (س): «فالتخفيف فيه».

⁽٩) في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة: «أزيدا».

⁽١٠) كذًا ورد الشطر في الأصل، وفي حاشيته عن نسخة أخرى، و(س): «بعدهما للهمز فلتبدله»، وفي (س): «فالتبدله».

⁽١١) قال في «النشر» (٢٥/٢): «وإن كان الساكن قبل الهمز ياء أو واواً زائدتين، فإنه لم يرد في الياء إلا في (النسيء) و(بريء)، ووزنهما «فعيل». ولم يأت في الواو إلا في (قروء)، ووزنه «فعول». وتسهيله أن يبدل الهمز من جنس ذلك الحرف الزائد، ويدغم فيه». وانظر «التبصرة» (ص ١٤٥ ـ ١٤٢).

⁽۱۲) في (س): «فاعمله».

⁽١٣) كَمَا قال تعالى: ﴿ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيَّ ۗ مِّنَ ٱلمُشْرِكِينِّ وَرَسُولُمٌّ ﴾ [براءة: ٣].

⁽١٤) في (س): «ومثلها».

⁽١٥) كما قال تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلِّقَتُ يَتَرَبِّصَهِ ﴾ وَالْمُطَلِّقَتُ يُرَبِّصُهِ فَيَ الْمُشْهِقَ الْمُؤَّةِ ﴾ [البقرة: ٢٢٨].

⁽١٦) كما أخبر سبحانه: ﴿ إِنَّمَا ٱلنَّيِّيَّ مُ زِيكَادَةً ۚ فِي ٱلْكُفُرِّ ﴾ [التوبة: ٣٧].

⁽۱۷) في (س): «ابتدل».

⁽١٨) كذا في الأصل وعليه: (صح)، وفي الحاشية عن نسخة: «لا تسهّل»، وفي (س): «تتقل».

(٨٧٨) كَرَاهَةَ الأَلِفِ بَعْدَ الضَّمَّةُ (١) وَبَعْدَ كَسْرٍ قَالَهُ الأَيِمَّةُ (٢

(٨٧٩) كَقَوْلِهِ: يَوُدُهُ (٣) وَالْخَاطِئَهُ (٤)

(٨٨٠) وَالهَمْزُ بَعْدَ السَّاكِنِ الأَصْلِيّ

(٨٨١) وَالْمَرْءِ (٩) وَالْخِبْءِ (١٠) وَيَسْتَلُونَا (١١)

وَبَغَدَ كَسْرٍ قَالَهُ الأَيِحَة (٢) وَمِثْلُهُ: مُوجَّلًا (٥) وَناشِيَة (٢) تَنْقُلُهُ إِلَيْهِ (٧) كَالْمُسِئ (٨) وَسْتَلُهُ إِلَيْهِ (٧) كَالْمُسِئ (٨) وَسْتَلُ (٢) وَفَسْتَلُهُمْ (٣) وَيَسْتَمُونَا (١٤)(١٥)

[ص ٣٣]

(١) كتب عليها في الأصل: (صح)، وكتب أمامها: "ضمّه"، وعليها: (خ).

(٢) قال سيبويه (٣/٥٤٣): «وإن كانت الهمزة مفتوحة وقبلها ضمّة، وأردت أن تخفف أبدلت مكانها واواً، كما أبدلت مكانها ياءً، حيث كان ما قبلها مكسوراً».

(٣) كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَتُودُمُ حِفْظُهُمَا ﴾ [البقرة: ٢٥٥].

(٤) كما قال سبحانه: ﴿ وَمَآهُ فِرْعَوْنُ وَمَن فَبَّلَمُ وَالْمُؤَفِّزِكُنتُ بِٱلْخَاطِئةِ ﴿ آلَ الحاقة: ٩].

(٥) كما في قوله عز وجل: ﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَن تَمُوتُ ۚ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِنَبَا مُؤَجَّلاً ﴾ [آل عمران: ١٤٥].

(٦) كما في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ الَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْكًا وَأَقْوَمُ فِيلًا ۞ [المزمل: ٦].

(٧) قال سيبويه في «الكتاب» (٥٤٥/٣): «واعلم أن كل همزة متحركة كانت قبلها حرف ساكن، فأردت أن تخفف؟ حذفتها وألقيت حركتها على الساكن الذي قبلها».

وانظر: «التبصرة» لمكي بن أبي طالب (ص ١٤٥)، و«النشر» لابن الجزري (٢٥/٢).

(٨) كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَا يُسْتَوِى ٱلْأَعْمَىٰ وَٱلْبَصِيرُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ الْعَسَلِحَتِ وَلَا الْشُيطِةِ وَلَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ أَمْ اللَّهُ مِنْ اللَّالْمُعُلِّلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّمُ

(٩) كما قال تعالى: ﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلِيهِ ﴾ [الأنفال: ٢٤].

(١٠) كما قال سبحانه: ﴿ أَلَّا يَسْجُدُواْ بِلَّهِ ٱلَّذِي يُخْرِجُ ٱلْخَبْءَ فِي ٱلسَّمَنَوْتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [النمل: ٢٥].

(١١) كما في قول الله جل وعلا: ﴿لَا يَسْتَلُونَ ٱلنَّاسَ إِلْحَافَا ﴾ [البقرة: ٢٧٣]. وفي (س): «يستلون».

(١٢) كما قال تعالى: ﴿وَسَّئِلِ ٱلْفَرْيَةَ ٱلَّتِي كُنَّا فِيهَا ﴾ [يوسف: ٨٦].

(١٣) منه قوله سبحانه: ﴿ وَشَنَّالُهُمْ عَنِ ٱلْقَرَّكِةِ ٱلَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ ٱلْبَحْرِ﴾ [الأعراف: ١٦٣].

(١٤) كما في قوله تعالى: ﴿ يُسَيِّحُونَ لَهُمْ بِٱلْيَلِ وَٱلنَّهَارِ وَهُمَّ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ [فصلت: ٣٨]. وفي (س): «يسئلونا».

(١٥) كتب تحت هذا البيت رواية له في نسخة، وعليه علامة الصحة، والرواية: وَنَــخـــوُ قَـــولِ الــــلّـــهِ: فِـــيـــهـــا دِفْءُ وَمِـــثُـــلُــهُ: يَـــشـــتَــلُــهُ وَالْـــخِــبُءُ يَذْهَبُ فِي النُّطْقِ(١) فَمَيِّزَنْهُ(٢) (٨٨٢) وَبَعْدَ طَرْح الحَرَكَاتِ مِنْهُ (٨٨٣) وَالْهَمْزُ بَعْدَ الْأَلِفَاتِ فَاعْلَمْ مُسَهَّلُ كَمِثْل مَا تَقَدَّمْ لِقُوَّةِ المَدِّ الذِي فِيهنَّهُ (٣) (٨٨٤) يُجْعَلُ بَيْنَ بَيْنَ بَعْدَهُنَّهُ (٥٨٥) وَذَاكَ نَحْوَ: جَاءَهُمْ (٤) وَقَائِمْ (٥) وَنَحْوُ: أَوْلِيَاؤُهُمْ (٦) وَدَائِمُ (٧) مِنْ جُمْلَةِ الهَمْزِ الذِي حَكَيْنَا (٨٨٦) وَحُكُمُ مَا يُجْعَلُ بَيْنَ بَيْنَا (٨٨٧) أَنْ لا يُتَمَّ صَوْتُهُ بَلْ يُخْفَى وَوَزْنُهُ مُسحَرِّكٌ كَسَمَا مَسْضَى (٨٨٨) وَالقَوْلُ فِي اجْتِمَاع هَمْزَتَيْن الْتَقَتَى فِي حَرْفٍ أَوْ حَرْفَيْن وَأَ . لَــهُ (٩) وَكَــذَا أَأَنْــتُــمُ (١١)(١١) (٨٨٩) نَحْوَ: مِنَ النِّسَاءِ أَوَ اكْنَنْتُمْ (٨) (٨٩٠) كَالْقَوْلِ فِي المُفْرَدَةِ المُحَرَّكَةُ (١٢) فَاغْمَلْ بِمَا هُنَاكَ (١٣) قَدْ عَرَّفْتُكَهُ

⁽١) كذا في الأصل، وفي (س): «بالنطق».

⁽٢) قال سيبويه (٣/٥٤٥): «وإنما حذفت الهمزة ههنا لأنك لم ترد أن تتمَّ، وأردت إخفاء الصوت، فلم يكن ليلتقي ساكن وحرفٌ هذه قصّته...».

⁽٣) انظر: «الكتاب» لسيبويه (٣/٣١٥ ـ ٤٤٧)، و«التبصرة» لمكي (ص ١٤٧ وما بعدها).

⁽٤) كما قال تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِنَابٌ مِنْ عِندِ أَللَّهِ مُصَكِدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ ﴾ [البقرة: ٨٩].

⁽٥) كما في قوله سبحانه: ﴿ وَهُو قَالَهُم يُهُمَلِي فِي ٱلْمِحْرَابِ ﴾ [آل عمران: ٣٩].

⁽٦) كما قال عز وجل: ﴿وَالَّذِينَ كَفَوُواْ أَوْلِيكَآؤُهُمُ ٱلطَّاخُوتُ ﴾ [البقرة: ٢٥٧].

⁽٧) كما قال سبحانه: ﴿ أَكُلُهَا دَآيِدٌ وَظِلْهَا يَلْكَ عُقْبَى ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوَّأَ ﴾ [الرعد: ٣٥].

⁽٨) كما في قوله تعالى: ﴿ . . مِنْ خِطْبَةِ ٱللِّسَآهِ أَوْ أَكْنَنتُمْ فِي ٱنفُسِكُمْ ﴾ [البقرة: ٢٣٥].

 ⁽٩) كذا رسمت في المخطوطين، وذلك في مثل قوله تعالى: ﴿ أَوِلَهُ مَنْعَ اللَّهِ بَلَ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾ [النمل: ٦٠].

⁽١٠) كما قال عز وجل: ﴿قُلْ ءَأَنتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ ﴾ [البقرة: ١٤٠].

⁽١١) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

⁽۱۲) في (س): «المتحرِّكه».

وانظر: «الكتاب» (۳/۸۶۰ فما بعدها)، و «التيسير» (ص ۳۱ ـ ۳۲)، و «التبصرة» (ص ۱۰۰ ـ ۳۲)، و «النبصرة» (ص ۱۰۰ ـ ۱۲۶)، و «النشر» (۱۰/۸۰ فما بعدها).

⁽۱۳) في (س): «بما هنا».

(٨٩١) فَهَذِهِ الْأُصُولُ فِي التَّسْهِيلِ مَبْسُوطَةٌ مِنْ غَيْرِ مَا تَطْوِيلِ

[٥٤] القَوْلُ فِي الفَتْحِ وَالإِمَالَهُ

(۸۹۲) وَالفَتْحُ عِنْدَ العُلَمَاءِ الأَصْلُ (۸۹۳) لِأَنَّهُ يُسفْتَحُ مَسايُسمَسالُ (۸۹٤) وَالكَسْرُ تَعْبِيرٌ عَنِ^(۲) الإِمَالَهُ (۸۹۰) عَلَى انْقِلابِ الحَرْفِ فِي الكَلامِ (۸۹۰) عَنْ يَاءٍ أَوْ لِكَسْرَةٍ فِي الحَرْفِ (۸۹۷) يُسقَرَّبُ الْحَرْفُ (۳) إِذَا أُمِيلا

وَالْكُسْرُ فَرْعٌ قَالَ هَذَا الْكُلُّ(١) وَلا يُمَالُ الْفَتْحُ فِيمَا قَالُوا وَلا يُمَالُ الْفَتْحُ فِيمَا قَالُوا وَهِسِيَ لِللْإِعْلَامِ وَالسَدُلالَةِ وَالنَّظَامِ وَالنَّطَامِ وَالنَّطَامِ وَذَاكَ إِجْمَاعٌ بِعَيْدِ خُلْفِ



⁽۱) قال الراجز رحمه الله: «والإمالة والفتح لغتان مشهورتان فاشيتان على ألسنة الفصحاء من العرب الذين نزل القرآن بلغتهم، فالفتح لغة أهل الحجاز، والإمالة لغة عامة أهل نجد من تميم، وأسد، وقيس. وعلماؤنا مختلفون في أي هذه الأوجه أوجه وأولى». ذكره ابن الجزري رحمه الله في «النشر» (۱۷۲/۲).

⁽٢) في (س): «على».

⁽٣) في (س): «الفتح».

⁽٤) في (س): «كما قد قيل».

⁽۰) انظر لهذا الفصل: «التيسير» (ص٤٦ ـ ٥٠)، و«التبصرة» (ص ٢٠٠ ـ ٢٠١)، و«النشر» (١٧١/٢).

[٤٦] القَوْلُ فِيمَا يُمَالُ

(٨٩٨) وَكُلُ (١) شَيْء مِنْ ذَوَاتِ اليَاءِ

(٨٩٩) يُمِيلُهُ حَمْزَةُ وَالْكِسَاءِ

(٩٠٠) مَعَ اتُّبَاعِهِمْ لِمَا يَرْوُونَهُ

(٩٠١) وَذَاكَ نَحْوُ^(٥): المُنتَهَى^(٦) وَالسَّلْوَى^(٧)

فِي فِعْلٍ أَوْ فِي إِسْمٍ مِنَ الأَسْمَاءِ

لِكَوْنِهِ بِالْيَاءِ فِي (٢) الهِجَاءِ (٣)

عَنِ الرَّسُولِ هَكَذَا يَحْكُونَهُ (٤)

وَمِثْلُهُ: ثُمَّ اسْتَوَى (٨) وَالنَّجْوَى (٩)

⁽١) كذا في المخطوطتين، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «فكل»، وعليها: (صح).

⁽٢) في (س): «في الياء في الهجاء»، والذي أثبت عن الأصل.

٣) قال المهدوي رحمه الله في «التحصيل» (٢٧٤/ظ): «فأما حمزة والكسائي: فكانا يميلان ذوات الياء من الأسماء والأفعال، إذا كانت الألف المنقلبة عن الياء لاماً، ويميلان ألف التأنيث، والألف التي تأتي بعد لام الجمع في المثال الذي على: (فُعالى، وفَعالى)، نحو: (قضى، وسعى، والدنيا، والقصوى، وأخرى، وسلوى، والزنى، والهوى، ويتامى، وكسالى)، وما أشبه ذلك».

وانظر: «كتاب سيبويه» (١١٨/٤ فما بعدها)، و«التيسير» (ص٤٦)، و«التبصرة» (ص٢٠٦ فما بعدها).

⁽٤) هذا البيت انفردت به النسخة (س) عن الأصل.

⁽٥) في (س): «وذاك نجوى و».

⁽٦) كما قال تعالى: ﴿عِندُ سِدَّرَةِ ٱلْمُنكَعَىٰ ﴿ النَّجَمَ: ١٤].

٧) كما في قوله عز وجل: ﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ ۚ إِلَّمَنَّ وَٱلسَّلَّوَىٰ ﴾ [طه: ٨٠].

٨) كما قال تعالى: ﴿ ثُمُّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْمَرْشِ ﴾ [الفرقان: ٥٩].

⁽٩) كما قال سبحانه: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ شُواْ عَنِ ٱلنَّجْوَىٰ ﴾ [المجادلة: ٨].

(٩٠٢) وَالْأَلِفَاتُ اللَّايِ قَبْلَ الرَّاءِ يُمِيلُهَا زَيَّانُ (١) وَالكِسَاءِ (٩٠٣) وَذَا (٢) إِذَا الرَّاءُ أَتَتْ مَجْرُورَهُ وَلَمْ تَكُنْ لِبِنْيَةٍ مَكْسُورَهُ (٩٠٤) وَذَاكَ (١) لِجَرَّةِ (١) الرَّاءِ هِيَ الإِمَالَةُ كَمَا مَضَى فِي أَوَّلِ المَقَالَةُ (٥) (٩٠٤) لِجَرَّةِ (١) الرَّاءِ هِي الإِمَالَةُ وَالدَّارِ (٨) وَالنَّهَارِ (٩) وَالقَرَارِ (١٠) وَذَاكَ (١) وَذَاكَ (١) فَوْلَهِ: فِي النَّارِ (٧) وَالنَّهَارِ (١) وَالفَرَارِ (١٠) وَغَيْرُ مَنْ ذَكَرْتُ قَدْ يُمِيلُ مِنْ ذَاكَ شَيْنًا (١١) ذِكْرُهُ يَطُولُ (١٠٢) (٩٠٠) وَنَافِعٌ فِي الكَسْرِ لا يُبَالِغُ وَذَلِكَ المُحْتَارُ وَهُو السَّائِغُ (٩٠٧)

⁽١) كتب فوقها في الأصل: «عَمْرُو»، يعني أبا عمرو ابن العلاء رحمة الله عليه.

⁽٢) كتب فوقها في الأصل: «هذا»؛ إشارة إلى أنها وردت كذلك في نسخة أخرى، وكتب تحت «وذا»: (صح).

 ⁽۳) انظر: «الكتاب» (۱۳۹/۶ وما بعدها)، و«التيسير» (ص ۵۱ وما بعدها)، و«النشر»
 (۲۰۲/۲ وما بعدها).

⁽٤) في (س): «مجرة».

⁽٥) كتب فوق هذا الشطر في الأصل: (صح)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: «على الذي مضى في أول المقاله».

⁽٦) كذا في المخطوطتين، وكتب في حاشية الأصل: «وذا»، ولم يعلم عليها بشيء.

⁽٧) كما قال جلّ وعلا: ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ فِي ٱلنَّارِ لِخَزَبَةِ جَهَنَّمَ ﴾ [غافر: ٤٩].

 ⁽A) كما في قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ ٱلْآخِمَةَ هِنَ دَارُ ٱلْقَرَارِ ﴾ [غافر: ٣٩].

⁽٩) كما قال تعالى: ﴿ وَالنَّهَارَ مُبْصِدًا ﴾ [غافر: ٦١].

⁽١٠) كما تقدم في قوله عز وجل: ﴿وَإِنَّ ٱلْآخِـرَةَ هِيَ دَارُ ٱلْقَــَرَارِ ﴾ [غافر: ٣٩].

⁽۱۱) في (س): «شيا».

⁽۱۲) انظر: «التيسير» (ص ٥١).

[٤٧] القَوْلُ فِيمَا لاَ يُمَالُ

(٩٠٨) وَكُلُ مَمْدُودٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ مُفَخَّمٌ كَالْمَاءِ(١) وَالْهَوَاءِ(٢) [ص ٣٤]

(٩٠٩) وَأَحْرُفُ الأَدَاةِ لا تُمَالُ (٣) نَحْوَ: عَلَى (٤) بالكَسْر لاَ يُقَالُ (٥)

(٩١٠) وَمِثْلُهُ: لَدَا^(٢) وَحَتَّى (٧) وَإِلَى (٨) وَشِبْهُ (٩) ذَاكَ (١١): مَا (١١) وَلاَ (١٢) وَإِلاَّ (١٢)(١١)

(١) كما قال عز وجل: ﴿وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآةً ﴾ [البقرة: ٢٢].

(٢) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «كألف الهواء»، وعليها رمز الصحة. وهذه الكلمة ليست في القرآن العظيم، والمؤلف يقصد التمثيل باللغة العربية.

(٣) قال سيبويه رحمة الله عليه في «الكتاب» (١٣٥/٤): «ومما لا يميلون ألفه: (حتى، وأمّا، وإلا)، فرقوا بينها وبين ألفات الأسماء، نحو: (خُبلي، وعَطْشي)».

وانظر ما بعده من الشرح والبيان.

(٤) كما قال جل وعلا: ﴿ فَإِنَّامُ نَزَّلَهُ عَلَىٰ قَلْبِكَ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ٩٧].

(٥) كذا ضبطت في الأصل، وغي (س): «لا يقال» بالياء آخر الحروف.

(٦) كما قال تعالى: ﴿ وَأَلْفَيَا سَيِّدُهَا لَدَا ٱلْبَابُّ ﴾ [يوسف: ٢٥].

(٧) كما قال عز وجل: ﴿وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا ۚ إِنَّمَا نَحْنُ فِتْـنَةٌ ﴾ [البقرة: ١٠٢].

(A) كما في قوله عزوجل: ﴿ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ إِلَى ٱلسَّكَآءِ ﴾ [البقرة: ٢٩].

(٩) في الأصل: «ومثل»، وفوقها: «وشبه»، وبجوارهما: (صح)، وفي (س): «وشبه» أيضاً.

(١٠) كذا في الأصل، وفي (س): «ذلك».

(١١) كما قال تعالى: ﴿ وَيُقْتَلِعُونَ مَا آَمَرَ اللَّهُ بِدِ ﴾ [البقرة: ٢٧].

(١٢) كما قال سبحانه: ﴿ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ ﴾ [البقرة: ٨٣].

(١٣) كما في المثال السابق، وكما في قوله تعالى: ﴿وَقَالُواْ لَن تَمَسَّنَا اَلْكَارُ إِلَّا أَيَكَامًا مَّفُدُودَةً ﴾ [البقرة: ٨٠].

(١٤) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

(۹۱۰) وَأَلِفُ الأَفْنَيْنِ مِثْلُهُنَّهُ كَلْمَا ذَوَاتُ الوَاوِ كُلُهُنَّهُ (۲) وَأَلِفُ الأَفْنَيْنِ مِثْلُهُ الْمَالُهُ وَمِثْلُهُ الطَّفَا (٤) وَخَلاً (٩١٢) وَخَلاً وَخَلاً (٩١٣) وَخَلاً مَنْ الْمَالُهُ وَالْإِضْجَاعُ وَلَيْسَ فِيهِ الْكَسْرُ وَالْإِضْجَاعُ (٩١٣) فَكُلُّ هَذَا فَتْحُهُ إِجْمَاعُ وَلَيْسَ فِيهِ الْكَسْرُ وَالْإِضْجَاعُ (٩١٤) إلا الرَّبَاعِيَةُ لا مَحَالَه فَإِنَّهَا تَجْرِي عَلَى (٢) الإِمَالَةُ (٧) (٩١٤) أَعْنِي مِنَ الأَفْعَالِ وَالأَسْمَاءِ لِأَنَّهُ مِنْ مِنْ ذَوَاتِ السيَاءِ (٩١٥) أَعْنِي مِنَ الأَفْعَالِ وَالأَسْمَاءِ لِأَنَّهُ مِنْ مَنْ ذَوَاتِ السيَاءِ (٩١٥) كَقَوْلِهِ: يُدْعَى (٨) وَأَذْنَى (١) وَالْتَلَى (١١٠) وَمَنْ تَزَكِّى (١١١) وَاعْتَذَى (٢١٢) وَاسْتَعْلَى (٩١٣) (١٤) وَمِثْلُ ذَاكُ كُلُّ مَا قَدْ جَاءً مِنَ الأَدَاةِ يُنْسَبِهُ الأَسْمَاء

- (۱) انظر: «الكتاب» (۱۱۸/۶ وما بعدها)، و«التيسير» (ص ۲۹ ـ ۷۷)، و«التبصرة» (ص ۲۰۱ ـ ۲۰۲).
 - (٢) كما قال تعالى: ﴿ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ ٱلَّذِينَ يَعَافُونَ أَنْهُمُ ٱللَّهُ عَلَيْهِمَا ﴾ [المائدة: ٢٣].
 - (٣) كما قال تعالى: ﴿وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ [فاطر: ٢٤].
 - (٤) كما في قوله سبحانه: ﴿ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرُوَّةَ مِن شَعَآبِرِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ١٥٨].
 - (٥) كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَعَلَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ [المؤمنون: ٩١].
 - (٦) كذا في المخطوطين، وكتب فوق «على» في الأصل: «مع»، وصحِّح عليها.
- (٧) قال سيبويه في «الكتاب» (١٢٠/٤): «فإذا بلغت الأسماء أربعة أحرف، أو جاوزت من
 بنات الواو: فالإمالة مستتبة، لأنها قد خرجت إلى الياء».
 - وانظر: «التيسير» (ص ٤٧)، و«التبصرة» (ص ٢٠٢).
- (٨) كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلَرُ مِنَّنِ أَفْتَرَكَ عَلَى اللَّهِ ٱلْكَذِبَ وَهُوَ يُدْعَىٰ إِلَى ٱلْإِسْلَيْرَ ﴾ [الصف: ٧].
 - (٩) كما قال تعالى: ﴿ قَالِكَ أَدَّنَتَ أَن يَأْتُواْ بِٱلشَّهَدَةِ عَلَىٰ وَجْهِهَا ﴾ [المائدة: ١٠٨].
 - (١٠) كما في قوله سبحانه: ﴿ وَإِنِّ أَبْتَكَنَّ إِبْرَاهِمَ لِنُّهُ ﴾ [البقرة: ١٢٤].
 - (١١) كما قال عز وجل: ﴿وَزَالِكَ جَزَآةُ مَن تَزَكَّى ﴾ [طه: ٧٦].
 - (١٢) كما في قوله تعالى: ﴿ فَمَنِ أَعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَمُ عِذَابٌ أَلِيدٌ ﴾ [البقرة: ١٧٨].
- (١٣) كذا في الأصل، وذلك كما قال تعالى: ﴿وَقَدَ أَفَلَحَ ٱلْيَوْمَ مَنِ ٱسْتَعْلَى ﴾ [طه: ٦٤]. وفي (س): «واستغنى»، وذلك كما قال جلّ وعلا: ﴿فَكَفَرُواْ وَتَوَلُّواْ وَآوَلُواْ وَآسَتَغْنَى اللَّهُ ﴾ [التغابن: ٦].
 - (18) كتب في حاشية الأصل أمام هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

كَقَوْلِهِ: بَلَى (٣) وَأَنَّى (٤) وَمَتَى (٥)(٢) (٩١٨) فَالْكَسْرُ جَارِ^(١) فِيهِ أَيْنَمَا^(٢) أَتَى تَمْنَعُ مِنْ إِمَالَةِ الأَسْمَاءِ (٩١٩) وَأَحْرُفُ الْحَلْقِ وَالاسْتِعْلاَءِ وَالصَّادُ ثُمَّ العَّافُ ثُمَّ الخَاءُ (٩٢٠) الضَّادُ وَالظَّاءُ مَعاً وَالطَّاءُ وَمَيِّزَنْ أَحْوَالَهَا وَافْهَمْهَا (٩٢١) وَالغَيْنُ وَهٰىَ سَبْعَةٌ فَاعْلَمْهَا فِي قَوْلِنَا(٧): ضُغِطَ خُصٌ قَظُّ (٨) (٩٢٢) جَمَعَهَا قُرَّاؤُنَا لِلْحِفْظِ إلا إذًا خَالَطَتِ الأَفْعَالا (٩٢٣) فَسَهَدْهِ السُحُرُوفُ لَنْ تُسَمَالا وَمِثْلُهُ: ابْتَغَى (١٢) وَمِثْلُهُ: مَضَى ^(١٣) (٩٢٤) كَقُولِهِ: اتَّقَى (٩) وَأَعْظَى (١٠) وَقَضَى (١١) وَالفَتْحُ عَالِ فَاسْتَوَى التَّفْخِيمُ لَكْ (٩٢٥) لِأَنَّهَا تَعْلُو إِلَى نَحُو الحَنَكُ لِذَاكَ لَمْ تَخْتَصَّ (١٤) بِالْكِسَارِ (٩٢٦) وَالْمَيْلُ كَالْهَابِطِ فِي انْحِدَار

(۱) في (س): «يجري».

(٢) كذا رسمت في الأصل، وفي (س): «أين ما».

(٣) كما قال تعالى: ﴿ بَكِنَ مَن كُسُبُ سَيِّتُكُ ۚ وَأَخَطَتْ بِهِ، خَطِيَّتُكُمُ ﴾ [البقرة: ٨١].

(٤) كما في قوله سبحانه: ﴿ قَالُواْ أَنَّى يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا ﴾ [البقرة: ٢٤٧].

(٥) كما في قوله عز وجل: ﴿وَيَقُولُونَ مَنَىٰ هَذَا ٱلْوَعَدُ إِن كُنتُمْ صَلَاقِينَ ﴿ إِي الونس:
 ٨٤].

(٦) ورد في حاشية الأصل رواية لهذا البيت عن نسخة أخرى ـ وعليه علامة الصحة ـ: كَــقَــوْلِــهِ: أَنَّــى يَـــكُــونُ وَمَــتَـــى وَمِـثْــلُ هَــاذَيْــنِ: بَــلَــى حَــيْــثُ أَتَــى

(٧) كتب فوق «قولنا» في الأصل: «له»، يعني أنه ورد في نسخة: وقوله».

(A) كذا ضبطت الحروف في الأصل، وفي (س): "ضُغِطَ خُصِّ قَظِ».

(٩) كما قال تعالى: ﴿وَلَكِينَّ ٱلْمِرَّ مَنِ ٱتَّقَلُّ ﴾ [البقرة: ١٨٩].

(١٠) كما قال عز وجل: ﴿ قَالَ رُبُّنَا ٱلَّذِي ٓ أَعْطَىٰ كُلَّ شَيَّءٍ خَلْقَامُ ثُمَّ هَدَىٰ ۞ ﴿ [طه: ٥٠].

(١١) كما في قوله سبحانه: ﴿ وَإِذَا قَضَيْ أَمَّ الْإِنَّمَا يَقُولُ لَهُم كُن فَيَكُونُ ﴾ [البقرة: ١١٧].

(١٢) كما قال سبحانه: ﴿ فَمَنِ ٱبْتَغَىٰ وَرَآةَ ذَالِكَ فَأُوْلَئِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ ۞ [المؤمنون: ٧].

(١٣) كما قال تعالى: ﴿ فَأَهْلَكُنَا ۚ أَشَدُ مِنْهُم بَطْشًا وَمَضَىٰ مُثَلُ ٱلْأَوَّلِينَ ۚ ﴿ ﴾ [الزخرف: ٨].

(١٤) ضبطت في الأصل بضم الصاد، وفي (س): التخض».

لِأَنُّهَا ذَوَاتُ(١) الانْتِقَالِ (٩٢٧) وَحَسُنَ الإِضْجَاعُ فِي الأَفْعَالِ إِذَا(٢) أَمَــُـــَــَــهَــا بِــلاً خِـــلافِ (٩٢٨) مَعَ حُلُولِ تِلْكَ فِي الْأَطْرَافِ مَعَ حُلُولِ تِلْكَ فِي ابْتِدَائِهِ (٩٢٩) وَالاسِمُ لا يَرُولُ عَنْ بِنَائِهِ يَغْلِبُهُ فِي الكَسْرِ حَرْفُ الرَّاءِ(٣) (٩٣٠) وَالْحَرْفُ مِنْ حُرُوفِ الاسْتِعْلاءِ فَحُكُمُهُ لِلْالَا مَا يَزِيدُ (٩٣١) لِأَنَّهُ مُكَرَّرُ شَدِيدُ (٤٠) إِذْ هُوَ فِي التَّحْصِيل (٦) كَالْحَرْفَيْنِ (٩٣٢) وَكَسْرُهُ مَـقَـامُ (٥) كَسْرَتَيْن وَنَحْوَ: بِالأَبْصَارِ (٨) وَالْفُجَّارِ (٩) (٩٣٣) وَذَاكَ نَحْوَ قَوْلِهِ: فِي الغَارِ^(٧) مَعَ ذَهَابٍ جَرُهِ هُـئَاكَا(١١) (٩٣٤) وَإِنْ تَقِفْ أَيْضًا أَمَلْتَ ذَاكَا(١٠) فَقِسْ عَلَيْهَا(١٢) فُزْتَ بِالصَّوَابِ (٩٣٥) فَهَذِهِ أُصُولُ هَذَا البَاب

9

⁽١) في (س): «دوات» بالدال المهملة.

⁽٢) في (س): «لذا أملتَها»، وفي حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «لذا أملتُها».

⁽٣) انظر: «كتاب سيبويه» (١٣٦/٤ ـ ١٣٧).

⁽٤) عليها في الأصل: (صح)، وكتب بجوارها: «رشيد»، وعليها: (خ).

⁽٥) وضع عليها في الأصل: (صح).

⁽٦) في (س): «التحضيل».

⁽٧) كما قال تعالى: ﴿ ثَانِي النَّهُ إِذْ هُمَا فِي ٱلْفَارِ ﴾ [التوبة: ٤٠].

⁽٨) كما قال تعالى: ﴿ يَكَادُ سَنَا بَرْقِيهِ يَذْهَبُ بِٱلْأَبْصَادِ ﴾ [النور: ٤٣].

⁽٩) كما في قوله سبحانه: ﴿أَمْ نَجْعَلُ ٱلْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ ﴾ [ص: ٢٨].

⁽۱۰) انظر: «التيسير» (ص ۵۳)، و«النشر» (۲۲۳/۲).

⁽١١) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمر» بدون واو، يعني الداني.

⁽۱۲) في (س): «عليه».

[٤٨] القَوْلُ فِي الرَّاءَاتِ

(٩٣٦) وَمَذْهَبُ الفُرَّاءِ فِي الرَّاءَاتِ إِذَا أَتَـيْنَ مُـتَـحَرِّكَاتِ/ [ص٥٦] (٩٣٧) بِالفَتْحِ أَوْ بِالضَّمِّ لا(١) بِالكَسْرِ أَوْ سَاكِئَاتٍ(١) مَعَ غَيْرِ الجَرِّ (٩٣٨) بِالفَتْحِ أَوْ بِالضَّمِّ لا(١) بِالكَسْرِ هَذَا الذِي قَدْ صَحَّ فِي الضَّرْبَيْنِ (٤) (٩٣٨) تَفْخِيمُهُنَّ (٣) فِي كِلاَ الوَجْهَيْنِ هَذَا الذِي قَدْ صَحَّ فِي الضَّرْبَيْنِ (٤) (٩٣٩) فَإِنْ سَكَنَّ وَالْتَقَتْ بِهِنَّهُ مِنْ قَبْلِهِنَّ كَسْرَةٌ فَهُنَّهُ وَالْتَقَتْ بِهِنَّهُ مِنْ قَبْلِهِنَّ كَسْرَةٌ فَهُنَّهُ وَالْتَقَتْ (٥) حَيْثُ مَا أَتَيْنَا فِي كُلُّ مَا قُلْنَا كَمَا (٢٠) رَوَيْنَا (٧) (٩٤٠) وَوَقْفُهُمْ فِي ذَاكَ مِثْلُ وَصْلِهِمْ كَذَاكَ أُدِيَ (٨) لَنَا عَنْ كُلُهِمْ

(١) وضع عليه في الأصل حرف: (خ)، وكتب فوقه: «أَوْ»، وعليه علامة الصحّة.

⁽۲) في (س): «سكنات».

⁽٣) في (س): «تفخيموهن».

⁽٤) في (س): «هذا الذي صح عن الضربين». وانظر: «التيسير» (ص ٥٧)، و«التبصرة» لمكي (ص ٢٧٣ فما بعدها).

⁽a) قال في «النشر» (٢٤٥/٢): «الترقيق: من الرقة، وهو ضد السمن، فهو عبارة عن إنحاف ذات الحرف ونحوله. والتفخيم: من الفخامة، وهي العظمة والكثرة، فهي عبارة عن ربو الحرف وتسمينه، فهو والتغليظ واحد، إلا أن المستعمل في الراء في ضد الترقيق هو التفخيم، وفي اللام التغليظ».

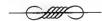
⁽٦) في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى: «كَذَا"، وعليه: (صح).

⁽V) انظر: «التيسير» (ص۷٥).

⁽A) في (س): «كذا اوَدِّيَ».

(٩٤٢) وَقَدْ رَوَى التَّرْقِيقَ لِلرَّاءَاتِ
(٩٤٣) هَـذَا إِذَا كُـنَّ مُححررًكَاتِ
(٩٤٤) وَحَرْفُ الاسْتِعْلاَءِ بَعْدَ هُنَّهُ
(٩٤٥) وَمِثْلُهُ السرَّاءُ إِذَا تَكَرَّرَتْ
(٩٤٥) وَمِثْلُ ذَاكَ الاسْمُ الأَعْجَمِيُ
(٩٤٦) وَوِقْفُهُ فِي الكُلِّ مِثْلُ الوَصْلِ
(٩٤٧) وَوَقْفُهُ فِي الكُلِّ مِثْلُ الوَصْلِ
(٩٤٨) عَـنْهُ إِذَا وَقَـفَ بِالإِسْكَانِ

وَرْشٌ مَعَ الكَسْرَاتِ وَاليَاءَاتِ(١) وَالكَسَرَاتُ غَيْرُ عَارِضَاتِ وَالكَسَرَاتُ غَيْرُ عَارِضَاتِ إِذَا أَتَى أَوْجَبَ فَيْحَهُ فَيْرُ عَارِضَاتِ إِذَا أَتَى أَوْجَبَ فَيْحَهُ قَدْ تَحَرُّكَتْ وَهْيَ بِغَيْرِ الجَرِّ قَدْ تَحَرَّكَتْ إِذَا لَحِهْ قَدْ تَحَرَّكَتْ إِذَا لَحِهْ قَدْ تَحَرَّكَتْ إِذَا لَحِهْ قَدْ تَحَرَّكَتْ كَذَا أَتَانَا مِنْ طَرِيقِ النَّقُلِ كَذَا أَتَانَا مِنْ طَرِيقِ النَّقْلِ أَوْ رَامَ أَوْ أَشَهُ لِللَّهَالِ اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنَامُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُ



⁽١) انظر: «التيسير» (ص ٥٥ _ ٥٦)، و«التبصرة» (ص ٢٣٨ وما بعدها).

⁽۲) كذا في (س)، وفي الأصل: «فتحنّه».

قال مكي في «التبصرة» (ص ٢٣٩): «وغلَّظ (يعني ورشاً) ما عدا ذلك مما قبل الراء فتحة، أو ضمة، أو بعد الراء حرف استعلاء».

⁽٣) كذا في الأصل، وفي (س): «لحقناه».

⁽٤) انظر: «التيسير» (ص ٥٧).

[٤٩] القَوْلُ فِي اللَّامَاتِ

(۹۰۰) وَكُلُّ لامٍ حُكُمُهَا (۱) التَّرْقِيقُ هَذَا الذِي يُوجِبُهُ التَّحْقِيقُ (۹۰۰) لَزِمَهَا تَحْرِيكٌ أَوْ سُكُونُ فَعَيْرُ (۲) ذَا فِيهَا فَلاَ يَكُونُ (۹۰۲) لَزِمَهَا تَحْرِيكٌ أَوْ سُكُونُ إِذْ رَبُّنَا مُهَيْمِنٌ مُعَظَّمُ (۳) (۹۰۲) وَاللَّامُ فِي اسْمِ اللَّهِ قَدْ تُفَخَّمُ إِذْ رَبُّنَا مُهَيْمِنٌ مُعَظَّمُ (۳) (۹۰۳) فَبَابُهَا (۱) التَّفْخِيمُ لا الإِضْجَاعُ وَهُو حُكْمُهَا وَذَا إِجْمَاعُ (۹۰۶) وَذَاكَ فِيهَا مَعَ غَيْرِ الْكَسْرِ وَمَعَهُ التَّرْقِيقُ فِيهَا يَجْرِ (۹۰۶) وَقَدْ أَتَى التَّغْلِيظُ لِللَّمَاتِ إِذَا وَرَدْنَ مُستَحِرً كَاتِ

⁽۱) في (س): «حكمه».

⁽۲) في (س): «وغير».

[&]quot;") قال الداني في "التيسير" (ص٥٥): "وأجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل مع الفتحة والضمة، نحو قوله: (قال الله، ورسل الله، وقالوا اللهم) وشبهه، وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل، نحو قوله عز وجل: (بسم الله، والحمد لله، وقل اللهم) وشبهه. وكذا سائر اللامات؛ لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركن أو سكنّ". وروى في "جامع البيان" عن أحمد بن نصر الشذائي قال: التفخيم في هذا الاسم يعني مع الفتحة والضمّة _ ينقله قرن عن قرن، وخالف عن سالف. وانظر: "التبصرة" (ص ٧٤٧)، و"النشر، " (٧٧٥/٢ _ ٢٧٠).

⁽٤) في (س): «فيابه».

⁽٥) في (س): «الرواة».

(۹۰۷) بِالفَتْحِ قَدْ وَلِيَهُنَّ الطَّاءُ (۱) (۹۰۸) وَهُنَّ مَفْتُوحَاتٌ أَوْ سَوَاكِنْ (۹۰۸) عَنْ وَرْشِ القَارِي أَبِي سَعِيدِ

وَالصَّادُ أَيْضاً مِثْلُهَا وَالظَّاءُ (٢) فِي كُلِّ مَوْضِعٍ مِنَ الأَمَاكِنُ وَ(٣)لَيْسَ فِي القِيَاسِ بِالْبَعِيدِ (٤)

⁽۱) في (س): «الظاء».

⁽۲) في (س): «مثله والهاء».

⁽٣) كتب فوق الواو في الأصل: (صح)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: «إذً».

⁽³⁾ قال ابن الجزري رحمه الله في «النشر» (٢٧١/٢): «وقد اختص المصريون بمذهب عن ورش في اللام، لم يشاركهم فيها سواهم، ورووا من طريق الأزرق وغيره عن ورش تغليظ اللام إذا جاورها حرف تفخيم، واتفق الجمهور منهم على تغليظ اللام إذا تقدمها صاد أو طاء أو ظاء بشروط ثلاثة؛ وهي: أن تكون اللام مفتوحة، وأن يكون أحد هذه الحروف الثلاثة مفتوحاً أو ساكناً».

وانظر: «التيسير» (ص ٥٨)، و«التبصرة» (ص ٢٤٤ ـ ٧٤٧).

[٥٠] القَوْلُ فِي السَّاكِنَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

بِالشَّرْح وَالتَّلْخِيصِ يُدْرَكَانِ(١) (٩٦٠) وَالسَّاكِنَانِ لَهُمَا حُكْمَانِ وَذَا مِنَ الخَفِي (٢) لا المَعْرُوفِ (٩٦١) الحَذْفُ وَالتَّحْرِيكُ لِلْحُرُوفِ وَغَيْرُهَا مَكْسُورَةٌ خَفِيفَهُ (٤) (٩٦٢) فَأَحْرُفُ المَدِّ هِيَ المَحْذُوفَةُ (٣) لِعِلَلِ عُدِلَ (٥) عَنْهُ فِيهَا (٩٦٣) حَاشَا حُرُوفاً قِلَّةً أُسْمِيهَا (٩٦٤) فَالمِيمُ إِنْ رَأَيْتَهَا لِلْجَمْع وَالوَاوُ أَيْضًا فَهُمَا بِالرَّفْعِ مِنْ قَبْلِ ضَمُّ الوَاوِ بَعْدَ الحَذْفِ(٦) (٩٦٥) يُحَرَّكَ إِنْ مَعَ فَتْح الحَرْفِ (٩٦٦) فَالمِيمُ نَحْوَ: لَكُمُ الأَمْثَالاَ(٧) وَالوَاوُ نَحْوَ: اشْتَرَوُا الضَّلَالَا (^) (٩٦٧) وَإِنْ أَتَى بَعْدَ السُّكُونِ حَرْفُ لَحِقَهُ ضَمٌّ فَفِيهِ خُلْفُ

[ص ٣٦]

في (س): «يذكران». (1)

كتب في حاشية الأصل: «اللطيف»، وعليه: (صح). **(Y)**

في (س): «المحذوفة». (4)

فى (س): «خفية». (1)

ضبطت في الأصل بفتح الدال، وفي (س) كما أثبته ـ بالكسر ـ. (0)

في الأصل: «الحرف»، وفي (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى: «الحذف»، وعليه: (صح).

⁽V)

رُ عَالَى تَعَالَى: ﴿ وَمَنْرَبْنَا لَكُمُ ٱلْأَمْثَالَ ﴾ [إبراهيم: ٤٥]. كما قال عز وجل: ﴿ أُوْلَتِهِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرُواْ ٱلطَّبْلَالَةَ بِٱلْهُدَىٰ ﴾ [البقرة: ١٦].

(٩٦٨) فَالْكَسْرُ فِيهِ جَائِزٌ وَالضَّمُّ وَالضَّمُّ أَقْوَى وَهُو الْأَعَمُّ (٩٦٨) وَذَاكَ نَحْوَ قَوْلِهِ: أَنِ اشْكُرْ (١) وَقَالَتُ اخْرُجْ (٢) وَفَتِيلاً انْظُرْ (٣)(٤) (٩٧٨) هَذَا مَعَ الضَّمِّ الصَّحِيحِ اللَّازِمْ وَمَا عَدَاهُ فَهُ وَ غَيْرُ حَاكِمُ (٩٧٨) هَذَا مَعَ الضَّمِّ الصَّحِيحِ اللَّازِمْ تَفْتَحُهَا (٥) فِي اللَّفْظِ عِنْدَ المَرِّ (٩٧٨) وَالنُّونُ مِنْ مِنَ الَّتِي لِلجَرِّ إِذْ (١٦) وَالنُّونُ مِنْ مِنَ الَّتِي لِلجَرِّ إِذْ (١٦) وَالنُّونُ مِنْ مِنَ التَّي لِلجَرِّ إِذْ (١٦) وَالنُّونُ مِنْ مِنَ التَّهِجِي (٨) الجَاءِ فِي ءَالِ عِمْرَانَ (٩) لِأَجْلِ اليَاءِ (١٠) (٩٧٣) وَمِثْلُهَا (٧) مِيمُ التَّهَجِي (٨) الجَاءِ فِي ءَالِ عِمْرَانَ (٩) لِأَجْلِ اليَاءِ (١٠) (٩٧٤) وَمِثْلُهَا مِنْ مَكْسُورُ لِلسَّاكِنَيْنِ هَكَذَا يَدُورُ (١١)

⁽١) كما قال سبحانه: ﴿ أَنِ ٱشْكُرْ لِي وَلِيَالِدَيْكَ إِلَيَّ ٱلْمَصِيرُ ﴾ [لقمان: ١٤].

 ⁽٢) وذلك في قوله عز وجل: ﴿ وَقَالَتِ الْخُرِجُ عَلَيْرِانٌ ﴾ [يوسف: ٣١]. وقع في الأصل كما أثبته؛ بضم التاء.

 ⁽٣) وذلك في قوله سبحانه: ﴿ وَلَا يُطْلَمُونَ فَتِيلًا ﴿ انظُرْ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبُ ﴾
 [النساء: ٤٩ _ ٥٠].

⁽٤) كتب أمام هذا البيت في حاشية الأصل: «ليس لأبي عمرو».

⁽٥) في (س): «يفتحها».

⁽٦) في (س): «إذا».

⁽٧) في الأصل: «ومثله» وفوقها: (خ)، والمثبت ورد كذلك في (س)، وفي حاشية الأصل، وعليه: (صح).

⁽٨) في (س): «التهج».

 ⁽٩) في قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ اللَّهُ لَا إِلَهُ إِلَّا هُو الْحَى الْقَيْوَمُ ﴾. وانظر: «معاني القراءات»
 لأبي منصور الأزهري (٢٤١/١ ـ ٢٤٢).

⁽١٠) في (س): «الباء».

⁽۱۱) في (س): «يذور».

[٥١] القَوْلُ فِي يَاءَاتِ الإِضَافَةِ

(٩٧٥) وَالْمَاءُ لِلْإِضَافَةِ اعْتَبِرْهَا وَبِالَّذِي أُنْبِيكَهُ (١) اخْتَبِرْهَا (٢) وَلُولُهَا مَعَ اللَّزُومِ (٣) لِلطَّرَفُ لِكَوْنِهَا (٤) مَنِيدَةً لا تَخْتَلِفْ (٩٧٥) وَكُلُّ حَرْفِ قَبْلَهَا مَكْسُورُ أَوْ سَاكِنْ وَعِلْمُ ذَا مَشْهُورُ (٩٧٨) وَكُلُّ حَرْفِ قَبْلَهَا مَكْسُورُ وَثِقْلُ (٢) ذَاكَ قَلَّ (٧) مَا يَغِيبُ (٩٧٨) فَضَمُّهَا (٥) وَكَسْرُهَا مَعِيبُ وَثِقْلُ (٢) ذَاكَ قَلَّ (٧) مَا يَغِيبُ (٩٧٩) أَمَّا إِذَا كَانَ النِي يَلِيهَا كَسْراً (٨) فَإِنَّ الخُلْفَ جَاءَ فِيهَا (٩٨٩) بِمَذْهَبَيْنِ الفَتْحِ وَالإِسْكَانِ كِلاَهُمَا فِي الذَّكُو يُوجَدَانِ (٩٨٠) بِمَذْهَبَيْنِ الفَتْحِ وَالإِسْكَانِ وَغَيْدُوهُ فَوْعٌ بِلاَ (٩٠٩) الْتَاسِ وَغَيْدُوهُ فَوْعٌ بِلاَ (٩١) الْتِبَاسِ

(١) في (س): «أونبيك».

⁽Y) قال في «النشر» (۲/۳۳۲): «ياء الإضافة عبارة عن ياء المتكلم، وهي ضمير يتصل بالاسم والفعل والحرف، فتكون مع الاسم مجرورة المحل، ومع الفعل منصوبته، ومع الحرف منصوبته ومجرورته بحسب عمل الحرف». وانظر: «التيسير» (ص ٦٣ - ٢٩).

⁽٣) في (س): «اللازوم».

⁽٤) في (س): «بكونها».

⁽٥) كذا في (س)، وفي الأصل: «وضمُّها».

⁽٦) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «ونقل»، وفي (س): «وتقل».

⁽٧) في (س): «خل».

⁽A) في (س): «كسر» بدون ألف.

⁽٩) في (س): «بالا».

وَحَمْزَةً يَسْمَحُ فِيهَا سَمْحَا وَلا يُرَاعِي الْحَرْفَ بَعْدَهُنَّهُ وَيَفْتَحُ الْبَعْضُ وَهَذَا مُمْكِنُ وَمِثْلُ هَذَا سَائِرٌ (٢) مَعْرُوفُ فَالْفَتْحُ فِيهَا (٣) مَذْهَبُ الْقُرَّاءِ فَالْفَتْحُ فِيهَا (٣) مَذْهَبُ الْقُرَّاءِ فِي أَحْرُفِ لَسْتُ لَهَا بِدَافِعٍ (٤) فِي أَحْرُفِ لَسْتُ لَهَا بِدَافِعٍ (٤) عَنْ حَمْزَةٍ فِي يَاءِ (٥) مُصْرِخِيُ (٢) وَعَنْ أَيِسَمْتِهِ مَا مَذْكُورُ وَمِنْ قِيَاسِ النَّحُو (٧) لَيْسَ يَمْتَنِعُ مَنْ (٨) شَاهَدَ الأَصْحَابَ أَوْ (٩) قَرَاهُ/ يَلُكُ لَعَمْرِي نَزْغَةُ (١٠) الْخَنَّاسِ (۹۸۲) فَنَافِعْ يَخْتَارُ فِيهَا الْفَتْحَا (۹۸۲) فَيُسْكِنُ الْيَاءَاتِ كُلَّهُنَّهُ (۹۸۴) وَغَيْرُ هَذَيْنِ فَبَعْضٌ يُسْكِنُ (۹۸۶) وَغَيْرُ هَذَيْنِ فَبَعْضٌ يُسْكِنُ (۹۸۹) لِتُجْمَعَ اللَّغَاتُ وَالحُرُوفُ (۱) (۹۸۹) وَإِنْ يَكُ السَّاكِنُ قَبْلَ اليَاءِ (۹۸۸) وَإِنْ يَكُ السَّاكِنُ قَبْلَ اليَاءِ (۹۸۸) وَقَدْ أَتَى إِسْكَانُهَا عَنْ نَافِعِ (۹۸۸) وَلا أَرُدُ الكَسْرَ لِلْمَصَرَفِيً (۹۸۸) إِذْ ذَاكَ مِنْ نَقْلِهمَا مَشْهُورُ (۹۸۸) وَفِي لُغَاتِ الفُصَحَاءِ قَدْ سُمِعْ (۹۹۸) وَفِي لُغَاتِ الفُصَحَاءِ قَدْ سُمِعْ (۹۹۸) أَفُ لِسمَسْنُ يَسرُدُ مَسا رَوَاهُ (۹۹۱) إِنَّ إِلَيْهِ السَّوءِ وَبِالقِيبَاسِ (۹۹۲)

[ص ۳۷]



⁽١) في (س): «بالحروف».

⁽٢) عليها في الأصل: (صح)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: «شائع».

⁽٣) كذا في (س)، وفي الأصل: "فيه"، وكتب فوقها المثبت، وأمامه: (صح).

⁽٤) كذا ورد العجز في الأصل، وفي الحاشية عن نسخة أخرى _ وعليه علامة الصحة _: «في موضع لست له بدافع»، وفي (س): «في موضع لست لها يدافع».

⁽٥) في (س): «الياء».

⁽٦) في قوله تعالى: ﴿ مَّا أَنَا بِمُصِّرِفِكُمْ وَمَا أَنتُد بِمُصِّرِفَتٌ ﴾ [إبراهيم: ٢٢].

⁽V) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «النحويين».

⁽٨) في (س): «عن».

⁽٩) في (س): «و١٠.

⁽١٠) في (س): «نزعة».

[٥٢] القَوْلُ فِي اليَاءَاتِ المَحْذُوفَاتِ

فِي الرَّسْمِ فِي أَمْكِنَةٍ مَعْرُوفَةُ وَشَرْحُ ذَا زِيَادَةٌ (١) وَفَائِلَدَهُ سَمِعَهَا قَوْمٌ مِنَ الأَثْبَاتِ مَذَاهِبٌ ثَلاَثَةٌ أُحْكِيهَا مَذَاهِبٌ ثَلاَثَةٌ أُحْكِيهَا وَذَاكَ فِي البَعْضِ مِنَ المَحْذُوفِ فِي عَلَى اللّهَا لَهُ اللّهَا اللّهُ اللّهَا اللّهَا اللّهُ اللّهَا اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

(٩٩٣) وَاليَاءُ قَدْ تَجِدُهَا مَحْدُوفَهُ (٩٩٤) وَيَاوُهَا أَصْلِيَّةٌ وَزَائِدَهُ (٩٩٥) وَحَدْفُهَا مِنْ سَائِعِ (٢) اللَّغَاتِ (٩٩٦) وَلِلأَيِحَةِ الرُّوَاةِ فِيهَا (٩٩٧) إِثْبَاتُهَا فِي الوَصْلِ وَالوُقُوفِ (٩٩٨) وَالحَدْفُ فِي الحَالَيْنِ وَالإِثْبَاتُ (٩٩٨) وَكُلُّ ذَا يُصْبَطُ بِالرَّوَايَهُ



⁽۱) في (س): «زائدة».

⁽۲) في (س): «سائر».

⁽٣) انظر هذا الفصل في: «التيسير» (ص ٦٩ ـ ٧١)، و«النشر» (٢/٥٥٥ ـ ٣٧٤).

[٥٣] القَوْلُ فِي هَاءِ الضَّمِيرِ

- (١٠٠٠) وَالهَاءُ إِنْ أَتَتْكَ لِلضَّمِيرِ (١)
- (١٠٠١) لِأَنَّهَا حَرْفٌ خَفِيٌّ جِدًّا
- (١٠٠٢) تَـقُـوِيَـةً لِـشِـدَّة الـخَـفَـاءِ
- (١٠٠٣) هَـذَا إِذَا كَـانَ الـذِي يَـلِـهَـا
- (١٠٠٤) وَالسَّاكِنُ الوَاقِعُ قَبْلَ الهَاءِ
- (١٠٠٥) وَالوَاوِ إِلاَّ (٦) ابْنَ كَثِيرٍ وَحُدَهُ

فَحُكُمُهَا الإِشْبَاعُ لِلتَّكْثِيرِ فَالْـيَاءُ وَالْـوَاوُ لَـهَا أَعِـدًا وَذَاكَ إِجْـمَاعٌ مِـنَ الْـقُـرًاءِ(٢) مُحَرَّكاً فَاعْتَبِرَنْ(٣) ذَا(٤) فِيهَا مُحَرَّكاً فَاعْتَبِرَنْ(٣) ذَا(٤) فِيهَا يَمْنَعُ مِنْ تَكْثِيرِهَا(٥) بِاليَاءِ فَالوَصْلُ وَالتَّكْثِيرُ فِيهَا عِنْدَهُ(٧)

⁽۱) قال مكي في «التبصرة» (ص ٨٤ ـ ٥٥): «وهي تنقسم أربعة أقسام: ثلاثة اتفق القراء فيها، وواحد اختلفوا فيه، فأما ما اتفقوا فيه: فأن تكون قبلها ضمة، فإنهم يصلونها بواوٍ، نحو: (يعلمه، ويخلفه)، الثاني: أن يكون قبلها فتحة، فإنهم يصلونها أيضاً بواوٍ، نحو: (قدره، وأنشره)، الثالث: أن تكون قبل الهاء كسرة، فكلهم يصلها بياء، نحو: (أمه، وصاحبته)، فأما القسم الرابع: فهو الذي اختلفوا فيه؛ وهو أن يكون قبل الهاء سأكن، فإذا كان ذلك الساكن ياء؛ فابن كثير يصل الهاء بياء، نحو: (فيه، وعليه)، والباقون يصلونها بكسرة من غير بلوغ ياء».

⁽۲) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

⁽٣) في (س): «فاختبرن».

⁽٤) في الأصل: «ما»، والمثبت ورد في (س)، وفي حاشية الأصل، وعليه: (خ صح).

⁽٥) في (س): «تشيرها».

⁽٦) في (س): «لا».

⁽٧) قال في «التيسير» (ص ٢٩): «كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكّر إذا انضمّت، وسكن ما قبلها بواو، وإذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء».

أَتَتْ ضَوِيراً خِيفَةَ الحَفَاءِ لِيكُلُهِم سَاقِطَةٌ بِالبَتُ لِيكُلُهِم سَاقِطَةٌ بِالبَتُ فَهِي كَالتَّنُوينِ فِي الأَسْمَاءِ وَفِي الأَسْمَاءِ وَفِي الوَقُوفِ سَاقِطاً بِالكُلِّ(۱) فِي الوَصْلِ وَالوَقْفِ وَفِي التَّنْظِيرِ(۱) فِي الوَصْلِ وَالوَقْفِ وَفِي التَّنْظِيرِ(۱) وَلِيلَّذِي مِنْ قَبْلُ فَسَرْنَاهُ(۱) وَلِيلَّذِي مِنْ قَبْلُ فَسَرْنَاهُ(۱) وَرَدَ فِي جَمِيعِهَا لُعَاتُ(۱) وَرَدَ فِي جَمِيعِهَا لُعَاتُ(۱) وَاخْتَارَهَا الأَعْلَمُ وَالأَكَابِرُ وَالْأَكَابِرُ وَالأَخْتِارَهَا الأَعْلَمُ وَالأَكَابِرُ وَالاَحْتِيلُاسُ كُلُهُ وَالأَكَابِرُ وَقَلْهُ جُرِفْنَ فَازْعَيَنْ مَقَالِ وَقَلْ جُرْفُنَ فَازْعَيَنْ مَقَالِ

(۱۰۰۸) وَ ذَلِكَ الأَصْلُ لِكُلُ هَاءِ (۱۰۰۷) وَ هَذِهِ الصَّلَةُ عِنْدَ السَّحْتِ (۱۰۰۸) لِأَنَّهَا زِيَادَةٌ فِي الهَاءِ (۱۰۰۸) لِأَنَّهَا زِيَادَةٌ فِي الهَاءِ (۱۰۰۸) الآتَراهُ ثَابِتاً فِي الوَصْلِ (۱۰۰۸) كَذَلِكَ الصَّلَةُ فِي الضَّمِيرِ (۱۰۱۰) كَذَلِكَ الصَّلَةُ فِي الضَّمِيرِ (۱۰۱۱) وَإِنَّهَا أَلْكُ لِمَا قُلْنَاهُ (۱۰۱۲) وَفِي كِتَابِ رَبِّنَا هَاءَاتُ (۱۰۱۳) وَفِي كِتَابِ وَسُلُ الهَاءِ (۱۰) وَلَا الشَّاعِلُ (۱۰۱۵) وَذَا إِذَا اتَّصَلُ الهَاءِ (۱۰) وَذَا إِذَا اتَّصَلُ الهَاءِ (۱۰) وَذَا إِذَا اتَّصَلُ الهَاءِ (۱۰)



⁼ وانظر: «التبصرة» (ص ٥٥)، و«النشر» (١١/١٤).

⁽۱) كتب أمام هذه الأبيات الثلاثة في حاشية الأصل: «هذه الثلاثة الأبيات ليسوا في الأصل الذي عليه خط المؤلف». وهذا معنى قوله في بعض الأبيات: «ليس لأبي عمرو».

⁽٢) كذا في (س)، وفي الأصل: "وفإنما"، وعلى الواو علامة التصحيح.

⁽٣) رسمت في (س) هكذا: «لغاة».

⁽٤) في (س): «للهاء».

[٤٥] القَوْلُ فِي هاءِ السَّكْتِ

[ص ۳۸]

(١٠١٧) مِنْ أَنْهَا زَائِدَةٌ وَسَاكِنَهُ

(١٠١٦) وَتُعْرَفُ الهَاءُ التِي لِلسَّكْتِ

(١٠١٨) وَمَذْهَبُ الأَيامَةِ الشُّرَّاءِ (١٠١٩) لِكُونِهَا ثَابِتَةً فِي الرَّسْم

(١٠٢٠) مَجْرَى جَمِيع اللَّازِم الأَصْلِيِّ

(١٠٢١) لِقَوْلِ أَهْلِ العِلْم بِاللِّسَانِ

(١٠٢٢) عَنْ فَتْحَةِ الحَرْفِ الذِي يَلِيهَا

(١٠٢٣) فَحُكْمُهَا الإِثْبَاتُ فِي الوُقُوفِ

(١٠٢٤) وَالوَجْهُ فِي إِثْبَاتِهَا فِي الوَصْل

(١٠٢٥) الحَمْلُ لِلْوَصْلِ عَلَى الوُقُوفِ

(١٠٢٦) إذِ الشَّوَاهِدُ (٤) لَهُ كَثِيرَهُ

بمَا حَكَاهُ كُلُ حَبْرِ(١) ثَبْتِ فَهِيَ بِذَا لِغَيْرِهَا مُبَايِنَهُ فِيهَا بِأَنْ تُوصَلَ فِي الأَدَاءِ فَهِيَ تَجْرِي عِنْدَهُمْ (٢) فِي الحُكُم وَلَيْسَ ذَا فِي النَّحْوِ بِالقَوِيُ بأنَّهَا تُرَادُ لِلْبَيَانِ فَإِذْ كَذَا المَعْنَى المُرَادُ فِيهَا وَغَيْرُ ذَاكَ لَيْسَ (٣) بِالمَعْرُوفِ عِنْدَهُمْ مَعَ اتَّبَاعِ النَّفْلِ وَذَا قَوِيُّ لَيْسَ بِالضَّعِيفِ مَوْجُودَةً فِي الكُتُبِ مُسْتَنِيرَهُ

⁽١) كتب فوقها في الأصل: «خير».

⁽٢) كتب فوق "عندهم" في الأصل: (صح)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: "قبلها».

⁽٣) كذا في الأصل مصحَّحاً عليه، وفي (س) وحاشية الأصل عن نسخة أخرى: «ووصلها

⁽٤) في (س): «الشواهر».

(١٠٢٧) وَقَدْ أَتَتْ مَوَاضِعٌ مَعْرُوفَهُ حَذَفَ فِيهَا الهَاءَ أَهْلُ الكُوفَهُ (١٠٢٨) فِي الوَصْلِ وَحْدَهُ لِمَا قَدَّمْتُهُ (١) وَالكُلُ مُخْتَارٌ لِمَا بَيَّنْتُهُ

⁽۱) في (س): «قدمه».

[٥٥] القَوْلُ فِي الهَاءِ وَالمِيمِ

ضَمَائِرٌ ثَلاثَةٌ أُسْمِيهَا (١٠٢٩) وَالمِيمُ لِلْجَمِيعِ قَدْ يَلِيهَا(١) وَكُلُّهَا يَضُمُّهَا القُرَّاءُ (١٠٣٠) الكَافُ وَالتَّاءُ مَعاً وَالهَاءُ كَسْرَةً أَوْ أَتَتْكَ بَعْدَ اليَاءِ(٣) (١٠٣١) إلا إِذَا وَقَعَ قَبْسِلَ (٢) السهاءِ حِينَئِذٍ وَهُوَ عَلَى الإِتْبَاع (٤) (١٠٣٢) فَإِنَّهَا تُكْسَرُ بِالْإِجْمَاع يَخِفُ لَفْظُ الحَرْفِ فَاعْلَمْ ذَاكَا(١) (١٠٣٣) لِـلْيَاءِ وَالكَـسْرَةِ إِذْ بِـذَاكَا (٥) فِي كَلِم فِيهِنَّ ضَمَّ الهَاءَ (١٠٣٤) وَحَمْزَةُ فَالنَّصُّ عَنْهُ جَاءَ وَمِثْلُ هَذَيْنِ مَعاً: لَدَيْهِمْ (٩) (١٠٣٥) هُنَّ: عَلَيْهِمْ (٧) وَكَذَا إِلَيْهِمْ (١٠٣٥) وَكَسُرُهَا فَرْعٌ لِأَجْل اليَاءِ (١٠٣٦) وَالنَّمُّ أَصْلُهَا بِالْا خَفَاءِ

⁽¹⁾ كذا في الأصل، وفي (س): «يليها» بالياء.

⁽۲) في (س): «بعد».

⁽٣) في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى: «ياء»، وعليها رمز الصحة.

⁽٤) في (س): «وهي الإتباع».

⁽٥) في (س): «إذا بذاك».

⁽٦) في (س): «ذاك».

⁽٧) كما في قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُواً ﴾ [البقرة: ٢٠].

⁽٨) كما في قوله سبحانه: ﴿ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنظُرُ إِلَيْهِمْ ﴾ [آل عمران: ٧٧].

 ⁽٩) كــمــا قـــال جـــل وعـــلا: ﴿ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقَلْنَمُهُمْ أَيُهُمْ يَكُفُلُ مَرْيَمٌ ﴾
 [آل عمران: ٤٤].

يُسْكِنُهَ الْقَرَأَةُ الْأَكَابِرُ وَيُظْهِرُ الْوَاوَ الْتِي لِلأَصْلِ وَغَنِيرُهُ قِرَاءَةُ الْبَاقِينِ لِلأَصْلِ فِي الوَقْفِ وَالإِشْمَامُ (١) لَنْ يَكُونُا وَالرَّوْمُ أَيْضًا هَكَذَا أَرْوِيهِ (٣) وَالرَّوْمُ أَيْضًا هَكَذَا أَرْوِيهِ (٣) مِمَّنْ لَهُ نَبَاهَةٌ وَهِمَّةُ (٤) وَالْمِيمِ فَالْخُلْفُ عَنِ الْقُرَّاءِ وَكُلُّ مَا (٥) أَذْكُرُهُ (٢) فَافْهَمُهُ وَيُرْفَعُ الْمِيمَ عَلَى اسْتِوَاءِ/ وَيَرْفَعُ الْمِيمَ عَلَى اسْتِوَاءِ/ وَيَرْفَعُ الْمِيمَ عَلَى اسْتِوَاءِ/ وَيَخْشُهُمْ كُرِهَ ذَا لِلشَّقْلِ وَيَخْشُهُمْ كُرِهَ ذَا لِلشَّقْلِ

[ص ۳۹]

(۱۰۳۷) وَالْمِيمُ بَعْدَ هَذِهِ الضَّمَائِرْ (۱۰۳۸) وَالْمِيمُ مَنْهُمُ يَضُمُّهَا فِي الوَصْلِ (۱۰۳۹) وَالْضَّمُّ مَذْهَبُ الحِجَازِيينَا (۱۰۳۹) وَكُلُّهُمْ أَلْزَمَهَا السَّكُونَا (۱۰۶۰) وَكُلُّهُمْ أَلْزَمَهَا السَّكُونَا (۱۰۶۱) فِي قَوْلِهِمْ فِيهَا لِذَاكَ^(۲) فِيهِ (۱۰۶۲) عَمَّنْ لَقِيتُهُ مِنْ الأَيِمَةُ (۱۰۶۳) وَلِي أَتَى السَّاكِنُ بَعْدَ الهَاءِ (۱۰۶۳) وَإِنْ أَتَى السَّاكِنُ بَعْدَ الهَاءِ (۱۰۶۶) وَإِنْ أَتَى السَّاكِنُ بَعْدَ الهَاءِ (۱۰۶۵) وَبُعْضُهُمْ يَضُمُّهَا مَعا فَاعْلَمُهُ (۱۰۶۵) وَبَعْضُهُمْ يَضُمُّهَا (۱۰۶۸) فِي الوَصْلِ (۱۰۶۸) وَبَعْضُهُمْ يَضُمُّهَا وَكُلُّ ذَا فَصِيحُ (۱۰۶۸) أَصْلَهُمَا مَعَا وَكُلُّ ذَا فَصِيحُ (۱۰۶۸)

⁽١) في (س): «بالإشمام».

⁽۲) في (س): «لذلك».

⁽٣) في (س):/ «أروية».

⁽٤) انظر: «التيسير» للراجز رحمه الله (ص ٥٩).

⁽٥) في (س): «وكلما».

⁽٦) عليها في الأصل: (صح)، وفي الحاشية: «ذكرته»، وعليها: (خ).

⁽V) كتب فوقها في الأصل: (صح)، وتحتها: «فكلهم» عن نسخة أخرى.

⁽A) وضع فوق «يضمُّها» في الأصل علامة الصحة (صح).

([٥٦] القَوْلُ فِي الوَقْفِ التَّامِّ وَالحَسَنِ وَالقَبِيحِ

(١٠٤٩) ٤ وَمِنْ كَمَالِ (١) الحِذْقِ وَالإِثْقَانِ

(١٠٥٠) عَلَى التَّمَام وَعَلَى الكَافِي الحَسَنْ

(١٠٥١) كَذَا حَكَاهُ الفَاضِلُ المَرْضِيُّ

(١٠٥٢) أَمَّا جَمِيعُ (٥) القَوْلِ فِي التَّمَام (٢)

مَعْرِفَةُ الوُقُوفِ فِي القُرْءَانِ (٢) وَمَا سِوَاهُمَا قَبِيحٌ فَاعْلَمَنْ (٣)

مُحَمَّدُ بْنُ القَاسِمِ النَّحْوِيُّ (٤)

فَهُ وَ انْقِطَاعُ (٧) ءَاخِرِ الكَلام

(۱) في (س): «كلام».

⁽۲) انظر: «البرهانُ في علوم القرآن» (۳۲۲/۱ ۳۲۸)، و«النشر» (۱/۳۱۰ ۳۲۲)، وغيرهما.

⁽٣) قال الزركشي (١/ ٣٥٠): «والوقف عند أكثر القراء ينقسم إلى أربعة أقسام: تام مختار، وكاف جائز، وحسن مفهوم، وقبيح متروك. وقسمه بعضهم إلى ثلاثة، وأسقط الحسن، وقسمه آخرون إلى اثنين، وأسقط الكافي والحسن».

⁽٤) هو محمد بن القاسم بن محمد بن بشار أبو بكر ابن الأنباري البغدادي النحوي المقرئ. قال الداني: إمام في صناعته، مع براعة فهمه، وسعة علمه، وصدق لهجته. توفي رحمه الله سنة ٣٢٨.

انظر: «معرفة القراء الكبار» للذهبي (٢٨٠/١ ـ ٢٨٢)، و«غاية النهاية» لابن الجزري (٢٣٠/٢).

⁽٥) في حاشية الأصل: «أما جماع»، ولم يعلم عليها بشيء.

⁽٦) انظر: «البرهان» (١/ ٣٥٠ ـ ٢٥٠)، و«التمهيد في علم التجويد» لابن الجزري (ص ١٦٧ ـ ١٧١).

⁽٧) في (س): «انقضاء»، وكذا كانت في الأصل، ثم جعلها الناسخ: «انقطاع»، ثم كتبها في الحاشية، وعليها: (صح خ).

وَفِي انْقِضَاءِ القَصَصِ الكَوَامِلْ (١٠٥٣) أَكْثَرُ مَا يُوجَدُ فِي الفَوَاصِلْ وَبَعْدَ ءَايِةٍ وَءَايَتَيْنِ (١٠٥٤) وَقَدْ يَكُونُ فِي سِوَى هَذَيْنِ رِوَايَةً عَنِ النَّبِيِّ المُصْطَفَى(١) (ه ١٠٥) وَالقَطْعُ فِي رُءُوسِ الآي قَدْ أَتَى بأنَّهَا مَوَاضِعُ السَّمَام (١٠٥٦) وَجَاءَنَا عَنْ غَيْرٍ مَا إِمَام عَنْهُمْ وَصَحَّ كُلُّ مَا حَكَيْنَا(٢) (١٠٥٧) فَوَجَبَ اسْتِعْمَالُ مَا رَوَيْنَا مَـقَـالَـةً تُـغُـنِـي عَـنِ الإِسْـرَافِ (١٠٥٨) وَبَعْدَ هَذَا فَلْنَقُلْ (٢) فِي الكَافِ دُونَ التَّمَام فَافْهَمَنْ طَرِيقَهُ (١٠٥٩) هُوَ الذِي فِي الحُكْم وَالحَقِيقَة مُرْتَبِطٌ بِكُلُ مَا يَلِيهِ (١٠٦٠) لِأَنَّ مَا بَعْدَ الكَلَام فِيهِ وَمِنْ طَرِيقِ النَّظْمِ وَالبَيَانِ (١٠٦١) مِنْ جِهَةِ الأَلْفَاظِ وَالمَعَانِي (٥) بَعْضًا وَذَا يُدْرَكُ بِالدِّرَايَهُ (٧) (١٠٦٢) وَبَعْضُهُ (٦) يَفْضُلُ فِي الكِفَايَهُ (٧) عَلَى المُضَافِ وَعَلَى المَعْطُوفِ(٨)

⁽١٠٦٣) وَالكُلُّ قَدْ نَهَى عَنِ الوُقُوفِ

⁽١) تقدم الحديث بذلك وتخريجه في التعليق على البيت رقم (١٠٠).

انظر: «النشر في القراءات العشر» (٣١٦/١).

في الأصل: «فلتقل»، والمثبت ورد في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة، وعليه علامة الصحة.

انظر: «البرهان» (٣٥١/١ ـ ٣٥٢)، و«التمهيد في علم التجويد» (ص ١٧١ ـ ١٧٣).

كذا في الأصل بياء غير منقوطة، وفي (س) منقوطة.

⁽٦) في (س): «وبعضهم».

في (س) في الموضعين: «الكفاية» ـ «بالدراية».

قال في «النشر» (٣٢٣/١): «لا يريدون بذلك أنه حرام ولا مكروه ولا ما يؤثم، بل أرادوا بذلك الوقف الاختياري الذي يبتدأ بما بعده، وكذلك لا يريدون بذلك أنه لا يقف عليه البتة، فإنه حيث اضطر القارئ إلى الوقف على شيء من ذلك باعتبار قطع نفس، أو نحوه، أو من تعليم، أو اختبار؛ جاز له الوقف بلا خلاف عند أحد منهم".

(۱۰۲۶) وَمِثْلُهُ المُبْدَلُ وَالمَنْعُوتُ وَشَرْحُ هَ (۱۰۲۰) فَقِسْ عَلَيْهِ كُلَّ عَامِلٍ عَمِلْ فِي غَيْر (۱۰۲۰) فَقَطْعُهُ مِنْهُ قَبِيحٌ جِدًّا فَاسْتَعْمِلَ (۱۰۲۷) وَلا تَقِفُ إلا عَلَى تَمَامٍ أَوْ حَسَد (۱۰۲۸) وَكُلُّ هَذَا قُطْبُهُ الإِعْرَابُ مَنْ فَاذَ (۱۰۲۸) فَالْشَيَاءِ للقُرْءَانِ مَا يَجِيءُ فِي القُرْءَانِ مِنْ غَاهِ

وَشَرْحُ هَذَا فِيهِ مَا يَفُوتُ (۱) فِي غَيْرِهِ فَهُ وَ بِهِ كَالمُتَّصِلْ فِي غَيْرِهِ فَهُ وَ بِهِ كَالمُتَّصِلْ فَاسْتَعْمِلَنْ (۲) فِي الكُلِّ مَا قَدْ حُدًّا أَوْ حَسَنٍ كَافٍ مِنَ الكَلِّمَ الكَلَّمَ الكَلَّمَ أَوْ حَسَنٍ كَافٍ مِنَ الكَلَّمِ مَنْ فَاتَهُ فَارَقَهُ الصَّوَابُ (۳) مَنْ فَاتَهُ فَارَقَهُ الصَّوَابُ (۳) مَنْ فَاتِهُ الإعْرابِ لِللَّذَاءِ مِنْ غَامِضِ يُدْرَكُ بِالبَيَانِ (۱) مِنْ غَامِضِ يُدْرَكُ بِالبَيَانِ (۱)

⁽١) انظر: «البرهان في علوم القرآن» (٣٥٢/١ فما بعدها).

⁽۲) في (س): «فاستعمل».

⁽٣) سقط عجز هذا البيت من (س).

⁽٤) قال الزركشي (٣٤٣/١): "وهذا الفن معرفته تحتاج إلى علوم كثيرة؛ قال أبو بكر ابن مجاهد: لا يقوم بالتمام في الوقف إلا نحوي عالم بالقراءات، عالم بالتفسير والقصص وتلخيص بعضها من بعض، عالم باللغة التي نزل بها القرآن. وقال غيره: وكذا علم الفقه، ولهذا من لم يقبل شهادة القاذف _ وإن تاب _ وقف عند قوله: ﴿وَلَا نَقْبُلُوا لَمُمُ شَهَدُةً أَبُدًا ﴾ [النور: ٤]».

[٧٥] القَوْلُ فِي الوَقْفِ عَلَى الخَطِّ

[ص ٤٠]

(۱۰۷۱) وَاتَّبِعِ المَرْسُومَ فِي المَصَاحِفْ (۱۰۷۲) لَهُ وَإِنْ لَمْ يَقْوَ فِي القِيَاسِ (۱۰۷۳) إِذِ الكِرَامُ السَّادَةُ (۱۳ الصَّحَابَةُ (٤) (۱۰۷۶) لِذَاكَ فَهُوَ الحَقُّ عِنْدَ الكُلِّ (٥) (۱۰۷۰) فَكُلُّ حَرْفٍ جَاءَ فِي الهِجَاءِ (۱۰۷۰) مُشَبِّتاً أَوْ سَاقِيطاً مِنْ ذَاكا (۱۰۷۷) وَمِثْلُهُ المَقْطُوعُ وَالمَوْصُولُ

⁽١) كذا في النسختين اللتين معي، وكتب فوقها في الأصل: (خ)، وتحتها: «أعلا» وعليها علامة الصحة، وتحت هذه الكلمة أيضاً: «فهو الصحيح»، وعلى العبارة: (خ).

⁽٢) قال في «التيسير» (ص ٦٠): «اعلم أن الرواية ثبتت لدينا عن نافع، وأبي عمرو، والكوفيين (يعني: عاصماً، وحمزة، والكسائي) أنهم كانوا يقفون على المرسوم، وليس عندنا في ذلك شيء يروى عن ابن كثير وابن عامر، واختيار أيمتنا أن يوقف في مذهبهما على المرسوم كالذين روي عنهم ذلك».

وانظر: «النشر» (۲/۲۹۰ وما بعدها).

⁽٣) في (س): «السادات».

⁽٤) في (س): «الصحابة» _ «الكتابة».

⁽٥) انظر: «البرهان في علوم القرآن» (٣٤٣/١ فما بعدها).

⁽٦) لم يذكر هذا البيت في (س)، فهو من زوائد الأصل عليها.

⁽V) في (س): «ممثل».

(۱۰۷۸) وَكُلُّ هَاءِ كُتِبَتْ فِي الرَّسْمِ تَاءً عَلَى خِلافِهَا فِي الحُكْمِ (۱۰۷۸) فَالوَقْفُ فِي جَمِيعِهَا بِالتَّاءِ عَلَى الذِي رُسِمَ فِي البِجَاءِ (۱۰۷۸) هَذَا (۱۱) هَذَا الذِي صَحَّتْ بِهِ الرَّوَايَهُ (۲) عَنِ الأَيِسَّةِ أُولِي الدِّرَايَة (۲) هَذَا الذِي صَحَّتْ بِهِ الرَّوَايَهُ (۲) عَنِ الأَيِسَّةِ أُولِي الدِّرَايَة (۲) (۱۰۸۱) وَعَنْهُمْ فِي بَعْضِهِ خِلَافُ فِيهِ وَكُلُّهُ (۳) إِلَيْهِمْ يُنِعُنِهُ فِيهِ مِنْ ذَاكَ فَانْقُلْهُ كَمَا تَرْوِيهِ (۱۰۸۲) وَلا تُنَقَابِلْ مَا رَوَاهُ النَّاسُ بِالرَّدُ (۱۶) إِنْ ضَعَفَهُ (۱۰) القِيَاسُ (۲) (۱۰۸۳) فَلَيْسَ شَيْءٌ مِثْلَ الاتَّبَاعِ فَاسْلُكُ طَرِيقَ النَّقْلِ وَالسَّمَاعِ فَاسْلُكُ طَرِيقَ النَّقْلِ وَالسَّمَاعِ

⁽١) كتب فوقها في الأصل: «هو».

⁽٢) في (س) في الموضعين بالهاء المنقوطة.

 ⁽٣) في الأصل: «وكلهم»، ثم ضرب عليها وكتب بجوارها: (خ)، وكتب فوقها المثبت وعليه: (صح)، وهو كذلك في (س).

⁽٤) في (س): «بالزد».

⁽٥) في (س) كأنّها: «ضعَ في».

⁽٦) وفي هذا الباب يقول ابن درستويه: خطَّان لا يقاس عليهما: خط المصحف، وخط تقطيع العروض.

ذكره الزركشي في «البرهان» (۲۷٦/۱).

[٨٥] القَوْلُ فِي الرَّوْمِ وَالإِشْمَامِ

مِنَ القَوِيِّ السَّايِرِ المَعْرُوفِ (١) عَلَى جَمِيع كَلِم القُرْءَانِ أَوْ لِلْبِنَاءِ فِي جَمِيع الأَصْل مِنْ قَوْلِهِمْ: وَقَفْتَ عَنْ كَلَامِكَا (٤) كَذَاكَ مَعْنَى الوَقْفِ تَرْكُ الحَرَكَة (٥) الرَّوْمُ وَالإِشْمَامُ فِي الأَتِمَّهُ (٧) (١٠٩١) رِوَايَـةً حَـمْـزَةُ وَالْـكِـسَـاءِ (^) وَابْنُ الْعَلَاءِ مِنْ جِهَةِ الأَدَاءِ

(١٠٨٥) وَالرَّوْمُ وَالإِشْمَامُ فِي الوُّقُوفِ (١٠٨٦) وَالْأَصْلُ أَنْ يُوقَفَ بِالإِسْكَانِ (١٠٤٧) مَا كَانَ مِنْهَا (٢) مُعْرَباً فِي الوَصْل (١٠٨٨) لِأَنَّ مَعْنَى الوَقْفِ تَرْكُ ذَلِكَا (٣) (۱۰۸۹) إِذَا اقْتَضَى كَلاَمَهُ وَتَركَهُ (١٠٩٠) مِمَّنْ أَتَى عَنْهُ مِنَ الأَيمَّهُ (٢)

(١) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى رواية لعجز البيت: «مستحسن وليس بالضعيف»، وعليه: (صح).

⁽٢) كتب في الأصل بجوارها: (صح)، وكتب فوقها: «منه».

⁽۳) فی (س): «ذاکا».

⁽٤) قال مكى في «التبصرة» (ص١٦٤): «اعلم أن الأصل في هذا الباب أن تقف على السكون، لأن معنى الوقف هو أن تقف على الحركة أن تتركها، تقول: وقفتَ عن كلامك، أي: تركتَه، ثم يجوز غير ذلك من الإشمام، والروم، وغيرهما».

وانظر: «التيسير» (ص ٥٨ _ ٥٩)، و«النشر» (٢٨٠/٢ _ ٢٨١).

⁽o) في (س): «الحركة».

⁽٦) كتب فوقها في الأصل: «القراء»، وبجوارها: (صح)، وهذا أخذه من نسخة أخرى.

كتب فوق «في الأتمّه» في الأصل: «بالإماء»، يعني عن نسخة أخرى.

⁽A) في (س): «الكساءي».

(١٠٩٢) لا مِنْ طَرِيقِ النَّصِّ وَالرُّوايَهُ (١) وَعَاصِمٌ عَنْهُ أَتَى حِكَايَهُ (١٠٩٣) وَجَاءَ فِي الوَقْفِ عَن المَكِّيِّ مَا لَيْسَ بِالنَّابِتِ وَالقَويّ (١٠٩٤) أُرِيدُ فِي النَّقْلِ وَفِي الرُّوَايَهُ لا فِي قِيَاس النَّحْوِ وَالدِّرَايَهُ (٢) (١٠٩٥) إِذِ (٣) الذِي عَنْهُ أَتَى الإِسْكَانُ وَقَدْ مَضَى عَنْ ذَلِكَ البَيَانُ (٤) (١٠٩٦) وَغَيْرُهُمْ لَمْ يَأْتِ (٥) عَنْهُمْ فِيهِ رِوَايَسةٌ هَلَا اللهِي نَرُويهِ (٦) (١٠٩٧) وَالاَخْتِيَارُ الوَقْفُ بِالإِسْمَام وَالرَّوْمُ فِي السُّوءَانِ وَالكَلَّم (٧) (١٠٩٨) لِـمَا هُـمَا عَـنْهُ يُـوَدُيَانِ مِنْ حَرَكَاتِ الحَرْفِ وَالبَيَانِ (١٠٩٩) لاكِنَّ (٨) مِنْ مَذَاهِبِ القُرَّاءِ (٩) أَلا يَرُومُوا النَّصْبَ فِي الأَدَاءِ(١٠)

⁽١) كذا في (س)، وفي الأصل: «الدّرايه»، وكتب فوقها: «الروايه»، وبجوارها: (صح).

⁽٢) في حاشية الأصل عن هذا البيت والذي بعده: «ليس لأبي عمرو».

٣) في (س): «إذا».

⁽٤) كتب في حاشية الأصل أمام هذا البيت والذي قبله: «ليسا لأبي عمرو».

⁽٥) كذا في الأصل، وفي (س): "نأت، بالنون.

⁽٦) قال في «النشر» (٢٨٣/٢): «وقد ورد النص في الوقف بإشارتي الروم والإشمام عن أبي عمرو، وحمزة، والكسائي، وخلف بإجماع أهل النقل، واختلف في ذلك عن عاصم؛ فرواه عنه نصاً الحافظ أبو عمرو الداني وغيره، وكذلك حكاه عنه ابن شيطا عن أثمة العراقيين، وهو الصحيح عنه».

قال: «وأما غير هؤلاء فلم يأت عنهم في ذلك نص، إلا أن أئمة أهل الأداء ومشايخ الإقراء اختاروا الأخذ بذلك لجميع الأئمة، فصار الأخذ بالروم والإشمام إجماعاً منهم، سائغاً لجميع القراء».

وانظر: «التبصرة» لمكي بن أبي طالب رحمه الله (ص ١٦٤).

⁽٧) انظر: «التبصرة» (ص ١٦٥).

⁽A) كذا في (س)، وفي الأصل: «لأنَّه، وفي الحاشية: «لاكنَّه، وعليها: (صح).

⁽٩) كتب فوقها في الأصل: «الأثمه»، وعليها: (صح).

⁽١٠) كتب عليها في الأصل: «الأتمّه»، وبجوارها: (صح). فتكون هذه والتي قبلها في نسخة أخرى.

فَهُوَ لِذَا (١) يَظْهَرُ (٢) بِالْكُلِّيَةُ الْفَعْفِ فَعَدَلُوا عَنْهُ مِنْ أَجْلِ (٣) الضَّغْفِ مَا قَدْ أَتَى مُسَطَّراً فِي بابِه مَا قَدْ أَتَى مُسَطَّراً فِي بابِه نُعقَيْطَةٌ وَجَرَّةٌ كَالْخُطُ عَلَيْمَةٌ وَقَدْ يُعقَالُ اللهَاءُ وَيَقْتَضِي إِشْمَامَكَ البَصِيرُ (٥) وَيَقْتَضِي إِشْمَامَكَ البَصِيرُ (٥) وَذَا فَيُسْتَعْمَلُ بِالإِيمَاءُ (٢) وَذَا فَيُسْتَعْمَلُ بِالإِيمَاءُ (٢) فَهُو لِذَا البَيانِ (٨) أَوْكَدُ فِي البَيانِ (٨) فَهُ وَلِيدَانِ (٤) لِنَا إِلَى الرَّءَيَةِ (٢٠) يُعْزَى عِلْمُهُ (٢) فِي المَرْفُوعِ فِي المَرْفُوعِ وَلِي المَرْفُوعِ المَوْلِ وَلِي المَرْفُوعِ المَدْفَعِ المَدْفَعِ المَالِهُ المَالِهُ المَرْفُوعِ المَالِهُ اللْمِي الْمُنْفِعِ المَنْ المَالِهُ المَالِهُ المُعْمَالِ اللْمَعْمَالُ اللْمِي المَالْمُ المَالِهُ المَالِهُ المَالِهُ المُعْمَالِ اللْمَالِي الْمِي المُنْكُولِ المَالِي الْمُؤْمِ المُلْعِلَيْلُولِ الْمَالْكِ اللْمِي الْمُؤْمِ المُنْ المُنْهُ اللْمُؤْمِ المُؤْمِ المِي الْمُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ الْمُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ الْمُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المُؤْمِ المِؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ المِؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمِؤْمِ الْمُؤْمِ الْم

[ص ٤١]

(۱۱۰۰) لِكُونِهِ حَركَة خَفِيهُ فَ فِي الْمَوْفُ فِي الْمَوْفُ فِي الْمَوْفُ فِي الْمَوْقُ فِي الْمَوْقُ فِي كِتَابِهُ (٤) (١١٠٣) وَقَالَ سِيبَوَيْهِ فِي كِتَابِهُ (٤) (١١٠٣) عَلَامَةُ الإِشْمَامِ عِنْدَ الضَّبْطِ (١١٠٣) لِلرَّوْمِ وَالإِشْكَانِ فِيهِ الْخَاءُ (١١٠٥) لِلرَّوْمِ وَالإِشْكَانِ فِيهِ الْخَاءُ (١١٠٥) فَالرَّوْمُ قَدْ يَعْرِفُهُ الضَّرِيرُ (١١٠٥) إِذْ ذَاكَ قَدْ شُبُهَ بِالإِخْفَاءُ (١١٠٠) وَذَاكَ قَدْ تَسْمَعُهُ (٧) الأُذْنَانِ

(١١٠٨) وَذَا فَضَمُّ الشَّفَتَيْنِ حُكْمُهُ

(١١٠٩) وَذَاكَ يُسْتَعْمَلُ فِي الجَمِيع

⁽۱) في (س): «لدى».

⁽٢) وضع عليها الناسخ في الأصل: (صح)، وكتب تحتها: «يذهبُ».

⁽٣) وضع عليها في الأصل: (صح)، وكتب فوقها: "لأجل"، وعليها: (خ).

^{(3) (179/2).}

⁽٥) قال في «التيسير» (ص ٥٩): «فأما حقيقة الروم: فهو تضعيفك الصوت بالحركة، حتى يذهب بذلك معظم صوتها، فتسمع لها صوتاً خفياً يدركه الأعمى بحاسة سمعه. وأما حقيقة الإشمام: فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف أصلاً، ولا يدرك معرفة ذلك الأعمى، لأنه لرؤية العين لا غير، إذ هو إيماء بالعضو إلى الحركة».

وانظر: «التبصرة» (ص ١٦٥ ـ ١٦٦)، و«النشر» (٢/١٨١ ـ ٢٨١).

⁽٦) في (س): «بالإيضاء».

⁽٧) ضبطت في الأصل بضم التاء.

⁽٨) في (س): «لدی».

⁽٩) في (س): «أوكدوا بالبيان».

⁽١٠) كذا رسمت الكلمة وضبطت في الأصل، وفي (س): «الرؤية».

⁽۱۱) فی (س): «حکمه».

[ص ۱۱] (۱۱۱۰) وَذَا فَيُختَصُّ بِهِ الْمَرْفُوعُ (۱۱۱۱) لِبُعْلِ عُضْوِ الخَفْضِ وَالْمَنْصُوبِ (۱۱۱۲) وَكُلُ هَذَا قَوْلُ سِيبَوَيْهِ (۱۱۱۳) وَهُوَ لَعَمْرِي^(۳) مِنْ دَقِيقِ القَوْلِ

فَهُ وَ إِذاً فِي غَيْرِهِ مَهْنُوعُ مِنْ مَخْرَجِ الضَّمَّةِ فِي التَّرْتِيبِ(١)(٢) وَهُ وَ الصَّحِيحُ فَاعْتَمِدْ عَلَيْهِ فَشْئَلْ(٤) هُدِيتَ الفَهْمَ مِنْ ذِي الطَّوْلِ(٥)

⁽۱) في (س): «بالترتيب».

⁽٢) وقال في «التيسير» (ص ٥٩): «فأما الروم فيكون عند القراء في الرفع والضم والخفض والكسر، ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما، وأما الإشمام فيكون في الرفع والضم لا غير، وقولنا: الرفع والضم، والخفض والكسر، والنصب والفتح؛ نريد بذلك حركة الإعراب المنتقلة، وحركة البناء اللازمة».

⁽٣) في (س): «لعمر».

⁽٤) في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى: «فَسَلْ».

⁽٥) في (س): «الطويل».

[٩٥] القَوْلُ فِي الوَقْفِ عَلَى المُنَوَّنِ، وَعَلَى النُّونِ الخَفِيفَةِ

كَرَسْمِهِ فِي كُلُّ مَا مَكْتُوبِ(٢) فَاعْمَلْ بِلَا(٥) فِيهِ إِذَا أَتَاكَا لِخِفَّةِ النَّصْبِ كَلَا يُقَالُ لِخِفَّةِ النَّصْبِ كَلَا يُقَالُ لِشِفْلِهِ لِلذَاكَ لَيْسَ يُعْرَفُ مَخَافَةَ اشْتِبَاهِهِ بِالنُّونِ(٢) أَصْلِيَّةً لِلْاَكَ عَنْهُ بِانَتْ

(١١١٥) فَالْوَقْفُ (١) فِي المُنَوَّنِ المَنْصُوبِ (١١١٥) فَالْمِقْفُ (١١٠) فَالْمِفُ (١١٠٥) فَالْمِفُ (١١١٥) وَإِنَّمَا لَهِ حَمَّهُ الإِبْدَالُ (١١١٥) وَغَيْرُهُ الإِبْدَالُ فِيهِ يَضْعُفُ (١١١٥) وَامْتَنَعَ الوَقْفُ عَلَى التَّنْوِينِ (١١١٨) وَامْتَنَعَ الوَقْفُ عَلَى التَّنُوينِ (١١١٨) مِنْ حَيْثُ كَانَ زَائِداً وكانَتْ

⁽١) كذا في الأصل، وفي (س): «والوقف».

⁽Y) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «على الذي رسم في المكتوب»، وعليه علامة الصحة.

⁽٣) في (س): «بألف».

⁽٤) كتب فوقها في الأصل: «له»، وبجوارها: (صح)، يعني: «تبدله». وفي (س): «يدلها».

⁽٥) في الأصل: «بما» وبجوارها: (خ)، وفوقها: «بذا»، وبجوارها: (صح). وفي (س): «بذا» كالمثبت.

⁽٦) كتب في حاشية الأصل عن هذا البيت: «ليس لأبي عمرو».

(۱۱۲۰) وَالنُّونُ إِنْ رَأَيْتَهَا خَفِيفَهُ (۱)

(۱۱۲۱) بِأَلِفِ (۲) فِي الوَقْفِ كَالتَّنْوِينِ

(۱۱۲۲) وَرَسْمُهُ كَرَسْمِهَا فِي الخَطُ

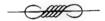
(۱۱۲۳) نَحْوَ: لَنَسْفَعاً (۲) وَمِثْلُ ذَاكَا (۷)

(۱۱۲۵) هَذَا الذِي جَاءَ عَنِ القُرَّاءِ

(۱۱۲۵) مَعَ المُوَافَقَةِ للمَرْسُومِ

(۱۱۲۵) عِنْدَ جَمِيع المُتَصَدِّرِينَا

أَبْدَلْتَهَا لِكَوْنِهَا ضَعِيفَهُ(۱) إِذْ لَفْظُهُ وَحُكْمُهُ كَالنُّونِ (٣) إِذْ لَفْظُهُ وَحُكْمُهُ كَالنُّونِ (٣) لِلذَاكَ مَا وَافَقَهَا (٤) فِي النَّقْطِ (٥) إِذًا (٨) لِأَنَّ رَسْمَهَا (٩) كَذَاكا (١٠) فِي ذَاكَ فِي النَّقْلِ وَفِي الأَدَاءِ فِي ذَاكَ فِي النَّقْلِ وَفِي الأَدَاءِ وَمَا سِوَاهُ لَيْسَ بِالمَعْلُومِ وَعِنْدَ أَهْلِ النَّقْلِ أَجْمَعِينَا وَعِنْدَا أَهْلِ النَّقْلِ أَجْمَعِينَا



⁽۱) في (س): «خفيفة» ـ «ضعيفة».

⁽Y) في (س): «فألف».

⁽٣) كتب في الأصل: «في النون»، ثم كتب المثبت في الحاشية وعليه: (صح)، وهو أيضاً كذلك في (س).

⁽٤) في (س): «والْفها».

⁽٥) انظر: «الكتاب» لسيبويه (٢١/٣).

⁽٦) كما قال تعالى: ﴿ كُلَّا لَهِن لَّهَ لِمَتَّهِ لَلْسَفَتًا إِلنَّامِيَّةِ ﴿ العلق: ١٥].

⁽٧) في (س): «ذلك».

⁽٨) كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا لَّا يَلْبَتُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ٧٦].

⁽٩) في (س): «لأن سمه».

⁽١٠) في (س): «كذالكا». وفي حاشية الأصل رواية لهذا الشطر: «وليكوناً وإذاً كذاك»، وعليه: (خ صح).

[٦٠] القَوْلُ فِي الوَقْفِ عَلَى هَاءِ التَّانِيثِ

(١١٢٧) وَالهَاءُ لِلتَّانِيثِ^(١) عِنْدَ الوَقْفِ (١١٢٨) وَامْتَنَعَ الإِبْدَالُ عِنْدَ الكُلِّ (١١٢٩) إِذِ التِي فِي الوَصْلِ تَاءُ^(٣) تُعْرَبُ

(١١٣٠) بَلْ هِيَ كَالأَلِفِ فِي الخَفَاءِ

(١١٣١) كَـمَا أَمَالَ الأَلِفَاتِ اللَّاءِ(٦)

سَاكِنَةٌ هَذَا بِعَيْرِ خُلْفِ/ لِكَوْنِهَا غَيْرَ التِي^(۲) فِي الوَصْلِ وَالهَاءُ مَا لِذَاكَ فِيهَا^(٤) مَذْهَبُ لِذَاكَ مَا أَمَالَهَا الكِسَاءِ^(٥)

يَجِيْنَ (٧) للتَّانِيثِ (٨) فِي الأَسْمَاءِ (٩)

⁽١) قال ابن الجزري رحمه الله في «النشر» (٢٣٥/٢): «وهي الهاء التي تكون في الوصل تاء آخر الاسم، نحو: (نعمة، ورحمة)، فتبدل في الوقف هاء».

⁽۲) كذا في (س)، وفي الأصل: «الذي»، وعليها: (صح)، وكتب فوقها: «التي»، وفوقها: (خ).

⁽٣) في (س): «إذا التي في الوصل ثاء».

⁽٤) في (س): «فيه».

⁽٥) انظر: «التيسير» (ص ٥٤ ـ ٥٥)، و«النشر» (٢/ ٢٣٥).

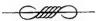
⁽٦) في (س): «اللاءي».

⁽٧) كذا في المخطوطتين.

⁽۸) في (س): «للثانيت».

 ⁽٩) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «[يجئن] في الأفعال والأسماء»، وعلى العبارة:
 (صح).

(۱۱۳۲) فَلاَ يَجُوزُ رَوْمُهَا هُنَاكَا^(۱) أَيْضاً وَلا^(۲) إِشْمَامُهَا لِذَاكَا^{(۱)(۳)} (۱۱۳۳) وَاعْلَمْ بِأَنَّ أَصْلَ هَاذِي (³⁾ الهَاءِ تَاءُ تُعَرَّفُ^(۵) بِللاَ خَفَاء^(۲) (۱۱۳۵) وَإِنَّمَا أُلْوِمَتِ الإِبْدَالا فِي الوَقْفِ وَالتَّغْيِيرِ وَالإِعْلَالا (۱۱۳۵) لِيُفَرِّقُوا مَا بَيْنَ تَاءِ الأَصْلِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ تَاءِ الفِعْلِ



⁽١) في (س) في الموضعين الكاف بدون ألف.

⁽۲) في (س): «والا».

 ⁽٣) قال في «التيسير» (ص ٥٩): «وكذلك هاء التأنيث لا ترام ولا تشمّ، لكونها ساكنة،
 ولا حظّ لها في الحركة».

وانظر: «النشر» (۲۸۸/۲ ـ ۲۸۹).

⁽٤) في (س): «هذا».

⁽۵) في (س): «تعرب».

⁽٦) في (س): «بلا امتراءِ».

[٦١] القَوْلُ فِي أَلِفَاتِ^(١) الوَصْلِ وَ^{(٢}أَلِفَاتِ^{٢)} القَطْعِ ^{(٢}فِي الأَسْمَاءِ وَالأَفْعَالِ وَالحُرُوفِ^{٢)}

(۱۱۳۷) وَالْأَلِفَاتُ كُلُّهَا شَيَّآنِ^(۱۲) وَصْلٌ وَقَطْعٌ وَهُمَا نَوْعَانِ (۱۱۳۷) لِكُلُّ نَوْعٍ مِنْهُ مَا قِيَاسُ يُدْرَى بِهِ لَيْسَ بِهِ الْتِبَاسُ (۱۱۳۷) لِكُلُّ نَوْعٍ مِنْهُ مَا قِيَاسُ يُدْرَى بِهِ لَيْسَ بِهِ الْتِبَاسُ (۱۱۳۸) فِي الاسْمِ وَالأَفْعَالِ يُوجَدَان وَكُلُّ ذَا يُوضَحُ بِالبَيَانِ (۱۱۳۸) فَأَلِفَاتُ (۱) الوَصْلِ فِي الأَسْمَاءِ سَبْعٌ وَمَا بِهِنَّ مِنْ خَفَاءِ (٥)

في (س): «الألفات».

(٢ ـ ٢) ما بين الهلالين زيادة في الأصل بخط أسود ملحق بالعنوان، وكتب عليه: (خ).

(٣) كذا في المخطوطين، وكتب فوقها في الأصل: «معاً».

(٤) في (س): «وألفات»، وفي الأصل بالفاء والواو معاً، ولم يعلم عليهما بشيء.

(٥) وقال أبو بكر ابن الأنباري رحمه الله في «كتاب مختصر في ذكر الألفات» (ص ٣١): «وألفات الوصل في الأسماء تسعة: ألف ابن، وابنة، واثنين، واثنتين، وامرئ، وامرأة، واسم، واست، والرجل».

وكان رحمه الله قد قسّم ألفات الأسماء إلى أربع: ألف أصل، وألف قطع، وألف وصل، وألف استفهام، ثم بيَّن كل قسم وشرحه، حسب لغة العرب، وما ورد أيضاً في الكتاب.

وَفِي ابْنَتٍ^(٤) وَابْنِ^(۵) وَفِي اثْنَتَيْن^(٦) (١١٤٠) فِي امْرَأَةٍ (١) وَفِي امْرِئِ (٢) وَاثْنَيْن (٣) وَكُلُّهَا يَذْهَبُ (٩) عِنْدَ المَرّ (١١٤١) وَاسْم (٧) وَتَبْتَدِيُهُ هَا (٨) بِالكَسْر بأنَّهَا تَسْقُطُ فِي التَّصْغِير (١٠) (١١٤٢) دَلِيلُ ذَا فِي صِحَّةِ التَّقْدِير فَأَلِفَاتُهَا بِلاَ امْتِرَاءِ (١١٤٣) وَمَا عَدَا هَاذِي (١١) مِنَ الأَسْمَاءِ أَصْلِيَّةً وَرَدَت أَوْ (١٣) مَزيدَهُ (١٤) (١١٤٤) مَقْطُوعَةٌ ثَابِتَةٌ (١١٤ شَدِيدَهُ بِأَنَّهَا لِلْوَصْلِ بِالْمِثَالِ(١٥) (١١٤٥) وَتُعْرَفُ الأَلِفُ فِي الأَفْعَالِ

⁽١) كما في قوله تعالى: ﴿ وَإِنِ ٱمْرَأَةً خَافَتَ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضَا ﴾ [النساء: ١٢٨].

 ⁽٢) كما في قوله سبحانه: ﴿ لِكُلِّلُ آمْرِي مِنْهُم مَّا أَكْتَسَبَ مِنَ ٱلْإِثْمِرُ ﴾ [النور: ١١].
 (٣) كما قال عز وجل: ﴿ مِن الفَتَكَأَنِ ٱثْنَيْنِ وَمِنَ ٱلْمَمْزِ ٱثْنَـٰيْنِ ﴾ [الأنعام: ١٤٣].

⁽٤) كما قال سبحانه: ﴿ وَمَرْبَحُ ٱبْنَتَ عِنْرَنَ ٱلَّتِي ٱخْصَنَتْ مَرْجَهَا ﴾ [التحريم: ١٢].

⁽٥) كما في قوله سبحانه: ﴿ لَقَدْ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓا إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ مَهْيَمٌ ﴾ [المائدة: ٧٧].

⁽٦) كما قال تعالى: ﴿ فَإِن كَانَتَا أَثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا الثُّلْثَانِ مِّا تُرَكُّ ﴾ [النساء: ١٧٦].

⁽٧) كما قال تعالى: ﴿ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِنَا ذُكِرَ ٱشْدُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ [الأنعام: ١١٩].

⁽Λ) كذا في الأصل بالهمزة والياء معاً، وفي (س): «تبدلها».

⁽٩) في (س): «تذهب».

⁽١٠) قال ابن الأنباري في «الألفات» (ص ٣١): «فثمانية تعرف بسقوطها من التصغير، وتكسر في الابتداء، فتقول في تصغيرهن: (بنيّ، وبنيّة، وثنيّان، وثنيّتان، ومريّ، ومريّة، وسميّ، وستيهة). والتاسعة تعرف بدخولها مع اللام للتعريف، وسقوطها عند التنكير، كقولك: (رجل، والرجل)».

⁽۱۱) فی (س): «هذا».

⁽۱۲) في (س): «ثبيتة».

⁽١٣) كذا في (س)، وفي الأصل: «أم»، وكتب فوق الميم حرف الواو، أي: «أو».

⁽١٤) انظر: «الألفات» لابن الأنباري (ص ٢٩ وما بعدها).

⁽١٥) في (س): «في الأمثال».

وقال ابن الأنباري في رسالته المذكورة (ص ١٩): "اعلم أن الألفات المبتدأ بها في الأفعال ست: ألف أصل، وألف قطع، وألف وصل، وألف الاستفهام، وألف المخبر عن نفسه، وألف ما لم يسمّ فاعله».

ثم شرح ذلك مع أمثلته..

مُحَرِّكاً بِالفَتْحِ لَمْ(١) ينْتَقِل (٢) (١١٤٦) إِذَا رَأَيْتَ أَوَّلَ الـمُسْتَـقْبَل مَوْصُولَةٌ فَالْبِدَأُ بِهَا بِالكَسْر (١١٤٧) فَالأَلِفُ البِّي لِفِعْلِ الأَمْر بِالفَتْح أَوْ بِالكَسْرِ فِيهِ اشْتَرَكَا (١١٤٨) إِذَا أَتَى ثَـالِـثُـهُ (٣) مُـحَـرَّكَـا وَرَبَّنَا افْتَحْ^(٥) وَكَذَا^(١) طُوَّى اذْهَبْ^(٧) (١١٤٩) وَذَاكَ نَحْوُ قَوْلِهِ: قُلْنَا اضْرِبْ(٤) لِلسَّاكِنَيْن فَلِذًا مَا كُسِرَتْ (١١٥٠) وَشِبْهُهُ وَذَاكَ حِينَ حُرِّكَتْ جِيءَ بِهَا فَاحْذَرْ بِأَنْ تُزيلَهُ (١١٥١) سُكُونُهَا وَالسَّاكِنُ الَّذِي لَهُ كَمَا مَضَى فِي السَّاكِنَيْن قَبْلُ (١١٥٢) عَنْهَا أُرِيدَ الكَسْرُ فَهُوَ الأَصْلُ فَالضَّمُّ قَدْ يَلْزَمُهَا لُزُوماً(٩) (١١٥٣) وَإِنْ أَتَى ثَالِثُهُ (^{٨)} مَضْمُوماً ^(٩)

⁽۱) في (س): «لن».

⁽۲) قال أبو بكر ابن الأنباري في «الألفات» (ص ۲۰ ـ ۲۱): «وألف الوصل تعرف بسقوطها من الدرج، وبفتح أول المستقبل، وهي مبنية على ثالث المستقبل، إن كان الثالث مكسوراً أو مفتوحاً كسرت، وإن كان مضموماً ضمت، فتبتدئ قوله عز وجل: ﴿أَنِ اَضِرِب﴾ [الشعراء: ٦٣] بكسر ألف (اضرب)، لأنها مبنية على الراء في (يضرب)، وهي ألف وصل، إذ كانت ساقطة في الوصل، مفتوحاً أول مستقبلها (يضرب). وإنما بنيت على ثالث المستقبل ولم تبن على الأول منه ولا على الثاني ولا على الرابع؛ لأن الأول زائد، والزوائد لا يبنى عليها، والثاني ساكن، والساكن لا يبتدأ به، والرابع لا يثبت على إعراب واحد، إذ كان مضموماً في الرفع، محذوفاً ومسكناً في الجزم، مفتوحاً في النصب، فبنيت من أجل ذلك على الذي إعرابه لازم غير منتقل، وهو الثالث...».

⁽٣) في (س): «ثلاثة».

⁽٤) كما قال عز وجل: ﴿فَقُلْنَا ٱشْرِب يِّعَسَاكَ ٱلْحَجِّرُ ﴾ [البقرة: ٦٠].

⁽٥) يعني قوله تعالى: ﴿رَبُّنَا ٱفْتَحْ بَيْنَنَا وَيَيْنَ قَوْمِنَا بِٱلْحَقِّ ﴾ [الأعراف: ٨٩].

⁽٦) في (س): «كذا» بحذف الواو.

 ⁽٧) يَعْنَى قَوْلُ الله عَز وجلْ: ﴿إِذْ نَادَتُهُ رَبُّهُ بِٱلْوَادِ ٱلْمُتَدِّسِ طُوى شَ ٱذْهَبَ إِلَى فِرْهَوْنَ ﴾
 [النازعات: ١٦ ـ ١٧].

⁽٨) في (س): «ثلاثة».

⁽٩) كذا في الأصل، بالتنوين في الكلمتين.

لِلَّفْظِ (١) وَالمَيْل عَنِ التَّثْقِيل (٢) (١١٥٤) فِي الابْتِدَاءِ طَلَبَ التَّسْهِيل إلَى حُدُودِ النَّامِ فافْهَمْ وَادْدِ/ (١١٥٥) وَهُوَ الخُرُوجُ مِنْ حُدُودِ الكَسْر وَمِثْلُهُ: اخْلُفْنِي (٤) وَمِثْلُهُ: اغْبُدُوا (٥) (١١٥٦) وَذَاكَ نَحْوُ قَوْلِهِ: أَنُ اغْدُوا (٢) في ثَالِثِ الفِعْلِ فَلَيْسَتْ حَاكِمَهْ (١١٥٧) وَإِنْ تَكُ الضَّمَّةُ غَيْرَ لازِمَهُ (٢) وَابْنُوا (^) وَثُمَّ اقْضُوا إِلَىَّ (٩) وَارْتَقُوا (١٠) (١١٥٨) فَتُكْسَرُ الأَلِفُ فِي نَحْو: اتَّقُوا (٧) بهَا عَلَى النَّالِثِ حَيْثُ جَاءَ (١١٥٩) وَإِنَّـمَا بَـنَيْتَ الابْـتِـدَاءَ وَالْحَرَكَاتُ فِيهِ لا تَحُولُ(١١) (١١٦٠) إِذْ هُــوَ كَـالــالَّازِم لا يَــزُولُ لَلْفَتْحَةِ (١٣) اللَّازمَةِ الصَّحِيحَة (١١٦١) وَأَلِفُ افْتَحْ (١٢) لَمْ تَكُنْ مَفْتُوحَهُ

- (١) كذا في (س)، وفي الأصل: «لللفظ».
- (۲) كتب فوقها في الأصل: (خ)، وتجاهها في الحاشية: «الثّقِيلِ»، وعليها: (خ صح).
 وفي (س): «التنقيل».
 - (٣) يعني قوله تعالى: ﴿ أَنِ اغْدُواْ عَلَى حَرْيَكُو إِن كُنتُم مَدْمِينَ ﴿ الْعَلْمِ: ٢٧].
 - (٤) كما قال سبحانه: ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَيْهِ هَدُونَ ٱلْخُلَقِيٰ فِي قَرْمِي ﴾ [الأعراف: ١٤٢].
 - (٥) كما في قول الله تعالى: ﴿ أَنِ آعَبُدُواْ اللَّهَ وَأَتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِ ١٠٠٠ [نوح: ٣].
 - (٦) في (س): «لازمة».

[ص ٤٣]

- (٧) كُمَّا في قوله تعالى: ﴿ وَالْقُواْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ [الحجرات: ١].
 - (٨) كما قال تعالى: ﴿فَقَالُواْ ٱبْنُواْ مَلْيِم بُنْيَنَا ۚ ﴾ [الكهف: ٢١].
- (٩) يغني قوله: ﴿ ثُمَّ الْقَشُوا إِلَى وَلَا تُنظِرُونِ ﴾ [يونس: ٧١]، وفي (س): «وابنوا له واقضوا».
- (١٠) كذا! وليست هذه الكلمة في المصحف، إنما فيه: ﴿ فَلَيْرَتَفُوا فِي ٱلْأَسْبَابِ ﴾ [ص:
- (١١) كتب فوق هذا البيت في الأصل: (خ)، وكتب في الحاشية عن نسخة أخرى، وصحِّح علمه:
- لِأَنَّ إِغْــــرَابَـــــهُ لاَ يَــــزُولُ عَــنْــهُ كَــغَــيْــرِهِ وَلاَ يَـــحُـــولُ (١٢) في الأصل: «وألف» بفتح الفاء، وفي (س): «وألف وافتح».
 - (۱۳) في (س): «الفتحة».

كَقَوْلِنَا(٢): أَفْتَحُ بَابَ الدَّارِ (١١٦٢) خِيفَةَ لَبْس (١) الأَمْرِ بالإِخْبَارِ كَالثَّالِثِ (٤) المَكْسُورِ فَاعْلَمْ ذَاكَا (٣) فَحُكُمُهُ القَطْعُ بِكُلُ حَالِ تَعْرِفُهَا بِأَنَّهَا سِنْخِيَّة (٥) فِي كُلِّ مَا يَاتِي مِنَ المَقَالِ إِذْ هُوَ مِنْ أَصْلِ البِنَا مَمْنُوعُ وَكُلُّ هَلْ اللَّهِ اللَّهِ مَلْ اللَّهُ مَلْ اللَّهُ وَمُ دَلِيلُهَا دَلِيلُ الاسْتِقْبَالِ^(۷) مَضْمُومَةٌ مِنْ غَيْرِ مَا امْتِنَاع (٩) أُعْطِيَتِ الحَرَكَةَ القَويَّةُ (١١) وَكُلُّ أَصْل سَوْفَ عَنْهُ أَفْصَحُ (١١٧٢) وَمَا عَدَاهُ فَهْيَ فِيهِ تُفْتَحُ (١٢)

(١١٦٣) لِذَاكَ مَا كَسَرْتَهَا هُنَاكًا (^{٣)} (١١٦٤) وَمَا سِوَى هَذَا مِنَ الْأَفْعَالِ (١١٦٥) فَالأَلِفُ المَقْطُوعَةُ الأَصْلِيَّة (١١٦٦) لِكُونِهَا (٢) فَاءً مِنَ الأَفْعَالِ (١١٦٧) وَمَا عَدَاهَا زَائِدٌ مَفْطُوعُ (١١٦٨) وَأَوَّلُ اسْتِقْبَالِهِ مَضْمُومُ (١١٦٩) وَأَلِفُ المُخْبِرِ فِي الأَفْعَالِ (١١٧٠) وَهْيَ إِذَا أَتَتْكَ في الرُّبَاع (٨) (١١٧١) لِأَجْلِ حَذْفِ الهَمْزَةِ (١٠) الأَصْلِيَّة (١١)

فى (س): «ليس». (1)

كتب فوق «لنا» في الأصل: «له»، وعليها: (خ)، يعني: «كقوله» في نسخة أخرى. **(Y)**

في (س) في الموضعين بدون ألف المدّ. (٣)

صحح على الكلمة في الأصل، وكتب فوقها: "كثالث" عن نسخة أخرى. (1)

قال في «الصحاح» (٤٢٣/١): «السُّنْخُ: الأصل، وأسناخ الأسنان: أصولها». (0)

⁽٦) في (س): «بكونها».

انظر: «الألفات» لابن الأنباري (ص ٢٧).

⁽A) في (س): «الرباعي».

⁽٩) كذا في الأصل، وفي (س): «امشاع»، وهو تصحيف. وكتب في حاشية الأصل تجاه هذا الشطر عن نسخة أخرى: «[مضمومة] وذا على الإتباع"، ثم صحّح عليه.

⁽١٠) في الأصل: «همزة»، والمثبت ورد في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة، وعليه: (صح).

⁽١١) في (س): «الأصلية» _ «القوية».

⁽۱۲) في (س): «وما عداه فيه فهي يفتح».

بِأَمْ وَهَـلْ تُـدْرَى بِـلاَ اكْتِـتَـام(١) (١١٧٣) وَالأَلِفُ البِّي لِلأِسْتِفْهَام فَالمَدُّ مِنْ سَبَبِهَا إذْ لُيُنَتْ (٢) (١١٧٤) إِنِ الْتَقَتْ بِهَمْزَةٍ فَخُفِّفَتْ بِالِفِ أَطْوَلُ إِذْ قَدْ زِدْتَا (١١٧٥) وَذَلِكَ المَدُّ إِذَا فَصَلْتَا لِذَاكَ مَا قَدْ زِدْتَ فِي التَّمْكِينِ (١١٧٦) حَرْفاً مِنَ الحُرُوفِ ذَاتِ اللِّين فَالضَّمُّ تَخْتَصُّ (٣) بِهِ أُوَائِلُهُ (٤) (١١٧٧) وَكُلُّ فِعْلِ لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ فِي كُلِّ مَوْضِع كَلْا تَراهَا (١١٧٨) الألِّفَاتِ كُنَّ أَوْ سِوَاهَا فَالكَسْرُ فِي الفَاءَاتِ قَدْ يَكُونُ^(٥) (١١٧٩) إلا إذًا مَا اعْتَكَتِ الْعُيُونُ وَغَيْرُهُ مِنْ جِلَّةِ الشُّرَّاءِ(٦) (١١٨٠) وَقَدْ يُشِمُّ ضَمَّهَا الْكِسَاءِي (١١٨١) فِي: قِيلَ (٧) ثُمَّ حِيلَ ^(٨) ثُمَّ سِيئًا ^(٩)

⁽١) قال أبو بكر ابن الأنباري في «ذكر الألفات» (ص ٢٥ ـ ٢٦): «وألف الاستفهام تعرف بمجيء (أمُّ) بعدها، أو بحسن (هَلُ) في موضعها.

وهي مفتوحة أبداً، كقوله تعالى: ﴿أَفَرَّنَ ﴾ [سبأ: ٨]؛ ألف استفهام، لقوله: ﴿أَم بِهِـ عِنْهُ ﴾ وسبأ: ٨]؛ ألف استفهام...».

⁽٢) في (س): «بيِّنت».

⁽٣) في (س): «يختص».

⁽٤) قال ابن الأنباري (ص ٢٧): «وأما ألف المخبر عن نفسه فيما لم يسم فاعله؛ لا يكون إلا مضموماً، قلَّت حروف الماضي أو كثرت، كقولك: (أُكُرم، وأُضْرب، وأُستخلص)...».

⁽٥) في (س): «تكون».

⁽٦) بين هذا البيت والذي يليه في الأصل علامة لحق، حيث كتب في الهامش بيتان، وعليهما: (خ صح):

فِي نَحْوِ جُيلَ بَيْنَهُمْ وَسُينًا وَقُيلَ حَيْثُ مَا أَتَى وَجُيبَا لَا فِي نَحْوِ جُيلًا أَتَى وَجُيبَا لَي لِغَيْرِهَا مِنْ أَحْرُفِ الْمُمَاقَلَهُ فَضَمَّتِ الأَلِفُ لِلْمُتَابَعَهُ دَلاَلَةً

 ⁽٧) كما قال تعالى: ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا نُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿)
 [البقرة: ١١].

⁽٨) كما قال عز وجل: ﴿ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ ﴾ [سبأ: ٥٤].

⁽٩) كما قال تعالى: ﴿وَلَمَّا جَآءَتْ رُسُلْنَا لُوطًا سِيَّءَ بِهِمْ ﴾ [هود: ٧٧].

......

(۱۱۸۲) وِلاَلَةٌ عَلَى بِنَاءِ الفِعْلِ (۱۱۸۳) وَحُحُمُ الإِشْمَامِ لِهَذَا القِسْمِ (۱۱۸۳) وَحُحُمُ الإِشْمَامِ لِهَذَا القِسْمِ (۱۱۸۵) كَمَا يُمَالُ الفَتْحُ نَحْوَ الكَسْرِ (۱۱۸۵) وَالأَلِفَاتُ اللَّايِ قَبْلَ اللَّامِ (۱۱۸۸) لِلْوَصْلِ يُفْتَحْنَ فِي الابْتِدَاءِ (۱۱۸۷) لِلْوَصْلِ يُفْتَحْنَ فِي الابْتِدَاءِ (۱۱۸۷) وَالمَدَّةُ التِي لِلاسْتِفْهَامِ (۱۱۸۸) هِيَ التِي تَذْهَبُ (۱۱۸۹) عِنْدَ الوَصْلِ (۱۱۸۹) وَالفَرْقُ بَيْنَ لَفْظِ الاسْتِخْبَادِ (۱۱۸۹) وَالفَرْقُ بَيْنَ لَفْظِ الاسْتِخْبَادِ (۱۱۹۹) وَالأَلِفَاتُ بَعْدُ فِي الأَدَاةِ (۱۱۹۰) فَحَقُّهُنَّ (۱۱۰) القَطْعُ دُونَ الوَصْلِ

وَسِيقَ (۱) ثم غِيضَ (۲) ثم جِيئَا (۳) وَكَيْفَ كَانَتْ فَاؤُهُ فِي الْأَصْلِ وَكَيْفَ كَانَتْ فَاؤُهُ فِي الْأَصْلِ بِأَنْ يُمَالَ الْكَسْرُ نَحْوَ الضَّمِ في النَّارِ (۱) وَالنَّهَارِ (۵) فَاعْلَمْ واذرِ/ في النَّارِ (۱) وَالنَّهَارِ (۵) فَاعْلَمْ واذرِ/ يَجِيئَنَ (۱) نَحْوَ القَوْلِ وَالْكَلامِ بِحِيئَنَ (۱) نَحْوَ القَوْلِ وَالْكَلامِ جِيئَنَ أَلْفَاتِ الْوَصْلِ عِنْدَ اللَّام فِي الْفِعْلِ والْأَسْمَاءِ فِي الْفِعْلِ والْأَسْمَاءِ فِي أَلِفَاتِ الْوَصْلِ عِنْدَ اللَّم جِيءَ بِهَا مَمْدُودَةً لِللَّضْلِ وَلَيْفُطْ مَنْ (۹) يَقْصِدُ لِللَّخْبَادِ وَشِبْهِهَا يَجِيئَنَ (۱) أَصْلِينَاتِ وَشِبْهِهَا يَجِيئَنَ (۱) أَصْلِينَاتِ وَشِبْهِهَا يَجِيئُنَ (۱) أَصْلِينَاتِ الْا إِذَا أُسْقِطْنَ عِنْدَ النَّقْل (۱۱)

[ص ٤٤]

⁽۱) كذا في الأصل بضم السين وكسرها معاً. كما قال سبحانه: ﴿وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاً إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمِّزًا ﴾ [الزمر: ٧١].

 ⁽٢) كذا في الأصل بالضم والكسر. ومثل الكلمة قوله تعالى: ﴿ وَغِيضَ ٱلْمَآةُ وَقُتِنَ ٱلْأَمْرُ ﴾
 [هد: 33].

⁽٣) كما في قوله جل وعلا: ﴿وَجِأْنَهُ يَوْمَهِنِمْ بِجَهَنَّدُ ﴾ [الفجر: ٢٣].

⁽٤) كما في قوله تعالى: ﴿ فَأَتَّقُوا النَّارَ آلَتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْمِجَارَةُ ﴾ [البقرة: ٢٤].

⁽٥) كما قال عز وجل: ﴿وَٱخْتِلَافِ ٱلَّيْـلِ وَٱلنَّهَـادِ ﴾ [البقرة: ١٦٤].

⁽٦) كذا في المخطوطتين معاً.

⁽٧) عليها في الأصل: (صح)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: «للابتداء».

⁽۸) في (س): «يذهب».

⁽٩) في (س): «ما».

⁽۱۰) في (س): «بحقهن».

⁽١١) انظر: «الألفات» لابن الأنباري (ص ٣١ ـ ٣٣).

(۱۱۹۲) فَقَدْ ذَكَرْتُ كُلَّ مَا فِي البَابِ مِنْ نَادِرٍ وَخَالِصٍ لُبَابِ البَابِ صَافِي البَابِ البَابِ صَافِي البَابِ صَالِعَ البَابِ البَابِ صَافِي البَابِ البَابِ صَافِي البَابِ صَافِي البَابِ البَابِ صَافِي البَابِ البَابِ صَافِي البَابِ صَافِي البَابِ البَابِ صَافِي البَابِ البَابِ صَافِي البَابِ صَافِي البَابِ البَابِ صَافِي البَابِ البَابِابِ البَابِ البَابِ الْمِنْ الْمِنْ الْمَابِي الْمَابِيِ الْمَابِ الْمَابِ الْمَابِيِ

([٦٢] القَوْلُ فِي مَخَارِجِ الحُرُوفِ وَتَفْصِيلِهَا

(۱۱۹۳) تِسْعٌ وَعِشْرُونَ حُرُوفُ الْمُعْجَمِ (۱۱۹۵) الهَاءُ وَالْهَمْزَةُ قَبْلُ^(۱) وَالأَلِفُ (۱۱۹۰) وَالغَيْنُ والخَاءُ^(۳) كَمَا بَيَّنْتُ لَكُ (۱۱۹۰) وَالْجِيمُ وَالشِّينُ وَحَرْفُ الْيَاءِ (۱۱۹۷) وَمَخْرَجُ الدَّالِ⁽³⁾ وَحَرْفِ الطَّاءِ⁽⁰⁾ (۱۱۹۸) وَالظَّاءُ ثُمَّ الثَّاءُ بَعْدَ^(۲) الذَّالِ (۱۱۹۹) وَالزَّايُ وَالصَّادُ مَعاً والسِّينُ

فَسَبْعَةُ لِلحَلْقِ مِنْهَا فَاعْلَمِ وَالْعَيْنُ وَالْحَاءُ(٢) فَمَيْزُ مَا أَصِفْ وَالْقَافُ وَالْكَافُ فَمِنْ أَقْصَى الْحَنَكُ مِنْ وَسَطِ اللَّسَانِ بِاسْتِواءِ بَيْنَ الثَّنَايَا مَعَ حَرْفِ التَّاءِ مِنْ طَرَفَيْ هَلْأَيْنِ بِاعْتِدَالِ مِنْ الشَّنَايا طَرَفا تَكُونُ مِنْ الشَّنَايا طَرَفا تَكُونُ

⁽١) في (س): «قل».

⁽۲) في (س): «والحاء والعين».

⁽٣) في (س): «والخاء والغين».

⁽٤) في (س): «الذال».

⁽o) في (س): «الظاء».

⁽٦) كلمة «بعد» صحّح عليها في الأصل.

⁽٧) في (س): «الواو».

 ⁽A) كتب فوق "تستبين" في الأصل: (خ)، وفي الحاشية عن نسخة أخرى: "قد تبين"،
 وصحِّح عليه.

لا مَذْهَب ابْنِ قُنْبَرِ البِصْرِيُ (٢) (١٢٠١) فِي مَذْهَب القُرَّاءِ والحَرْمِيِّ (١) مِنْ حَافَّةِ اللِّسَانِ مِنْ أَدْنَاهَا(٤) (١٢٠٢) بل قال (٣): إنَّ اللَّامَ لا سِوَاهَا مِنْ دَاخِلِ الخَيْشُومِ فَاعْلَمَنَّهُ (١٢٠٣) وَمَخْرَجُ التَّنْوين (٥) وَهُوَ غُنَّهُ لِحَاقَةِ (٦) اللِّسَانِ مِنْ أَقْصَاهَا (١٢٠٤) وَالضَّادُ تَنْفَردُ عَنْ سِوَاهَا وَقَلَّ مَنْ يُحْكِمُهَا (٨) فِي النَّاس (١٢٠٥) إلَى الذِي يَلِي (٧) مِنَ الأَضْرَاس وَهِي مِنْ بَاطِنِهَا وَالبَاءُ (٩) (١٢٠٦) وَأَحْرُفُ الشَّفَةِ مِنْهَا الفَاءُ مِنْ بَيْن ضَمِّ الشَّفَتَيْنِ هُنَّهُ (١٢٠٧) وَالْمِيمُ وَالْوَاوُ ثُلَاثُهُنَّهُ (١٢٠٨) وَالمِيمُ فِيهَا غُنَّةٌ لا البَاءُ(١٠) وَالـوَاوُ قَـذْ يَـصْحَبُهَا هَـوَاءُ مِنْ قَوْلِ بِصْرِيِّ وَقَوْلِ كُوفِي (١١) (١٢٠٩) فَهَذِهِ مَخَارِجُ الحُرُوفِ



⁽۱) يعني ابن كثير، فإنه الذي من الحرم المكي، والنسبة إليه حرميّ. «لسان العرب» (۱۲۰/۱۲). وفي (س): «الجرمي».

⁽٢) هو سيبويه رحمه الله، وتقدمت ترجمته موجزة تحت البيت رقم (٧٠٦).

⁽٣) في «الكتاب» (٤٣٣/٤).

⁽٤) في (س): «من حفاة اللسان من أذناها».

⁽a) في (س): «النتوين».

⁽٦) في (س): «بحافة».

⁽٧) كذا في الأصل، وفي (س): «يلي».

⁽A) كتب في حاشية الأصل تجاه «يحكمها» عن نسخة أخرى: «يضبطها».

⁽٩) في (س): «الياء».

⁽١٠) في (س): «الفاء».

⁽۱۱) انظر لهذا الفصل: «الرعاية» لمكي بن أبي طالب (ص ٩٣ وما بعدها)، و«النشر» (١١) انظر لهذا الفصل: «الرعاية» لمكي بن أبي طالب (ص ٢٨٥/١) وها بعدها)، و«المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية» لملا علي القاري (ص ٩ وما بعدها)، وغيرها.

[٦٣] القَوْلُ فِي أَصْنَافِ هَذِهِ الحُرُوفِ وَأَجْنَاسِهَا

مَهْمُوسَةٌ وَبَعْضُهَا مَجْهُورَهُ (۱) وَالنَّاءِ وَالنَّاءَ وَالنَّاءَ وَالنَّاءَ وَالنَّاءَ وَالنَّاءُ وَالنَاءُ وَالنَّاءُ وَالْمَاءُ وَال

[ص ٥٤]

(۱۲۱۰) وَاعْلَمْ بِأَنَّ الأَحْرُفَ المَذْكُورَهُ (۱۲۱۱) فَالهَمْسُ في الهَاءِ وَحَرْفِ الحَاءِ (۱۲۱۲) وَالصَّادِ وَالثَّاءِ وَحَرْفِ السَّينِ (۱۲۱۳) عَشَرَةٌ هِي كَمَا عَرَّفْتُكَهُ (۲) (۱۲۱۳) وَمَا سِوَاهَا فَهِي (۳) الْمَجْهُورَهُ (۱۲۱۵) وَالْجَهْرُ الْإِعْلَانُ بِصَوْتِ الْحَرْفِ (۱۲۱۵) أُرِيدُ ضُعْفَ الاعْتِمَادِ فَافْهَم

⁽۱) قال مكي بن أبي طالب رحمه الله في «الرعاية» (ص١١٦ ـ ١١٧): «معنى الحرف المهموس: أنه حرف جرى مع النَّفَس عند النطق به، لضعفه وضعف الاعتماد عليه عند خروجه، فهو أضعف من المجهور».

ثم قال: «ومعنى الحرف المجهور: أنه حرف قويّ يمنع النَّفَس أن يجري معه عند النطق به، لقوَّته وقوة الاعتماد عليه في موضع خروجه. وإنما لقب هذا المعنى بالجهر؛ لأن الجهرَ الصوتُ الشديدُ القويُّ، فلما كانت في خروجها كذلك لقبت به، لأن الصوت يجهر بها لقوّتها».

وانظر: «النشر في القراءات العشر» (١/٢٩٠).

⁽۲) في (س): «عرّفتبه».

⁽٣) في (س): «فهن».

⁽٤) في (س): «مشهورة».

⁽٥) في (س): «فيه ذاك».

(١٢١٧) وَالْأَحْرُفُ(١) الرَّحْوَةُ مِنْهَا الهَاءُ وَالْخَاءُ وَالْغَيْنُ مَعاً وَالْحَاءُ وَالرَّايُ وَالسِّينُ وَظَاءُ ثُمَّ ثَا(٣) (١٢١٨) وَالشِّينُ (٢) وَالصَّادُ وَضَادٌ ثُمَّ فَا (١٢١٩) وَالذَّالُ (٤) ثُمَّ غَيْرُهَا شَدِيدَهُ(٥) لَيْسَتْ لِحَصْر صَوْتِهَا مَدِيدَهْ (٦) وَالطَّاءُ ثُمَّ التَّاءُ بَعْدَ الكَافِ (١٢٢٠) الجِيمُ وَالدَّالُ وَحَرْفُ القَافِ وَاللَّامُ ثُمَّ المِيمُ بَعْدَ الرَّاءِ (١٢٢١) وَالعَيْنُ وَالنُّونُ وَحَرْفُ اليّاءِ (٧) فَالصَّوْتُ (٨) يَجْري ظَاهِراً فِيهِنَّهُ (١٢٢٢) إلا حُرُوفاً خَمْسَةً مِنْهُنَّهُ (١٢٢٣) الرَّاءُ لِلتَّكْرِيرِ ذَاكَ فِيهَا وَاللَّامُ لانْحِرَافِهَا تَلِيهَا (٩) (١٢٢٤) وَالنُّونُ وَالمِيمُ لِصَوْتِ الغُنَّة (١٠) وَلِلتَّجَافِي العَيْنُ فَاعْرِفَنَّهُ وَالصَّادُ وَالزَّايُ بِهِ تَبِينُ (١١) (١٢٢٥) وَأَحْرُفُ الصَّفِيرِ فَهْيَ السِّينُ

(١) في (س): «والحرف».

(٤) كذا في (س)، وفي الأصل: «والدَّال» المهملة.
 وفي «الرعاية» (ص ١١٩): «ومعنى الحرف الرخو: أنه حرف ضعف الاعتماد عليه في موضعه عند النطق به، فجرى معه الصوت، فهو أضعف من الشديد».

(٥) قال مكي بن أبي طالب رحمه الله في «الرعاية» (ص ١١٧): «ومعنى الحرف الشديد: أنه حرف اشتد لزومه لموضعه، وقوي فيه، حتى منع الصوت أن يجري معه عند اللفظ به».

وانظر: «النشر» (١/ ٢٩٠)، و«التمهيد» (ص٨٧ ـ ٨٨)، كلاهما لابن الجزري رحمه الله.

⁽٢) في (س): «والسين».

⁽٣) في (س): «فا».

⁽٦) في (س): «مزيدة».

⁽V) في (س): «الباء».

⁽A) في (س): «والصوت».

⁽٩) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «[واللَّام] لِلحَرْفِ الذِي يَحْوِيهَا»، وصحّح عليه.

⁽١٠) في (س): «الغنة».

⁽١١) قال مكي رحمه الله في «الرعاية» (ص ١٧٤): «وإنما سميت بحروف الصفير؛ لصنوت يخرج معها عند النطق بها، يشبه الصفير».

وَالصَّادُ وَالنَّادُ مَعاً وَالظَّاءُ (١٢٢٦) وَأَخْرُفُ الإِطْبَاقِ^(١) فَهْيَ^(٢) الطَّاءُ (١٢٢٧) يَنْطَبِقُ اللِّسَانُ فِيهَا بالحَنَكْ فَالصَّوْتُ مَحْصُورٌ بِهَا يَبِينُ لَكُ^(٣) الغَيْنُ ثُمَّ القَافُ بَعْدَ الخَاءِ (١٢٢٨) وَسَبْعَةٌ أَحْرُفُ الاسْتِعْلاَءِ^(٤) وَالظَّاءُ ثُمَّ المُسْتَطِيلُ الضَّادُ(٦) (١٢٢٩) وَالضَّادُ وَالطَّاءُ (٥) مَعاً وَالصَّادُ وَالفَاءُ (٨) فِيهَا ذَاكَ قَدْ يَبِينُ (١٢٣٠) وَالمُتَفَشِّى (٧) فَاعْلَمَنَّ الشَّينُ وَهِيَ مِنَ الخَيْشُومِ فَاعْلَمَنَّهُ (١٢٣١) وَالمِيمُ وَالنُّونُ فَحَرْفَا الغُنَّهُ (٩) الوَاوُ وَاليَاءُ (١٠) مَعاً ثُمَّ الأَلِفُ (١١) (١٢٣٢) وَأَحْرُفُ المَدُ ثَلَاثٌ تَأْتَلِفْ وَشَرْحُ ذَا فِي بَابِهِ قَبْلُ مَضَى (١٢) (١٢٣٣) وَهْيَ أَمَدُ مِنْهُمَا وَأَخْفَى

⁽۱) قال في «الرعاية» (ص ۱۲۲): «وإنما سمّيت بحروف الإطباق: لأن طائفة من اللسان تنطبق مع الريح إلى الحنك عند النطق بهذه الحروف، وتنحصر الريح بين اللسان والحنك الأعلى عند النطق بها».

⁽۲) كذا في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى، وكتب عليه: (صح) بعد: «وهي» في الأصل.

⁽٣) في (س): «فالصوت محصور فيها بين لك».

⁽٤) قال في «الرعاية»: «وإنما سميت بالاستعلاء: لأن الصوت يعلو عند النطق بها إلى الحنك، فينطبق الصوت مستعلياً بالريح..».

⁽٥) في (س): «والطاء والظاد».

⁽٦) في (س): «ومثلهن المستطيل الضاد».

⁽۷) فني (س): «والمتفش». . : «المات» (د کم

وَفِي «الرعاية» (ص ١٣٤): «سميت بذلك لأنها تفشت في مخرجها عند النطق بها، حتى اتصلت بمخرج الظاء، وقد قيل: إن في الثاء تفشّياً».

⁽A) في (س): «فالفاء».

⁽٩) انظر: «الرعاية» (ص ١٣١).

⁽١٠) في (س): «الياء والواو».

⁽۱۱) انظر: «الرعاية» (ص ١٢٥).

⁽١٢) في «القول في الممدود والمقصور»، (ص٢٣١ ـ ٢٣٤).

(١٢٣٤) فَهَذِهِ الأَصْنَافُ وَالأَجْنَاسُ لا غَلَطٌ فِيهَا وَلا الْتِبَاسُ - (١٢٣٤)

[٦٤] القَوْلُ فِي جُمْلَةِ كَلِم القُرْءَانِ وَحُرُوفِهِ وَءَايِهِ (١)

(١٢٣٥) وَالآنَ قَدْ شَرَعْتُ في التَّعْرِيفِ (١٢٣٦) وَعَدَدِ الآيِ فَجُمْلَةُ (٣) الكَلِمْ

(١٢٣٧) سَبْعَةُ ءالافِ(٤) عَلَى(٥) سَبْعِينَا

(١٢٣٨) تَـزِيـدُ أَرْبَعِيـنَ إلا وَاحِـدَهُ (٢)

(١٢٣٩) وَجُمْلَةُ الحُرُوفِ بِاخْتِلَافِ

بِعَدَدِ (٢) الكَلِمِ وَالحُرُوفِ عَلَى الذِي أَحْصَاهُ ذُو اللَّبُ الفَهِمْ أَلْفُ الذِي أَحْصَاهُ ذُو اللَّبُ الفَهِمْ أَلْفُ الذِي أَحْصَاهُ ذُو اللَّبُ الفَهِمْ أَلْفُ الأَخْبَارُ جَاءَتْ وَارِدَهُ (٧) بِذَلِكَ الأَخْبَارُ جَاءَتْ وَارِدَهُ (٧) جَاءَ ثَلاَثُ (٨) مِنْ مِثِي الآلافِ/ جَاءَ ثَلاَثُ (٨) مِنْ مِثِي الآلافِ/

[عر ٤٦]

(۱) في (س): «وحروفيه وءايته».

⁽٢) في الأصل: «لعدد»، والمثبت ورد في (س)، وحاشية الأصل عن نسخة أخرى، وصُحِّح عليه.

⁽٣) كذا في (س) وحاشية الأصل عن نسخة أخرى، وعليه: (صح). وفي الأصل: «وجملة».

⁽٤) كذا رسمت في المخطوطتين.

⁽٥) كتب في حاشية الأصل تجاه هذا الموضع: «سوى سبعين»، وصحّح عليه.

⁽٦) في (س): «وحده».

⁽V) حكى الإمام أبو بكر أحمد بن الحسين المقرئ عن الحاج بن يوسف: أنه بعث إلى قراء البصرة، فجمعهم، واختار منهم الحسن البصري، وأبا العالية، ونصر بن عاصم، وعاصماً الجحدري، ومالك بن دينار، رحمة الله عليهم، وقال: عدوا حروف القرآن. فبقوا أربعة أشهر يعدّون بالشعير، فأجمعوا على أن كلماته سبع وسبعون ألف كلمة، وأربعمائة وتسع وثلاثون كلمة».

ذكره الزركشي في «البرهان» (٢٤٩/١)، وانظر: «الإتقان» (٦٧/١).

⁽۸) في (س): «جاءت ثلثا».

وَوَدِ ثُمَانِينَ وَدِدْ ثُمَانِينَهُ (٣) وَرِدْ ثُمَانِينَهُ (٣) وَزِدْ ثُمَانِينَهُ (٣) سِتَّةُ ءَالافِ عَلَى التَّخْصِيلِ عَشْراً وَتِسْعاً (٦) ذَاكَ (٧) دُونَ شَكُ عَشْراً وَتِسْعاً (٦) ذَاكَ (٧) دُونَ شَكُ عَلَى الحِسَابِ المُجْمَلِ المُحَصَّلُ عَلَى الحِسَابِ المُجْمَلِ المُحَصَّلُ عَلَى الحِسَابِ المُجْمَلِ المُحَصَّلُ عَلَى الحَسَابِ المُجْمَلِ المُحَصَّلُ عَلَى التَّمَامِ عَسْراً وَأَنْ بَعالًى وَذَاكَ ظَاهِرْ خَمْساً وَعِشْرِينَ عَلَى التَّمَامِ خَمْساً وَعِشْرِينَ عَلَى التَّمَامِ خَمْساً وَزَادَ أَيْنِضاً الكُوفِيُ خَمْساً وَزَادَ أَيْنِضاً الكُوفِيُ وَمَيْزِ الجَمِيعَ وَاحْفَظْ وَافْهَمَنْ كَمَامِ وَمَيْزِ الجَمِيعَ وَاحْفَظْ وَافْهَمَنْ كَمَا رَوَاهُ الْكُلِسْنَادِ وَمَا الكُلْ بِالإِسْنَادِ وَمَا رَوَاهُ الْكُلْ بِالإِسْنَادِ وَمَا المُحَلِي الإِسْنَادِ وَالْمُ مَنْ المُحَمِيعَ وَاحْفَظْ وَافْهَمَنْ كَالْ إِسْنَادِ وَالْمُ مَنْ المَالِينَ المُحَمِيعَ وَاحْفَظْ وَافْهَمَنْ كَمَا رَوَاهُ الْكُلْ بِالإِسْنَادِ وَالْمُ الْمُعْمَلُ المَالِينَ المَالِينَ المَالِينَ الْمَالِينَ الْمُعْمَلِينَ وَالْمُ الْمُعْمَلِينَ وَالْمُولِينَ وَالْمُعْمَلُ وَافْهَمَنْ وَالْمُ لَا الْمُعْمِلِ المُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُولَ الْمُعْمَلُ وَالْمُ الْمُعْمَلُ وَالْمُعْمَلُ وَالْمُ الْمُعْمِلِ الْمُولِ الْمُعْمَلِ الْمُعْمِلِينَ وَالْمُعْمِلِ الْمُعْمَلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمَلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمَلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُونُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْلِلَ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْلِقُولُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلْمُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلِ

(۱۲٤١) تزيد عشرين (۱) مِنَ الأُلُوفِ (۱۲٤١) زِدْ مِائَةٌ مِنْهَا عَلَيْهَا وَافِيَهُ (۱۲٤١) وَجُمْلَةُ الآيَاتِ فِي التَّجْمِيلِ (٤) (۱۲٤٢) وَجُمْلَةُ الآيَاتِ فِي التَّجْمِيلِ (٤) (۱۲٤٣) وَمِائِتَانِ (٥) ثُمَّ زَادَ المَكَى (۱۲٤٤) ثُمَّ سَتَ زَادَ المَمَدَنِيُّ الأَوَّلُ (۱۲٤٤) ثُمَّ سَتَ زَادَ المَمَدنِيُّ الأَوَّلُ (۱۲٤٥) عَشْراً وَسَبْعاً ثُمَّ زَادَ الآخِرْ (۱۲٤٦) وَزَادَ أَيْضاً فِي الحِسَابِ الشَّامِي (۱۲٤٩) وَزَادَ أَيْضاً فِي الحِسَابِ الشَّامِي (۱۲٤٧) وَزَادَ فِيهِ أَيْضاً البَيضَويُ (٨) (۱۲٤٩) فِيهِ (٩) ثَلاثِينَ وَسِتًا (١٠٠ فَاعْلَمَنْ (۱۲٤٩) فَيهِ ذَا الاختِلَافُ فِي الأَعْدَادِ (۱۲٤٩) فَهَذَا الاختِلَافُ فِي الأَعْدَادِ



⁽۱) في (س): «عشبرون».

⁽۲) في (س): «وواحد».

⁽٣) انظر: «البرهان» (٢٤٩/١).

⁽٤) انظر المرجع السابق.

⁽ه) كذا في الأُصل، وفي (س): «ومايتان».

⁽٦) كتب فوق: «تسعاً» في الأصل: (صح).

⁽٧) في حاشية الأصل عن نسخة أخرى: «زاد»، وعليها: (صح).

⁽٨) كذا في الأصل بفتح الباء وكسرها معاً، وتقدم مثله أيضاً والتنبيه عليه.

⁽٩) صحح عليها في الأصل، وكتب تجاهها في الحاشية: "فيها"، وعليها: (خ).

⁽١٠) في (س): «ستًا» بحذف الواو.

[٥٦] القَوْلُ فِي التَّجْوِيدِ وَشَرْحِ حُرُوفِهِ

(۱۲۰۱) مِنْ أَلْزَمِ الأَشْيَاءِ لِلْقُرَّاءِ تَجْوِيدُ لَفْظِ الْحَرْفِ فِي الْأَدَاءِ (۱۲۰۱) وَكُلُّ حَرْفِ مِنْ حُرُوفِ الذِّكْرِ مِمَّا جَرَى قَبْلُ وَمَا لَمْ يَجْرِ (۱۲۰۱) وَكُلُّ حَرْفِ مِنْ حُرُوفِ الذِّكْرِ مِمَّا جَرَى قَبْلُ وَمَا لَمْ يَجْرِ (۱۲۰۲) فَحَقُهُ التَّفْكِيكُ وَالتَّمْكِينُ وَحُكْمُهُ التَّحْقِيقُ وَالتَّبْيِينُ (۱۲۰۳) فَحَقُهُ التَّعْمِلِ التَّجْوِيدَ عِنْدَ لَفْظِكًا (۲) بِكُلِّ حَرْفِ مِنْ كَلَامِ رَبُكًا (۲) (۱۲۰۵) فَعَنْ قَرِيبٍ بِالْجَزِيلِ تُجْزَى (۳) وَبِنَعِيمِ الْخُلْدِ سَوْفَ تَحْظَى (۵) (۱۲۰۵) فَعَنْ قَرِيبٍ بِالْجَزِيلِ تُجْزَى (۳) القُرْءَانِ مِنَ السَّفَاءِ وَمِنَ الْبَينِانِ (۱۲۰۵) فَا فِيهِ مَقْنَعٌ لِمَنْ تَدَبَّرَهُ لِللَّهُ مَعَ الْكِرَامِ السَّفَرَةُ لِلللَّهُ مَعَ الْكِرَامِ السَّفَرَةُ لِلَا السَّفَرَةُ لِللَّهُ مَعَ الْكِرَامِ السَّفَرَةُ لِللَّهُ الْعَلَى الْمَاهِرِ (۱۲۰۵) مَا فِيهِ مَقْنَعٌ لِمَنْ تَدَبَّرَهُ لِ إِلَّالَتُهُ مَعَ الْكِرَامِ السَّفَرَةُ لِيلَامُ الْكُلُّولُ الْعِيهِ مَقْنَعٌ لِمَنْ تَدَبَّرَهُ لِيلَامُ الْمَاهِرِ (۱۲۰۵) مَا فِيهِ مَقْنَعٌ لِمَنْ تَدَبَّرَهُ لِللَّهُ مُعَالِمُ الْكِرَامِ السَّفُورَةُ الْمُنْ الْمُعْتَعُ لِمَنْ تَدَبَّرَهُ لِلْكِيلِ الْمُعْلَامِ الْقُرْءَانِ لِلْمُعْلِيلِ الْمُعْرَامِ السَّفُورَةُ الْعَلَيْدِ مِنْ الْمُعْلِكُونِ الْمُلْكِلِيلِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرَامِ الْمُعْلَى الْمُعْرِيلِ الْمُعْرِيلِ الْمُعْرَامِ الْعَلَى الْمُعْلِيلِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرِيلِ الْمُعْرِيلِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْرَامِ الْمُعْمِيلِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرَامُ الْمُعْمِلِيلِ الْمُعْرَامِ الْمُعْرَ

(۱) قال ابن الجزري رحمه الله في «النشر» (۳۰۳/۱): «أول ما يجب على مريد إتقان قراءة القرآن: تصحيح إخراج كل حرف من مخرجه المختص به، تصحيحاً يمتاز به عن مقاربه، وتوفية كل حرف صفته المعروفة به؛ توفية تخرجه عن مجانسه، يعمل لسانه وفمه بالرياضة في ذلك إعمالاً يصير ذلك له طبعاً وسليقة».

ثم بسط ذلك وشرحه إلى (ص ٣١٥)، فراجعه.

- (۲) في (س): «لفظك» _ «ربك».
 - (٣) في (س): «ترضى».
- (٤) في (س): «تحضى» بالضاد.
 - (٥) في (س): «الطاهر».

فَلْيَرْغَبِ القُرَّاءُ فِي التَّحْقِيةِ (٢) مِنَ الأَيِمَةِ مَصَابِيحِ الدُّجَى عَنْ أَخْرُفِ التَّجْوِيدِ وَالإِثْقَانِ عَنْ أَخْرُفِ التَّجْوِيدِ وَالإِثْقَانِ مِنْ ذَاكَ لا الظَّاهِرَ وَالجَلِيَّا مَا يَكْتَفِي بِهِ ذَوُوا الأَلْبَابِ مَا يَكْتَفِي بِهِ ذَوُوا الأَلْبَابِ وَالظَّاءُ (٥) وَالنَّالُ (٢) مَعا وَالصَّادُ وَالظَّاءُ (٥) وَالنَّالُ (٢) مَعا وَالصَّادُ وَالظَّاءُ (٨) مِثْلُ ذَاكَ ثُمَّ الطَّاءُ (٩) وَالنَّاءُ عِنْدَ النُّونِ ثُمَّ الطَّاءُ (٩) وَالنَّاءُ عِنْدَ النُّونِ ثُمَّ الكَافُ وَالنَّاءُ (١) وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّاءُ (١) وَالنَّاءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّاءُ (١) وَالنَّاءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّاءُ وَالنَّيْءُ وَالنَّاءُ وَالنَاءُ وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ وَالنَاءُ وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ وَالْمُواءُ النَّاءُ وَالْمُاءُ وَالْمُواءُ وَالْمُواءُ النَّاءُ وَالْمُواءُ الْ

(١٢٥٧) هَذَا مَقَالُ الصَّادِقِ المَصْدُوقِ (١٥٨) (١٢٥٨) وَلْيَسلُكُوا فِيهِ طَرِيقَ مَنْ مَضَى (١٢٥٩) وَنَحْنُ نَاتِي الآنَ (٣) بِالبَيَانِ (١٢٥٩) وَنَحْنُ نَاتِي الآنَ (٣) بِالبَيَانِ (١٢٦٠) وَنَذْكُرُ الغَامِضَ وَالحَفِيًا (١٢٦١) وَقَدْ مَضَى مِنْ ذَاكَ فِي الأَبْوَابِ (١٢٦١) وَقَدْ مَضَى مِنْ ذَاكَ فِي الأَبْوَابِ (١٢٦٢) فَأَحْرُفُ (٤) التَّجْوِيدِ مِنْهَا الضَّادُ (١٢٦٢) وَالشِّينُ (٧) أَيْضاً مِثْلُهَا وَالخَاءُ (١٢٦٤) وَمِثْلُ ذَاكَ الزَّايُ ثُمَّ القَافُ (١٢٦٤) وَمِثْلُ ذَاكَ الزَّايُ عِنْدَ الجِيمِ (١٢٦٥) وَالشِّينُ (٧) تَلْتَقِي بِحَرْفِ الرَّاءِ (ص ٤٤] (١٢٦٥) وَالشِّينُ (٧) تَلْتَقِي بِحَرْفِ الرَّاءِ (ص ٤٤] (١٢٦٥) وَالنَّيانُ إِنْ أَتَتْكَ قَبْلَ الخَاءِ (١٢٦٥) وَالنَّيْلُ إِنْ أَتَتْكَ قَبْلَ الخَاءِ (١٢٦٦) وَالنَّيْلُ إِنْ أَتَتْكَ قَبْلَ الخَاءِ (١٢٦٨) وَالنَّيْلُ إِنْ أَتَتْكَ قَبْلَ الخَاءِ (١٢٦٥) وَالنَّيْلُ الْخَاءِ الخَاءِ (١٢٦٨) وَالنَّالُ إِنْ أَتَتْكَ قَبْلَ الخَاءِ (١٢٦٨)

⁽۱) رواه البخاري (٤٩٣٧)، ومسلم (٧٩٨) عن عائشة رضي الله عنها، عن النبي ﷺ قال: «مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام البررة، ومثل الذي يقرأ القرآن وهو يتعاهده وهو عليه شديد فله أجران». لفظ البخاري.

⁽۲) في (س): «بالتحقيق».

⁽٣) في (س): «لنا».

⁽٤) في (س): «وأحرف».

⁽٥) في (س): «والطاء».

⁽٦) في (س): «الزاي».

⁽٧) في (س): «السين».

⁽A) في (س): «العين».

⁽٩) في (س): «الظاء».

⁽١٠ ـ ١٠) ما بين الهلالين الصغيرين سقط من (س).

وَمِثْلُ ذَاكَ الزَّايُ قَبْلَ التَّاءِ (١٢٦٩) وَمِثْلُهُ نَّ المِيمُ عِنْدَ البَاءِ وَالعَيْنُ (٢) عِنْدَ الغَيْنِ فِي النِّسَاءِ (٣) (١٢٧٠) وَالتَّاءُ أَيْضاً تَلْتَقِي بِالطَّاءِ (١) وَالضَّادُ عِنْدَ الجِيمِ أَيْنَمَا الْتَقَتْ(٥) (١٢٧١) وَالغَيْنُ عِنْدَ العَيْنِ (٤) حَيْثُ مَا أَتَتْ وَقَدْ مَضَى البَيَانُ قَبْلُ عَنْهَا (١٢٧٢) وَأَحْرُفُ اللِّينِ فُدِيتَ(٦) مِنْهَا بِاللِّفْظِ أَيْنَمَا أَتَى جَوْدُهُ (١٢٧٣) فَكُلُّ (٧) مَا ذَكَرْتُهُ افْتَقِدْهُ مُلَخَّصاً مِنْ شِبْهِهِ مُبَيِّنَا (١٢٧٤) أُخْرِجْهُ مِنْ مَخْرَجِهِ مُمَكَّنَا (٨) لا تَتْرُكَنَّ ذَاكَ كَفِعْل جاهِلْ (٩) (١٢٧٥) أَنِـلْـهُ مَـا لَـهُ مِـنَ الـمَـئَـاذِلْ وَلا رَوَى عَــنْ جِــلّــةِ الســـــةُـــرَّاءِ (١٢٧٦) لَمْ يَلْقَ أَهْلَ الحِذْقِ بِالأَدَاءِ (١٠) خَوْفاً مِنَ (١٢) الإِكْثَارِ وَالتَّطُويلِ (١٢٧٧) لَمْ ءَاتِ (١١) فِي الجَمِيع بِالتَّمْثِيلِ تَفُزْ بِعِلْمِ غَامِضٍ بَدِيعِ (١٣) (١٢٧٨) فَاعْمَلْ بِمَا قَدَّمْتُ فِي الجَمِيع

⁽١) في (س): «بالظاء».

⁽٢) في (س): «الغين».

رُّهُ) يعني قوله تعالى: ﴿وَٱسْمَعْ غَيْرَ مُسْمَعٍ ﴾ [النساء: ٤٦]، و﴿وَيَتَبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [النساء: ١١٥].

⁽٤) في (س): «الغين».

⁽٥) في (س): «خيث النقت».

⁽٦) أي حميتَ منها وكفيت.

⁽٧) في (س): «وكل».

 ⁽A) في الأصل: «مسكّنا»، وعليها: (خ)، وورد المثبت في الحاشية عن نسخة أخرى،
 وعليه: (صح)، وكذا ورد في (س).

⁽٩) في (س): «الجاهل».

⁽١٠) في (س): «في الأداء».

⁽١١) كذا رسم الفعل في النسختين اللتين معي.

⁽۱۲) في (س): «مخافة».

⁽١٣) وهو كما قال رحمه الله، وهو سبحانه المسؤول أن ينفع بالأرجوزة أهل العلم والقرآن، وأن يغفر لناظمها إنه سميع مجيب.

بَيّ نْ تُهُ الْ بِغَايَةِ الْبَيَانِ وَمَا أَتَى مُفَرَّقاً جَمَعْتُهُ وَكُلَّ الْحَشُو (۱) قَدْ حَذَفْتُ وَرَغْبَةَ الإِيجَازِ والتَّقْلِيلِ وَرَغْبَةَ الإِيجَازِ والتَّقْلِيلِ وَلا إِمَاماً فَاضِلاً مُعَتَّدُمَا وَلا إِمَاماً فَاضِلاً مُعَتَّدُمَا فَاضِلاً مُعَتَّدُهُ (۱) فَالْفَضْلُ لِي لا شَكَّ إِذْ صَنَعْتُهُ (۱) وَلا فِي لا شَكَّ إِذْ صَنَعْتُهُ (۱) أَرْجُو (۷) بِهِ تَمْحِيصَ كُلُّ ذَنبِ وَلا بِالْسَي حَاذِقٌ وَمَاهِرُ (۸) وَلا بِأنْسِي حَاذِقٌ وَمَاهِرُ (۸) وَلا وَجَاهَةً وَلا مَا يَنْفَنَى وَلَا فَي الْجَلالِ الْمَلِكِ الْوَهَابِ مِنْ ذِي الْجَلالِ الْمَلِكِ الْمَلِكِ الْوَهَابِ وَقَصَدْتَ بِي الْمِنْهَاجَ والسَّبِيلًا (۱) عَلَيْ وَالأَحْكَامَا عَلَيْ الْوَقَانِ وَالأَحْكَامَا عَلَيْ الْمُذَانِ وَالأَحْكَامَا عَلَيْ الْمُنْ وَالأَحْكَامَا عَلَيْ الْمُنْ وَالأَحْكَامَا

(۱۲۷۹) فَهَذِهِ الأُصُولُ فِي القُرْءَانِ (۱۲۸۰) مَا كَانَ مِنْهَا نَادِراً ذَكَرْتُهُ (۱۲۸۱) وَمَا سِوَى هَذَا فَقَدْ أَضْرَبْتُ (۱۲۸۲) وَمَا سِوَى هَذَا فَقَدْ أَضْرَبْتُ (۱۲۸۲) كَرَاهَةَ التَّكْثِيرِ وَالتَّطْوِيلِ (۱۲۸۳) كَرَاهَةَ التَّكْثِيرِ وَالتَّطْوِيلِ (۱۲۸۳) لَمْ أَرَ قَبْلِي شَاعِراً مُحَكَّمَا (۲٪ (۱۲۸۶) نَظُمْ قَوْلاً فِي الذِي نَظَمْتُهُ (۲٪ (۱۲۸۰) نَظُمْتُهُ طَوْعاً بِعَوْنِ (۵٪ رَبِّ (۲٪ (۱۲۸۹) لَمْ أُرِدْ أَنْ يُقَالَ إِنِي شَاعِرُ دُنْيَا (۱۲۸۸) وَلا أَرَدْتُ عَرَضاً مِنْ دُنْيَا (۱۲۸۸) وَلا أَرْدِثُ عَرَضاً مِنْ دُنْيَا (۱۲۸۸) يَا رَبِّ! قَدْ أَوْلَيْتَنِي جَمِيلاً (۱۲۸۹) وَهَبْتَنِي الإيمَانَ وَالإَسْلاَمَا

ا في (س): «حشو».

⁽٢) أي: ماهراً في شعره، حكيماً خبيراً. وانظر: «الصحاح» (١٩٠٢/٥).

⁽٣) كتب فوق الكلمة في الأصل: «نظمت»، يعنى عن نسخة أخرى.

⁽٤) في (س): «إذ قد صغته»، وكتب فوق العبارة في الأصل: «قد صغت».

⁽٥) كتب فوقها في الأصل: «بفضل»، يعني عن نسخة أخرى.

⁽٦) في الأصل: «ربِّ» ومعها ياء صغيرة منفصلة. وفي (س): «ربي».

⁽٧) رسمت في النسختين بزيادة ألف.

⁽٨) كذا في الأصل بالضم والسكون معاً.

⁽٩) وأصح السبل على الإطلاق هو: الصراط المستقيم إلى الله عز وجل، الذي هو الإخلاص والصدق في التمسك بالكتاب والسنة نصّاً واستنباطاً، والعمل كما عمل السلف، والنطق كما نطقوا، والكف عما كقوا. نسأل الله الهداية التامة لذلك.

سَلَكْتَ بِي (١) المَحَجَّةَ البَيْضَاءَ (١٢٩١) جَنَّبْتَنِي السِدَعَ وَالْأَهْوَاءَ فَلَكَ فِي الكُلِّ عَلَيَّ المِئَهُ (١٢٩٢) عَرَّفْتَنِي طَرِيقَ أَهْلِ السُّنَّهُ مِنْ نِعَم جَمِيعَهَا أَعْطَيْتَنِي (١٢٩٣) وَالحَمْدُ وَالشُّكْرُ لِمَا أَوْلَيْتَنِي مِنْ صُنْعِكَ الجَمِيلِ مَا أَبْقَيْتَنِي (١٢٩٤) فَلاَ تُزلُ عَلَيَّ (٢) مَا أَوْلَيْتَنِي وَاسْمَعْ دُعَاءِي وَأَجِبْهُ مِئْي (١٢٩٥) وَكُلُّ ضُرُّ فَأَمِيطُهُ (٣) عَنَّى وَلا لَنَا(٥) إلا إلَيْكُ مَلْجَا/ (١٢٩٦) فَمَا^(٤) سِوَاكَ يَا كَرِيمُ يُرْجَى وَمِنْكَ نَسْأَلُ^(٦) وَمِنْكَ نَطْلُبُ^(٧) (١٢٩٧) إِيَّاكَ نَـدْعُوا وَإِلَـيْكَ نَـرْغَبُ وَالْمَلِكُ الْمَعْبُودُ وَالرَّبُ الصَّمَدُ (١٢٩٨) أَنْتَ الإِلَهُ الوَاحِدُ الفَرْدُ الأَحَدُ تَمْلِكُ (٨) أَهْلَ الأَرْضِ وَالسَّمَاءِ (١٢٩٩) وَالعَالِمُ المُحِيطُ بِالأَشْيَاءِ

[ص ٤٨]

⁽١) في (س): «الا في»!

⁽٢) في (س): «عني».

⁽٣) في (س): «فأزله».

⁽٤) في (س): «فمن».

⁽٥) في (س): «ومالنا».

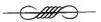
⁽٦) في (س): «نستعين».

⁽٧) رحم الله الإمام أبا عمرو الداني، ما أعظم إيمانه وافتقاره إلى الله، وليس هذا الطلب والدعاء ببعيد من مجاب الدعوة، وفي هذا المطلب العظيم يقول شيخ الإسلام في «منهاج السنة» (٢/٣٠٤ ـ ٤٠٤): «إذا اعترف الرجل الجليل القدر بما هو عليه من الحاجة إلى توبته واستغفاره، ومغفرة الله له ورحمته؛ دلَّ ذلك على صدقه وتواضعه، وعبوديته لله، وبعده عن الكبر والكذب، بخلاف من يقول: ما بي حاجة إلى شيء من هذا، ولا يصدر مني ما يحوجني إلى مغفرة الله لي وتوبته عليَّ، ويصرَّ على كل ما يقوله ويفعله، بناءً على أنه لا يصدر منه ما يرجع عنه، فإنَّ مثل هذا إذا عرف من رجل نسبه الناس إلى الكذب، والكفر، والجهل».

⁽A) في (س): «ملك».

لَهُ وَأَنْتَ الشَّاهِدُ القَرِيبُ(٢) فِي وَطَنِي أَوْ حَيْثُ مَا قَدْ كُنْتُ بِأَنَّذِي لَسْتُ عَرِيضَ الجَاهِ فَكَيْفَ لِي بِالفَوْذِ وَالخَلاص وَرَأْفَةٌ وَرَحْمَةٌ وَلُـطْفُ وَالوَعْدُ مِنْكَ لَيْسَ فِيهِ خُلْفُ إِذَا سُئِلْتُ وَقِينِي العَذَابَا مُنْفَرداً بِعَمَلِي فِي لَحْدِ^(٧) وَاسْمَعُ لِعَبْدٍ طَالَ مَا عَصَاكَا(^) فِيهِ وَلا تُسَلِّمْنِي يَوْمَ بَعْثِي (٩) يَا رَبِّ! أَلْحِقْنِي بِأَهْلِ الصَّدْقِ وَاغْفِرْ ذُنُوباً هِيَ مِنْ هَـنَاتِـي

(١٣٠٠) تَسْمَعُ مَنْ يَدْعُو (١) وَتَسْتَجِيبُ (١٣٠١) يَا رَبِّ! فَارْفُقْ بِي إِذَا مَا مِتُ (١٣٠٢) هَوِّنْ عَلَيَّ المَوتَ يَا إِلاهِي (٣) (١٣٠٣) لِكَثْرَةِ الذُّنُوبِ وَالمَعَاصِي (١٣٠٤) إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْكَ عَلَىَّ عَطْفُ (١٣٠٥) وَالعَفْوُ مِنْكَ لِلْمَصِيرِ العُرْفُ (٤) (١٣٠٦) وَبَعْدَ ذَا لَقُنْنِي (٥) الجَوَابَا (١٣٠٧) ثُمَّ إِذَا كُنْتُ يَا رَبُ (٦) وَحُدِ (٧) (١٣٠٨) آنِسْ إلاهِي وَحْشَتِي هُنَاكَا (١٣٠٩) وَسِّعْ عَلَيَّ القَبْرَ طُولَ مُكْثِي (١٣١٠) عِنْدَ الحِسَابِ يَوْمَ عَرْضِ الخَلْقِ (١٣١١) وَاسْتُرْ عُيُوبِي وَاغْتَفِرْ زَلاَّتِي



⁽١) في الأصل بالألف.

⁽٢) هذا البيت ليس في (س).

⁽٣) في (س): «يالهي».

⁽٤) أي: معروف، وفي (س): «للمصر المعرف».

⁽٥) في (س): «القني».

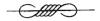
⁽٦) في (س): «يا رب كنت»، عكس الذي في الأصل.

⁽V) في المخطوطتين في الموضعين، بياء صغيرة غير منقوطة.

⁽٨) هذا البيت ليس في النسخة (س).

⁽٩) في (س): «البعث».

تمَّت بحمد الله، والحمد لله كما هو أهله، وصلى الله على محمد وءاله $^{(1)}$.



⁽۱) وكتب في نهاية (س): «تمت والحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، وعلى ءاله وصحبه أجمعين، على يد كاتبه لشيخه عبد ربّه وأقلّ عبيده؛ الحسن بن محمد[بن] أحمد الرحيلي، ثم الهشتوكي السوسي، من شهر الله صفر عام ١٢٨٤. اللهم اجعل آخر كلامنا لا إله إلا الله، محمد رسول الله ﷺ.

الفهارس العامة

- _ فهرس الآيات الكريمة
 - ـ فهرس الأحاديث
 - ـ فهرس الآثار
 - ـ فهرس الكتب
 - _ فهرس الأعلام
 - فهرس المراجع
 - _ فهرس الفصول



فهرس الآيات المشار إليها في المتن، الواردة في الحواشي

البيت	السورة/الآية	الآية
977	[البقرة/١٦]	﴿أُولِئكُ الَّذِينِ اشْتَرُوا الضَّلَالَةُ بِالْهِدِي﴾
1189	[البقرة/٦٠]	﴿ فقلنا اضرب بعصاك الحجر ﴾
917	[البقرة/١٢٤]	﴿وَإِذْ ابْتُلِّي إِبْرَاهِيمُ رَبِّهُ
۸۸۹	[البقرة/ ٠٤٠]	﴿قُلُ أَانتُم أَعِلُم أَمُ اللهِ ﴾
414	[البقرة/١٥٨]	﴿إِنَّ الصَّفَا والمُروَّة من شعائر الله﴾
۲٥٨	[البقرة/١٧٧]	﴿والموفون بعهدهم إذا عاهدوا﴾
417	[البقرة/١٧٨]	﴿ فمن اعتدى بعد ذلك فله عذاب أليم ﴾
۸۷٥	[البقرة/٢٢٨]	﴿والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء﴾
AA4	[البقرة/٥٣٧]	﴿ من خطبة النساء أو أكننتم في أنفسكم﴾
^	[البقرة/٥٥]	﴿ولا يؤوده حفظهما﴾
۸۸٥	[البقرة/٧٥٧]	﴿والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت﴾
۸۸۱	[البقرة/٢٧٣]	﴿لا يسألون الناس إلحافا﴾
974	[آل عمران/۱ - ۲]	﴿الم الله لا إله إلا هو الحي القيوم﴾
1.40	[آل عمران/٤٤]	﴿ وما كنت لديهم إذ يلقون أقلامهم أيهم يكفل مريم
۸۱۱	[آل عمران/١١٩]	﴿وَإِذَا خُلُوا عَضُوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامُلُ مِنَ الْغَيْظُ﴾
AV9	[آل عمران/١٤٥]	﴿وما كان لنفس أن تموت إلا بإذن الله كتاباً مؤجلا﴾

	السورة/الآية	البيت
قل فادرءوا عن أنفسكم الموت إن كنتم صادقين﴾ ا	[آل عمران/١٦٨]	۸۷۲
وإن الله لا يضيع أجر المؤمنين﴾	[آل عمران/١٧١]	Y 0 A
من بعد وصية توصون بها أو دين﴾ [[النساء/١٢]	۸٥٦
واسمع غير مسمع﴾ [[النساء/٤٦]	177.
ولا يظلمون فتيلاً انظر كيف يفترون على الله الكذب﴾	[النساء/٤٩ _ ٥٠]	979
وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ،	[النساء/٩٢]	۸۷۲
ويتبع غير سبيل المؤمنين﴾ [[النساء/١١٥]	177.
والمؤتون الزكاة والمؤمنون بالله واليوم الآخر﴾ [[النساء/١٦٢]	109
· ·	[النساء/١٧٦]	118.
قال رجلان من الذين يخافون﴾	[المائدة/٢٣]	914
واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق﴾	[المائدة/٢٧]	۸۱۱
ئم انظر أنى يؤفكون﴾ [[المائدة/٥٧]	109
ذلك أدنى أن يأتوا بالشهادة على وجهها﴾	[المائدة/١٠٨]	917
ومن النخل من طلعها قنوان دانية﴾	[الأنعام/٩٩]	797
من الضأن اثنين ومن المعز اثنين﴾ [[الأنعام/١٤٣]	۸٦٨
ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق﴾	[الأعراف/٨٩]	1189
رقال موسى لأخيه هارون اخلفني في قومي﴾ [[الأعراف/١٤٢]	1107
وسئلهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر﴾	[الأعراف/١٦٣]	۸۸۱
راعلموا أن الله يحول بين المرء وقلبه﴾	[الأنفال/٤٢]	۸۸۱
ن الله بريء من المشركين ورسولُه﴾	[التوبة/٣]	۸۷٥
نما النسيء زيادة في الكفر،	[التوبة/٣٧]	۸۷٥
,	[التوبة/٠٤]	944
و يجدون ملجأ أو مغارات أو مدخلاً لولوا إليه﴾ [ا	[التوبة/٧٥]	AVY
ل من يرزقكم من السماء والأرض﴾ [ي	[يونس/٣١]	٧٦٠
ما تكون في شأن وما تتلوا منه من قرآن﴾ [ي	[يونس/٦١]	۸۲۸
م اقضوا إلي ولا تنظرون﴾ [ي	[يونس/۷۱]	1101

البيت	السورة/الآية	الآبة
11/1	[هود/٤٤]	﴿وغيض الماء وقضى الأمر﴾
11/1	[هود/٧٧]	﴿ولما جاءت رسلنا لوطاً سيء بهم﴾
ÝAY	[يوسف/١١]	﴿قالوا يا أبانا ما لك لا تأمنا على يُوسِف﴾
٨٢٨	[يوسف/١٧]	﴿ فأكله الذئب وما أنت بمؤمن لنا﴾
91.	[پوسف/۲۵]	﴿وألفيا سيدها لدا الباب﴾
979	[يوسف/٣١]	﴿وقالت اخرج عليهن﴾
۸۸۱	[يوسف/٨٢]	﴿وسئل القرية التي كنا فيها﴾
797	[الرعد/٤]	﴿صنوان وغير صنوان يسقى بماء واحد﴾
۸۸٥	[الرعد/٣٥]	﴿أَكُلُهَا دَائِم وَظُلُهَا تُلُكُ عَقْبِي الَّذِينِ اتَّقُوا﴾
911	[إبراهيم/٢٢]	﴿مَا أَنَا بِمُصْرِخُكُمْ وَمَا أَنتُمْ بِمُصَرِخِي﴾
977	[إبراهيم/٥٤]	﴿وضربنا لكم الأمثال﴾
797	[النحل/٢٦]	﴿ فَأَتَّى الله بنيانهم من القواعد ﴾
177	[النحل/٩٨]	﴿ فَإِذَا قُرَأَتُ القَرَآنُ فَاسْتَعَذُّ بِاللَّهُ مِنَ الشَّيْطَانُ الرَّجِيمِ ﴾
۸۱۱	[الإسراء/٧]	﴿وليتبروا ما علوا تتبيرا﴾
1174	[الإسراء/٧٦]	﴿وَإِذَا لَا يَلْبُثُونَ خَلَافُكَ إِلَّا قَلَيْلًا﴾
1101	[الكهف/٢١]	﴿ فَقَالُوا ابنُوا عَلَيْهُم بَنْيَانًا ﴾
417	[طه/٦٤]	﴿وقد أفلح اليوم من استعلى﴾
917	[طه/٧٦]	﴿وذلك جزاء من تزكى﴾
4.1	[طه/۸۰]	﴿ونزلنا عَليكم المن والسلوى﴾
٨٢٨	[الحج/٥٤]	﴿وبِئر معطلة وُقصر مشيد﴾
914	[المؤمنون/٩١]	ولعلا بعضهم على بعض»
112.	[النور/١١]	 لكل امرئ منهم ما اكتسب من الإثم،
944	[النور/٤٣]	«يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار»
٧٧٨	[النمل/٢٢]	﴿ فمكث غير بعيد فقال أحطت بما لم تحط به
	•	وألا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السموات
۸۸۱	[النمل/٢٥]	والأرض﴾

(انه من سليمان وإنه بسم الله الرحمٰن الرحيم النمار (۱۳ النمل (۲۰ النمل (۲۰ النمار (۱۳ النمار الله مع الله بل هم قوم يعدلون اله (النمار الله الله الله الله الله الله الله ال	الس	الآية
﴿ان اشكر لي ولوالديك إلي المصير﴾ [اتمان/١٦] ﴿١٦/١٦] ﴿١٦/١٦] ﴿١١/١٦] ﴿١١/١٦] ﴿١١/١٦] ﴿١١/١] ﴿١/١١] ﴿١١/١]	من سليمان وإنه بسم الله الرحمٰن الرحيم﴾ [الن	﴿إنه
	، مع الله بل هم قوم يعدلون﴾ [الن	﴿ أَءَلُهُ
	اشكر لي ولوالديك إلي المصير،	﴿أن ا
﴿ وَإِن مِن أَمة إِلا خلا فيها نذير﴾ [الرم/٢٥] ﴿ المعلى المتقين كالفجار﴾ [الزمر/٢٥] ﴿ وَسِيْل اللّهِ المعلى الله الله الله الله الله الله الله ال	لناهم بجنتيهم جنتين ذواتي أكل خمط﴾ [س	﴿وبدا
﴿الم نجعل المتقين كالفجار﴾ [١/٥/٥] ١٩٣٩ ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١٠٥ ١١/٥ [١/٥] ١٠٥ ١٠٥ ١٠٥ ١٠٥ ١٠٠ ١١/٥ [١/٥] ١٠٠ ١٠٠ ١١/٥ [١/٥] ١٠٠ ١٠٠ ١١/٥ [١/٥] ١٠٠ ١٠٠ ١١/٥ [١/٥] ١٠٠ ١١/٥ [١/٥] ١٠٠ ١١/٥ [١/٥] ١٠٠ ١١/٥ [١/٥] ١١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١١/٥ [١/٥] ١	يل بينهم وبين ما يشتهون﴾ [سب	﴿وحي
(ان تقول نفس یا حسرتی علی ما فرطت فی جنب الله الله الله الله الله الله جهنم زمرآه الزمر/۲۰] الامر/۲۰] (وسیق الذین کفروا إلی جهنم زمرآه (و۱۸ القرار) الآخرة هی دار القرار) القرار القرار القرار القرار القرار الله الصلی الله الله الله الله الله الله الله ال	، من أمة إلا خلا فيها نذير ﴾ [فاه	﴿ وإن
	نجعل المتقين كالفجار﴾	﴿أم ن
	تقول نفس يا حسرتي على ما فرطت في جنب الله ﴾ [الز	﴿أن تن
	يق الذين كفروا إلى جهنم زمراً﴾ 💮 [الز	﴿وسي
۱۵۰۱ الصالحات ولا المسيء ﴿ ﴿سبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون ﴾ النجم/١٤ [۱٤/٣] ﴿عند سدرة المنتهى ﴾ النجم/١٤ [۱٤/٣] ﴿ألم تر إلى الذين نهوا عن النجوى ﴾ المجادلة/٨] ﴿ومِن أظلم ممن افترى على الله كذباً وهو يدعى إلى الصف/٧] ﴿أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين ﴾ القلم/٢٢] ﴿أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين ﴾ الحاقة/٩] ﴿ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه ﴾ الحرام/٤] ﴿ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه ﴾ المزمل/٤] ﴿ألم نخلقكم من ماء مهين ﴾ المرسلات/٢٠] ﴿ألم نخلقكم من ماء مهين ﴾ المؤروري [النازعات/١٦] ﴿وجيء يومئذ بجهنم ﴾ المؤروجيء يومئذ بجهنم ﴾	، الآخرة هي دار القرار﴾	﴿ وإن
﴿سبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون﴾ [فصلت/٣٨] ﴿عند سدرة المنتهى﴾ (النجم/٤١] ﴿الم تر إلى الذين نهوا عن النجوى﴾ (المجادلة/٨] ﴿ومن أظلم ممن إفترى على الله كذباً وهو يدعى إلى (الصف/٧] ﴿أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين﴾ (القلم/٢٢] ﴿وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة﴾ (الحاقة/٨٧ – ٢٩) ﴿ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه﴾ (المزمل/٤] ﴿ورتل القرآن ترتيلا﴾ (المزمل/٢] ﴿ألم نخلقكم من ماء مهين﴾ (النازعات/٢٠ – ٢١] ﴿إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى اذهب إلى فرعون﴾ (الفجر/٣٢) ﴿وجيء يومئذ بجهنم﴾ (الفجر/٣٣)	يستوي الأعمى والبصير والذين آمنوا وعملوا	﴿ وما
﴿ المنتهى ﴾ [النجم/١٤] ١٩٠١ ﴿ المن الذين نهوا عن النجوى ﴾ [المجادلة/٨] ١٩٠١ ﴿ ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً وهو يدعى إلى [الصف/٧] ١١٥٦ ﴿ النامرة الإسلام ﴾ [القلم/٢٢] ١١٥٦ ﴿ أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين ﴾ [الحاقة/٢] ١٨٧٩ ﴿ وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة ﴾ [الحاقة/٢] ٢٧٥ ﴿ ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه ﴾ [المزمل/٤] ٢٢٦ ﴿ ورتل القرآن ترتيلا ﴾ [المزمل/٤] ١٨٧٩ ﴿ إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأقوم قيلا ﴾ [المرسلات/٢٠] ١١٤٩ ﴿ إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى اذهب إلى فرعون ﴾ [الفجر/٢٠] ١١٤٩ ﴿ وجيء يومئذ بجهنم ﴾ [الفجر/٢٣] ١١٨١	مالحات ولا المسيء،	الص
﴿ألم تر إلى الذين نهوا عن النجوى﴾ [المجادلة/٨] ﴿ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً وهو يدعى إلى [الصف/٧] الإسلام﴾ [الصف/٧] ﴿أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين﴾ [القلم/٢٢] ﴿وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة﴾ [الحاقة/٨] ﴿ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه﴾ [المزمل/٤] ﴿ورتل القرآن ترتيلا﴾ [المزمل/٤] ﴿إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأقوم قيلا﴾ [المرسلات/٢٠] ﴿ألم نخلقكم من ماء مهين﴾ [النازعات/٢٠] ﴿إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى اذهب إلى فرعون﴾ [الفجر/٣٠] ﴿وجيء يومئذ بجهنم﴾ [الفجر/٣٠] ﴿وجيء يومئذ بجهنم﴾ [الفجر/٣٠]	حون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون﴾ [فص	﴿يسب
﴿ وَمِن أَظٰلُم مَمْن اِفْتَرَى عَلَى اللهُ كَذَباً وهو يَدْعَى إلَى الإسلام ﴾ (أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين ﴾ (أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين ﴾ (ألحاقة/٢] ١١٥٦ ﴿ ١٩٥ ﴿ الحاقة/٤] ١١٥٩ ﴿ ١٩٥ أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه ﴾ (ألمزمل/٤] ١١٨١ ﴿ وَرَتُلُ القَرآنَ تَرْتَيلا ﴾ (ألم نخلقكم من ماء مهين ﴾ (الفرسلات/٢٠] ١١٤٩ ﴿ وَجِيء يومئذ بجهنم ﴾ (الفجر/٢٣] ١١٤٩ ﴿ وَجِيء يومئذ بجهنم ﴾	سدرة المنتهى الله	﴿عند
الإسلام ﴾ الإسلام ﴾ الإسلام ﴾ الإسلام ﴾ الإسلام ﴾ القلم / ۲۷] المحاولة ﴿ المحاور على حرثكم إن كنتم صارمين ﴾ الحاقة / ۲۹] المحاولة ﴿ الحاقة / ۲۸ ـ ۲۹] المحاولة ﴿ المزمل / ٤] المزمل / ٤] المحاور المراب المحاور المح	تر إلى الذين نهوا عن النجوى) [الم	﴿ألم:
الإسلام﴾ (الصف/٧] الإسلام﴾ (أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين﴾ (وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة﴾ (الحاقة/٢] ٢٩٠] ٢٧٥ (ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه﴾ (المزمل/٤] المزمل/٤] ٢٢٦ (إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأقوم قيلا﴾ (المرسلات/٢٠] ٢٠٠ (إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى اذهب إلى فرعون﴾ (الفجر/٢٣] ١١٤١	ن أظلم ممن افترى على الله كذباً وهو يدعى إلى	﴿ ومن
﴿ وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة ﴾ ﴿ وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة ﴾ ﴿ ما أغنى عني ماليه هلك عني سلطانيه ﴾ ﴿ ورتل القرآن ترتيلا ﴾ ﴿ إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأقوم قيلا ﴾ ﴿ المرسلات / ۲۰ [المرسلات / ۲۰] ١١٤٩ ﴾ ﴿ إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى اذهب إلى فرعون ﴾ ﴿ وجيء يومئذ بجهنم ﴾		
﴿ مَا أَغَنَى عَنِي مَالِيهُ هَلُكُ عَنِي سَلْطَانِيهُ ﴿ الْحَاقَةُ / ٢٨ ـ ٢٩] ٢٦٦ ﴿ وَرَبُّلُ القرآن تَرْتِيلا ﴾ ﴿ المزمل / ٤] ٢٧٨ ﴿ إِنْ نَاشِئَةُ اللَّيلُ هِي أَشْدُ وَطِئاً وأقوم قيلا ﴾ [المزمل / ٢] ٢٠٠ ﴿ المرسلات / ٢٠ [المرسلات / ٢٠] ٢٠٠ ﴿ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِلُوادُ الْمقدس طوى اذهب إلى فرعون ﴾ [النازعات / ١١ - ١١] ١١٨١ ﴿ وَجِيءُ يُومئذُ بِجِهنم ﴾	اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين﴾ [القا	﴿أن ا
﴿ ورتل القرآن ترتيلا﴾ [المزمل/٤] ١٩٥ ﴿ إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأقوم قيلا﴾ [المرسلات/٢٠] ٧٦٠ ﴿ ألم نخلقكم من ماء مهين﴾ [النازعات/١٦ ـ ١٦] ١١٤٩ ﴿ إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى اذهب إلى فرعون﴾ [الفجر/٢٣] ١١٨١ ﴿ وجيء يومئذ بجهنم﴾ [الفجر/٢٣] ١١٨١	اء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة﴾ [الح	﴿وجا
﴿إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأقوم قيلا﴾ [المزمل/٦] ﴿ألم نخلقكم من ماء مهين﴾ (المرسلات/٢٠] ﴿إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى اذهب إلى فرعون﴾ [النازعات/١٦ ـ ١٦] ﴿وجيء يومئذ بجهنم﴾ (الفجر/٢٣]	غنى عني ماليه هلك عني سلطانيه الح	﴿مَا أَخُ
﴿ المرسلات/٢٠] ١١٤٩ ﴿ المرسلات/٢٠] ١١٤٩ ﴿ النازعات/١٦ ـ ١٦] ١١٤٩ ﴿ إِذْ ناداه ربه بالواد المقدس طوى اذهب إلى فرعون ﴾ [الفجر/٢٣] ١١٨١ ﴿ وجيء يومئذ بجهنم ﴾	ل القرآن ترتيلاً الم	﴿ورتل
﴿إِذْ نَادَاهُ رَبِهُ بِالْوَادُ الْمُقْدُسُ طُوى اذْهِبِ إِلَى فَرَعُونَ﴾ [النازعات/١٦ ـ ١٦] ١١٤٩ ﴿وجيء يومئذ بجهنم﴾	اشئة الليل هي أشد وطئاً وأقوم قيلا﴾ [الم	﴿إِن نا
﴿وجيء يومئذ بجهنم﴾	نخلقكم من ماء مهين،	﴿ألم ن
*	اداه ربه بالواد المقدس طوى اذهب إلى فرعون﴾ [النا	﴿إِذْ نَاهُ
﴿كلا لَئن لم ينته لنسفعاً بالناصية﴾	يء يومئذ بجهنم﴾ [الف	﴿ وجي
	لئن لم ينته لنسفعاً بالناصية﴾	وكلا ا

فهرس الأحاديث المشار إليها في المتن، الواردة في الحواشي

البيت	الراوي	طرف الحديث
V 9	ابن عباس	«آخر آية نزلت على النبي ﷺ آية»
177	أنس بن مالك	«أرحم أمتي بأمتي أبو بكر»
7.7	أبو أمامة	«أصحاب البدع كلاب النار»
144		«أصحابي كالنَّجوم بأيهم»
777	جبير بن مطعم	«أعوذ بالله من الشيطان الرجيم»
٥٨٧	أبو هريرة	«افترقت اليهود على إحدى وسبعين»
1 201	ابن مسعود	«اقرؤوا القرآن فإنكم تؤجرون عليه»
377	ابن مسعود	«اقرؤوا كما علمتم»
1000	أبو هريرة	«اللهم أنت الأول فليس قبلك شيء»
179	أنس بن مالك	«إن الله أمرني أن أقرأ عليك الذكر»
4.4	ابن عمر	«إن الله لا يخفى عليكم وإن الله ليس»
171	أنس بن مالك	«إن للّه أهلين من خلقه»
77	أنس بن مالك	«أنزل عليه وهو ابن أربعين»
۲۷، ۵۷۶	فاطمة	«إنه كان حدثني أن جبريل كان يعارضه»
7.9	حذيفة بن أسيد	«إنها لن تقوم حتى ترون قبلها»
0 \ \ \ \ \	جماعة	«الأئمة من قريش»

رف الحديث الر	الراوي	البيت
خذوا القرآن من أربعة» عب	عبدالله بن عمرو	114
لخوارج كلاب النار»		7.7
خيركم من تعلم القرآن وعلمه»	عثمان بن عفان	٤٦٣
أيت رسول الله ﷺ يوم الفتح»	عبدالله بن مغفل	1 • 1
أيت في مقامي هذا كل شيء» عا	عائشة	049
نان يمدّ مدًا» أن	أنس بن مالك	99
ئل ذلك كان يفعل؛ ربما أسرّ»	عائشة	9.4
ا لكم ولصلاته! ثم نعتت قراءته» أم	أم سلمة ١٠٠،	1.00
ا من نبي إلا أنذر قومه الأعور الدجال» أنس	أنس بن مالك	7.9
ثل الذي يقرأ القرآن» عا	عائشة	1704
ن رأى من أميره شيئاً يكرهه»	ابن عباس	
والا	والحارث الأشعري	770
ن سره أن يقرأ القرآن غضاً»	أبو بكر وعمر	147
الذي نفسي بيده ليوشكن» أَبو	أبو هريرة	۸۰۲
ِما قدروا الله حق قدره» ابر	ابن مسعود	090
ا أبي! أقرثت القرآن»	أبي بن كعب	۸۹
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۔ عبداللہ بن عمرو	277



فهرس الآثار الواردة في الحواشي

البيت	القائل	طرف الأثر
٧٨	البراء بن عازب	آخر سورة نزلت كاملة
197	عثمان	إذا اختلفتم أنتم وزيد
071	قتيبة بن سعيد	إذا رأيت الرجل يحب أهل الحديث
177	عمر بن الخطاب	أقرؤنا أبي وأقضانا علي
0 24	الكرمان <i>ي</i>	إن الحق والصواب الواضح
177	عمر بن الخطاب	إن القتل قد استحرّ يوم اليمامة
897	الإمام مالك	إن هذا العلم دين فانظروا
1 / 1	أبو بكر الصديق	إنك رجل شاب عاقل
٦٨	عبدالله بن عباس	أنزل القرآن جملة واحدة
017	الإمام مالك	الجدال في الدين ينشئ المراء
1.4	أنس بن مالك	جمع القرآن على عهد النبي ﷺ أربعة
110	الشعبي	جمع القرآن على عهد النبي ﷺ ستة
٦٨	ابن عباس	فُصِل القرآن من الذكر
444	مجاهد	كان ابن عباس يسمّى البحر لكثرة
٥٣٦	أبو داود الطيالسي	كان سفيان وشعبة وحماد
179	زید بن ثابت	كيف تفعل شيئاً لم يفعله
0 24	الإمام أحمد	اللفظية جهمية
710	إبراهيم النخعي	ما جعل الله فيما أحدثوا مثقال

البيت	القائل	طرف الأثر
0 84	الإمام الشافعي	من قال: لفظي بالقرآن
0 24	الإمام أحمد	الواقفي لا تشك في كفره
190	أيوب السختياني	لا ترو عن خلاس فإنه صحف <i>ي</i>
197	على بن أبي طالب	لا تقولوا إلا خيراً فوالله ما فعل
193	ء عبدالله بن مسعود	لا يزال الناس بخير ما أخذوا العلم

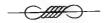


فهرس الكتب المشار إليها في المتن، الواردة في الحواشي

البيت	الكتاب
۳۸۲	اختلاف المصاحف: لأبي حاتم السجستاني
491	الاختيار في القراءات: لخلف بن هشام البزار
٤١٧	الإشارة في تلطيف العبارة في القرآن: للشنبوذي
£ \ V	الانتصار لحمزة: لعبدالواحد بن عمر البغدادي
٤٠٩	الإيجاز والاقتصار في القراءات الثمان: لابن المنادى
494	الجامع: لأحمد بن يزيد الحلواني
441	الجامع: لخلف بن هشام البزار
204 (5.4	الجامع: لمحمد بن جرير الطبري
447	الجامع: لمحمد بن سعدان الكوفي
***	الجامع في اختلاف وجوه القرآن: ليعقوب بن إسحاق الحضرمي
٤٠٧	الحجة في شرح القراء السبعة: لابن مجاهد
٤٠٧	الشواذ في القراءة: لابن مجاهد
***	العدد: للكسائي
490	القراءة: لمحمد بن يحيى القطعي
٤٠٧	القراءة الصغير: لابن مجاهد
٤٠٧	القراءة الكبير: لابن مجاهد

البيت	الكتاب
4	قراءة أبي عمرو: لأحمد بن يزيد الحلواني
٤١٧	قراءة الأعمش: لعبدالواحد بن عمر البغدادي
£1V	قراءة حفص: لعبدالواحد بن عمر البغدادي
£ 1 Y	قراءة الكسائي: لعبدالواحد بن عمر البغدادي
٤١٣	القراءات: لإبراهيم بن عبدالرزاق الأنطاكي
444	القراءات: لأحمد بن جبير الكوفي
٤١١	القراءات: لأحمد بن جعفر القطان
٤١٣	القراءات: لأحمد بن يعقوب التائب
٤٠١	القراءات: لإسماعيل بن إسحاق القاضي المالكي
٣٩٨	القراءات: لثعلب
441	القراءات: لخلف بن هشام البزار
٤١٤	القراءات: للداجوني
٤١٨	القراءات: للدارقطني الحافظ
٤١٧	القراءات: للشذائي
٤١٧	القراءات: للشنبوذي
٤١٧	القراءات: لعبدالواحد بن عمر البغدادي
۳۷۲	القراءات: للكسائي
287 , 497	القراءات: لمحمد بن سعدان الكوفي
113	القراءات: لمحمد بن يعقوب المعدَّل
٤١٠	القراءات: للتقاش
**	القراءات: لهارون بن موسى العتكي
247' 433	القراءات: لأبي حاتم السجستاني
٣٨٨	القراءات: لأبي الربيع الزهراني
PVY, PY3	القراءات: لأبي عبيد القاسم بن سلام
٤١٨	القراءات: لأبي غانم النحوي
797	القراءات: لأبي هشام الرفاعي

البيت	الكتاب
٤١٨	القراءات: لابن أشتة
٤٠٨	القراءات: لابن شنبوذ
499	القراءات: لابن قتيبة
٤٠٧	القراءات: لابن مجاهد
٤٠٩	القراءات: لابن المنادى
٤١٠	القراءات السبع بعللها: لأبي بكر النقاش
214	القراءات الثمان: لإبراهيم بن عبدالرزاق الأنطاكي
11.7	الكتاب: لسيبويه
444	كتاب الإدغام: لأبي حاتم السجستاني
	كتاب الخلاف بين أصحاب عاصم وحفص وسليمان: لعبدالواحد بن عمر
٤١٧	البغدادي
٤١٠	كتاب السبعة الأصغر في القراءات: لأبي بكر النقاش
٤١٨	كتاب في اختلاف السبعة: لأبي غانم النحوي
٤٠٨	كتاب ما خالف فيه ابن كثير أبا عمرو: لابن شنبوذ
447	المجرَّد: لمحمد بن سعدان الكوفي
٤١٨	المحبّر: لابن أشته
٤٠٧	المحتسب في الشواذ: لابن مجاهد
477	معاني القرآن: للكسائي
٤١٠	المعجم الأوسط في أسماء القراء: لأبي بكر النقاش
٤١٨	المفيد في الشاذ: لابن أشته
477	النوادر الكبير: للكسائي
٤٠٧	الهاءات: لابن مجاهد
٤٠٧	الياءات: لابن مجاهد



فهرس الأعلام المذكورين في المتن

Γi]

أبان بن عبدالحميد بن لاحق اللاحقي: ٥٥٢.

إبراهيم بن سيار النظّام المعتزلي: ٤٧٠، (١٤)، ٥٥٠.

إبراهيم بن شاكر بن خطّاب اللمائي: ٣٧. إبراهيم بن عبدالرزاق الأنطاكي: (٣٤٨)، ٣٤٨.

إبراهيم بن أبي عبلة الدمشقي: ٣٣٣. أبي بن كعب بن قيس الأنصاري الصحابي: (١٠٤)، ١٢٢، ١٢٢، ١٢٧،

أحمد بن إبراهيم بن أحمد العبقسي، ابن فراس: ٣٠.

أحمد بن إبراهيم الجلاء البغدادي:

أحمد بن جبير أبو جعفر الكوفي: (٢٨٠)، ٣٩٢، ٢٤٧.

أحمد بن جعفر بن محمد البغدادي، ابن المنادى: (٣٤٥)، ٤٠٩.

أحمد بن حنبل الإمام: (٥٢٥)، ٥٤٥.

آحمد بن صالح بن عمر البغدادي: ٣٥٥. أحمد بن عبدالرحمٰن بن الفضل البغدادي، الولى: ٣٥٢.

أحمد بن عبدالعزيز الدهني البغدادي:

أحمد بن عثمان بن محمد البغدادي الحربى: (٣٥٣)، ٤١١.

أحمد بن فرج بن حريز البصري، ابن أبى دؤاد المتكلم: ٥٤٨.

أحمد بن محمد بن بدر المصري القاضى: ٣٠.

أحمد بن محمد بن حنبل الإمام: (٥٢٥)، ٥٤٥.

أحمد بن محمد بن عبدالله بن القاسم البزِّي المكي: ٢٧٤.

أحمد بن محمد بن عبدالله بن مت النسفي: ٣٢.

أحمد بن محمد بن علقمة القواس المكي: ٢٧٥.

أحمد بن محمد بن عمر الجيزي المصرى: ٢٨.

أحمد بن موسى، أبو بكر ابن مجاهد البغدادي: (٣٤٤)، ٤٠٧.

أحمد بن نصر الشذائي البصري: (٣٥٩) ٤١٧،

أحمد بن واصل البغدادي: ٢٨٣.

أحمد بن يحيى، أبو العباس ثعلب البغدادي اللغوي: ٣٩٨.

أحمد بن يزيد الحلواني: ٣٩٣.

أحمد بن يعقوب التائب الأنطاكي: 18. الأخفش، سعيد بن مسعدة البصري اللغوى: ٧٠٧.

الأزرق بن يوسف الواسطي: ٤٣١.

إسحاق بن محمد بن عبدالرحمٰن المسيّبي: (۲۷۱)، ۷۱۷، ۷۵۷.

إسحاق بن يوسف الواسطي: ٤٣١.

إسماعيل بن جعفر المدني أبو إسحاق الأنصاري: ۲۷۲.

إسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين المخزومي، القسط: ٢٧٦.

الأشعري، علي بن إسماعيل أبو الحسن المتكلم: ٥٦٠.

الأصبهاني، محمد بن عيسى بن رزين:

الأعشى، يعقوب بن محمد بن خليفة أبو يوسف الكوفي: (٢٩٦)، ٨٤٨.

الأعمش، سليمان بن مهران الكوفي الإمام: (٢٤٥)، ٢٤٧.

أنس بن مالك الأنصاري الصحابي: ٩٩. الأوزاعي، أبو عمرو عبدالرحمٰن بن عمرو الشامي الإمام: ٥٢١.

أيوب بن تميم الدمشقي: ٢٩١.

أيوب بن المتوكل الصيدلاني: ٤٢٨.

[ب]

البزِّي، أحمد بن محمد بن عبدالله المكي: ٢٧٤.

بشر بن غياث المريسي المتكلم: ٧٤٥. بكّار بن أحمد بن بكّار بن بنان البغدادي: ٣٥٤.

[ت]

التائب، أحمد بن يعقوب الأنطاكي: (٣٥٠)، ٤١٣.

التمّار، هبيرة بن محمد البغدادي: ٣٠٢. تميم بن أوس الداري الصحابي: ٦٢٦.

[ث]

ثعلب، أحمد بن يحيى البغدادي اللغوي: ٣٩٨.

[5]

الجاحظ، عمرو بن بحر المعتزلي: ٤٧٠ ، (٤١٥)، ٥٥٠.

الجُبَّائي، عبدالسلام بن محمد بن عبدالوهاب المعتزلي، أبو هاشم: ٥٥١.

الجُبَّائي، محمد بن عبدالوهاب المعتزلي البصري، أبو على: ٥٥١.

جبير بن مطعم القرشي الصحابي: ٦٣٢. جعفر بن أحمد بن إبراهيم الخصاف البغدادي: ٣٥٠.

جعفر بن سليمان الغاضري الكوفي: (٢٩٣)، ٢٠١.

جعفر بن محمد بن علي المدني، الصادق: (٢٤٦)، ٢٤٩.

الجعفي، حسين بن علي الكوفي: (٢٩٨)، ٤٣٠.

الجلاء، أحمد بن إبراهيم البغدادي:

جهم بن صفوان السمرقندي إمام الجهمية: ٧٤٥.

جويّة بن عاتك أبو أناس الكوفي: ٣٣١.

الجيزي، أحمد بن محمد بن عمر المصري: ٢٨.

[7]

حذيفة بن اليمان بن جابر اليماني الصحابي: ١٨٥.

الحسن بن الحسين الصواف البغدادي:

الحسين بن علي الجعفي الكوفي: (٢٩٨)، ٤٣٠.

حفصة بنت عمر بن الخطاب، أم المؤمنين: ١٧٨.

حفص بن عمر الدوري البغدادي: (۲۸۰)، ۳۱۲، ۳۱۲.

الحلواني، أحمد بن يزيد: ٣٩٣.

حمران بن أعين الكوفي: ٧٤٥.

حمزة بن حبيب الزيات الإمام، أحد السبعة: (۲۰۳)، ۲۰۵، ۳۰۶، ۴۷۲، ۳۸۶، ۲۳۸، ۲۶۱، ۲۶۱، ۲۸۸، ۲۹۸، ۹۸۸، ۱۰۹۲، ۱۰۹۱.

حمزة بن علي البغدادي أبو القاسم: ٣١. الحويرث بن حسان البكري الصحابي: ٢٣٩.

[ċ]

الخاقاني، خلف بن إبراهيم المصري: ٢٥.

خلاد بن خالد الشيباني الكوفي: ٣٠٨.

خلف بن إبراهيم المصري الخاقاني: ٧٥. خلف بن هشام بن ثعلب البغدادي البزار: (۳۰۸)، ۳۹۰، ٤٤٠.

الخليل بن أحمد الفراهيدي البصري اللغوى: ٧٣٢.

[2]

الداجوني، محمد بن أحمد بن عمر الرّملي: (٣٤٩)، ٤١٤.

الدارقطني، علي بن عمر البغدادي الحافظ: ١٩٤.

الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد المقرئ: ٤٢.

داود بن على الأصبهاني الظاهري: ٥١٢. درباس مولى عبدالله بن عباس: ٢١٩. الدهني، أحمد بن عبدالعزيز البغدادي:

الدوري، حفص بن عمر البغدادي: (٠٨٢), ٨٠٣, ٢١٣.

[၂]

الرّبعي، على بن محمد بن إسماعل التميمي: ٣٣.

رفاعة بن يثربي أبو رمثة التيمي الصحابي: ٧٤٠.

[6]

الزبير بن العوام القرشي الصحابي: ٥٦٩. أ سفيان بن عيينة الهلالي الإمام: ٥٢٠.

زر بن حبيش الكوفي: ٢٣٧.

زهير الفرقبي النحوي: ٣٣١.

زيّان، أبو عمرو ابن العلاء البصري الإمام، أحد السبعة: (٢٢٠)، ٢٢٧، VYY, 3AY, PFT, FYT, ATF, ۱۵۲، ۲۷، ۷۹۷، ۸۲۸، ۷۵۸، .1.91 .9.7

زيد بن ثابت الأنصاري الصحابي: (0.1), ۲۲۱, ۳۲۱, ۳۳۱, ۷۱۰ .194

زيد بن على بن أحمد العجلي الكوفي:

[m]

سالم بن معقل مولى أبى حذيفة الصحابي: ١١٨.

سعد بن عبيد الأنصاري الصحابي: .11.

سعد بن أبي وقاص الزهري الصحابي:

سعيد بن جبير الكوفي التابعي: ٦٢٦. سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل القرشي الصحابي: ٥٧٠.

سعيد بن مسعدة الأخفش البصرى اللغوى: ٧٠٧.

سفيان بن سعيد الثوري الإمام: ٥٢٠.

سلام بن سليمان المزني الكوفي: (٣٧٨)، ٤٢٥.

سلمون بن داود بن سلمون القروي: ٣٣.

سليم بن عيسى أبو عيسى الكوفي:

سليمان بن خلّاد أبو خلاد النحوي: ٢٨١.

سليمان بن مهران الأعمش: (٢٤٥)، ٢٤٧

سمرة بن جندب الفزاري الصحابي: ٨٥٢.

سهل بن محمد أبو حاتم السجستاني اللغوى: (٣٨١)، ٤٤٢.

السوسي، صالح بن زياد أبو شعيب الرّستبي: ٢٨٠.

سيبويه، عمرو بن عثمان البصري السلخوي: (۷۰۲)، ۷۳۲، ۳۲۸، ۲۰۲۲.

[m]

الشافعي، محمد بن إدريس المطّلبي الإمام: ٧٢٥.

شبل بن عباد المكى: ٢٧٦.

شجاع بن أبي نصر أبو نعيم البلخي: ٢٨٤.

الشذائي، أحمد بن نصر البصري: (٣٥٩)، ٤١٧.

شريح بن يزيد أبو حيوة الحمصي: ٣٣٢.

شعبة بن عياش، أبو بكر الكوفي:

الشعبي، عامر بن شراحيل الكوفي:

الشنبوذي، محمد بن أحمد بن إبراهيم البغدادي: (٣٥٦)، ٤١٧.

شيبان بن معاوية المؤدب: ٣١١. شيبة بن نصاح المدنى: ٢١٢.

[ص]

صالح بن إدريس البغدادي: ٣٥٧.

صالح بن زياد بن عبدالله أبو شعيب السوسى: ٢٨٠.

صالح بن محمد أبو شعيب القواس الكوفي: ٢٠١.

الصواف، الحسن بن الحسين البغدادي:

[ض]

ضرار بن عمرو المعتزلي: ٥٥٣.

[ط]

طاهر بن عبدالمنعم بن غلبون الحلبي: ٧٧.

الطبري، محمد بن جرير المفسر: (٣٠٣)، ٤٥٢.

طلحة بن عبيدالله بن عثمان القرشي الصحابي: ٥٦٩.

الطيب بن إسماعيل الذهلي البغدادي: . ٢٨١.

[ع]

عاصم بن أبي الصباح الجحدري البصرى: ٣٢٩.

عاصم بن أبي النجود الكوفي الإمام، أحد السبعة: (٢٣٢)، ٢٣٥، ٢٩٣،

عامر بن الجراح أبو عبيدة القرشي الصحابي: ٥٧٠.

عامر بن شراحيل الشعبي الكوفي: ١١٤. عامر بن عمر الموصلي: ٢٨٣.

عبدالله بن أبي قحافة، أبو بكر الصديق: ۱۱۱، ۱۲۶، ۱۰۱، ۱۵۳، ۱۵۳، ۱۹۳، ۱۲۱، ۱۲۹، ۱۷۷، ۱۷۲، ۱۹۶، (۲۲۵).

عبدالله بن أحمد بن بشير بن ذكوان الدمشقى: ٢٨٨.

عبدالله بن حبيب أبو عبدالرحمٰن السلمي: ٢٣٧.

عبدالله بن السائب المخزومي الصحابي: ۲۱۸.

عبدالله بن عامر اليحصبي الإمام، أحد السبعة: (٢٢٥)، ٢٢٧، ٢٨٧،

عبدالله بن عباس الصحابي الحبر: (٢١٩)، ٢٢٤.

عبدالله بن عمر بن الخطاب الصحابي الجبل: ٢١٣.

عبدالله بن عمرو بن أبي أمية البصري: ۲۹۸.

عبدالله بن كثير المكي الإمام، أحد السبعة: (٢١٥)، ٢٧٤، ١٠٠٥، ١٠٠٩،

عبدالله بن المبارك المروزي الإمام: ٥٢٧. عبدالله بن مسعود الهذلي الصحابي: ١١١٧، (١٣٤)، ١٣٦، ١٤١، ٢٣٨،

عبدالله بن مسلم بن قتيبة الدينوري: ٣٩٩.

عبدالله بن المغفل المزني الصحابي:

عبدالله بن وهب الفهري المصري:

عبدالله بن يزيد القصير المكي: ٤٣٤. عبدالله بن يزيد أبو الأقفال البغدادي: ٣٠٩. عبدالله بن أبي إسحاق الحضرمي البصرى: ٣٢٨.

عبدالحميد بن بكار الدمشقى: ٢٨٩.

عبدالحميد بن صالح البرجمي الكوفي: ٢٩٩.

عبدالرحمٰن بن أحمد بن معاذ، شيخ الداني: ٢٩.

عبدالرحمٰن بن سكين بن أبي حماد الكوفي: ٢٩٦.

عبدالرحمن بن صخر الدوسي، أبو هريرة الصحابي: ٢١٣.

عبدالرحمٰن بن عمرو الأوزاعي الإمام: ٥٢١.

عبدالرحمٰن بن مهدي البصري الإمام: ٥٢٣.

عبدالرحمٰن بن هرمز الأعرج: ٢١٧. عبدالرحمٰن بن أبي ليلى الكوفي: ٢٥٠. عبدالسلام بن محمد أبو هاشم الجبائي المعتزلى: ٥٥١.

عبدالعزيز بن جعفر الفارسي البغدادي: ٢٤.

عبدالواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم البغدادي: (٣٥٣)، ٤١٧. عبدالوهاب بن أحمد بن الحسن

المصرى: ٣١.

عبدالوهاب بن فليح المكي: ٢٧٥. العبقسي، أحمد بن إبراهيم بن أحمد:

عبيد بن الصباح الكوفي: ٣٠٣.

عبيدالله بن موسى العبسي الكوفي: ٤٣٠. العتكي، هارون بن موسى البصري: (٣٠٢)، ٣٦٧.

عثمان بن سعید المصري، ورش: (۲۷۲)، ۳۳۹، ۷۱۰، ۹٤۲، ۹۰۹.

عثمان بن سعيد أبو عمرو الداني: ٢٤٠٪. عثمان بن عفان الأموي الصحابي: ١١٥، ١٥١، ١٧٩، ١٨٥، ١٨٨،

عراك بن خالد المري الدمشقي: ٢٩١. علي بن أبي طالب القرشي الصحابي: ٩٩، ١٤١، ٢٣٨، ٢٥٠، (٥٦٧). علي بن إسماعيل أبو الحسن الأشعري المتكلم: ٥٦٠.

علي بن حمزة الكسائي الإمام، أحد السبعة: (٢٥١)، ٢٩٦، ٢٩١، السبعة: (٢٥١)، ٢٩١، ١٠٩١، ١٠٩١،

علي بن سعيد القزاز البغدادي: ٣٥٥. علي بن صالح بن صالح بن حي البكالي: ٤٣١.

على بن عمر الدارقطني الحافظ: ٤١٩.

علي بن محمد بن إسماعيل الربعي التميمي: ٣٣.

على بن محمد بن خلف القابسى: ٣٤. العليمي، يحيى بن محمد بن قيس الكوفى: ٢٩٩.

عمر بن الخطاب الفاروق أمير المؤمنين: ١١١، ١٢٤، ١٢٥، ١٧٧، (٢٦٥). عمران بن عثمان أبو البرهسم الزبيدي: .44 8

عمرو بن بحر الجاحظ المعتزلي: ٤٧٠، .00 : (011)

عمرو بن الصباح الكوفي: ٣٠٣.

عمرو بن عبيد البصري المعتزلي: ٥٤٩. عمرو بن عثمان بن قنبر البصري، سیببویه: (۷۰۱)، ۷۳۲، ۹۲۸، Y . 11 . 7 . 11 . 7 . 7 . 7 .

عويمر بن زيد الأنصاري الصحابي، أبو الدرداء: (۱۰۹)، ۱٤٣، ۲۲۸. عيسى بن عبدالرحمٰن بن أبى ليلى الكوفي: ٢٤٩.

عيسى بن عمر الثقفي البصري: ٢٣٠. عيسى بن عمر الهمداني الكوفي: ٢٥٣. عيسى بن ميناء الزرقى، قالون: (٢٧٢)، . AOE (VOA

[ف]

الفراء، يحيى بن زياد اللغوي: (٤٤٤)،

الفرقبي، زهير الكسائي: ٣٣١.

القابسي، علي بن محمد بن خلف: ٣٤. القاسم بن سلام أبو عبيد الإمام: (117), PVT, ..3, VT3, 370. قالون، عيسى بن ميناء الزرقى: (٢٧٢)، 10V, 30A.

قتيبة بن مهران الأصبهاني: ٣١١.

القسط، إسماعيل بن عبدالله بن قسطنطين: ٢٧٦.

القصير، عبدالله بن يزيد المكي: ٤٣٤. قطرب، محمد بن المستنير البصري اللغوى: ٧٠٩.

القطعي، محمد بن يحيى بن مهران البصري: ٣٩٥.

قعنب بن أبي قعنب البصري: ٣٣٠.

القواس، أحمد بن محمد بن علقمة المكي: ٢٧٥.

القواس، صالح بن محمد أبو شعيب الكوفى: ٣٠١.

قيس بن السكن أبو زيد الأنصاري الصحابي: ١٠٥.

[ك]

فارس بن أحمد بن موسى الحمصي: ٢٢. أ الكسائي، علي بن حمزة الإمام، أحد

السبعة: (۲۰۱)، ۲۹۲، ۲۱۰، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۰۹، ۲۰۹، ۲۰۳، ۲۱۳۰،

[ل]

اللاحقي، أبان بن عبدالحميد: ٥٥٢. اللمائي، إبراهيم بن شاكر بن خطاب: ٣٢.

الليث بن سعد المصري الإمام: ٥٢٠. الليث بن خالد البغدادي: ٣١٢.

[م]

مالك بن أنس المدني الإمام: (٥٠٨)، ٥٢٠.

مجاهد بن جبر المكي: (۲۱۹)، ۲۲۳. محمد بن أحمد بن إبراهيم الشنبوذي البغدادي: (۳۵۹)، ٤١٧.

محمد بن أحمد بن الصلت البغدادي، ابن شنبوذ: (٣٤٥)، ٤٠٨.

محمد بن أحمد بن علي الكاتب البغدادي: ٢٦.

محمد بن أحمد بن عمر الداجوني: (٣٤٩)، ٤١٤.

محمد بن إدريس الشافعي الإمام: ٥٢٢. محمد بن جرير أبو جعفر الطبري: (٣٠٣)، ٤٥٢.

محمد بن الحسن بن محمد أبو بكر النقاش البغدادي: (٣٤٦)، ٤١٠.

محمد بن الحسن بن يعقوب أبو بكر البغدادي، ابن مِقْسم: ٣٥٢.

محمد بن الحسن بن أبي سارة الرؤاسي الكوفي: ٣٣١.

محمد بن سعدان أبو جعفر الكوفي: (٢٨٢)، ٣٠٩، ٣٩٧، ٤٤٦.

محمد بن شجاع البلخي: ۲۸۲.

محمد بن عبدالله بن أشته الأصبهاني: (۳۵۸)، ٤١٨.

محمد بن عبدالرحمٰن بن السميفع اليماني: ٣٢٧.

محمد بن عبدالرحمٰن بن محیصن المکی: ۳۲۷.

محمد بن عبدالرحمٰن بن أبي ليلى الكوفي: (٢٤٦)، ٢٤٩.

محمد بن عبدالوهاب أبو علي الجبائي البصري المعتزلي: ٥٥١.

محمد بن علي بن الحسن أبو بكر بن الجلندى الموصلى: ٣٥٧.

محمد بن علي بن الحسين المدني الباقر: ٢٤٩.

محمد بن القاسم أبو بكر ابن الأنباري البغدادي اللغوي: ١٠٥١.

محمد بن المستنير، قطرب البصري اللغوى: ٧٠٩.

محمد بن الهذيل العلاف أبو الهذيل البصري المعتزلي: ٥٥٢.

محمد بن يحيى بن مهران القطيعي البصرى: ٣٩٥.

محمد بن يزيد بن رفاعة الرفاعي الكوفي: (٣٠٩)، ٣٩٦.

محمد بن يعقوب المعدّل البصرى: (٧٤٧)، ٢١٤.

المستبي، إسحاق بن محمد بن عبدالرحمٰن: (۲۷۱)، ۷۱۷، ۷۵۷.

مظفر بن أحمد أبو غانم المصري النحوى: ٣١٨.

معاذ بن جبل الأنصاري الصحابي: (0.1), 111, 331.

معاذ بن معاذ العنبري البصري: ٢٨٥.

المعدّل، محمد بن يعقوب البصري: (٧٤٧)، ٢١3.

معروف بن مشكان المكي: ٢٧٦.

معمّر بن عمرو، أو: ابن عبّاد البصري المعتزلي: ٥٤٨.

المغيرة بن أبى شهاب المخزومي: . 449

موسى بن عبيدالله أبو مزاحم الخاقاني: .401

[ن]

نافع بن عبدالرحمٰن المدني الإمام، أحد | الوليد بن عتبة الأشجعي الدمشقي: ٢٧٩.

السبعة: (۲۰۹)، ۲۷۱، ۳۳۹، ٥١٧، ٨٤٨، ٧٠٥، ٢٨٩، ٧٨٠.

نصر بن عاصم الليثي البصري: ٣٢٩.

نصير بن يوسف أبو المنذر الرازي: .414

النّظام، إبراهيم بن سيار المعتزلي: .00. ((0)\$) , \$V.

النعمان بن ثابت أبو حنيفة الكوفي:

النقاش، محمد بن الحسن أبو بكر البغدادي: (٣٤٦)، ٤١٠.

هارون بن موسى العتكى البصري: (۲۰۳), ۷۶۳.

هبيرة بن محمد التمار البغدادي: ٣٠٢. هشام بن عمار السلمي الدمشقى: ٢٨٧. هند بنت أبي أمية، أم سلمة زوج النبي عليه السلام: ١٠٠٠.

[e]

واصل بن عطاء البصري المعتزلي:

ورش، عثمان بن سعيد المصري: (177), PTF, 017, 73P, POP. الولي، أحمد بن عبدالرحمٰن بن الفضل البغدادي: ٣٥٢.

[ي]

يحيى بن آدم القرشي الإمام: ٢٩٧. يحيى بن الحارث الذماري الدمشقي: ٢٩٠.

يحيى بن زياد الفراء النحوي اللغوي: (٤٤٤)، ٧٣٧.

يحيى بن المبارك اليزيدي البصري: (۲۷۷)، ۹۸۰.

يحيى بن محمد بن قيس العليمي الكوفي: ٢٩٩.

يحيى بن وثاب الأسدي الكوفي: ٧٤٧. يحيى بن أبي سليمان أبو البلاد الكوفي: ٣٣١.

يزيد بن عبيد أبو وجزة السعدي: ٣٢٥. يزيد بن قطيب السكوني الشامي: ٣٣٤. يزيد بن القعقاع المدنى: ٢١٢.

اليزيدي، يحيى بن المبارك البصري: (۲۷۷)، ۲۸۰.

يعقوب بن إسحاق الحضرمي: (٣٧٥)، ٤٢٨.

يعقوب بن محمد الأعشى أبو يوسف الكوفي: (٢٩٦)، ٨٤٨.

اليقطيني، أحمد بن محمد بن عبدالله: ٣٤٩.

[أبو]

أبو أناس، جوية بن عاتك الكوفي: ٣٣١.

أبو البرهسم، عمران بن عثمان الزبيدي:

أبو بكر بن عياش الكوفي: (٢٩٣)، ٣٠٠.

أبو البلاد، يحيى بن أبي سليمان الكوفي: ٣٣١.

أبو حاتم، سهل بن محمد السجستاني اللغوي: (٣٨١)، ٤٤٢.

أبو الدرداء، عويمر بن زيد الأنصاري الصحابي: (١٠٩)، ١٤٣، ٢٢٨.

أبو رمثة، رفاعة بن يثربني التيمي الصحابي: ٧٤٠.

أبو زيد، قيس بن السكن الأنصاري الصحابي: ١٠٥.

أبو عبدالرحمٰن، عبدالله بن حبيب السلمي: ٢٣٧.

أبو عبيد، القاسم بن سلام البغدادي الإمام: (٣١١)، ٣٧٩، ٤٣٧.

أبو عبيدة، عامر بن الجراح القرشي الصحابي: ٥٧٠.

أبو عمرو، زيان بن العلاء البصري الإمام، أحد السبعة: (٢٢٠)، ٢٢٧، ٢٧٧، ٢٨٤، ٣٦٩، ٢٧٧، ٣٣٨،

۱۱۲، ۲۷، ۲۷، ۲۷۸، ۲۱۸، ۲۱۸، ۲۰۹، ۲۰۹،

أبو غانم، مظفر بن أحمد المصري النحوى: ٣١٨.

أبو موسى، عبدالله بن قيس الأشعري الصحابي: ١٤٢.

أبو الهذيل العلاف، محمد بن الهذيل المعتزلي: ٥٥٢.

أبو هريرة، عبدالرحمٰن بن صخر الدوسي الصحابي الحافظ: ٢١٣.

أبو هشام، محمد بن يزيد الرفاعي الكوفي: (٣٠٩)، ٣٩٦.

[ابن]

ابن أشته، محمد بن عبدالله الأصبهاني: (۳۵۸)، ٤١٨.

ابن الأنباري، محمد بن القاسم أبو بكر البغدادي اللغوي: ١٠٥١.

ابن بنان، بكار بن أحمد البغدادي: ٣٥٤. ابن الجلندى، محمد بن علي الموصلي:

ابن ذكوان، عبدالله بن أحمد بن بشير الدمشقى: ٢٨٨.

ابن زیاد (شیخ الدانی): ۳٤.

ابن شنبوذ، محمد بن أحمد بن الصلت البغدادي: (٣٤٥)، ٤٠٨.

ابن عامر، عبدالله بن عامر اليحصبي

الإمام، أحد السبعة: (٢٢٥)، ٢٢٧، ٧٨٧، ٢٩٧، ٩٤٠.

ابن العلاء، زيان أبو عمرو البصري الإمام، أحد السبعة: (۲۲۰)، ۲۲۷، ۲۷۷، ۲۸۲، ۳۲۹، ۳۷۳، ۳۲۸، ۱۹۶۱، ۲۶۷، ۷۹۷، ۸۲۸، ۷۹۷،

ابن غلبون، طاهر بن عبدالمنعم الحلبي: ٧٧.

ابن فراس، أحمد بن إبراهيم العبقسي: ٣٠. ابن فليح، عبدالوهاب بن فليح المكي: ٧٧٥.

ابن قتيبة، عبدالله بن مسلم الدينوري:

ابن كثير، عبدالله بن كثير المكي الإمام، أحد السبعة: (٢١٥)، ٢٧٤،

ابن مت، أحمد بن محمد النسفي البخاري: ٣٢.

ابن مجاهد، أحمد بن موسى أبو بكر البغدادي: (٣٤٤)، ٤٠٧.

ابن مِقسم، محمد بن الحسن البغدادي:

ابن المنادى، أحمد بن جعفر البغدادي: (٣٤٥)، ٤٠٩.

ابن منير، عبدالوهاب بن أحمد بن الحسن المصري: ٣١.

المتكلم الجهمي: ٥٤٨.

ابن أبي غسان، عبدالعزيز بن جعفر البغدادي: ۲٤.

ابن أبي ليلي، عبدالرحمٰن الكوفي:

ابن أبي ليلي، محمد بن عبدالرحمٰن الكوفى: (٢٤٦)، ٢٤٩.

ابن أبي دؤاد، أحمد بن فرج البصري ابن أبي هاشم، عبدالواحد بن عمر البغدادي: (۳۵۳)، ٤١٧.

[أم]

أم سلمة، هند بنت أبي أمية زوج النبي عليه السلام: ١٠٠٠.

فهرس المراجع

- ١ . القرآن الكريم.
- ٢ _ إبراز المعاني من حرز الأماني: لأبي شامة. تحقيق محمود بن عبدالخالق.
 مطبعة الجامعة الإسلامية بالمدينة، سنة (١٤١٣).
 - ٣ _ الإتقان في علوم القرآن: للسيوطي. عالم الكتب، بيروت.
- الأحاديث المختارة: للضياء المقدسي. تحقيق عبدالملك بن عبدالله. مكتبة النهضة الحديثة، ط/الأولى (١٤١٢).
- _ الأحاديث الواردة في فضائل المدينة: لصالح بن حامد الرفاعي. مطبعة الجامعة الإسلامية بالمدينة، ط/الثانية (١٤١٥).
- 7 ... الأحكام السلطانية: لأبي الحسن الماوردي. مطبعة مصطفى البابي الحلبي بمصر، ط/الثالثة (١٣٩٣).
- اخبار النحويين البصريين: لأبي سعيد السيرافي. تحقيق فرينس كرنكو.
 المطبعة الكاثوليكية، سنة (١٩٣٦م).
- ٨ ـ الإدغام الكبير: لأبي عمرو الداني. تحقيق زهير غازي. عالم الكتب، بيروت، ط/الأولى (١٤١٤).
 - ٩ _ إرشاد طلاب الحقائق: للنووي.
- ۱۰ _ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول: للشوكاني. دار المعرفة، بيروت.
- 11 _ إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل: للألباني. طبعة المكتب الإسلامي، ط/الثانية (١٤٠٥).
- ۱۲ _ استدراكات على كتاب «تاريخ التراث العربي» في كتب التفسير: لحكمت بشير ياسين. طبع ضمن مجلة الجامعة الإسلامية بالمدينة، العددان (۷۳ _ ۷۲)، سنة (۱٤٠٧).

- 17 الاستغناء في معرفة المشهورين من حملة العلم بالكنى: لابن عبدالبر. تحقيق عبدالله السوالمه. دار ابن تيمية، الرياض، ط/الأولى (١٤٠٥).
- 14 الاستقامة: لشيخ الإسلام ابن تيمية. تحقيق محمد رشاد سالم. مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، ط/الأولى (١٤٠٤).
- 10 الاستيعاب في معرفة الأصحاب: لابن عبدالبر. طبع بحاشية «الإصابة» بتحقيق طه محمد الزيني. مكتبة ابن تيمية، القاهرة، (١٤١٤).
- 17 الإشارات إلى أسماء الرسائل المودعة في بطون المجلّدات والمجلّات: لمشهور بن حسن آل سلمان. دار الصميعي، الرياض، ط/الأولى (١٤١٤).
- 1٧ الإصابة في تمييز الصحابة: للحافظ ابن حجر. تحقيق طه محمد الزيني. مكتبة ابن تيمية، القاهرة، (١٤١٤).
 - ١٨ ـ الاعتصام: للشاطبي. دار المعرفة، بيروت، (١٤٠٦).
- 19 الأعلام: لخير الدين الزِّرِكلي. دار العلم للملايين، بيروت. ط/الخامسة (١٩٨٠).
- · ٢ إعلام الموقعين عن رب العالمين: لابن القيم. تحقيق عبدالرحمٰن الوكيل. مكتبة ابن تيمية، القاهرة.
- ۲۱ الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب: للأمير ابن ماكولا. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الأولى (۱٤۱۱).
- ۲۲ ـ الإمام أبو عمرو الداني وكتابه جامع البيان في القراءات السبع: لعبدالمهيمن طحان. مكتبة المنارة، مكة، ط/الأولى (١٤٠٨).
 - ٢٣ _ الانتقاء في فضائل الثلاثة الأئمة الفقهاء: لابن عبدالبر.
- ۲۶ الأنساب: لأبي سعد السمعاني. تعليق عبدالله البارودي. دار الجنان، بيروت، ط/الأولى (۱٤٠٨).
- ۲۰ الإيمان: لشيخ الإسلام ابن تيمية. ضمن «مجموع الفتاوى». مكتبة المعارف، الرباط، ط/الثانية (۱٤٠١).
- ٢٦ البحر الزخار (مسند البزار): للبزار. حققه محفوظ الرحمن زين الله.
 مؤسسة علوم القرآن، بيروت، ط/ الأولى (١٤٠٩).
- ۲۷ البدایة والنهایة: لابن کثیر. مکتبة المعارف، بیروت. ط/السادسة
 (۱٤٠٦).

- ۲۸ ـ البرنامج: للقاسم بن يوسف التجيبي. حققه عبدالحفيظ منصور. دار العربية للكتاب، ليبيا وتونس.
- **٢٩ ـ البرهان في علوم القرآن:** للزركشي. حققه محمد أبو الفضل إبراهيم. مكتبة دار التراث، القاهرة.
- ٣٠ _ بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس: للضّبّي. حققه إبراهيم الأبياري. دار الكتاب المصري ودار الكتاب اللبناني، ط/الأولى (١٤١٠).
- ٣١ ـ بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية: لشيخ الإسلام ابن تيمية. حققه محمد بن عبدالرحمٰن بن قاسم. مطبعة الحكومة بمكة، (١٣٩٢).
- ٣٢ ـ بيان الوهم والإيهام الواقعين في كتاب الأحكام: للحافظ ابن القطان. حققه الحسين آيت سعيد. دار طيبة، الرياض، ط/الأولى (١٤١٨).
- ٣٣ ـ تاريخ الأدب الأندلسي: لإحسان عباس. دار الثقافة، بيروت. ط/السادسة (١٩٨١م).
 - ٣٤ _ تاريخ الإسلام: للذهبي. حققه عمر عبدالسلام تدمري. دار الكتاب العربي.
 - ٣٥ ـ تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي. دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٣٦ ـ تاريخ التراث العربي: لفؤاد سزكين. مطابع جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، (١٤٠٣).
- ٣٧ ـ تاريخ جرجان: للسهمي. بإشراف محمد عبدالمعين خان. عالم الكتب، بيروت، ط/الرابعة (١٤٠٧).
 - ٣٨ ـ التاريخ الكبير: للبخاري. مؤسسة الكتب الثقافية.
- ٣٩ ـ التاريخ: لخليفة بن خياط. حققه أكرم ضياء العمري. دار طيبة، الرياض، ط/الثانية (١٤٠٥).
- ٤٠ التبصرة في القراءات السبع: لمكي بن أبي طالب. حققه محمد غوث الندوي. الدار السلفية، الهند، (١٣٩٩).
- ٤١ ـ التحصيل في مختصر التفصيل: لأبي العباس أحمد بن عمار المهدوي.
 مخطوط لديً.
- ٤٢ ـ التدوين في أخبار قزوين: للرافعي. حققه عزيز الله العطاردي. دار الكتب العلمية، (١٤٠٨).
 - 27 _ تذكرة الحفاظ: للذهبي. حققه المعلّمي. دار الكتب العلمية، بيروت.
- 12 التسعينية: لشيخ الإسلام ابن تيمية. الجزء الخامس من «الفتاوى الكبرى».

- 20 تغليق التعليق على صحيح البخاري: للحافظ ابن حجر. حققه سعيد عبدالرحمٰن القزقي. المكتب الإسلامي ودار عمار، ط/الأولى (١٤٠٥).
- دار عقريب التهذيب: للحافظ ابن حجر. حققه صغير أحمد الباكستاني، دار العاصمة، ط/الأولى (١٤١٦).
- ٤٧ ـ تلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير: للحافظ ابن حجر. بعناية عبدالله هاشم اليماني. دار نشر الكتب الإسلامية، باكستان.
- ٤٨ تلخيص المتشابه في الرسم: للخطيب البغدادي. تحقيق سكينة الشهابي.
 مطبعة طلاس، ط/الأولى (١٩٨٥م).
- **93 التمهيد في علم التجويد**: لابن الجزري. حققه علي حسين البواب. مكتبة المعارف، الرياض، ط/الأولى (١٤٠٥).
 - ٥ تهذيب الأسماء واللغات: للنووي. دار الكتب العلمية، بيروت.
 - ٥١ تهذيب تاريخ دمشق: عبدالقادر بن بدران.
- ٥٢ تهذيب الكمال: للمزي. حققه بشار عواد وغيره. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الأولى (١٤١٣).
- ٥٣ تهذيب اللغة: لأبي منصور الأزهري. حققه جماعة من أهل العلم. دار القومية العربية للطباعة، مصر، (١٣٨٤).
 - ٥٤ توالي التأسيس لمعالي محمد بن إدريس: للحافظ ابن حجر.
- ٥٥ توضيح المشتبه: لابن ناصر الدين الدمشقي. حققه محمد نعيم العرقوسي. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الثانية (١٤١٤).
- ٥٦ التيسير في القراءات السبع: لأبي عمرو الداني. حققه أوتو برتزل. دار الكتاب العربي، بيروت، ط/الثالثة (١٤٠٦).
 - ٧٥ الثقات: لابن حبان. مؤسسة الكتب الثقافية.
- ٥٨ ـ جامع البيان عن تأويل القرآن: للطبري. حققه محمود محمد شاكر. دار المعارف بمصر.
- **99 جامع بيان العلم:** لابن عبدالبر. اعتنى به أبو الأشبال الزهيري. دار ابن الجوزي، الدمام، ط/الأولى (١٤١٤).
- 7٠ جامع الرسائل: لابن تيمية. جمع وتحقيق محمد رشاد سالم. دار المدنى، جدة، (١٤٠٥).
- 71 الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع: للخطيب البغدادي. حققه محمد عجاج الخطيب. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الثانية (١٤١٤).

- 77 جذوة المقتبس في تاريخ علماء الأندلس: للحميدي. حققه إبراهيم الأبياري. دار الكتاب المصري ودار الكتاب اللبناني، ط/الثالثة (١٤١٠).
- **٦٣ ـ الجرح والتعديل**: لابن أبي حاتم. حققه عبدالرحمٰن المعلمي. دار الكتب العلمة.
- 75 _ الجواب الصحيح لمن بدّل دين المسيح: لشيخ الإسلام ابن تيمية. بإشراف السيد على صبيح المدني. مطابع المجد التجارية.
- 70 _ حجة القراءات: لابن زنجلة. حققه سعيد الأفغاني. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الثانية (١٣٩٩).
- 77 حكاية المناظرة في القرآن مع بعض أهل البدع: لأبي محمد ابن قدامة المقدسي. حققه عبدالله بن يوسف الجديع. مكتبة الرشد، الرياض، ط/الأولى (١٤٠٩).
- 77 _ الحلل السندسية في الأخبار والآثار الأندلسية: لشكيب أرسلان. دار مكتبة الحياة، بيروت.
- 7. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: لأبي نعيم. دار الكتاب العربي، بيروت، ط/الثالثة (١٤٠٠).
- 79 دلائل النبوة: للبيهقي. حققه عبدالمعطي قلعجي. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الأولى (١٤٠٥).
- ٧٠ ـ الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب: لابن فرحون. حققه محمد الأحمدي أبو النور. دار التراث، القاهرة.
- ٧١ ـ ذخائر التراث العربي: لعبدالجبار عبدالرحمٰن. طبعة جامعة البصرة، ط/الأولى (١٤٠١).
- ٧٧ ـ الذخيرة: للقرافي. حققه سعيد أعراب. دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط/الأولى (١٩٩٤م).
 - ٧٧ _ الرد على المنطقيين: لشيخ الإسلام ابن تيمية. طبع بالهند، (١٣٦٨).
- ٧٤ ـ الرسالة: للإمام الشافعي. حققه أحمد محمد شاكر. دار التراث، القاهرة، ط/الثانية (١٣٩٩).
- ٧٥ ـ الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة: لمكي بن أبي طالب. حققه أحمد حسن فرحات. دار عمار، الأردن، ط/الثانية (١٤٠٤).
- ٧٦ ـ الروض المعطار في خبر الأقطار: للحميري. حققه إحسان عباس. مكتبة لبنان، بيروت، (١٩٧٥م).

- ٧٧ ـ سلسلة الأحاديث الصحيحة: للألباني. مكتبة المعارف، الرياض، (١٤١٥).
- ٧٨ ـ سلسلة الأحاديث الضعيفة: للألباني. مكتبة المعارف، الرياض، (١٤١٢).
- ٧٩ السنن: لأبي داود. حققه محمد رفيق السيد. دار الحديث، سوريا،
 ط/الأولى (١٣٨٩).
- ٨٠ ـ السنن: للترمذي. حققه أحمد محمد شاكر. دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۸۱ السنن الكبرى: للنسائي. حققه عبدالغفار البنداري وسيّد حسن. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الأولى (١٤١١).
- ٨٢ ـ السنن الصغرى: للنسائي. بترقيم عبدالفتاح أبي غدة. مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط/الثالثة (١٤١٤).
- ۸۳ ـ السنن: لابن ماجه. حققه محمد فؤاد عبدالباقي. دار إحياء التراث العربي.
 - ٨٤ ـ السنن: للدارقطني. عالم الكتب، بيروت.
- ۸۰ ـ السنن: لسعید بن منصور. حققه سعد الحمید. دار الصمیعی، الریاض، ط/الأولی (۱٤۱٤).
 - ٨٦ ـ السنن الكبرى: للبيهقى. دار المعرفة، بيروت، (١٤١٣).
- ۸۷ ـ السنن الواردة في الفتن: لأبي عمرو الداني. حققه رضاء الدين المباركفوري. دار العاصمة، الرياض، ط/الأولى (١٤١٦).
- ٨٨ سير أعلام النبلاء: للذهبي. حققه جماعة من أهل العلم. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الرابعة (١٤٠٦).
- ۸۹ ـ شجرة النور الزكية في طبقات المالكية: لمحمد بن محمد مخلوف. دار الكتاب العربى، بيروت.
- ٩ شذرات الذهب في أخبار من ذهب: لابن العماد الحنبلي. دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- 91 شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة: للآلكائي. حققه أحمد بن سعد الغامدي. دار طيبة، الرياض، ط/الثالثة (١٤١٥).
- ٩٢ ـ شرح السنة: للبغوي. حققه شعيب الأرنؤوط وزهير الشاويش. المكتب الإسلامي، بيروت، ط/الثانية (١٤٠٣).
- **٩٣ ـ شرح العقيدة الأصفهانية**: لشيخ الإسلام ابن تيمية. بإشراف حسين محمد مخلوف. دار الكتب الحديثة، مصر.

- **٩٤ ـ شرح العقيدة الطحاوية:** لابن أبي العز. حققه عبدالله تركي وشعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الأولى (١٤٠٨).
- 90 _ شرح مذاهب أهل السنة ومعرفة شرائع الدين والتمسك بالسنن: لأبي حفص ابن شاهين. حققه عادل بن محمد. مؤسسة قرطبة، ط/الأولى (١٤١٥).
- 97 ـ شرف أصحاب الحديث: للخطيب البغدادي. حققه محمد سعيد خطيب أوغلى. مطابع جامعة أنقرة، تركيا، (١٣٩١).
 - ٩٧ _ شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليل: لابن القيم.
- **٩٨ ـ الصحاح**: للجوهري. حققه أحمد عبدالغفور. دار العلم للملايين، بيروت، ط/الثانية (١٣٩٩).
- 99 ـ صحيح البخاري: للبخاري. بشرح الحافظ ابن حجر. بتحقيق الشيخ ابن باز وغيره. دار المعرفة، بيروت.
- ١٠٠ ـ صحيح مسلم: لمسلم. حققه محمد فؤاد عبدالباقي. دار الكتب العلمية، بيروت، (١٤١٣).
- ۱۰۱ ـ صحيح ابن خزيمة: لابن خزيمة. حققه محمد مصطفى الأعظمي. المكتب الإسلامي، (١٤٠٠).
- ۱۰۲ صحيح ابن حبان: بترتيب ابن بلبان. حققه شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الثانية (١٤١٤).
- 100 صحيح الجامع الصغير وزيادته: للألباني. المكتب الإسلامي، بيروت، ط/الثالثة (180۸).
- 102 ـ صفة الصفوة: لابن الجوزي. حققه محمود فاخوري. دار المعرفة، بيروت، ط/الثالثة (1200).
 - ١٠٥ _ الصفدية: لشيخ الإسلام ابن تيمية. حققه محمد رشاد سالم.
- ۱۰۲ ـ الصلة: لابن بشكوال. حققه إبراهيم الأبياري. دار الكتاب المصري، ودار الكتاب اللبناني، ط/الأولى (١٤١٠).
 - وطبعة الدار المصرية للتأليف والترجمة، (١٩٦٦م).
- ۱۰۷ ـ طبقات الحفاظ: للسيوطي. حققه جماعة. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الأولى (۱٤٠٣).
- ۱۰۸ ـ طبقات الشافعية الكبرى: لتاج الدين السبكي. حققه الطناحي وعبدالفتاح الحلو. مطبعة هجر، ط/الثانية (١٤١٣).

- ۱۰۹ ـ الطبقات الكبرى: لابن سعد. دار صادر، بيروت، (۱٤٠٠).
- ١١٠ طبقات المفسرين: للداودي. حققه على محمد عمر. مكتبة وهبة بعابدين، ط/الأولى (١٣٩٢).
- 111 ـ العقود الدرية من مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية: لابن عبدالهادي. حققه محمد حامد الفقى. دار الكتب العلمية، بيروت.
- 117 العلل المتناهية في الأحاديث الواهية: لابن الجوزي. اعتنى به خليل الميس. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الأولى (١٤٠٣).
- ۱۱۳ ـ العلل ومعرفة الرجال: للإمام أحمد، برواية ابنه عبدالله. حققه وصي الله عباس. المكتب الإسلامي، بيروت، ط/الأولى (١٤٠٨).
- 118 ـ العلل الواردة في الأحاديث: للدارقطني. حققه محفوظ الرحمٰن السلفي. دار طيبة، الرياض، ط/الأولى (١٤٠٥).
- 110 غاية النهاية في طبقات القراء: لابن الجزري. حققه برجستراسر. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الثالثة (١٤٠٢).
- 117 فتح الباري بشرح صحيح البخاري: للحافظ ابن حجر. حققه الشيخ ابن باز وغيره. دار المعرفة، بيروت.
- ۱۱۷ ـ الفرق بين الفرق: لعبدالقاهر البغدادي. دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط/الرابعة (۱٤٠٠).
- ۱۱۸ ـ الفرقان بين الحق والباطل: لشيخ الإسلام ابن تيمية. ضمن «مجموع الفتاوى». مكتبة المعارف، الرباط، ط/الثانية (۱٤٠١).
 - ١١٩ ـ الفصل في الملل والأهواء والنحل: لابن حزم. دار الفكر، (١٤٠٠).
- 11. فضائل القرآن: لأبي عبيد القاسم بن سلام. حققه يوسف عثمان. مكتبة الرشد، الرياض، ط/الأولى (١٤٠٩).
- ۱۲۱ ـ فضائل القرآن: لابن الضريس. حققه غزوة بدير. دار الفكر، دمشق، ط/الأولى (۱٤۰۸).
 - ١٢٢ _ فهرس مخطوطات دار الكتب الوطنية بتونس: مطبوع على الآلة.
- ۱۲۳ ـ فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف ببغداد: مطبعة الإرشاد، بغداد، ط/الأولى (۱۳۹۳).
- 174 _ فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في الخزانة العامة للكتب والوثائق بالرباط، المغرب: مطبعة التومى، الرباط، (١٩٧٣م).

- 1۲0 فهرس مخطوطات المكتبة الوطنية بالجزائر: وضعه فانيان باللغة الفرنسية. مطبعة النخلة، الجزائر، (1990م).
 - .١٢٦ الفهرست: لابن النديم. دار المسيرة، بيروت، ط/الثالثة (١٩٨٨م).
- 1۲۷ ـ فهرست ما رواه عن شيوخه: لابن خير الإشبيلي. حققه إبراهيم الأبياري. دار الكتاب المصري، ودار الكتاب اللبناني، ط/الأولى (١٤١٠).
 - ١٢٨ قاعدة في المحبة: لشيخ الإسلام ابن تيمية. حققه محمد رشاد سالم.
 - ١٢٩ ـ الكامل في التاريخ: لآبن الأثير. دار الكتاب العربي، ط/الثالثة (١٤٠٠).
- ۱۳۰ ـ الكتاب: لسيبويه. حققه عبدالسلام هارون. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الثانية (۱٤٠٢).
- ۱۳۱ ـ كتاب مختصر في ذكر الألفات: لابن الأنباري. حققه حسن شاذلي فرهود. المطبعة العربية الحديثة، القاهرة، (١٤٠٠).
- ١٣٢ ـ كشف الأستار عن زوائد البزار: للهيثمي. حققه حبيب الرحمٰن الأعظمي. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الأولى (١٣٩٩).
- ١٣٣ كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لحاجي خليفة. دار العلوم الحديثة، بيروت.
 - ١٣٤ ـ لسان العرب: لابن منظور. دار صادر، بيروت، ط/الأولى (١٤١٠).
 - ١٣٥ ـ لسان الميزان: للحافظ ابن حجر. دار الفكر، بيروت.
- ١٣٦ ـ المبدع في شرح المقنع: لابن مفلح. المكتب الإسلامي، بيروت، (١٣٩٤).
- ۱۳۷ المجروحين: لابن حبان. حققه محمود إبراهيم زايد. دار المعرفة، بيروت، (١٤١٢).
 - ۱۳۸ ـ المجموع: للنووي. دار الفكر، بيروت.
- ۱۳۹ ـ مجموع الفتاوى: لشيخ الإسلام ابن تيمية. جمع محمد بن عبدالرحمٰن بن قاسم. مكتبة المعارف، الرباط، ط/الثانية (١٤٠١).
- 18 المحكم في نقط المصاحف: لأبي عمرو الداني. حققه عزة حسن. طبع بدمشق، (١٩٦٠م).
 - ١٤١ ـ المخصص: لابن سيده. دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- 187 _ مخطوطات المكتبة العامة والمحفوظات بتطوان: طبع على الآلة اليدوية، سنة (١٩٧٣).
- ١٤٣ ـ مدارج السالكين بين منازل ﴿إياك نعبد وإياك نستعين ﴾: لابن القيم. حققه · محمد حامد الفقى.

- 184 المزهر في علوم اللغة وأنواعها: للسيوطي. حققه جماعة. المكتبة العصرية، بيروت، (١٤٠٨).
 - 140 المستدرك على الصحيحين: للحاكم. دار المعرفة، بيروت.
 - ١٤٦ ـ المسند: للإمام أحمد بن حنبل. دار الفكر، بيروت.
- ۱٤٧ ـ المسند: لأبي يعلى. حققه حسين سليم أسد. دار الثقافة العربية، دمشق، ط/الأولى (١٤١٢).
- 18۸ ـ مشكل الآثار: للطحاوي. حققه شعيب الأرنؤوط. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الأولى (١٤١٥).
- 189 _ المصاحف: لأبي بكر ابن أبي داود. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الأولى (١٤٠٥).
- ۱۵۰ ـ المصنف: لابن أبي شيبة. اعتنى به محمد عبدالسلام شاهين. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الأولى (١٤١٦).
- ۱۵۱ ـ معاني القراءات: لأبي منصور الأزهري. حققه عيد درويش وعوض القوزي. دار المعارف، ط/الأولى (١٤١٢).
 - ١٥٢ ـ معجم الأدباء: لياقوت الحموي. دار المأمون.
- ۱۵۳ ـ المعجم الأوسط: للطبراني. حققه طارق بن عوض الله وعبدالمحسن الحسيني. دار الحرمين، القاهرة، (١٤١٥).
 - ١٥٤ ـ معجم البلدان: لياقوت الحموي. دار صادر، بيروت، (١٣٩٩).
- 100 ـ المعجم الكبير: للطبراني. حققه حمدي عبدالمجيد السلفي. دار إحياء التراث العربي، (١٤٠٤).
 - ١٥٦ ـ معجم ما استعجم: للبكري.
 - ١٥٧ _ معجم مقاييس اللغة: لابن فارس. حققه عبدالسلام هارون. دار الجيل، بيروت.
- ۱۵۸ ـ معجم المؤلفين: لعمر رضا كحالة. مكتبة المثنى ودار إحياء التراث العربي، بيروت.
- 109 _ معرفة الرجال: ليحيى بن معين. حققه محمد كامل القصار. مطبوعات مجمع اللغة بدمشق، (١٤٠٥).
- 17. معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار: للذهبي. حققه جماعة. مؤسسة الرسالة، بيروت، ط/الأولى (١٤٠٤). وكذا بتحقيق أحمد خان. مطابع مركز الملك فيصل بالرياض، ط/الأولى (١٤١٨).

- 171 ـ المعرفة والتاريخ: للفسوي. حققه أكرم ضياء العمري. مكتبة الدار، المدينة، ط/الأولى (١٤١٠).
 - ١٦٢ ـ المغنى على مختصر الخرقي: لابن قدامة. دار الكتب العلمية، بيروت.
- 177 _ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: للسخاوى. حققه الغمارى. مكتبة الخانجي، القاهرة، ط/الثانية (١٤١٢).
 - ١٦٤ ـ المقدمة: لابن خلدون. دار الكتاب اللبناني، بيروت، ط/الثانية (١٩٧٩).
- 170 _ المقنع في رسم مصاحف الأمصار: لأبي عمرو الداني. حققه محمد الصادق قمحاوى. مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- 177 _ الملل والنحل: للشهرستاني. بهامش «الفصل» لابن حزم. دار الفكر، سروت، (۱٤۰٠).
- ۱۹۷ ـ المنتقى: لابن الجارود. بتخريج أبي إسحاق الحويني. دار الكتاب العربي، بيروت، ط/الأولى (١٤٠٨).
- 17۸ ـ المنتقى من منهاج الاعتدال: للذهبي. حققه محب الدين الخطيب. طبعة الرئاسة العامة للبحوث بالرياض، ط/الثالثة (١٤١٣).
- 179 ـ المنح الفكرية شرح المقدمة الجزرية: لملا علي القاري. مطبعة مصطفى الحلبي، مصر، (١٣٦٧).
- ۱۷ ـ منهاج السنة النبوية: لشيخ الإسلام ابن تيمية. حققه محمد رشاد سالم. طبع جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض، ط/الأولى (١٤٠٦).
 - ١٧١ ـ الموشح: للمرزباني.
 - ١٧٢ ـ الموقظة: للذهبي. حققه عبدالفتاح أبو غدة.
- 1۷۳ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال: للذهبي. حققه على محمد البجاوي دار المعرفة، بيروت.
- ١٧٤ ـ النبوات: لشيخ الإسلام ابن تيمية. دار الكتب العلمية، بيروت، (١٤٠٥).
- 1۷٥ ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: لابن تغري بردي. حققه محمد شمس الدين. دار الكتب العلمية، بيروت، ط/الأولى (١٤١٣).
- 1۷٦ ـ النشر في القراءات العشر: لابن الجزري. حققه محمد سالم المحيصن. مكتبة القاهرة، مصر (٣ مجلدات).

- 1۷۷ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب: للمقري التلمساني. حققه إحسان عباس. دار صادر، بيروت، (١٣٨٨).
- ۱۷۸ ـ هدية العارفين: لإسماعيل باشا البغدادي. دار العلوم الحديثة، بيروت، (۱۹۸۱).
- 1۷۹ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: لابن خلّكان. حققه إحسان عباس. دار الثقافة، بيروت، (۱۳۹۷)
 - ۱۸۰ _ وغيرها.



فهرس الفصول

الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة التحقيقمقدمة التحقيق
11	الباب الأول: في ترجمة الإمام أبي عمرو الداني
١٣	الفصل الأول: في نسبه، ومولَّده، وطلبه للعلم ورحلته
۱۸	الفصل الثاني: في ذكر شيوخه الذين أخذ عنهم
**	الفصل الثالث: في ذكر تلاميذه الذين أخذوا عنه
44	الفصل الرابع: في تصانيفه
٤٦	الفصل الخامس: في ثناء الأئمة عليه
04	الفصل السادس: في وفاته
00	ا لباب الثاني : في الكلام على الأرجوزة
٥٧	الفصل الأول: في موضوع الأرجوزة وعنوانها، وتوثيق نسبتها إلى الداني
77	الفصل الثاني: في نسخ الأرجوزة
77	الفصل الثالث: في ذكر منهج التحقيق
٧٣	الأرجوزة
٧٨٠	القول في الشيوخ
۸۳	القول في نزول القرآن
۸۸	القول في المنزّل منه أولاً وآخراً
9.	القول في الأحرف السبعة

لصفحة		الموضوع
94	ى الله ﷺ	القول في نعت قراءة رسوا
97	ي عهد رسول الله ﷺ	القول فيمن جمع القرآن في
99		
1.1	، بالمدينة	القول في المتصدرين منه.
1.0	بالشام والعراق	القول في المتصدرين منهم
1.4	ع القرآن فيها	القول في المصاحف وجم
110	متهم	القول في السبعة القراء وأنا
177	يحابهم	القول في الرواة عنهم وأص
١٣٨		القول في الشواذ من القراء
124		القول في أهل الأداء
1 2 9	ِف	•
109		القول في أصحاب الاختيار
174	صَل تلاوته	القول في القرآن وأهله وفغ
177	نه سنة	القول في عرض القرآن وأ
177	ن العالم على المتعلم	القول فيمن يؤخذ عنه وحز
14.	لعلملعلم	القول فيمن لا يؤخذ عنه ا
177	يترك قوله	القول فيمن يقتدى به ومن
144		•
198		• •
۲.,	••••••	
7 • 7		القول في الحدر
Y . £		
7.7		-
۲۰۸		•
۲۱.	ون	-
111	م والإخفاء	القول في الاختلاب والدور

الصفحة	الموضوع
717	القول في إدغام النون الساكنة والتنوين
110	القول في الغنة والنون والميم
Y 1 Y	القول في إظهار النون والتنوين
414	القول في قلبهما
**	القول في إخفائهماي
777	القول في إدغام الحرفين
377	القول في الحرفين المتحركين
770	القول في المدغم المجمع عليه
777	القول في الإطباق والإشمام مع الإدغام
779	القول في المظهر المجمع عليه
741	القول في الممدود والمقصور
740	القول في الهمز
747	القول فيما يهمز وما لا يهمز
78.	القول في تخفيف الهمز وشرحه
727	القول في الفتح والإمالة
Y & V	القول فيما يمال
7 2 9	القول فيما لا يمال
704	القول في الراءاتِ
400	القول في اللامات
YOV	القول في الساكنين من كلمتين
409	القول في ياءات الإضافة
177	القول في الياءات المحذوفات
777	القول في هاء الضمير
475	القول في هاء السكت
777	القول في الهاء والميم
777	القول في الوقف التام والحسن والقبيح

الصفحه		الموضوع
YV 1	لى الخط	القول في الوقف ع
274	إشمام	
Y Y Y	لى المنون وعلى النون الخفيفة	القول في الوقف ع
444	لى هاء التأنيث	القول في الوقف ع
17,1	صل وألفات القطع في الأسماء والأفعال والحروف	القول في ألفات الو
444	حروف وتفصيلها	القول في مخارج ال
791	نه الحروف وأجناسها	القول في أصناف ه
490	م القرآن وحروفه وءايه	القول في جملة كلم
Y 9 V	پشرح حروفه	القول في التجويد و
۳.0		الفهارس العامة
٣٠٧	: •••••	فهرس الآيات
٣١١		
414		فهرس الآثار
410		
414		فهرس الأعلام
441		
454		فهرس الفصول

